

وذكرفضلها وتسمية من حلحامن الأماثل أواحتاز بنواحيّها منّ وارديِّها وأُهلها دَّهُ ذَنْ

> درّاسة وتحقیق مِثْرِتِّ الْأَيْنِ الْمُؤْكِرِّ عِيْدِهِمَ بِيهِ الْمُؤْرِي

> > الحِزُّءُ الثَّامِنَ وَالسَّتُوُّنَ أبو هريرة - المجد الشاعر

الله المالك الم

جَمْيُع حُقوق إِعَادَة الطَّلَّمُ مَحَفُونُ ظَهَ لِلنَّاشِرُ الطَّبَعَة الأولُث ١٤١٩ه - ١٩٩٨م

عمر بن غرامة العمروي ، ١٤١٥هـ فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية

إبن عساكر ، علي بن الحسن بن هبة الله تاريخ مدينة دمشق/ تحقيق عمر بن غرامة العمروي .

تاريخ مدينة دمشق/ تحقيق عمر بن غرامة العمروي من ! . . سم

ردمك ٥-..-١.٨-.١٠٠ (مجموعة) ٤-٨٦-١.٨-.١٠١ (م ١٨)

\- السيرة النبوية ٢- الصحابة والتابعون ٣- التاريخ الإسلامي ٤ - دمشق - تراجم أ- العمروي، عمر بن غرامة (محقق) ب - العنوان

10/1777

ديوي ۲۱،۰۱۰،۰۱۲

رتم الإيداع : ۱۹/۱۲۲۲ (مجموعة) ردمك : ۵-.-۱-۸۰۱-۱۹۹ (مجموعة) ۱۱-۸۱-۱۸-۲ (۱۸ ۵)

Email: darelfkr@cyberia.net.lb E-mail: darlfikr@cyberia.net.lb Home Page: www.darelfikr.com.lb



كَانْ حَرِيْكَ ـ شَارِعِ عَبُدَ النَّورُ ـ برقيًا: فكسيت ـ صَبُ ١١/٧٠٦١ تلفوت: ١٩٩٠٠ - ١٩٩٩٠ - ١٩٩٩٠ - ١٩٩٩٠ - ١٩٩٩٠٩

فاکش: ٤-٩٩٥٥١١٦٩٠٠



٨٨٩٦ ـ أَبُو هُرَيْرَة

إمام مسجد عِزْقة^(١).

حكى عنه خصيب بن إِبْرَاهيم.

قرات بخط أبي نصر بن الجَبَّان، أنّا تمام بن مُحَمَّد الرازي، أنّا الضحاك بن يزيد السكسكي، نَا وُرَيْزة (٢٠) بن مُحَمَّد، نَا خصيب بن إِيْزاهيم، نَا أَبُو هُرَيْرَة إمام مسجد عرقة قال:

قدم عَبْد الله بن صالح الحَدَث^(۳) فخرجتُ أسلم عليه، فلم أَرَ طعاماً من حار وبارد أكثر من طعامه قال: فقلت له: أيها الأمير، العدس يرض⁽¹⁾ القلب ويحدر الدمعة. قال: فأمر طبّاخه أن يصلح لنا طعام العدس، فلما مرّ يوم وآخر قلت للطباخ: أين ألوانك تلك الطبية؟ قال: هذا عملك، خدمت الأمير في العدس حديثاً فأخذ به. قال: فقمت فدخلت عليه فقلت: أصلح الله الأمير، الحديث الذي حدثتك في العدس إسناده ضعيف، قال: فضحك ودعا الطباخ فقال: أعد عليهم الطعام.

٨٨٩٧ ـ أَبُو هشام الإمام

قرأت بخط عَبْد الوهاب الميداني يوم السبت لاثنين وعشرين ليلة خلت من رجب من

 ⁽١) في مختصر ابن منظور: عرفة. وعرفة بكسر أوله وسكون ثانيه بلدة في شرقي طرابلس بينهما أربعة فراسخ وهي آخر عمل دمشق. (معجم البلدان).

 ⁽۲) بالأصل: وزيرة بتقديم الزاي، والعثبت والضبط: وريزة بالضم وفتح الزاي مؤخرة عن تبصير المنتبه ٤/ ١٤٧٠.

الحدث: بالتحريك، قلعة حصينة بين ملطية وسميساط ومرعش، من الثغور (معجم البلدان).

⁽٤) كذا: «يرض القلب» وفي المختصر: يرق القلب.

ابو همام الشعباني

هذه السنة يعني سنة سبع وأربعين وثلاثمائة مات أَبُّو هشام الإمام وصُلِّي عليه في المسلَّجد الجامع بعد صلاة العصر، وأخرج إلى المصلى فضُلِّي عليه، وكان له مشهد كبير .

٨٨٩٨ ـ أَبُو همام الشعباني (١) (٢)

من أهل دمشق.

روى عن رجل من خثعم، له صحبة.

روى عنه أَبُو سلام الدمشقي.

لَخْتِوَتُ أَيُّو الفَّاسِم بن الحصين، أنَّا أَيُو عَلي بن المذهب، أنَّا أَخْمَد بن جُمَفَر، نَا عَبُد اللّه بن أَخْمَد (")، حَدَّثَنِي أَبِي [حدَّثنا] (") عَبْد الرزاق، نَا معمر، عَن يَخْيَىٰ بن أَبِي كثير، عَنْ أَبِي همام الشعباني، حَدَّثَنِي رجل من خعم قَال:

كنا مع رَسُول الله ﷺ في غزوة تبوك فوقف ذات ليلة واجتمع إليه أصحابه فقال الآن الله أعطاني الليلة [الكنزين] (*) كنز فارس والروم، وأيدني بالملوك ملوك حمير، الأحمرين والا ملك إلا لله ياتون يأخذون من مال الله ويقاتلون في سبيل الله قالها ثلاثاً.

[قال ابن عساكر:](١) كذا قَال ولم يذكر أبا سلام.

ٱنْبَانَا أَبُو الحُسَيْن، وأَبُوِ عَبْد اللّه، قَالا: أنا ابن مندة، أَنَا حمد^(٧)، إجازة.

ح قال: وأنا أَبُو طاهر، أَنَا عَلي.

قَالا: أَنَا أَبُو مُحَمَّد قَال (٨):

أَبُو همام الشعباني عن ^(ه) روى عنه يَحْيَىٰ بن أَبِي كثير، سمعت أَبِي يقول ذلك.

(١) هذه النسبة إلى شعبان، اسم قبيلة من قيس.

⁽٢) ترجمته في الجرح والتعديل ٩/ ٤٥٥ ومسند أحمد بن حنبل ٨/ ٣١٤ والتاريخ الكبير ٨/ ٨١ (كتاب الكني).

⁽٣) رواه أحمد بن حنبل في المسند ٨/ ٣١٤ رقم ٢٢٣٩٨ طبعة دار الفكر .

 ⁽٤) سقطت من الأصل واستدركت عن المسند.

⁽٥) استدركت عن المسند. (٦) زيادة منا.

 ⁽٧) تحرفت بالأصل إلى: أحمد.
 (٨) الجرح والتعديل لابن أبي حاتم ٩/ ٥٥٥.

⁽٩) كذا بياض بالأصل والجرح والتعديل.

أبو هنيدة

اَخْبَرَتَا اَلُو مُحَمَّد بن الانخاني، نَا أَبُو مُحَمَّد اللباني^(۱)، أَنَا أَبُو القَاسِم تمام بن مُحَمَّد، أَنَا أَبُو عَبْد اللّه الكندي، نَا أَبُو زرعة قال: أَبُو همام الشعباني، روى عنه أَبُو سلام.

المُحْبَوَثُهُ أَبُو عَالِب، وأَبُو عَبْد اللّه قراءة عن أَبِي الحُسَيْنِ مُحَمَّد بن أَحْمَد، أَنَّا عَبْد اللّه، أَنَا ابن جوصاً، إجازة.

ح وَالْخَيْرِنَا أَبُو القَاسِم بِن السوسي، أَنَا أَبُو عَبْد اللّهِ الخطيب، أَنَا الربعي، أَنَا الكلابي، أَنَّا ابن جوصا، قراءة قال: سمعت محموداً يقول في الطبقة الثالثة أَبُو همام الشعباني، روى عنه أَبُو سلام.

لَتُبَائَا ۚ أَبُو جَمْفَر بن أَبِي عَلي، أَنَا الصفار، أَنَا ابن منجوية، أَنَا الحاكم قَال: فيمن لا أقف على اسمه: أَبُو همام الشعباني روى عنه يَخيَىٰ بن أَبِي كثير، قَاله مُحَمَّد بن إسمَاعيل.

٨٨٩٩ ـ أَبُو هنيدة

أحد الغزاة.

حكى عنه خالد بن دهقان.

قوات بخط أخمَد بن مُحمَّد بن يعقوب البغدادي، أخبرني أبُو بَخُر مُحمَّد بن أخمَد بن هارون السامري البزاز، أخبرني إِبْرَاهِيم بن عَبْد اللّه بن الجنيد الخطي، نا داود بن رشيد، نا أبُو حفص عُمَر بن سعيد، عَن صدقة، عَن خالد بن دهقان، عَن أَبِي هنيدة، وكان شهد فتح نهاوند فال:

غزونا مع بعض بني أمية قال: فاقمنا على عمورية (٢) أياماً قال: فخرجت يوماً في بعض حاجتي فإذا براهب قد صوّت بي من صومعته: يا عَبْد اللّه. قال: قلت ما تريد يا عدو الله؟ أنى كذلك وأنت كذلك قال: ما أنصفت، أقول لك يا عبد الله، تقول لي يا عدو الله؟ إني كذلك وأنت كذلك قال: ما مقامكم على هذه؟ قال: قلت: أرجو أن أفتحها قال: أخبرني عن خليفتكم هو من أهل بيت نيكم؟ إذا قبل ابن فلان كان منهم؟ قال: قلت: لا. قال: ليس يفتح هذه المدينة إلا رجل من أهل بيت نيكم، كأني بهم يدخلون من هذا الباب، ويخرجون من الباب الآخر، لباسهم مثل هذا، قال: وانحرج صدره فإذا عليه مدرعة سوداء. قال: فانصرفت إلى صاحبي، فأخرته، فرجم، فأمر بالرحيل.

⁽١) تحرفت بالأصل إلى: اللبناني، بتقديم الباء.

 ⁽٢) عمورية: بفتح أوله وتشديد تانيه، بلد في بلاد الروم، فتحها المعتصم في سنة ٢٢٣ (معجم البلدان).

۱۹۹۰ - أبو الهيذام اسمه عامر بن خُرَيم، تقدم ذكره في حرف العين.

حرف اللام ألف فارغ

حرف الياء

٨٩٠١ ـ أَبُو يَخْيَىٰ

مولى عُمَر بن عَبْد العزيز، كان معه إذ كان والياً بالمدينة، ثم كان معه حين كان بالشام، أشهده عُمَر بن عَبْد العزيز على نفسه في عدة. ^(١) له ذكر .

٨٩٠٢ ـ أَبُو يَحْيَىٰ الموصلي

إمام بني خليد.

روى عنه أَبُو عوانة الوضّاح^(٢).

ووفد على عُمَر بن عَبْد العزيز .

أَنْتِئاناً أَنْوِ بَكُمْ مُحَمَّد بن عُبَيْد الله بن نصر، أَنْباً أَبُو مُحَمَّد عَبْد الله بن أَخْمَد بن عُبَيْد. الله بن أَخْمَد بن عُبَيْد. الله بن عُثَمَان السكري، أَنَّ الوالدين المسلت الأهوازي، أَنْها أَبُو مُمَر حمزة بن القاسم الهاشمي (٢٠) مَا حنبل بن إسحاق، نَا خالد يعني بن خداش، نَا أَبُو عوائه، عَن أَبِي يَخْبَين إمام الموصل قال: أرسل إلي عَبْد العزيز بن مروان فقال: انظر هل ترى في ولدي خليفة؟ قال: نعم هذا، لعمر، فلمّا استخلف بعث إليه فقال: أما تقول إنْ فينا مهديا (١٠) فها تراني ذلك المهدي، قال: لا، ولكنك رجل صالح، قال: فالحمد لله الذي جعلني رجلاً صالحاً.

أَنْبَانَا أَبُو جَعْفَر بن أَبِي عَلي، أَنَا أَبُو بَكْر الصفار، أَنَا أَحْمَد بن عَلي بن منجويه، أَنَا أَبُو

⁽١) ثلاث كلمات غير واضحة بالأصل.

 ⁽٢) هو الوضاح بن عبد الله اليشكري، أبو عوانة الواسطي البزاز، ترجمته في تهذيب الكمال ١٩/ ٣٧٩.

 ⁽٣) غير مقروءة بالأصل، وهو حمزة بن القاسم بن عبد العزيز، أبو عمر الهاشمي البغدادي، ترجمته في سير الأعلام.
 ٣٧٤/١٥.

⁽٤) بالأصل: مهدي.

أخمَد قال: فيمن لا يعرف اسمه أبُو يَخيَن إمام بني خليد بالمعوصل، قال أرسل عَبْد العزيز بن مروان إليّ ديواني، روى عنه أبّو عوانة الوضاح الواسطي.

قال: وأنا أَبُو أَحَمَد، أَنَا أَبُو العباس الثقفي، نَا أَحَمَد بن إِيَرَاهيم الدورقي، حَدَّثَني خالد بن خداش، نَا أَبُو عوانة، نَا أَبُو يَحْيَىٰ إِمام بني خليد بالموصل.

٨٩٠٣ ـ أَبُو يَحْيَىٰ السكري

ذكر أنه دخل دمشق.

حكى عنه أَبُو عَبْد اللَّه السكري حكاية تقدمت في باب ذكر ما ورد في ذم أهل الشام.

٨٩٠٤ ـ أَبُو يزيد المكي (١) المعروف بالغَريض (٢)

قدم دمشق على الوليد بن يزيد.

أَنْتِكَا أَنُو القاسم عَلي بن إِبْرَاهِيم، وأَبُو الوحش سُبِيّع بن المسلم، عَن رَشَأ بن نَظِف. أَنَا أَبُو الفَتح إِبْرَاهِيم بن عَلي بن الحُسَيْن، نَا أَبُو بَكُر مُحَمَّد بن يُخيَّى الصولي، نَا أَحْمَد بن إشمَاعيل بن الخصيب، قال: قال المداشي:

كان الغريض عند النسوة من قريش من العَبَلات (**): الثريا وأختها أم عُنْمَان، وكان أولاً خياطاً وكان الغريض عند النسان، حسن الجرّم، فدفعته إلى [ابن] (**) شَرَيج لبعلمه الغناء فقبله، فلما رأى ابن شَرَيج (**) حذقه وحسن خلقه ووجهه وظرف لسانه وحلاوة منطقه خاف أن يبرز عليه، فنخاه عن خدمت، فقلن له مواليه: هل لك أن تنوح بالموراشي؟ ففعل فكان من أشجى الناس نوحاً، فكان يدخل الماتم وتضرب دونه الحجب، ثم ينوح فيفتن (**) كل من سمعه فنهته الجن عن ذلك فاتهى، ورجع إلى الغناء، فصار غناؤه شجياً كذلك النوح(**).

انظر أخباره في الأغاني ٢/ ٣٥٩ وفي مواضع أخرى منها راجع الفهارس العامة.

 ⁽٢) الغريض معناه الطري من كل شيء، وهو أنّب لقب به أبو يزيد المكي لأنه كان طري الوجه نضراً غض الشباب حسن المنظر، قاله أبو الفرج في الأغاني ٢٠٥٩٪. وقيل اسمه عبد الملك، وكنيته أبو يزيد.

 ⁽٣) العبلات سموا بذلك لجنة لهم يقال لها عبلة بنت عبيد بن خالد بن خازل بن قيس بن مالك بن حنظلة بن
 مالك بن زيد مناة بن تعيم (الأغاني ٢٩٩١ وانظر ٢٩٩٢).

 ⁽٤) سقطت من الأصل.
 (٥) انظر أخباره في الأغاني (الفهارس).

 ⁽٦) الأصل: فيفتر، والمثبت عن الأغانى.

⁽٧) الخير برواية قريبة في الأُغاني ٣٦٠/٢.

قال: وحَدَّثَني بعض المدنيين قَال: رأينا بين عمودَيْ سرير مولاته الثُّريا ومعه نسوةً يسعدنه وهو ينوح عليها بقول القائل(١):

أمن (٢) جزع بكيت فتعذرينا ألا يا عين ما لك تدمعينا أم أنت مصابة تبكين شجوا وشجوك مثله أبكي العيونا قال فرأيت النساء وقد ألهبت فيهن النيران^(٣)، وجميع من مع الجنازة من الرجال و النساء .

قال: وقال الزبيري^(٤): حججنا، فلما كنا بجمع^(٥) سمعنا أحسن غناء، فعدل الحاج كلهم مصوت إليه، فإذا هو الغريض، فسألوه أن يغني صوتاً، فأجابهم، فوقف حيث يسمع ولا يرى يغني بشعر عمر بن أبي ربيعة (٦):

قد قضى من تهامة الأوطارا أيها الرائح المجد ابتكارا كل عامين حِجة واعتمارا ليت ذا الدهر كان حتما علينا فما سمع السامعون أحسن من ذلك.

قال: وكانت الجن قد تقدمت إليه مراراً ألاّ ينوح. وقالوا: قد هربت بسكاننا عن الحرم، وأخرجتهم منه. ثم تقدموا إليه ونهوه ألاّ يتغنّى بهذا الشعر، وقالوا: قد ذهب بعقول النساء وهو شعر عَبْد الله بن نمير النميري(٧):

وما أنس م الأشياء (٨) لا أنس شادناً بمكة مكحولا أسمار مدامعه وقال أَبو عَبْد اللّه الجمحي (٩): حدَّثني مولي (١٠) لآل الغريض قال: شهدت جنازة

⁽١) البيتان في الأُغاني ٢/ ٣٦٥.

⁽٢) عجزه في الأغاني: أمن رمد بكيت فتكحلينا.

⁽٣) بالأصل: «النفرات». والمثبت عن مختصر ابن منظور.

⁽٤) الخبر والشعر في الأُغاني ٢/ ٣٦٢.

⁽٥) جمع: المزدلفة.

⁽٦) البيتان في الأَغاني ١/١٦٧ و٢٣ وديوان عمر بن أبي ربيعة ص١٨٨ قالها في أم محمد بنت مروان بن

⁽V) البيت في الأغاني ٢/ ٣٨٧.

⁽A) بالأصل: امن الأشياء، والمثبت عن الأغاني.

⁽٩) الخبر في الأغاني ٢/ ٤٠١.

⁽١٠) سماه في الأغاني: أبا قبيل.

لبمض أهله، فقيل له: تغنّ، فقال: هو ابن الزانية إن فعل، فقالت بعض موالياته: أنت والله كذلك. قال: وكذلك أنا؟ قال: نعم، قال: أنتن أعرف وأعلم بمي، وكان قد أمسك عن الصوت الذي نهته الجن، وتقدموا إليه في ذلك مراراً، فلما أغضبوه موالياته وقلن له، غنّ بهذه الصوت:

وما أنس م الأشياء لا أنس شادناً بمكة مكحولا أسيلاً مدامعه تشرّب لون الرازقي⁽¹⁾ بياضه أو الزعفران خالط الممسك رادعه قال: فلويت عنقه ونعن نظر إليه، فعات في ذلك المجلس، فقال كثير بن كثير

السهمي يرثي عبيد بن سريج المغني (٢):

ما اللهو بعد عبيد حين يخبره من كان يلهو به منه بمطّلَب للّه قبر عبيد ما تضمّن من لذاذة العيش والإحسان والطرب لولا الغريض ففيه من شمائله مشابه لم أكن فيه بذي أرب

٨٩٠٥ ـ أَبُو يزيد القاضي مولى بني أمية

حدث عن سُلَيْمَان بن حبيب، وقيل عن رجل عن سُلَيْمَان بن حبيب.

روى عنه الوليد بن مسلم.

آخُيْرَتَا أَيُو الفتح نصر الله بن مُحَمَّد الفقيه، وأَيو إسحاق إِيْرَاهيم بن طاهر بن بركات، وأَبو الشاسم تمام بن عَلى بن الحَسن بن وأبو الشاسم تمام بن عَلى بن الحَسن بن طاوس المقرىء، أَنَا أَبُو القَاسِم عَبْد الملك بن مُحَمَّد بن عَبْد الله بن بشران، أَنَا أَبُو بَكُر طاوس المقرىء، أَنَا أَبُو القَاسِم عَبْد الملك بن مُحَمَّد بن عَبْد الله بن بشران، أَنَا أَبُو بَكُر أَحْمَد بن سلمان الله النجاد، نَا أَبُو اللّب يزيد بن جهور بطرسوس، نا يعقوب بن كعب، نَا الوليد بن مسلم، عَن أَبِي يزيد القاضي قال: سمعت سُلْنَمَان بن حبيب يقول: سمعت أبا أمامة الباهلي يقول: قال رَسُول الله ﷺ: «أهل المدائن الحبساء في سبيل الله فلا تغلوا عليهم الأسمار، ولا تحتكروا عليهم، خالفه غيره المدائن الحبساء في سبيل الله فلا تغلوا عليهم الأسمار، ولا تحتكروا عليهم، خالفه غيره التعاديد

قرأت بخط إِبْرَاهيم بن عَبْد الله بن حصن الأندلسي، حَدَّثَني عَبْد الوهاب بن الحَسن،

⁽١) الرازقي: ثياب كتاب بيض، وقيل: الرازقي: الكتان نفسه.

 ⁽٢) الأبيات في الأغاني ١/٣١٩.

⁽٣) غير مقروءة بالأصل، والمثبت عن مشيخة ابن عساكر ٣٥/أ.

⁽٤) تحرفت بالأصل إلى: سليمان.

أَنَّا الْحُسَيْنِ بِن مُحَمَّد بن سنان العوصلي بأطرابلس، نَا أَحْمَد بن مُحَمَّد بن أَبِي الخناجر، نَا مُحَمَّد بن العبارك، نَا الوليد بن مسلم، حَمَّتُني أَبُو يزيد العشقي، حَمَّتُني شيخ كان يجلس في المقصورة قال: سمعت سُلَيْمَان بن حبيب المحاربي يحدث عن أَبِي أَمَامة عن النبي ﷺ قال: «أهل المدائن حبسى في سبيل الله فلا تحتكروا عليهم الطعام، ولا تعلّوا عليهم الأسعارة المعادة: الم

٨٩٠٦ ـ أَبُو يعقوب التدمري(١)

كان من علماء أهل الكتاب، ثم أسلم.

حكى عنه هشام بن مُحَمَّد بن السائب الكلبي.

أَخْتِرَفَا أَبِّو بَكُو مُحَمَّد بن عَبْد الباقي، أَنَا أَبُو مُحَمَّد الجَوْهَرِي، أَنَا أَبُو عُمَر بن حيُّوية، أَنَا أَحَمَّد بن معروف، أَنَا الحارث بن أَبِي أَسامة، أَنَا مُحَمَّد بن سعد^(۱)، أَنَا هشام بن مُحَمَّد، قال: وكان رجل من أهل تدمر يكنى أبا يعقوب من مسلمة بني إسرائيل قد قرأ من كتبهم، وعلم علمهم^(۱) فذكر أنّ بورخ بن ناريًا كاتب أرهيا أثبت نسب معدّ بن عدنان عنده، ووضعه في كتبه وأنه معروف عند أحبار ⁽¹⁾ أهل الكتاب، وعلمائهم شبت في أسفارهم.

٨٩٠٧ - أَبُو يعقوب التميمي (٥)

سمع بدمشق هشام بن عمار.

روى عنه أَبُو بَكْر بن أَبِي الدنيا .

لَخْيَرَتُنَا أَبُو سعد مُحَمَّد بن أَخَمَد بن مُحَمَّد بن الخليل الأبيوردي الفقيه، أنَّا خالي أَبُو الفضل مُحَمَّد بن أَخمَد بن أَبي الحَسَن العارف الميهني، أنَّا أَبُو سعيد مُحَمَّد بن موسى بن الفضل بن شاذان الصيرفي، أنَّا أَبُو عَبْد الله مُحَمَّد بن عَبْد الله الأصفهاني الصفار، أنَّا أَبُو بَكُر ابن أَبي الدنيا، حَدَّنَي أَبُو يعقوب التميمي، نَا هشام بن عمار، نَا مسلمة بن عَلي، نَا ابن

 ⁽١) التدمري، نسبة إلى تدمر، وهي مدينة على طرف البرية بالشام وهي كثيرة الأحجار، مما يلي دمشق (الأنساب).

⁽۲) رواه ابن سعد في الطبقات الكبرى ١/٥٧.

⁽٣) بالأصل: «علماً» والمثبت عن ابن سعد.

 ⁽٤) تقرأ بالأصل: «أخيار» العثبت عن ابن سعد.

 ⁽٥) لعله المذكور في ميزان الاعتدال ٤/ ٨٩٥.

ابو يعقوب ١١

جربج، عَن حميد الطويل، عَن أنس أن النبي ﷺ كان لا يعود [مريضاً إلاّ بعد (لاص](١١/١٤١٢).

۸۹۰۸ ـ أَبُو يعقوب

حكى عن إسحاق بن سيار.

حكى عنه إِبْرَاهيم بن شيبان.

أَخْتِرَنَا جَدِنا الشيخ أَبِهُ مِن أَحْمَد بن مُحَمَّد، أنّا الشيخ عَبْد الله بن مُحَمَّد المشى، أخْبَرَنَا جدنا الشيخ أبو العباس يعني أَحْمَد بن امْحَمَّد بن الخليل، أنّا عَبْد الله بن حامد، أخْبَرني مُحَمَّد بن عَبْد الله، قال: سمعت إبْرَاهيم بن شيبان يقول: سمعت أبا يعقوب الدمشقي يقول: سمعت إسحاق بن سَيّار يقول: سمعت سويد بن سعيد يقول:

كان رجل بسرّ من رأى رأى يُخيَى بن أكثم في النوم، فقلت له ماذا فعل الله بك؟ فقَال: أقامني بين يديه وقال: يا شيخ السوء! فقلت له: ما هكذا أبلغتُ عنك، قال: وكيف أبلغتَ عني؟ فقلت: هذا مُخمَّد بن عَبْد الله الأنصاري ذكر عن حميد، عَن أنس عن نبيك ﷺ عنك أنك قلت: ما من أمرىء يشيب شيبة في الإسلام فأدخله النار إلاّ أن يشرك معي غيري، فقال: صدق مُحَيد، صدق الأنصاري. انطلقوا بعبدي إلى الجنة.

كذا رُوي من هذا الوجه، وروي من وجهين آخرين أنه قال: خَلَثَني عَبْد الرزَّاق، عَن معمر، عَن الزهري، عَن انس؛ وعن معمر، عَن قتادة، عَن انس، فالله أعلم.

أَنْقِبَافًا أَبُو الخَسَنَ عَبْد الغافر بن إسْمَاعيل، أَنَّا مُحَمَّد بن يَخَيِّى بن إِبْرَاهيم، أَنَّا أَبُو الرُّحُمٰن الشَّلْمِي قَال: أَبُو يعقوب العمشقي من أقوان ابن . . . ^(٣)، وذكره أَبُو عَبْد الله بن ^(٣) في كتاب المشيخة من الصوفية .

٨٩٠٩ ـ أَبُو يعقوب

حكى عن إبْرَاهيم بن المولد.

حكى عنه أَبُو القَاسِم عَبْد الله بن الحُسَيْن الصيرفي.

⁽١) ما بين معكوفتين استدرك عن هامش الأصل.

⁽٢) غير واضحة بالأصل.

⁽٣) غير مقروءة بالأصل.

الا أبو يعيش

لَخْتِوَنَا أَبُو سعد عَبْد الله بن أسعد بن مُحَمَّد الطبيب، أَنَّبَأَ أَحْمَد بن عَلي بن عَبْد الله بن خلف، أَنَا أَبُو عَبْد الرَّحْمٰن السلمي قَال: سمعت أبا القاسم عَبْد الله بن الحَسَيْن الصوفي يقول: سمعت أبا يعقوب الدمشقي يقول: سألت إِبْرَاهيم بن المولّد عن مسامرة المحبين فقَال: ظنون^(۱) وأماني، فإذا تحققت المسامرة قتلت ثم أنشد للعباس بن الأحنف^(۱):

خيالك حين أرقد نصب عيني إلى وقت انتباهي لا يرولُ وليس يرورني صلة ولكن حديث النفس عنه هو الوصول

۸۹۱۰ ـ أَبُو يعيش

قدم على عُمَر بن عَبْد العزيز .

آلحُبْرَقَا أَبُو الفَتح ناصر بن عَبْد الرَّحْمٰن بن مُحَمَّد، ثنا أَبُو الفَتح نصر بن إِبْرَاهيم لفظاً، أَنَا أَبُو مُحَمَّد عَبْد اللَّه بن الوليد الأنصاري الأندلسي، أَنَا أَبُو عَبْد اللَّه مُحَمَّد بن أَخَمَد فيما كتب إلي قال: أخبرني جدي عَبْد اللَّه بن مُحَمَّد بن عَلي الباجي اللخمي، أَنَا أَبُو مُحَمَّد عَبْد اللَّه بن يونس، أَنَا بقي بن مخلد، نَا أَحْمَد بن إِبْرَاهِم الدورقي، حَدَّثَني أسود بن سالم، نَا عينة بن عَبْد الواحد القرشي، عَن أزهر بن النعمان:

أن رجلاً من أهل العراق كان يعادي (٢) أهل الشام، فذُكر لمُمَّر بن عَبْد العزيز، فأرس إليه، فأتاء فقال: حاجتك؟ فأرسل إليه، فأتاء فقال: تا يُبو يعيش الذي ذكرت لي حاجتك؟ فسكت، قال: حاجتك؟ قال: قد علمت يا أمير المومنين ما يقال في المسألة. قال: إليّ ليست مسألة، إنّما أنا خازن وقاسم. قال: عطائي أتقوى به على جهازي⁽¹⁾ وأستغني به عن أصحابي قال: قد فرض الله لك، فسل. قال علي ثماني بنات (⁰⁾ ما بين بنت إلى [بنت] (١) أخ. قال: قد فرض الله لهن، فسل قال: وعليٌ من الدين كذا وكذا، قال قد قضى الله دينك، فسل، قال: فأمر له بخام ونفقة.

 ⁽١) رسمها بالأصل: ٥طنوني، والمثبت عن مختصر ابن منظور.

⁽۲) ديوانه ص۲۳۱.

⁽٣) رسمها بالأصل: (نعارى) والعثبت عن مختصر ابن منظور.

 ⁽٤) رسمها بالأصل: قجهاري، وفي المختصر: قجهادي، قلعل الصواب ما ارتأيناه.

 ⁽٥) رسمها بالأصل: انتاب، والمثبت عن المختصر.

⁽٦) زيادة لازمة للإيضاح عن المختصر.

٨٩١١ - أَبُو يمان المقرائي (١) (٢)

حَدَّث (٣) عن أبي مُنيب (٤) الجُرَشي.

ووي عنه يَخيَن بن حمزة البتلهي.

ذكره الحاكم أَبُو أَحْمَد، وأَبُو عُمَر ابن عَبْد البرفي كتابيهما.

ٱلْنَبَاكَا أَبُو الحُسَيْن، وأَبُو عَبْد اللّه، قَالا: أنا ابن مندة، أَنَا أَبُو عَلي، إجازة.

ح قَال: وأنا أَبُو طاهر، أَنَا عَلي.

قَالاً: أَنَا أَبُو مُحَمَّد قَال:

أَبُو البِمان المقراثي سمع أبا المنيب الجُرشي، روى عنه يَخْيَىٰ بن حمزة، سمعت أبي يقول ذلك .

> ۸۹۱۲ ـ أبُو يمن السراج مولى مسلمة ابن هشام بن عَبْد الملك بن مروان من اهل دمشق. له ذكر في كتاب أَخْمَد بن حميد بن أَبى العجائز.

ر مسلم معاوية بن أبي سُفيان (°) معاوية بن أبي سُفيان (°)

سمع معاوية، وأبا موسى الأشعري وفضالة بن عبيد.

روى عنه سعيد بن عَبْد العزيز، وخالد بن يزيد.

اَخْتِوَنَّا أَبُو مُحَمَّد بن الأَثْقَانِي، نَا أَبُو مُحَمَّد الكَتَّانِي، أَنَا تمام بن مُحَمَّد، أَنَّا أَبُو عَبْد الله بن مروان، نَا أَبُو يعلى، نَا عَبْد الرُّحْمٰن بن إِيْرَاهيم، نَا أَبُو حفص وهو عمرو بن أَبِي سلمة⁽⁷⁾، عَن سعيد، يعني ابن عَبْد العزيز، عن حاجب مُعَانِيَّة:

 ⁽١) يدون إعجام بالأصل، والمقرائي بالفتح ثم السكون وراء نسبة إلى مقرى، قرية بالشام من نواحي دمشق (معجم البلدان، والأنساب).

⁽٢) ترجمته في الجرح والتعديل ٩/ ٤٦٠.

⁽٣) بالأصل: حدثني.

 ⁽٤) تحرفت بالأصل إلى: مثبت.
 (٥) ترجمته في الجرح والتعديل ٤٥٦/٩ والكنى والأسعاء للدولابي ١٦٠/٢.

⁽٦) ترجمته في تهذيب الكمال ٢٣٨/١٤.

أنه قَال لَمُعَارِيَّة: إن ها هنا قوم يتحلقون بعد الضحى يذكرون الله قَال: فإذا رأيتهم فأخبرني بهم. قَال: فجاءه، فأخبره فخرج مُعَارِيَّة يجرُّ رداءه عجلاً في مشيته، ثم وقف عليهم فقَال: لا روع عليكم، أما إني لم الوِ أنْ أتشبه (أ) لكم يرَسُول الله ﷺ في سرعة مشيتي، وجز ردائي، إني صنعت نحواً مما صنع رَسُول الله ﷺ فقَال: إنَّ الله لِياهي بكم الملائكة.

آخُبْرَهَا أَبُو القَاسِم بن السَّمَوْقَلدي، أَنَا أَبُو طاهر مُحَمَّد بن أَخْمَد الأنباري، أَنَا هبة اللَّه ابن إِبْرَاهيم، أَنَّا أَخْمَد بن مُحَمَّد بن إِسْمَاعيل، نَا مُحَمَّد بن أَخْمَد بن حماد^(۱7)، خَدَّتَني يزيد ابن عَبْد الصَّمد أَبُو القَاسِم الدسْفي، نَا يَخْيِن بن صالح الوحاظي، نَا سعيد^(۱7) بن عَبْد العزيز، عَن أَبِي يُوسُف حاجب مُعاوِيّة بن أَبِي سُفْيَان أَنْ أَبا موسى الأشعري قدم على مُعَاوِيّة فنزل في بعض الدور بدمشق، فخرج مُعَاوِيّة في الليل إلى منزله يعشي حتى سمع قراءته.

أَخْبَرَفَا أَبُو الحُسَيْنِ بِن أَيِ الحديد، أَنَا جدي أَبُو عَبْد الله، أَنَا أَبُو الحَسَن الربعي، أَنَا العباس بن مُحَمَّد بن حبان، أَنَا مُحَمَّد بن يوسف الهروي، نَا عُثَمَان بن سعيد، نَا يعقوب بن كعب الأنطاكي، نَا الوليد بن مسلم، عَن خالد بن يزيد، عَن أَبِي يُوسُف حاجب مُعارِية قال: قلت لفضالة (٤) بن عبيد أجب أمير المؤمنين قال: وما ذاك؟ قلت: قدم عليه خصم له من المدينة فقال: اثته فقل له: يا مُعَاوِية في . . . (٥) يوماً الحكم قال: فذكرتها لمُعَاوِية فقال: صدق فدفع إليه هو وخصمه في منزله.

أَنْتِئَانًا أَبُو مُحَمَّد بن الاَتَفانِ، نَا عَبْد العزيز، أَنَا عَلِي وإِبْوَاهِم ابنا مُحَمَّد الحنائي، قَالا: أَنَا عَبْد الوقاب الكلابي، نَا أَحْمَد بن عمير، نا أَبُو عَيِّد اللَّه مُعَاوِيّة بن صالح، نَا هشام ابن خالد، نَا الوليد بن مسلم، نَا خالد بن يزيد، وسعيد بن عَبْد العزيز، عَن أَبِي يُوسُف حاجب مُعَاوِيّة قَال:

بينما أنا يوماً على باب الخضراء، وقد ارتفع مُعَاوِيَة للقائلة، وافترق عنه الناس، إذا برجل قد أناخ بعيره^(٦) عند باب الخضراء فقال: استأذن لي على أمير المؤمنين فقلت له: ليس

⁽١) بدون إعجام بالأصل ورسمها: «اسه».

 ⁽۲) رواه أبو بشر الدولابي في الكنى والأسماء ٢/١٦٠.

⁽٣) تحرفت بالأصل إلى: سعد.

⁽٤) غير واضحة بالأصل.

 ⁽٥) كلمة بدون إعجام ورسمها: النها.
 (٦) تحرفت بالأصل إلى: لغيره.

عليك الساعة إذن، فقال: ما بد من الدخول، فلم يزل متى كلمة ومنه كلمة حتى محكى، وارتفعت أصواتنا، فسمعنا متاوية فبعث إلى فقال: ما هذا؟ فأعلمته بالقصة، فقال مُعَاوِية المُحلّ للله وأدا فقال علما المناه المناه المناه المناه فقال مُعَاوِية عبد المناه المناه المناه المناه فقال الم مُعَاوِية: يبنى وبيك رجل؟ قال: نعم فاتفقوا على فَضَالة بن عبيد، فقال لي مُعَاوِية: يا أبا يُوسُف، ادع لتا فقالة، فلمبت إليه وهو في متزله عند سوق التمر، فقدات عليه، فإذا هو على نفيسة . . . (١٠) فدخلت عليه، فإذا هو على فيسة . . . (١٠) موردة، فقلت له: أجب أمير المؤمنين، قال: لماذا؟ فأخبرته، فقال: نظلق إليه فقل له: قال لك فضالة: في بيته يوتى الحكم (١٠) يا مُعَاوِية، فانطلقت إليه فأخبرته، فقال مُعَاوِية وصدق، مُعَاوِية وتقدم يا أبا يُوسُف فأخبره إنّا قد جنا، فتقدّ من فأخبرته فألقى لهما وسادة بين يديه بالمرض فدخلا عليه فقال له، فقال لي يالم ض فدخلا عليه فقال له: اتبه يا مُعَاوِية الله على مُعَاوِية، فالله بين يديه، فقال له، فقال له فقال له فقاله له فقاله المناه بن يديه فقصى على مُعَاوِية، وقال له: انته يا مُعَاوِية فإنك ظالم.

قَال ابن جوصا: وحدَّثت به يزيد بن مُحَمَّد، ثنا هشام بإسناده مثله وعلى لفظه.

ٱلْهَالَنَا أَبُو الحُسَيْنِ وأَبُو عَبْد اللَّه، قَالا: أنا ابن مندة، أنَّا حمد^(٣) إجازة.

ح قال: وأنا أَبُو طاهر، أَنَا عَلي.

قَالا: أَنَا أَبُو مُحَمَّد (٤)، قَال:

أَبُو يُوسُف مولى مُعَاوِيَة سمع فَضَالة [بن عبيد ومعاوية]^(٥) سمعت أبي يقول ذلك.

لَخْيَوْنَا أَبُو مُحَمَّد، ثنا أَبُو مُحَمَّد، أَنَا تمام بن مُحَمَّد، نَا جَعَفَر، ثنا أَبُو زرعة قَال في الطبقة الثالثة: أَبُو يُوسُف الحاجب.

لَخْتِوَنَّهُ أَبُو عَالِب وَأَبُو عَبْد اللَّه، قالا: أنا أَبو^(٦) الحسين بن الآبنوسي، أَنَا أَبُو القَاسِم إبن عتاب، أَنَا أَحْمَد بن عمير إجازة.

⁽١) غير واضحة بالأصل.

⁽۲) مثل. راجع الفاخر ٧٦ وجمهرة الأمثال ٢/ ١٠١ ومجمع الأمثال ٢/ ١٣.

⁽٣) تحرفت بالأصل إلى أحمد.

الجرح والتعديل لابن أبي حاتم 9/803.

⁽٥) الزيادة عن الجرح والتعديل.

 ⁽٦) تحرفت بالأصل إلى: ابن.

ح وَٱخْتِوَنَا أَبُو القَاسِم بن السوسي، أَنَا أَبُو عَبْد الله بن أبي الحديد، أَنَا أَبُو الحَسَن الربعي، أَنَا أَبُو البَحْسَن الكلابي، أَنَا ابن جوصا، فراءة، قَال: سمعت ابن سميع يقول في الطبقة الثانية: أَبُو يُوسُف حاجب مُعَارية ومولاه، دهشقي.

وبلغني عن أبي مسهر قال: كان أَيُو يُوسُف حاجب مُعَاوِيَة، ويزيد، ومروان، وعَبْد الملك.

٨٩١٤ ـ أَبُو يُوسُف مولى عَبْد الملك بن مروان وحاجبه^(١)

له ذکر

أَخْيِرَنَا أَبُو مُحَمَّد بن الأكفاني، ثا الكتاني، أنّا ابن أبي نصر، أنّا أبُو الميمون، نا أبُو زرعة قال^(۲): فحدثني مَخمُود بن خالد، حَدِّثني الوليد بن مسلم، عن خالد بن يزيد، عَن أبي يُوسُف الحاجب أن عَبْد الله بن عمر كتب إلى عَبْد الملك بن مروان فبداً^(۲) بنفسه، قال فغضبوا عليه قال: قلت: هكذا كان يكتب إلى مُمَادِيّة، فرضوا.

أَخْبَرَنَا أَبُو السعود بن المُجْلي، نَا أَبُو الحُسَيْن بن المهتدي.

ح وَأَخْبَرَنَا أَبُو الحُسَيْن بن الفراء، أَنَا أَبِي أَبُو يعلى.

قَالاً: أنَّا عُبَيِّدَ اللَّه بن أَخْمَد بن عَلي، أَنَّا مُخَمَّد بن مخلد بن حفص قَال: قرأت على عَلي بن عمرو، حدثكم الهيشم بن عدي قَال: قَال ابن عياش: وكان عَبْد الملك بن مروان ياذن عليه أَبُو يُوسُف، وكان جدلاً ـ وفي نسخة جزلاً ـ.

لَخْتِرَفَا أَبُو غالب الماوردي، أَنَا أَبُو الحَسَن السيرافي، أَنَا أَخْمَد بن إسحاق، نَا أَخْمَد ابن عمران، نَا موسى، نَا خليفة قَال^(٤): في تسمية عمال عَبْد الملك قَال: الحاجب أَبُو يُوسُف مولاه.

[قال ابن عساكر:]^(ه) وأظن أبا يُوسُف هذا هو الأول الذي يعرف بحاجب مُعَاوِيّة، وقول خليفة: ومولاه وهم، والله أعلم.

 ⁽١) ترجمته في تاريخ خليفة ص ٢٩٩٧ وتاريخ أبي زرعة الدمشقي ١/٢٣٧.

⁽٢) رواه أبو زرعة الدمشقي في تاريخه ١/ ٢٣٧.

 ⁽٣) تحرفت بالأصل إلى: ‹هذا؛ والعثبت عن تاريخ أبي زرعة.
 (٤) تاريخ خليفة بن خياط ص٢٩٩.

 ⁽٥) زيادة منا للإيضاح.

٨٩١٥ ـ أَبُو يُوسُف القزويني

اسمه عَبْد السَّلام بن مُحَمَّد، تقدم ذكره في حرف العين.

٨٩١٦ ـ أَبُو يُونُس^(١)

حدَّث عن أبي معبد^(١) المقداد بن الأسود الكندي، وأبي الخَطَاب واثلة بن الأسقع الليني. **روى عنه** أبُو فروة يزيد بن سنان الرهاوي الجزري^(٣).

لَخْيَوْنَهُ أَيُو القَاسِم بن السَّمَرْقَلدي، أَنَا أَبُو عُمَر بن أَبِي عُثْمَان، وأَبُو طاهر أَخْمَد بن مُحَمَّد بن إِبْرَاهِيم القصاري.

ح وَالْخَيْرِيَّةُ أَبُر عَبْد الله بن القصاري، أَنَا أَبِي أَبُو طاهر، قَالا: أنا إسْمَاعيل بن الحَسَن ابن عَبْد الله المحاملي، نَا سعيد بن يَخْيَىٰ الأموي، حَدْثَني أَبِي، نَا يزيد بن سنان، عَن أَبِي يُونُس الدمشقي قال: رأيت المقداد بن الأسود يحدث الناس يقول: سمعت رَسُول الله ﷺ يقول: ﴿إِذَا بات الضيف محروماً حقّ على المسلمين نصرته حتى بأخذوا له قراه من ماله وزرعه أو زرعه وضَرَعه المتعادية.

أَنْبَانَنَا أَبُو الحُسَيْنِ، وأَبُو عَبْد الله، قَالا: أنا ابن مندة، أَنْبَأ حمد إجازة.

ح قَال: وأنا أَبُو طاهر، أَنَا عَلي.

قَالا: أَبُو مُحَمَّد (٤) قَال:

أُبُو يُونُس روى عن المقداد بن الأسود عن النبي ﷺ قَال: ﴿إِذَا بَاتَ الصَّبَفُ مَحْرُومًا فحقَ على المسلمين نصرته حتى يأخذ مثل قراء من ضَرْعه وزرعها[١٣٦١٧].

رواه وكيع عن يزيد بن سنان عنه، سمعت أَبي يقول ذلك.

اَخْبَرَنَا أَبِو جَعْفَر بن [أبي]⁽⁶⁾ عَلي، أَنَا أَبُو بَكْرِ الصفار، أَنَا أَخَمَد بن عَلي بن منجويه، أَنَا الحاكم قَال: أَبُو يُونُسُ عن أَبي معبد⁽⁷⁾ المقداد بن الأسود الكندي، وأبي الأسقع واثلة بن الأسقع الليثي، روى عنه أَبُو فروة يزيد بن سنان الجزري.

⁽١) ترجمته في الجرح والتعديل ٩/٥٦٦.

⁽٢) وقيل: أبي عمرو، وقيل: أبي الأسود.

 ⁽٣) تحرفت بالأصل إلى: الخدري، راجع ترجعته في تهذيب الكمال ٢٠/ ٣٣٥.

⁽٤) الجرح والتعديل لابن أبي حاتم ٩/ ٤٥٦.

⁽٥) سقطت من الأصل إلى: سعيد.

ذكر من نسب إلى الآباء ولم يعرف بالكنى ولا الأسماء

حرف الألف

٨٩١٧ ـ اين أسباط

حكى قضية يُخيئ بن حمزة، أنصاري^(١) دمشقي، حين حاكموا إليه. روى عنه نُمير الثقفي.

> ٨٩١٨ ـ ابن أبي الأصبغ الصوفي من أقران أَخمَد بن أَبي الحواري، وقاسم بن عُثْمَان. له ذكر.

٨٩١٩ ـ ابن الأقرع

وفد على الوليد بن يزيد.

قوات في كتاب عَلي بن الحُسَيْن بن مُحَمَّد الكاتب^(۱۲)، أخبرني الحَسَن بن عَلي، نَا ابن مهرويه عَبْد الله بن عُمَر^(۱۲) قال: قال الهيثم يعني ابن عدي: حَمَّتُني ابن عياش قال: دخل ابن^(۱) الأقوع على الوليد بن يزيد فقال له الوليد: أنشدني قولك في الخمر فانشده^(۵):

⁽١) كذا بالأصل.

⁽٢) الخبر والشعر في الأُغاني ٧/ ٥٥.

 ⁽٣) في الأغاني: عمرو.
 (٤) كنا بالأصل هنا، وجمع نسخ الأغاني (ابن الأترع، فيما أشار محقق ط دار الكتب، وغيرها إلى اأبر الأترع، معتبراً أنه الشاعر المضري الشجاع عبد الله بن الحجاج بن محصن بن جنلب راجع ترجمت وأخياره في الأغاني

⁽٥) والبيتان في الأُغاني ١٧١/١٣ من قصيدة طويلة نسبها إلى أبي الأقرع عبد الله بن الحجاج.

كميت (۱) إذا تُسَجّت وفي الكاس وردة لها في عظام الشاربين دبيبُ تربك القذى من دونها وهي دونه (۱) لوجه أخيها في الإناء قطوب فقال له الوليد: شربتها يا اين الأقرع ورب الكعبة، فقَال: يا أمير المؤمنين، لنن كان نعتى لها رابك لقد رابني معرفتك بها.

حرف الباء

، ۸۹۲ ـ ابن البجناكي (٣)

ولي إمرة دمشق بعض سنة بعد تمام الدولة سبكتكين (٤) وكان يلقب بحسام الدولة ووليها للملقب بالمستنصر.

قرآت بخط أبي مُحَمَّد بن الأكفاني: الأمير حسام الدولة ابن البجناكي وصل إلى دمشق والياً عليها يوم الجمعة الثاني والعشرين من جمادى الأولى من سنة ثلاث وخمسين وأربع مانة ونزل الجزّة، وسار من دمشق مصروفاً عن الولاية ليلة الإثنين لثلاث عشرة ليلة خلت من شهر رمضان من السنة المذكورة، يعني وجاه بعده الأمير عُدّة الدولة ابن حمدان.

۱ ۹۹۲ - ابن^(۵) بشر بن البراء بن معرور بن صخر بن خنساء^(۱) ابن سنان بن عبيد بن عدي بن غنم بن كعب بن سلمة بن سعد بن عَليّ ابن أسد بن ساردة بن يزيد بن جشم بن الخزرج الأنصاري

كان عند مُعَاوِيَة، وبعثه رسولاً إِلى ملك الروم.

قوات بخط عَبْد الرَّحْمْن بن أَحْمَد بن صابر، قَال: وجدت بخط أَبِي الحُسَيْن مُحَمَّد بن عَبْد الله بن جَعْفَر، أخبرني أَبُّو العباس مَحْمُود بن مُحَمَّد بن الفضل، نَا إِبْرَاهِيم بن مُحَمَّد الصفار الرافعي، نا سَلَم^(۷) بن جنادة، نَا أَحْمَد بن بشر، عَن مجالد، عَن الشعبي قَال: كان

⁽١) الكميت الذي يخالط حمرته سواد.

⁽٢) صدره في الأغاني ١٣/ ١٧١: تمر وتستحلى على ذاك شربها.

 ⁽٣) ترجمته في تحفة ذوي الألباب ٢/ ٤٥ وأمراء دمشق ص١٦ وذيل ابن القلانسي ص٩١.

⁽٤) تقدمت ترجمته في كتابنا تاريخ مدينة دمشق ٢٠/ ١٣٧ رقم ٢٣٨٩ طبعة دار الفكر.

⁽٥) تصحفت بالأصل إلى: أبو.

⁽٦) كذا، وفي الإصابة ١٤٤/١ في نسب البراء: سابق.

⁽y) تحرفت بالأصل إلى: سالم، وهو سلم بن جنادة بن سلم بن خالد بن جابر، أبو السائب الكوفي، ترجمته في تهذيب الكمال ١٩٤٧,

جبلة بن الأيهم (١) أحد ملوك غسان، وأسلم زمن عُمَر فوقع بينه وبين رجل من جهينة كلام فلطم الجهني فلطمه الجهني، فأتى عُمَر بن الخطاب، فقال: يا أمير المؤمنين لطمني هذا. فقال الجهني: لطمني فلطمت، قال عُمَر: فما تريد؟ قال: أقتله، قال: ليس هذا في ديننا، فرجع إلى الشام ثم رجع عن الإسلام وخرج معه أربعون ألقاً من غسان، فكان عُمَر إذا رأى الجهني قال له: أنت أشأم العرب على العرب، قال ثم إن مُمَالِيَة بعث ابن بشر بن البراء بن المعوور إلى ملك الروم فقال: هل لك في رجل يحب أن يراك جبلة بن الأيهم؟ قال: نعم لي في، هل بعث معه الملك رسولاً وبيته وبين متزل جبلة مسيرة ليلة، قال ابن بشر بن البراء فأتيه، وهم في قصر من رخام، فدخلت عليه فخرجت جاريتان كأنهما قمران، فجلستا، وجاء طائران حتى وقم كل واحد منهما على رأس واحدة، ثم قال لهما غنياني فغنتاه (٢):

لله درّ عصابة نادمتهم يوماً بجلّق في الزمان الأولِ يغشون حتى ما تهرّ كلابهم لا يسألون عن السواد المقبل

ثم قال لي تعرف ابن القُريعة (٢٠) قلت: نعم، قال: كان لنا مداحاً وقد آليت ألا أرى احدام يعرف ابن القريعة (٢٠)، فادفعها إليه، فقلت له: رجعت عن الإسلام وأنت من العرب؟! قال: وددت أني لم أكن فعلت قلت: فارجع له: ونا من العرب؟! قال: وددت أني لم أكن فعلت قلت: فارجع يُقبل منك، فقال: قُلْه: للمُحاوية إن روجني ابته، وجعل لي الأمر (٢٠) بعده فعلت، قال: فقلمت على مُعاوِية فأخبرته فقال: ارجع فقل له: نعم، قلت: يا أمير المؤمنين أهلي بالمدينة ما لم (٣) المامة، قال: افعل فقدتها، فلقيت حسان فدفعت إليه ما وجّه معي، ثم أتيت مثاوية فقال لي ارجع فقل له: نعم، فقدت القسطنطينية، فوجدت الملك راكباً قلت: ما هذا؟ قال: اما أمير المؤمنين؟ قال: اما أمير المؤمنين؟ قال: لا أمير المؤمنين؟ قال: لا ولا كرامة، وما عَلِي أن استشذه من الشرك ثم لا أفعل.

 ⁽١) خبر جبلة بن الأبهم وسبب تنصره وهرويه إلى الشام في الأغاني ١٦٢/١٥ و١٦٤ من وجهين آخرين وبرواية مختلفة.

 ⁽۲) البيتان من عدة أبيات في الأُغاني ١٥٧/١٥ و١٦٦ نسبها لحسان بن ثابت.

⁽٣) يعني حسان بن ثابت.

⁽٤) البزيون: السندس (القاموس المحيط).

⁽٥) بالأصل: قال.

 ⁽٦) تحرفت بالأصل إلى: الأمن.
 (٧) كلمة غير واضحة بالأصل.

 ⁽A) كذا رسمها بالأصل.

٨٩٢٢ ـ ابن أبي بصير الثقفي

وفد على مُعَاوِيَة، وشهد لزياد أنه ابن أبي سفيان.

تقدم ذكر وفوده في ترجمة زيد بن أسامة الحرمازي.

٨٩٢٣ ـ ابن بلال بن سعد بن تميم السكوني

غزا القسطنطينية، له ذكر، تقدم في ترجمة أبيه بلال بن سعد.

٨٩٢٤ ـ ابن البيلماني

وأظنه عَبْد الرَّحْمْن ابن البيلماني^(١)، فإن كان هو فهو من أهل اليمن، وكان من موالي

حدِّث عن ابن عُمَر.

روى عنه ابن أسلم، وسماك بن الفضل اليماني القاضي، وابنه مُحَمَّد بن عَبْد لرَّحْمْن.

ذكر بعض علماء المغاربة قال: قال ابن البيلماني الأبناوي، وكان أشعر شعراء اليمن في عصره، وهو الذي وفد على الوليد بن عَبْد الملك، فقرّبه، وأجزل له الحباء^(٢):

ألا إن أوساً قاتل الجوع قد مضى وأورث عز الاسال أطاوله مريد (⁽⁷⁾) أوس بن عمرو بن مزيد بن فخر.

حرف التاء ٨٩٢٥ ـ ابن التربج الدمشقى

شاعر حذق ومن شعره:

أخي جزع حيث لم يجزع وقد تبت عنه ولم ترجعي وكم مقلة فيك لم تهجع ظعنت بقلب امرىء موجع فباين يوم النوى صيره فكم مهجة فيك قد قطعت

⁽١) ترجمته في تهذيب الكمال ١٢٧/١١.

⁽٢) تهذيب الكمال ١٢٨/١١.

⁽٣) كذا عجزه بالأصل.

فمن يشر باك ومسترجع

بقلب عليك شجى موجع

تنم على أضلعي أدمعي

على صحن خدي لم تقلع قالا صروت(١) وقلبي معي

فلم أر في ذاك من مطمع

سلوت ثیابی جنبی عن مضجعی

تلوذ بالكفل الأتلع

وتبسم عن بارق ألمع

فلاح الجمال من البرقع

وحبل وصالي لم يقطع

فأقبح مستحسن أشنع

غداة فشت شمل الوصال وقد كنت أبلي حذار الفراق إذا ومت كتمان نامي الضلوع ولما ملكت فؤادي صدفت فيا ريم كم ومت من سلوة إذا قلت يا ريم أن قد وصحدولة القد خمصانة تصيد القلوب بلحظ سمور حسنها بسرقمها سترت حسنها ولميا لأيامها إلى أن تبذى برأسي الشيب وفي الشيب موطة للفتى

للفتى إذا ما الفتى كان ممن معي ٨٩٢٥ م ـ ابن تريل (٢)

شاعر، قدم دمشق.

حَدُّقُتًا أَبُو عَبْد اللهُ مُحَمَّد بن المحسن بن أَخَمَد السلمي من لفظه، وكتبه لي بخطه قَال ابن تريل وصل مع أَبي من رفنية (⁷⁷ سنة سبع وثمانين، وأقام عندنا أشهراً رأيت فيه من النخوة والأريحية وصدق اللهجة ما لا يماثله فيه بشر، وكان يكتب خطاً مليحاً، ويترسل بديماً سريعاً، ويحفظ من الأشعار لأهل تلك الناحية كثيراً وهو القائل بديهاً وقد اجتمعنا بمقرى في بستان أَبي الحُسَيْن بن البخات:

يا ليت أبي بمقرى قضيت من أزماني وكان ذلك عندي يفوق كل الأماني

⁽١) كذا رسمها بالأصل.

⁽٢) تحرفت بالأصل إلى: ابكرا.

⁽٣) رفنية كورة ومدينة من أعمال حمص. وقال قوم: رفنية بلدة عند طرابلس من سواحل الشام (معجم البلدان).

مسمع كمل ظريف نبدي من الاخوان يسعى إلى ... (() من قبل صوت الأذان صغراء كالشمس أو لا حمراء كالأرجوان فما تكاد تراني وقتاً سوى سكران هذا هو العيش لأشربها مع الفوعاني إذا ... (() في مجلس مع الاخوان يقول جاموس ... واردعا ندجاني (()

حرف الثاء ٨٩٢٦ ـ ابن أبي ثعلبة الخُشني

حدَّث عن أبيه .

روى عنه الحَسَن بن أبي الحَسَن.

أَنْتِئَانًا أَبُو سعد بن المطرز، وأَبُو عَلَى الحداد، قالا: أنا أَبُو نعيم الحافظ، ثنا عَبْد الله ابن مُحَمَّد بن عَمَر القاضي، نَا عَلِى بن سعيد العسكري، نَا أَبُو فروة الرهاوي، حَدَّثني أَبِي، عَن أَبِيه بَحَدُّثني الأوزاعي أن حمّاد بن أَبِي سُلْيَمَان حَدَّثه أن الحَسَن بن أَبِي الحَسَن حَدَّثه قال بِه، حَدَّثني ابنَّ لأَبِي تعلبة الخَشْني أن أباء حدَّثه قال: بينا نحن نصلي مع رَسُول الله ﷺ إذ جاء رجل في الصف فكرُر فقال: سبحنك اللهم، وبحمدك، فقال النبي ﷺ: "من المتكلم أَتَفَا؟» قال رجل من الأنصار يقال له عيبنة: أنا هو، فقال النبي ﷺ: "ها خرج آخرها من فيك حتى وأبت الني عشر ملكاً بيندوها أيهم يكتبها [٢٦١٨].

حرف الجيم ٨٩٢٧ ـ ابن جيفويه

ولي إمرة دمشق من قبل أَحْمَد بن طولون.

⁽١) غير واضحة بالأصل.

⁽٢) غير واضحة بالأصل.

⁽٣) كذا بالأصل.

قرات ذلك بخط أبي النُحسَيْن الرازي.

٨٩٢٨ ـ ابن أبي جبلة

شاعر ذكر دير مُرّان^(١) في شعره.

قرات في كتاب أبي الحَسَن علي بن مُحمَّد بن المظفر الشمشاطي، أنشدني أبُو العباس المصيصي لابن أبي جبلة الدمشقي:

وقني فنائك أجفان وأنعامُ ولسمبابة إجلال وإعظام فصرت تقبقب عن جني الورد آكام أحبابنا ولنا بالشكر اعجام كان أيامه في الحسن أحلام مطراب هو خمار وكرام وريان دزاً ولم ينظمه نظام وبين منظومه نقض رإبرام خسا ليس لها عاب ولا ذام وعلى جناها سوى الإبريق والحمام فكل يوم لها بالدير إلمام لها على ربي ربعك المناح إبهام على ربي ربعك المناح إبهام على ربي ربعك المناح إبهام على ربي ربعك المناح إبهام

یا دیر مران ما لی عنك مصطبر عمر به للصبی واللهو معتمر اسحب تسه أذیال السحاب وللحمائم افصاح تذکرنا دیر نعمت زماناً فی مسارحه شماسه هو وزان ومنتقد حتی إذا الكرم أسی عقده مسحا غدا وراح له من دون حلیف وطل ببطل فی بیع أمانته فیه خبیث ثمار اللهو من طرب رجا خطابها الاکناه فاجنلیت تشاوقت شوق صب إن تفارقه یا دیر لما فارقتك الساریات

حرف الحاء

م ٨٩٢٩ ـ ابن أبي حسان بن حسان ابن أخي أبي عبيد البُسْري حكى عن أبيه أبي حسان.

حكى عنه مُحَمَّد بن داود الدينوري الدُّقي.

⁽۱) دير مران بالقرب من دمشق على تل مشرف على مزارع الزعفران ورياض حسنة (معجم البلدان).

۸۹۳۰ ـ ابن الحُصَين بن الحمام بن ربيعة بن مُسَاب (۱) ابن حرام (۲) بن وائلة بن سهم بن مرة بن عوف بن سعد بن ذبيان ابن بغيض بن ريث بن غَطَفان بن سعد بن قيس بن عيلان

قوات بغط أخمَد بن مُحمَّد الخلال، عَن أبي الفرج عَلي بن الخَسَين الأصبهان^(٣)، أنَّا مُحمَّد بن الخَسَن بن دريد، أنّا أبّو حاتم قال أبّو عبيدة: قال أبّو عمرو^(٤): كان الخصين بن الخمام سيد بني سهم بن مرة، وكان يقال له: مانع الضيم.

قال (⁰): وحَدَّنَي جماعة من أهل العلم أن ابنه أتى معاوية بن أبي سفيان فقّال لآذنه: استأذن لبي على أمير المؤمنين، [وقل: ابن ماتع الضيم، فاستأذن لما⁽¹⁷⁾ فقّال: ويحك! لا يكون هذا إلاّ ابن لعروة ابن الورد العبسي، أو ابن الحُصين بن الحُمام المُرّي أدخله. فلماً أدخل إليه قال له: من أنت؟ قال: أنا ابن مانع الضيم الحُصين بن الحُمام، فقّال: صدقت، ورفم مجلسه وقضى حوائجه.

٨٩٣١ ـ ابن أَبي حفصة

كان في صحابة عُمَر بن عَبْد العزيز.

روى عنه عَبْد العزيز بن إسْمَاعيل بن أبي المهاجر المخزومي.

أَنْتِلْكَا أَبُو القَاسِم عَلَى بِن إِيْرَاهِمِهِ، نَا عَبْد العزيز بن أَخَمَد، أَنَا أَيْر مُحَمَّد بن أَبِي نصر، نَا أَبُو المهمون عَبْد الرَّحْمَٰن بن عَبْد الله بن راشد، نَا يزيد بن أَخَمَد السلمي، نَا إسحاق بن إِيْرَاهِمِ أَبُو النَّصِر، نَا الوليد بن مسلم، نَا عَبْد العزيز بن إِسْمَاعِيل بن عُبْيَد الله، عَن ابن أَبِي حَصْمة قَال:

أتاني رجل من بني شيبان أعرف وجهه، ولا أسميه باسمه، عليه سيماء خير فقّال: إنّ لأمير المؤمنين عندي نصيحة، فقلت لأمير المؤمنين: إنّ بالباب رجلاً يزعم أن لك عنده

 ⁽١) ضبطت بضم الميم وتخفيف السين عن خزانة الأدب.

⁽٢) بالأصل: جرامه، والمثبت عن الأغاني.

⁽٣) الخبر في الأُعَاني ١/١٤.

 ⁽٤) قله: قال أبو عمروا سقط من الأُغاني.

 ⁽٥) القائل أبو الفرج الأصبهاني، والخبر في الأغاني ٢/١٤.

 ⁽١) زيادة لازمة للإيضاح عن الأغاني.

ابن أبي حفضة

نصيحة، فقَال: اللُّهُمُّ اللَّ في قلوبهم السمع والطاعة لك ولكتابك ولرسولك، أدخله، فدخل، فقَال: يا أمير المؤمنين هذه وصيتي في هذا الكتاب، فإنْ شئتَ قرأته عليك وإن شئت حدَّثتك به. قَال: فأخذ الكتاب، فنظر فيه، ثم رفع رأسه إليه، فقَال: لك حاجة؟ فقَال: لا يا أمير المؤمنين، قَال: إنْ كان لك حاجة فارفعها إلى أمير المؤمنين، قَال: ما لي حاجة، قَال: فانصرف، قَال: فأقام أياماً، قَال: ثم قَال لي: اطلب لي الرجل، فطلبته ولا أعرف اسمه ولا منزله، فقلت لم أجده، فقَال: ويحك! إنَّى أخاف أن تكون قد جثتني بشيطان، اطلبه، فبينا أنا أدور وجدته فقلت: ويحك، إنّ أمير المؤمنين قد ساء بك الظن، فاثته. قال: فأتاه، فدنا منه حتى أجلسه منه مجلس المسار، قَال: ثم استخرج الكتاب، فحدَّثه بما فيه، فإذا لا يخالف حتى قام، فجعل ينظر فيه؛ فمرّة أعرف فيه الكراهية، ومرّة أعرف فيه السرور، ثم رفع رأسه إليه، فقال: ألك حاجة؟ قال: ما لى حاجة يا أمير المؤمنين، قال: إنّ كانت لك حاجة فارفعها إلى أمير المؤمنين، قَال: ما لي حاجة، قَال: فاكتم ما جثت به، قَال: فتبعته فقلت: لك الله عهدا ألا أخبر بما تخبرني به أحداً ما دام أمير المؤمنين حياً، قال: إذا أخبرك، أنا رجل أقوم من الليل فإذا كان عند الفجر نمتُ، وإنَّى قمت قيامي فنمت نومتي، فأتاني آتٍ، فقَال: أجب رَسُول الله على، فقلت: وَمَنْ أنت؟ فقال: أنا بلال، قَال: فذهبت معه حتى أتبت رَسُول الله ﷺ، فإذا هو بين الركن والمقام، فقَال: كيف تركت أمتى؟ قَال: قلت: بخير يا رَسُول الله، قَال: فكيف رضاءهم بعُمَر بن عَبْد العزيز؟ قلت: ما قام عليهم خليفة لله بعد أبي بكر وعُمَر يشبهه، قَال: ويحك! إنهم ليسوا بخلفاء ولكنهم أمراء المؤمنين، ثم قَال: هل أنتَ مبلغه عنى رسالة؟ قَال: قلت: نعم يا رَسُول الله، قَال: فاقرءه منى السَّلام، وأعلمه أنّ السموات والأرض فرحن به يوم قام على الناس أميراً، وأعلمه أنَّ الله قد جعل له منك عيني عُمَر بن الخطاب وقلبه، فأمّا عيناه فلا يمدّهما إلى شيءٍ من الدنيا ما كان فيها، وأمّا قلبه فلا يصنع به شيئاً من أمر أوليه ومره: فليصلح ثلاثاً، فإن أصلحهن فهو في شيء وإن لم يصلحهم(١) فليس في شيء: العرفاء، وأصحاب المكوس، وأصحاب القبالات، وأما العرفاء فيأكلون أموال الأرامل واليتامي ظلماً، وأما أصحاب القبالات فيأكلون الربا، وأما أصحاب المكوس فيأكلون أموال الناس ظلماً.

رواها أَحْمَد بن منصور الرمادي، عَن أَبي النضر(٢) إسحاق بن إبرَاهيم بإسناده نحوه.

⁽۱) کذا.

ابن حوي السكسكي

٨٩٣٢ ـ ابن حُوَي السكسكي

حكى عن عمار بن ياسر، وشهد صفين مع مُعَاوِيَة .

أَخْتِوَنَا أَبُو عَلِد الله البلخي، أَنَا أَبُو غالب مُحَمَّد بن الحَسَن بن أَحَمَّد، أَنَّهَأ أَبُو عَلي بن شاذان، أَنَا أَحْمَد بن إسحاق بن نيخاب، نَا إِيْرَاهِيم بن الحُسَيْن الكسائي، نَا يَخْيِن بن شَلَيْمَان، حَدَّثَني نصر بن مزاحم، نَا عمرو بن شمر، عَن جابر، عَن أَبِي جَعْفَر، وزيد بن الحَسْن بن عَلي، ورجل قد سمّاه قَال: وإن مُعَاوِيّة استعمل على كندة دمشق، فكان ابن حوي السكسكي(1).

اَخْبَرَتَا أَبُو غالب الماوردي، أَنَا أَبُو الحَسَن السيرافي، أَنَا أَخَمَد بن إسحاق، نَا أَخْمَد بن عمران، نَا موسى، نَا خليفة قَال^(٢): قَال أَبُو عبيدة: وكان على كندة دمشق ابن حوي السكسكى.

أَخْتِرَنَا أَبُو عَبْد الله البلخي، أَنَا أَبُو غالب مُحَمَّد بن الحَسَن الباقلاني، أَنَا الحَسَن بن أَخْتَد بن إسحاق، نَا إِيْرَاهيم بن المُسَيْن، نَا يَحْيَن بن سَلَيْمَان الجعفي، خَدَّتي نصر هو ابن مزاحم، ثنا عمرو بن شمر، عن جابر الجعفي، قال (٣): سمعت الشعبي رجع إلى حديث عن الأحنف بن قيس قال: ثم حمل عمار بن ياسر عليهم، فحمل عليه ابن حَوْي السكسكي (٤)، وأَبُو الفَادية أَنَّ الفَرْاري قَال: وأما [أبو] (١ الفادية فظعنه وأما ابن حَوْي فاحتز رأسه، وقد كان ذو الكلاع سمع قبل عمرو بن العاص يقول: قال رسُول الله الله الله المقادية فقد كان ذو الكلاع معمود إن العاص يقول: قال رسُول يقول لعمرو: إيت سيرجع إلينا (١)، فأصيب عمار لعمرو: إنه سيرجع إلينا (١)، فأصيب عمار

 ⁽١) في وقعة صفين الذي بين يندي ت. هارون ليس له ذكر بين أمراء الألوية والكتائب الذين أترهم معاوية يوم صفين
 راجع وقعة صفين ص٢٠٦٠ ـ ٢٠٦.

⁽۲) تاریخ خلیفة بن خیاط ص۱۹٦.

٣٤٢) راجع وقعة صفين ص٣٤٠ و٣٤١ و٣٤٢.

الذي في وقعة صفين: ابن جون السكوني.

ع) في وقعة صفين: أبو العادية، بالعين المهملة.

٢) سقطت من الأصل واستدركت عن وقعة صفين.

⁽٧) زيد في وقعة صفّين: 'ويفارق أبا تراب (يعني علياً) وذلك قبل أن يصاب عمار، يعني أنه سيلتحق بعسكر معاوية بن أبي سفيان.

۲۸ ابن خداش بن زهیر

بعد ذي الكلاع مع عَلي، وأصيب ذو الكلاع مع مُغارية، قبل ذلك، فقال عمرو بن العاص لمُغارية: والله يا مُغارية ما أدري بقتل أيهما أنا أشد فرحاً، بقتل عمار أو ذي الكلاع؟ والله لو يقي ذو الكلاع حتى يُقتل عمار لمال بعانة أهل الشام، ولأفسد علينا جندنا، فكان لا يزال رجل يجيء إلى مُغارية وعمرو بن العاص فيقول: أنا قتلتُ عماراً، فيقول له عمرو: فما سمعته يقول؟ عند ذلك فيخلطون حتى قال ابن حوي: أنا قتلت، فقال له عمرو: فما كان آخر منطقه؟ قال ابن حوي: أنا قتلت، فقال له عمرو:

السيوم ألسقسى الأحسسة مُحمَّداً وحسربسه

قَال له عمرو: صدقت، أنت صاحبه^(۱)، ثم قَال له: رويداً أما والله ما ظفرت يداك، ولقد أسخطت ربك.

حرف الخاء

۸۹۳۳ ـ این خداش بن زهیر

وفد على عَبْد الملك بن مروان فولاًه عرافة قومه، ثم عزله في الحال.

آخُيْوَتُهُ أَيُّو الحُسْيَنِ بن الفراء وأَبُو غالب، وأَبُو عَبْد الله ابنا البناء قالوا: أنا أَبُو جَعْفُر ابن المسلمة، أنّا أَبُو طاهر المخلص، نَا أَحْمَد بن سُلْيَمَان، حَدِّثَتَا الزبير، حَدَّثَني يعقوب بن مُحَمَّد بن عيسى الزهري، حَدَّثَني عَبْد العزيز بن أَعِيى ثابت الزهري، قال:

خرج قوم من بني عامر بن صعصعة إلى عَبْد الملك بن مروان يختصمون في العراقة، فتنازعوا فيها، فقَال عَبْد الملك العراقة لي، وأنا أعرف عليها من رأيت، فنظر إلى فنى منهم شعشاع وقعت عليه عينه، فقَال: يا فنى قد وليتك العراقة، فقاموا يقولون: فلح بن خداش، فسممها عَبْد الملك، فقَال: كلا والله لا يهجونا أبوك في الجاهلية ونشرَفك في الإسلام، فولاها غيره.

يعنى بالهجو، ما:

أَخْمَرَهَاه أَبُو الحُسَين وأَبُو غالب، وأَبُو عَبْد الله، قالوا: أنا أَبُو جَعْفَر، أَنَا المُخَلَص، نَا

⁽١) يعني أنه صاحبه الذي قتله، وتولى ذلك منه.

ابن خداش بن زهير

أَخْمَد، نَا الزبير، قَال: وحَدَّتَنِي مُحَمَّد بن حسن عن مُحَمَّد بن طلحة، عَن غُتَمَان بن عَبْد الرُّحُمٰن قَال: أنشد قصيدة خداش رجل من قيس عَبْد الملك بن مروان نقال: يا شدّة ما شددنا، ثم سكت. فقَال عَبْد الملك: امضه، فإنّا لم نزل نحب السخن، فأنشده (⁽⁾:

يا شدة ما شددنا غير كاذبة على سخينة لولا الليل والحرم (٢) إذ يتقينا هشاماً (٢) بالوليد ولو أنا ثقفنا هشاماً شالت الخدم (٤)

فقّال عَبْد الملك: والله ما أرى صاحبك زاد على التعني^(٥) والاستنشاء يا أخا قيس، وهذه الأبيات قالها خداش في وقعة كانت بينهم وبين قريش وذلك فيما.

لَخْشِوَتُنَا أَبُو الحسين، وأَبُو عَلل، وأَبُو عَبْد اللّه، قالوا: أنا ابن المسلمة، أنّا المنجاب الطوسي، نَا الزبير، حَدَّثَني الموصلي عُمَر بن أَبي بكر، عَن زكريا بن عيسى، عَن ابن شهاب قال:

كانت العرب يسمون قريشاً سخينة، وكانوا يأكلون هذا السخن، ويأكل العرب الحلوف والدماء، فلما كانت غزوة غزاها مالك بن عوف النصري أهل تهامة استأجرت بعض(١) حتى قاتلوا فرساناً من فرسان قريش بعرفات حتى إذا بلغوا الحرم انصرفوا عن الحرم، فأخذوا(٧) حتى استجازوا بمرّ الظهران، حتى أغاروا على بني الملوح بن يعمر ودليلهم كلثوم ابن الأسود بن(٨) بن يعمر، وهو يطلب ثأره في بني يعمر، وكان جَنَامة بن قيس وبلعاء بن قيس وخميصة بن قيس بن ربيعة بن غيد الله بن يعمر أصابوا حياً من بني(١) ابن الديل فأقبل كلثوم بهوازن يبتغي غزة يعمر فقتل منهم(١٠) أدبرت هوازن في طريقهم أي بدوا منها حتى إذا ضمت عليهم جبال(١٠) أخذت عليهم خُزاعة

⁽۱) البيتان من قصيدة قالها خداش بن زهير في حروب عكاظ راجع الأغاني ۲۲/۲۲ ـ . ٦٠.

⁽۲) الشدة أراد بها الهجوم. والسخينة طعام كانت تأخذه قريش وتكثر منه فأطلق عليها، ولقبت به قريش.

⁽٣) يعني هشام بن المغيرة، والوليد أخوه.

الخدم واحده خدمة وهي الحلقة المحكمة، يقال: فض الله خدمتهم يعني فرق جمعهم.

 ⁽٥) ترأ بالأصل: التميمي، والمثبت عن الأغاني.

⁽٦) غير واضحة بالأصل.

⁽٧) كلمة غير مقروءة بالأصل.

 ⁽A) رسمها بالأصل: ررن.
 (۹) ثلاث كلمات غير مقروءة بالأصل.

 ⁽١٠) كارت تنفات عير مفروط به
 (١٠) كلمة غير واضحة بالأصل.

بالنعال^(١) وأدركتهم خيل بني بكر، فأصابوا منهم مقتلة وأصابوا ما كان بأيديهم من السبي. حتى رجعوا، وهذا الشعر الذي أبدوا فيه على قريش، وهو الذي قال فيه خداش بن زهير:

يا شدة ما شددنا غير كاذبة على سخينة لولا الليل والحرم إذ يتقينا هشام بالوليد ولو أنا ثقفنا هشاماً شالت الخدم قال ابن شهاب: وكذب عدو الله، لم يصيبوا في تلك الوقعة رجلاً واحداً ولا مالاً.

٨٩٣٤ ـ ابن الخفافي

حَدَّقَنَا أَبُو عَبْد الله مُحَمَّد بن المحسن لفظاً، وكتبه لي قَال:

ابن الخفافي رجل شيخ طاعن في السن، كان كثير الاجتماع والاختلاط بأبي الفتيان بن حيّوس (٢) يحفظ عيون شعره، وينشد طبعاً بلا تلحين أحسن إنشاد، وأطيب نغمة، وكان سافر صحبة أبي الفتيان، وأقام نائباً عن دمشق مدة سنين كثيرة، ويحلب مات، أنشدني بيتاً سمعه من أبي الفتيان وقال: هذا ما سمعه أحد غيري من أبي الفتيان، كنا خرجنا نتصيد ...(٣) لنا ومعنا فلان، أمير ذكره، فأرسل بازه فحرم، ثم أرسله ثانية فكان كذلك، وفي كلّ مرة يقول: لا حول ولا قوة إلا بالله، فقال أبّو الفتيان:

مكبرٌ عند صيده قول: لا حول، إذا قال غيره: الله أكبر

حرف الدال ۸۹۳۰ ـ ابن دحيريج الأزدى

من أهل دمشق.

روى عن عُمَر بن الخطاب.

روى عنه يزيد بن سعد.

أَنْبَانَا أَبُو مُحَمَّد بن الأكفاني، أَنْبَأَ أَبُو الحَسَن عَلِي بن الحُسَيْن بن أَحْمَد بن

⁽١) كذا رسمها بالأصل.

 ⁽٢) واسمه: محمد بن سلطان بن محمد بن حيوس الغنوي الدمشقي، أبو الفتيان، شاعر الشام، تزجمته في سبر:
 الأعلام: (٦٧٥/١٣ ت٤٢٩) ط دار الفكر.

⁽٣) بدون إعجام ورسمها بالأصل: «مسراه».

صصرى، أَلْبَأَ عَبُد الرَّحْمٰن بن عُمَر بن نصر، حَدَّثَني أَبِي، نَا عَلِي بن الحَسَن بن معروف القضاعي يحمص، نَا حيوة، ثنا بقية، عَن الفرج بن فضالة، عَن يزيد بن سعد، عَن ابن دحيريج قَال: سمعت عُمَر بن الخطاب يقول: اللّهِمَ احفظني في أهل الشام عامة وفي أهل حمص خاصة.

َ أَخْبَرَتُا أَبُو غالب، وأَبُو عَبْد اللّه، قراءة عن أَبِي الحُسَيْن الصيرفي، أَنَا أَبُو القَاسِم بن عتّاب، أنّا أَحْمَد بن عمير إجازة.

حَ وَأَخْتِرَكُ أَبُو الفَاسِم بن السوسي، أَنَا أَبُو عَبْد الله بن أَبِي الحديد، أَنَا أَبُو الخَسَن الربعي، أَنَا عَبِد الله بن أَبي المحاديد، أَنَا أَخْمَد بن عمير قراءة (¹) ابن سميع يقول في الطبقة الأولى: وابن دحيريج الأزدي دمشقي.

٨٩٣٦ ـ ابن الديواني الأطرابلسي

قدم دمشق.

خَدُّقَتُ أَيْرِ عَبْد اللهُ مُحَمَّد بن المحسن لفظاً في تسمية من كتبه بدمشق من أهل الأدب، قال: ابن الديواني الطرابلسي: رحل عنك الجسم^(٢) منسي الاسم وصل إلى دمشق بعد أن ملكت الإفرنج خذلهم الله طرابلس، واجتمعت به وكتب إلى أبياتاً منها:

لم أحمى الجود منك إذ سما جيد عدائه ضرباً وطعنا ومني ثم ما أعطى ومنا فكان عطاؤك من زوجيه أهنا

وبه. وجيه الملك ما وجهني بحراً ولم أشكرك ما استنشقت

وجيه الملك أنجبت الأماني

وأظهرت الليالي منك نديا

فداؤك كمل من جدواه بمسر

وردت السماء حراناً زلالاً

إذا لم ألق مجدك بالمدح ريحها ... (٣) وديب في روحي

⁽١) بياض بالأصل.

⁽٢) كذا بالأصل: رحل عنك الجسم.

⁽٣) غير واضحة بالأصل.

حرف الذال

٨٩٣٧ ـ ابن ذي الخمار سبيع بن الحارث، أو أخيه أخمَد بن الحارث من هوازن من بني مالك، أو ذو الخمار بن عوف الجذامي، أو ذو الخمار عبهلة ابن كمب الأسود العبسي الدوسي باليمن أو ذو الخمار الأسدي شهد المرمون أميراً على كردوس.

أَخْتِكِنَا أَبُو القَاسِم بن السَّمَرْقَنْدي، أَنَا أَبُو الحُسَيْن بن النُّقُور، أَنَا أَبُو طاهر الدهني، أَنَّا أَخْمَد بن عَبْد الله بن سيف، أَنَّا السري بن يَخْيَل، أَنَّا شعيب بن إِبْرَاهيم، نَا سيف بن عُمَر، قَال: وابن ذي الخمار على كردوس يعني باليرموك^(١).

٨٩٣٨ ـ ابن ذي السهم الخثعمي

ممن وجهه أَبُو بَكُر إِلَى الشَّامُ لافتتاحه.

المُثَيِّنَا أَبُو القَاسِم عَلَى بن إِنْرَاهيم، وأَبُو مُخَمَّد بن الأكفاني وغيرهما، قالوا: أَنِاً عَبْد العزيز بن أخمَد، أَنَّ أَحْمَد بن عَلَى بن مُحَمَّد الدولابي، أَنَّا عَبْد اللَّه بن مُحَمَّد بن عَبْد الغَفْار بن ذكوان، أَنَّا إسحاق بن عمار بن (")، مَا مُحَمَّد بن إِيْرَاهيم بن مهدي، مَا عَبْد اللَّه بن مُحَمَّد القدامي، خَدَّتَني قدامة بن حازم بن سفيان:

أن ابن ذي السهم الخنعمي قدم على أبي بكر من اليمن في جماعة من خعم دون الألف وفوق السبع ماته، فقال له ابن ذي السهم: إنّا قد تركتا الديار والأموال، وأقبلنا بنسائنا وأبنانا ونحن نريد جهاد المشركين، فماذا ترى لنا في أولادنا ونسائنا أتخلفهم عندك ونمضي فإذا جاء الله بالفتح بعثنا إليهم فاقلمناهم علينا؟ أو ترى أن نخرجهم معنا ونتوكل على الله تعالى؟ فقال أبو بكر: سبحان الله يا معشر المسلمين هل صععت من أحد ممن سار من أما السلمين إلى الروم وأرض الشام ذكر من أمر الأولاد والنساء مثل ما تسمعون أخا خعم ذكر، أما وإلله إنها أتناس مجتمعون عندي قبل أن يشخصوا لأحببت أن أحبس عنا لأنهم عندي، وأسرحهم لبس معهم ذراريهم ولك بجماعة

⁽١) رواه الطبري في تاريخه ٢/ ٣٣٦ (ط. بيروت).

⁽٢) كلمة غير مقروءة.

المسلمين أسوة، وأنا أرجو أن يدفع الله (⁽⁾ عن حرمة المسلمين، فسر في حفظ الله وكنف، فإن بالشام أمراء قد وجهتهم، فأيهم أحببت إن نصحت فاصحب قَال: فسار حتى لقي يزيد بن أبي سفيان فكان معه.

حرف الراء فارغ

حرف الزاي

٨٩٣٩ _ ابن زيان الدمشقى ويقال الحمصى

روى عن شعيب بن أبي حمزة .

روى عنه نعم بن حمّاد.

آخْتِوَنَّ أَلِو مُحَمَّد بن الأكفاني، نَا عَبْد العزيز الكتاني، أَنَّا أَلِو مُحَمَّد بن أَبِي نصر، أَنَّا أَبُو المهمون، نَا أَلِو زرعة (٣)، نَا نعيم بن حماد، نَا ابن زبان (٣) الدمشقي، عَن شعيب بن أَبِي حمزة، عَن الزهري قال: قال عون بن عَبْد الله: نظرنا فيما روى عَبْد الله بن مسعود فوجدناه خمسة وأربعين حديثاً.

رواه عبيد بن شريك البزاز عن نعيم وقَال: إنَّ ابن زبان من أهل حمص.

المُخْتِوَنَاهُ أَبُو الفتح يوسف بن عَبْد الواحد، أَنَا شجاع بن عَلَى، أَنَا أَبُو عَبْد اللّه بن مَدَّدَ بن مُحَمِّد بن إِبْرَاهِيم الورّاق، تَا عبيد بن شريك، نَا نعيم بن حماد، نَا ابن زبان من أهل حمص وكان قدرياً عن شعيب بن أبي حمزة، عَن الزهري، عَن عون بن عَبْد الله قال: أحصينا حديث عَبْد الله بن مسعود عن رَسُول الله قال: أحصينا حديث عَبْد الله بن مسعود عن رَسُول الله قال إذا هو بضع (ع) وخمسون حديثا حديث عَبْد الله بن مسعود عن رَسُول الله قال الله عند بنا الله عند الله عند الله عند الله عند الله بنا الله بن مسعود عن رَسُول الله الله عند الله بنا الله عند الله عند الله عند الله الله عند الله الله عند الله بنا الله عند عن الله عند ال

وَٱلْحَبْرَيْنَاهُ أَبُو سهل بن سعدويه، أَنَّا أَبُو الفضل عَبْد الرَّحُمْن بن أَحَمَد بن الحَسَن، أَنَّا أَبُو مسلم مُحَمَّد بن أَحَمَد بن عَلي البغدادي.

⁽١) كلمة بدون إعجام بالأصل ورسمها: ىعره.

 ⁽۲) الخبر في تاريخ أبي زرعة الدمشقى ١/ ٦١٣ ـ ٦١٣.

⁽٣) جاء في تاريخ أبي زرعة: (ريان).

⁽٤) كذا بالأصل، والأشبه: بضعة.

وَأَخْبَوْنَا أَبُو القَاسِم بن السَّمَرْقَلدي، أَنَا ابن النقور، أَنَا عيسى، قالا: نا أَبُو القَاسِم البغوي، نَا مُمَمَّد بن إسحاق، نَا نعيم بن حماد، نَا ابن زبان (١) وكان قدرياً، عَن شعيب بن أَبي حمزة، عَن الذي عَن النبي ﷺ وَلَا: أحصينا حديث عَبْد الله، عَن النبي ﷺ فإذا هو بضم (١) وخمسون حديثاً.

لَخْبِرَفَا أَبُو بَكُر وجيه بن طاهر، أَنَا أَبُو حامد الأزهري، أَنَا مُحَمَّد بن عَبْد الله بن حمدون، أَنَا أَبُو حامد بن الشَّرْقي^{٣)}، نَا مُحَمَّد بن يَحْبَىٰ النَّهلي، ثنا نعيم بن حماد، نَا ابن زيان⁽¹⁾ شيخ بحمص معروف عن شعيب بن أَبِي حمزة، عَن الزهري، عَن عون بن عَبْد اللَّه قال: أحصينا حديث عَبْد اللَّه بن مسعود عن رَسُول الله ﷺ فإذا هي بضعة وخمسون حديثاً.

[قال ابن عساكر :]^(ه) كذا قَال ابن زيان بالزاي والياء.

• ٨٩٤٠ ـ ابن زرعة الجُذَامي

أَنْقِاقًا أَبُو الحَسَن سعد الخير بن مُحَمَّد بن سهل، أَنَا أَبُو طاهر أَحَمَّد بن عَلي بن عُبَيْد الله بن سوار المقرىء، أَنَا أَبُو الحُسَيْنِ مُحَمَّد^(٢) بن عَبْد الواحد بن عَلي بن إِبْرَاهيم بن رزمة البُّرَّاز، أَنَا أَبُو سعيد الحَسَن بن عَبْد الله السيرافي النحوي، حَدَّثَني مُحَمَّد بن منصور بن مزيد ابن أبي الأزهر النحوي^(٧)، نَا الزبير بن بكار، حَدَّثَني إسحاق بن إِبْرَاهيم التميمي قَال:

اعترض المأمونَ عند دخوله إلى الشام رجلٌ فقال: يا أمير المؤمنين إن العرب قد ضاعت بالشام، فقال المأمون: من هذا؟ فقال له المعتصم: هذا ابن زرعة الخِذَامي يا أمير المؤمنين فقال: انذن له، فلما مثل بين يديه قال له المأمون: إنني والله ما ضيعتها إلاّ أن يكون المعتمس لعزها، فأي العرب ضاعت، وفي أي العرب تكلمني؟ أفي عرب اليمن؟ فقبيلة لا تحبنا أبداً ولا نحبها. أو ربيعة؟ فوالله ما زالت على الله غضاباً مثل بغض الله نبياً من مضر أم

 ⁽١) كذا بالأصل هنا: ازيان، وتقدم: زبان.

⁽۲) کذا.

 ⁽٣) تحرفت بالأصل إلى: الشرفي.
 (٤) بالأصل: «زيان» وسينبه إليه المصنف في آخر الخير.

⁽٥) زيادة منا.

⁽٦) ترجمته في صير أعلام النبلاء (٣٣/ ٣٣٣ ت٣٩٥٢) ط دار الفكو.

⁽V) ترجمته في سير أعلام النيلاء ١٥/١٥.

في قيس فوالله ما أنزلتها عن ظهور الخيل حتى كادت سوت^(۱) الأموال تنفذ. أم قضاعة فراكزة رماحها قابضة على أعنة أخيلها ترتقب السفياني لتكون شيعة له وأنصاراً. فقّال الرجل: ما ظنت هذا حال القوم عند أمير المؤمنين، قَال: فاستبدل بظنك يقيناً، وإن استزدت وجدت مزيداً.

٨٩٤١ ـ ابن زمل العذري

إن لم يكن المقداد بن زمل بن عمرو فلا أدري من هو .

وفد على عَبْد الملك بن مروان ومدحه.

آخْتِونَا أَبُو القَاسِم بن السَّمْرَقَلْدِي، أَنَا أَبُو بِكُر مُحَمَّد بن هبة الله، وأَبُو سعد مُحَمَّد بن غلي بن مُحَمَّد الرستمي، قَالا: أَنَا أَبُو المُسَيِّن بن الفضل، أَنْنَا عَبْد الله بن جَعْفَر، نَا يعقوب ابن سفيان (٢)، نَا إِنْرَاهِم بن المنظر، حَلَّتَني عَبْد العزيز بن عامر - شيخ من عاملة من أهل تهماء - قال: حَدُثْني شيخ كان يجالس سعيد بن المسيب قال: مرّ به يوماً ابن زمل العذري - ونحن معه - فحصيه سعيد، فجاءه فقال له سعيد: بلغني أنك مدحت هذا - وأشار نحو الشام يعني عَبْد الملك ـ؟ قال: نعم يا أبا مُحَمَّد قد مدحته أفتحب أن تسمع القصيدة؟ قال: نعم، اجلس، قال: فانشده حتى بلغ:

فما عاتبك في خلق قريش بيثرب حين أنت بها غلام فقّال له سعيد: صدق، ولكنه لما صار إلى الشام بدل.

حرف السين

٨٩٤٢ ـ ابن سعيد بن عَبْد العزيز بن أبي يَحْيَىٰ التنوخي

حدُّث عن أبيه .

روی عنه هشام بن عمار.

ٱخْبَرَنَا جدي أَبُو المفضل يَحْيَىٰ بن عَلي بن عَبْد العزيز، وخالي أَبُو المعالي مُحَمَّد بن

⁽۱) کذا.

⁽۲) رواه يعقوب بن سفيان في المعرفة والتاريخ ١/٤٥٤.

يُخيَن (١) (١) وأبو العشائر مُختَّد بن خليل بن فارس قالوا: أنا أبو القاسم بن أبي العلاء، أنا أبو مُختَّد بن أبي نصر، أنا أبو الحَسَن بن حذلم، نَا خالد بن روح، نَا هشام بن عمار، نَا ابن سعيد بن عَبْد العزيز، عَن أيه:

أن عُمَر بن عَبْد العزيز كان يقول: أما بعد فإني أوصيكم بتقوى الله فيما أحببتم وعندما تكرهون، واعلموا أنه من لم يرض عن الله فيما كره لم يؤد إليه شكره فيما يحب، وأحذركم الدنيا فإنها دار ابتدع الله خلقها بعلمه ليبلو فيها أعمال عباده، فمن تكن الدنيا نيته ويكون عمله فيها لها لا يكون له في الآخرة نصيب، ومن تكن الآخرة نيته ويكون^(٣) عمله في الدنيا لغيرها يكن له عمل في شغل العباد فراغاً يطمئن إليه، واعلموا أن الدنيا قلة لمن أكثر منها، وكثرة لمن أقلِّ منها، وتهاون بها التماس ما عند الله. فكأنما قد كان من الدنيا لم تكن. وكأنما هو كاثن من الآخرة لم يزل، فعليكم بتقوى الله فتزودوها في مهلكم قبل شغلكم، فإنَّ أمركم إلى غيركم، قد ولأه الله قبض أرواحكم، فمن توفته رسل الله على معاصى الله، فويل لتلك الأرواح التي خرجت من روح الدنيا، وبرد شرابها ولين نعيمها فأبدلت به بؤساً لا يزول شقاؤه ولا يبرد حره ولا تخبو ناره، وذلك لما كان من غفلتهم في الدنيا حتى نزل بهم الموت والله لهم عدو وهم له مسخطون، فلا دنيا لهم بقيت ولا آخرة لهم صارت، ولا الدنيا حين ذهبت كان يصيبهم منها ما بهم من نعيمها، ولا الآخرة حين عاينوها أصابوا سرورها وأمنوا من عقوبتها، ولكنهم أقلبوا بعد نعيم الدنيا إلى ضيق المنزل من جهنم، فبادروا هذا الموت بالعمل الزكي فإنكم قد رأيتم ما يأتي آخر الدنيا حين يكون أحدكم قريباً للموت مستبسلاً قد أيقن بالفراق والتقت الساق بالساق، فصرن لتلك الأرواح التي خرجت من روح الدنيا وبرد شرابها إلى نزل الحميم ليس بذائق فيها شراباً ولا تتلاقى الجفون فيها بنوم أبداً، فبادروا بأعمالكم آجالكم، فإنكم عن قليل ميتون ألا ترون إلى من قد مات، ما أبعد قراره وأنسى منزله وأفقره إلى العمل الصالح، وأندمه على ما كان من شبابه وشدة اغتباطه بكل خير قدمه، فالسعيد من اتعظ بغيره، نسأل الله أن يجعل لنا ولكم في كل ما يرضي به عنا حظاً ونصيباً، وأن يجعل منقلبنا وإياكم إلى خير دائم لا يزول.

⁽١) تحرفت بالأصل إلى: ﴿جني، قارن مع مشيخة ابن عساكر ٢١٩/ب.

⁽٢) بياض بالأصل.

⁽٣) بالأصل: ويكن.

٨٩٤٣ ـ ابن سُلَيْمَان بن عتبة الغساني

حكى عنه أَبُو زرعة تاريخ وفاة أبيه سُلَيْمَان، تقدمت في ترجمة أبيه سُلَيْمَان.

ٱخْتِوَتُهُ أَيُو الفَّاسِم بن السَّمَزَقَندي، أَنَّا أَيُو بِخُر بن الطبري، أَنَّا أَيُّو الحُسَيْن بن الفضل، أَنَا عَبْد اللَّه بن جَعْفَر، نَا يعقوب^(١)، حَدَّثَني عَبْد الرَّحْمُن بن عمرو الدمشقي، حَدَّثَني ابن سُلَيْمَان بن عتبة قَال: مات سُلَيْمَان سنة خمس وثمانين وماثة، قَال: وسمعت أبا مسهر يوثّقه.

حرف الشين ٨٩٤٤ ـ ابن شوذب

اسمه عَبْد الله، تقدم ذكره في حرف العين.

حرف الصاد وحرف الضاد فارغان

حرف الطاء

٨٩٤٥ ـ ابن طنبية النابلسي(٢)

من الصالحين.

حكى عن أُبي عَلي القيسراني^(٣) الزاهد العالم، بأكواخ^(٤) بانياس، وقدم عليه زائراً.

حكى عنه عَلي بن مُحَمَّد المقدسي، تقدمت حكايته في ترجمة أبي عَلي.

اَنْبَانَا أَنُو الفرج غيث بن عَلي، ونقلته من خطه، قَال حَدَّثَنَا الفقيه أَبُو الفتح نصر بن إِنْرَاهِم قَال: ابن طنبية من صالحي شيوخ أهل نابلس.

حرف الطاء فارغ

⁽١) رواه يعقوب بن سفيان في المعرفة والتاريخ ١/ ١٧٧.

 ⁽٢) هذه النسبة إلى نابلس مدينة مشهورة بأرض فلسطين بينها وبين بيت المقدس عشرة فراسخ (معجم البلدان).

⁽٣) القيسراني نسبة إلى قيسارية وهي بلدة على ساحل بحر الروم (الأنساب).

⁽٤) الأكواخ ناحية من أعمال بانياس ثم من أعمال دمشق. (معجم البلدان).

حرف العين ٨٩٤٦ ـ ابن عَبْد الله بن أبي عائشة

حكى عن أبيه.

روى عنه مروان بن مُحَمَّد الطاطري، تقدم ذكره في ترجمة أبيه.

۸۹٤۷ ـ ابن عبدل

اسمه الحكم، تقدم ذكره في حرف الحاء.

۸۹٤۸ ـ ابن عرس

قدم دمشق.

حدِّثنا (۱) أَبِر عَبْد الله ابن الملحمي السلمي قال (۱) ابن عوف: أعرف وصوله إلى دمشق، وأتحقق فضله، وسمعت إنشاده، وذكره أخبار الفضلاء وإيراده كثيراً، وكان رجلاً يملأ العين، معمى الحل الحال^(۲)، ويتطاول إلى خدم السلطان الكبار، وقد بلغ قريباً مما أراد.

٨٩٤٩ ـ ابن عفيف الحمصي

شهد مع مُعَاوِيَة صفِّين.

أَخْتِرَكُ أَبُرِ عَالِب الماوردي، أَنَا أَبُو الحَسَنِ السيرافي، أَنَا أَخْمَد بن إسحاق، نَا أَخْمَد بن عمران، نَا موسى، نَا خليفة قَال⁽¹⁾: قَال أَبُو عبيدة: قَال وكان عَلى الحميريين والحضرمين ابن عفيف.

۸۹۵۰ ـ ابن عمار

مۇذن مسجد زُرًا^(ه).

- (١) الذي بالأصل: «له حديثاً» ولعل الصواب ما ارتأيناه.
 - (Y) كذا بالأصل، والسند مضطرب، وثمة سقط بالكلام.
 - (٣) كذا بالأصل.
 - (٤) تاريخ خليفة بن خياط ص١٩٦.
- (٥) زُرًا: كذا ضبطت بالقلم في معجم البلدان، وتدعى اليوم زُرْع من حوران، قاله ياقوت نقلاً عن ابن عساكر ٣/

120

ابن العمياء ابن العمياء

حكى عنه يوسف بن مخلد.

قوات على أبي القاسم الخضر بن الحُسَيْن بن عبدان، عَن عَبْد العَزِيز بن أَخمَد، أَنَا أَبُو الحُسَيْن عَبْد الرَّحْمُن بن أَخمَد بن عمرو بن معاذ العَسْسي بداريا، نَا أَبُو القاسِم بن أَبي العقب، نا أَبُو مُحَمَّد جَعْفَر بن مُحَمَّد بن عاصم بن الرواس الأنصاري، نَا أَخمَد بن أَبي الحواري، نَا يوسف بن مخلد، حَدَّثَتي ابن عمَار مؤذن زُرًا قَال:

وجدت^(۱) في السفر الرابع من التوراة أن الله يقول: أنا الله لا إله إلاّ أنا، عيني على كل شيء، أرى أثر النمل في الصفا^(۱) وأرى وقع الطير في الهوى، وأعلم ما في القلب والكلمى، وأعطى العبد على ما نوى.

> ١٩٩٨ - ابن العمياء، ويقال: نافع بن العمياء، ويقال: أَبُو العمياء [روى]^(٣) عن أبيه.

> > وفد على مُعَاوِيَة.

روى عنه الله(٤).

آخُيْرَتُنَا أَيُّو القَاسِم هِيهَ اللَّه بِنَ أَحَمَد بِنَ عُمَر، أَنَا أَيُو طالب المُشْاري، نا أَيُو الحُسْيَن مُحَمَّد بِنَ أَحَمَد بِن إِسْمَاعِيل بِن سمعون إملاء، نا أَيُو بِكُر بِن أَبِي داود السجستاني، ثنا مُحَمَّد ابن آدم، نا ابن المبارك، عَن ابن العمياء، عَن أَبِيه قَال: قَال مُعَاوِيَّة: المعرفة نسب من الأنساب، قتِح الله معرفة لا تضع.

اخبوتنا أم البهاء فاطمة بنت مُحَمَّد قالت: أنا عَبْد الرَّحْمَن بن أَحْمَد بن الحَمَن، أنَّا جُعْفَر بن عَبْد الله، نَا مُحَمَّد بن هارون، أنَّا أَبُو كريب، نَا ابن المبارك، [نا]^(ه) ابن أبي العمياء، عَن أبيه قال: دخلت على مُعَاوِيَة فقَال لي: إنَّ المعرفة نسبٌ من الأنساب، قبّح الله معرفة لا تنفع.

أَخْبَرَنَا أَبُو القَاسِم عَلي بن إِبْرَاهيم، وأَبُو الحَسَن عَلي بن أَخمَد، قَالا: نا ـ وأَبُو منصور

 ⁽١) تحرفت بالأصل إلى: قوحدث،

⁽٢) الصفا: هي من الحجارة الملساء والعريضة، (راجع اللسان).

⁽٣) زيادة منا للإيضاح.

 ⁽٤) تحرفت بالأصل إلى: أبيه.

 ⁽٥) زيادة منا لتقويم السند.

ابن خيرون قال: أخْبَرَنَا - أَبُو بَكُو الخطيب (١٠) أَنَّا مُحَمَّد بن أَخْمَد بن رزق، نَا إِسْمَاعيل بن علي الخطيي (١٠) ، وأَبُو بَكُو مُحَمَّد بن الحَسَن بن مسعود الشَّار الأصم - واللفظ للخطبي - نا مُحَمَّد بن يونس القرشي، نَا شهاب بن عباد، نَا مُحَمَّد بن سليم قال: قلت له: مَنْ مُحَمَّد بن سليم؟ قال: لا أدري، نَا ابن المبارك، عَن ابن العمياء، عَن أَبِيه قال: وفدت إلى مُعَايِنَة، فنسني فاتسبت له فعرفني فقال: إنّ المعرفة نسبٌ من الأنساب، ارفع حوائجك، قبح الله معرفة لا تنفع .

روى عَبْد اللّه بن وهب، عَن سعيد بن عَبْد الرَّحْمٰن بن أَبِي العمياء، فالله أعلم، هل هو هذا أم غيره؟

ٱلْبُهَانَا أَبُو الحُسَيْنِ وأَبُو عَبْد اللَّه، قَالا: أنا ابن مندة، أَنَا حمد، إجازة.

ح قَال: وأنا أَبُو طاهر، أَنَا عَلي، قَالا: أنا أَبُو مُحَمَّد قَال (٣):

نافع ابن العمياء قَال: دخلت على مُعَاوِيَة، روى عنه ابنه، سمعت أبي يقول ذلك.

٨٩٥٢ ـ ابن أبي عياش الألهاني

كان على حرس عُمّر بن عَبْد العزيز.

آخُيْوَتُنَّ أَيُّو عَالِب مُحَمَّد بن المحسن، أَنَّا أَيُّو الحَسَن السيرافي، أَنَّا أَحَمَّد بن إسحاق، نَا أَحْمَد بن عمران، نَا موسى، نَا خليفة قال⁽⁶⁾: في تسمية عمال عُمَّر بن عَبْد العزيز: الحرس: ابن أبي عيَّاش الألهاني، ثم عزله وولى عمرو⁽⁰⁾ بن المهاجر مولى الأنصار.

حرف الغين ٨٩٥٣ ـ ابن غُنَيم البعلبكي (٦)

حدّث عن هشام بن الغاز.

 ⁽١) رواه أبو بكر الخطيب في تاريخ بغداد ٣/ ٢٠٥ في ترجمة محمد بن الحسن النمار.
 (٢) ترجمته في تاريخ بغداد ٦/ ٣٠٤.

 ⁽٣) الجرح والتعديل لابن أبي حاتم ٨/ ٤٥٤.

⁽١) الجرح والتعديل لابن ابي حاتم ٨/:(٤) تاريخ خليفة بن خيّاط ص٣٢٥.

 ⁽٥) كذا بالأصل، وفي تاريخ خليفة: عمر.

⁽٦) الاكمال لابن ماكولا ٦/ ١٤٠ والمعرفة والتاريخ ١/ ٢٩٤.

روى عنه مُحَمَّد بن سُلَيْمَان بن أَبي داود الحَرّاني.

أَخْبَرَنَا أَبُو عَبْد الله مُحَمَّد بن الفضل، أَنَا أَبُو بَكْر البيهقي.

ح وَٱلْحَمْيُونَا أَبُو القَاسِم هِهَ اللّه بن عَبْد اللّه، قال: أُخْيَرَنَا ـ وأَبُو مُحَمَّد عَبْد الكريم بن حمزة، قال: خَدُّثَنَا ـ أَبُو بَكُو الخطيب.

وَأَخْبَرَنَا أَبُو القَاسِم بن السَّمَرْقَنْدي، أَنَا أَبُو بَكُر بن الطبري.

قالوا: أنا أبر الخَسَيْن بن الفضل القطان، أنّا عَبْد اللّه بن جَغَفَر بن درستویه، نا يعقوب ابن مغيان الله عبد الرّخض بن عمرو الحراني، نا مُخَدِّد بن سُلَيْمَان، عَن ابن غُشِم البعلبكي، عَن هشام بن الغاز، عَن مكحول، عَن أبي ثعلبة الخُشَني، عَن أَبِي عبيدة بن الجراح، قال: قال رُسُول الله ﷺ: ﴿لا يَرَال هَذَا الأَمْرِ مَعْدَلاً قَائماً بِالقَسط حَتَى يَتْلَمُه رَجِلٌ مِن بني أَمْبِةَ اِلْقَسط حَتَى يَتْلَمُه رَجِلٌ مِن بني أَمْبِةَ اِلنَّمَا وَالْمَا اللهُ اللهُ اللهُ مِن بني أَمْبِةً اِلنَّمَا وَلَا يَرَالُ هَذَا اللهُ مِن بني أَمْبِةً اِللهُ مِن بني أَمْبِةً اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَنْ أَمْبُولُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ مِن بني أَمْبَةً اللهُ عَنْ اللهُ اللهُولُ اللهُ الل

رواه غيره عن مُحَمَّد بن سُلَيْمَان، عَن صدقة بن عَبْد الله، عَن هشام بن الغاز.

قرات على أبي مُحَمَّد السلمي، عَن أبي نصر بن ماكولا قال^(۲): وأما غُنيم بغين معجمة مضمومة ونون مفتوحة: ابن غُنيم البعليكي، ووى عن هشام بن الغاز، حدَّث عنه مُحَمَّد بن سُلَيْمَان بن أبي داود الحَرَاني.

حرف الفاء ٨٩٥٤ ـ ابن الفرغاني

فقيه على مذهب أبي حنيفة، كان بدمشق.

حرف القاف ٨٩٥٥ - ابن قاسم بن عُثْمَان الجُوعي

حكى عن أبيه.

⁽١) رواه يعقوب بن سفيان الفسوي في المعرفة والتاريخ ٢/٢٩٤ ـ ٢٩٥.

 ⁽۲) الاكتمال لابن ماكولا ٦/ ١٤٠ و ١٤١.

روى عنه أَبُو عَلي الحَسَن بن حبيب الحصائري.

أَنْبَافًا أَبُو مُحَمَّد بن الأكفاني، نَا أَبُو الحَسَن بن أَبِي الحديد.

ح وأَنْبَانَا أَبُو القَاسِم عَلي بن إِبْرَاهيم، نَا عَبْد العزيز بن أَحْمَد.

قالا: أنا أَبُو مُحَمَّد بن أَبِي نصر، نَا أَبُو عَلي الحَسَن بن حبيب، نَا ابن قاسم الجوعمي، نَا أَبِي ، عَن أَبِي سُلَيْمَان الداراني، عَن الربيع بن صَبيح^(۱) قَال: رأيت الحَسَن وطاوسُ ومجاهد في العسجد^(۲) الحرام في حلقة، وإذا دينار في وسط الحلقة؛ ما منهم أحد أخذه ولا أمر بأخذه، كلهم قام عن الحلقة وتركه^(۲).

٨٩٥٦ ـ ابن قباث بن أشيم

شهد اليرموك مع أبيه، وكان أميراً على طلائع المسلمين.

آخُيْوَتُنَّ أَبُو القَاسِمِ بن السَّمَرَقَلَدِي، أَنَّ أَبُو اللَّحَسِّنِ بن التَّقُود، أَنَّا أَبُو المخلص، أَنَّا أَبُو بَكُرِ بن سيف، أَنَّا السري بن يَخيَين، أَنَّا شعيب بن إِيْرَاهِيم، نَا سيف بن عُمَر قَال⁽¹⁾: وكان على الطلائع يعني يوم اليرموك: ابن⁽⁰⁾ قباث بن أشيم⁽¹⁾.

۸۹۵۷ ـ این قرطاجة

موالي بني سرحون، كاتب مُعَاوِيَة .

كتب عنه الرازي.

- (١) هو الربيع بن صبيح أبو بكر السعدى البصري، ترجمته في تهذيب الكمال ١٤٣/٦.
 - (Y) بالأصل: مسجد الحرام.
 - (٣) قوله: «عن الحلقة وتركه» استدرك عن هامش الأصل.
 - (٤) رواه الطبري في تاريخه ٢/ ٣٣٦ (ط. بيروت).
 - (٥) في تاريخ الطبري: «قباث بن أشيم» وليس ابنه.
 - (٦) لفظتا (بن أشيم) استدركتا عن هامش الأصل.
 - (v) بياض بالأصل.

حرف الكاف ۸۹۵۸ ـ این کامل

حكى عنه مكي بن إبرَاهيم الفارسي.

لَخْبَرَنَا أَبُو القَاسِم عَلَى بن إبْرَاهيم، وأَبُو الحَسَن بن قبيس، قَالا: نا ـ وأَبُو منصور بن حــــون، قَال: أُخْبَرَنَا ــ أَبُو بَكُر الخطيب^(١)، حَدَّتَنى مكي بن إبرَاهيم الفارسي، أنشدنا ابن كامل الدمشقي لأبي بكر مُحَمَّد بن داود بن عَلى في حبيه (٢) مُحَمَّد بن زُخْرُف:

صيغت معانيك إلا من معانمها نور اليدور عن التحذيف بغنيها ولا يزاد على النقش الذي فيها

يا يوسف الحسن تمثيلاً وتشبيهاً يا طلعة ليس إلا البدر يحكيها من شك في الحور فلينظر إليك فما ما للبدور وللتحذيف^(٣) يا أملي إن الدنانير لا تجلى وإن عتقت

٨٩٥٩ - ابن الكوا

اسمه عَبْد اللَّه بن أوفي، تقدم ذكره في حرف العين.

حرف اللام

٨٩٦٠ ـ ابن أبي اللقاء الشاعر

كان بدمشق، وذكر بعض أديارها(٤) في شعره.

حكى عنه أَبُو الحَسَن عَلى بن مُحَمَّد بن المظفر الشمشاطي.

قرأت في كتاب «الديرة» تأليف الشمشاطي: حَدَّثَني ابن أَبي اللقاء قَال: أقمت بدمشق مدة، فأحببت أن أمضي إلى هذا الدير - يعني دير صليبا (٥) - الذي يعرف بدير خالد، فتواعدنا أنا وإخوانٌ لي على المضي إليه، والمقام فيه يوماً وليلة، فلما رأيناه وحسنه، وكثرة رياضه

⁽١) رواه أبو بكر الخطيب في تاريخ بغداد ٥/ ٢٦٠ في ترجمة محمد بن داود بن على بن خلف الأصبهاني.

⁽٢) بالأصل: حبيب، والمثبت عن تاريخ بغداد.

⁽٣) التحذيف: التزيين.

⁽٤) باألصل: اديرتها، والتصويب: (أديارها، عن تاج العروس طبعة دار الفكر، وفي المعجم الوسيط: دير تجمع على أديار وديورة.

 ⁽٥) دير صليبا بنواحي دمشق مقابل باب الفراديس، ويعرف بدير خالد أيضاً (معجم البلدان).

وحدائقه، وبنائه، أطربنا وأعجبنا، فأقمنا به شهراً بصطبح ونغتبق وقلت فيه(١):

وسلم ولمبي رسك يو المبيا مبدع حسنه جمالاً (*) وطيبا فيه شهراً وكان أمراً عجيبا جاريات والروض يبدي ضروبا ظر مما يرى لديه طروبا مائس قد علا بشكل كثيبا تطلع الشمس في الكؤوس غروبا لسناها تسرّ منا القلوبا على مدحي إلاً لدير صليبا

جنة أنقبت بدير صليبا جنته للمقام يوما فظلنا(") شجر محدق به ومياه من بديع الألوان يضحي به النا كم رأينا بدراً به فوق غصن وشرينا به الحياة مداماً فكأن الظلام فيها(⁶⁾ نهار ("الست أنسى ما مر فيه ولا أج

قال الشمشاطي: وحدَّنني ابن أبي اللقاء قال: أخبرت بدير باعتتل^(۲) وقد خرجت من دمشق إلى حمص، فنزلت أنا و ^(۷) كانوا معي، وبتنا فيه ليلنا وأقمنا فيه من الغد، وعاشرنا من رهبانه قوماً ظرفاء فيهم شماس اسمه عيسى، ما رأيت أحسن منه وجهاً، ولا أرق طبعاً ولو ساعدني من كان معي لاتحمت فيه شهراً، وفارقته وقلبي فيه، وعملت قصيدة منها:

من ظبیك الملبس هماً وأحزانا والشوق یبدي دموع العین بهتانا لقد ملکت زلفی وإنعاماً وإحسانا ولا أریم من ربعك(³) ممن غدوت به بالعشق ولهانا يا دير باعنتل لم يقض له وطره القلب فيك رهين لا فكاك له أيقضى الله لي(^ السك فسوف أجعل منك(أو المله حتى أنال الذي أرجو أو أمله

⁽١) الأَبِيات في معجم البلدان ٢/ ١٩٥ ونسبها لأبي الفتح محمد بن علي المعروف بأبي اللقاء.

⁽٢) في معجم البلدان: كمالا.

⁽٣) بالأصل: "ثم طلبنا" والمثبت "يوماً فظلنا" عن معجم البلدان.

 ⁽٤) بالأصل: فينا، والمثبت عن معجم البلدان.
 (٥) كتبت فوق الكلام بالأصل.

 ⁽٥) كتبت فوق الكلام بالاصل.
 (٦) دير باعتنل: من جوسية على أقل من ميل، وجوسية من أعمال حمص على مرحلة منها من طريق دمشق.

⁽٧) غير واضحة بالأصل.

⁽A) كلمة غير مقروءة بالأصل.

⁽٩) غير مقروء بالأصل.

٨٩٦١ ـ ابن لؤلؤ الكاتب

من أهل دمشق.

قرأت من شعره في مجموع قديم:

[غرر لكنهم غُدُر إن قرنت الخبر بالخبر](۱) بقر لكننا لهم في امتثال الأمر كالبقر يشربون الصفو من زمن لا يهني فيه بالكدر

٨٩٦٢ ـ ابن أبي ليلي الغساني

ولي قضاء دمشق في خلافة يزيد بن الوليد الناقص.

ذكر مُحَمَّد بن خلف وكبيح^(٢)، حَدَّثَني^(٣) ابن أبي خيثمة أَبُّر بَكُر، عَن الهيشم^(٤) بن مروان، عَن أَبي مسهر، عَن سعيد يعني ابن عَبْد العزيز قال: ولَّى يزيدُ بن الوليد الأوزاعي عَبْد الرَّحُمٰن بن عمرو القضاء فجلس مجلساً ثم استعفى، فأعفي وولَّى يزيدٌ ابنَ أَبِي لِبلى^(٥) الغساني، فلم يزل حتى قُتل بالغوطة أيام زَامل^(١).

حرف الميم

٨٩٦٣ ـ ابن مُحَمَّد بن القاسم بن عيسى بن سميع

حكى عنه عبدان الأهوازي.

إنْ لم يكن مَحْمُود بن إبْرَاهيم بن مُحَمَّد بن القاسم فهو غيره.

۸۹٦٤ ـ ابن مافَنَّه (٧)

اسمه كثير بن زيد، تقدم ذكره في حرف الكاف.

- (١) ليس البيت بالأصل، استدرك عن مختصر ابن منظور.
 - (۲) راجع أخبار القضاة لوكيع ٣/٢٠٧.
- (٣) الذي في أخبار القضاة: «أخبرني محمد بن أحمد بن معدان» مكان: «ابن أبي خيثمة أبو بكر».
 - (٤) بالأصل: اهشام بن مروان؛ والمثبت عن أخبار القضاة.
- (٥) سمى وكيع ابن أبي ليلى الغساني هذا: «زياداً» أو لعل اسم «يزيد» تحوف إلى «زياد» فاختلط على الناسخ وقرأ: «وولّى زياد بن أبي ليلى الغساني».
 - (٦) أقحم بعدها بالأصل: لاحد.
 (٧) ما فقه هي أم كثير بن زيد.

٨٩٦٥ ـ ابن أبي محجن الثقفي

وفد على مُعَاوِيَة، وحكى عن أبيه.

آخُتِرَكَا أَبُو القَاسِم عَلِي بن إِبْرَاهِم، أَنَا أَبُو الحَسَن رَشَا بِن تَظِيف، أَنَا أَبُو الحَسَن بن إسْمَاعيل، نَا أَخَمَد بن مروان، نَا ابن أبي الدنيا وعَبْد الله بن قتية، قالا: نا عَبْد الرَّحْمٰن ابن أخي الأصمعي، عن الأصمعي، أخبرني بعض أصحابنا قال: دخل ابن أبي محجن علم مُعَاوِية بن أبي سفيان فقال مُعَاوِية: أبوك الذي يقول:

إذا متّ فادفني إلى أصل كرمة تروّي عظامي بعد موتي عروقها(١) فقال ابن أبي محجن: لو شنت ذكرت أحسن من هذا يا أمير المؤمنين من شعره؟ قال:

فقال ابن أبي محجن: لو شئت ذكرت أحسن من هذا يا أمير المؤمنين من شعره؟ قال: وما ذاك؟ قال: قوله^(٢): ا

لا تسأل القوم ما مالي وما حسبي وسائل القوم: ما حزمي وما خلقي السقوم أعلم أتي من سراتهم إذا تطيشُ يدُ الرعد يدة الفرق قد أركب الهول مسدولاً عساكره وأكتم السرّ فيه ضربة العنق أثناناً أبو الخسّن علي بن مُحَمَّد بن العلاق (٣)، وأخبرني أبو الععمر المبارك بن أحمَد.

ح وَالْخَيْرَتُ أَبُو القَاسِم بن السُّمَرْقَلدي، أَنَا أَبُو عَلي بن أَبِي جَعْفَر، وأَبُو الحَسَن بن العلاف.

قَالاً: ثنا أَبُو الفَّاسِم عَبْد الملك بن مُحَمَّد، أَنَا أَخْمَد بن إِبْرَاهِيم الكندي، أَنَا مُحَمَّد بن جَعْفَر الخرائطي، نَا أَبُو الفضل الربعي قَال: دخل ابن أَبي محجن الثقفي على معاوية فقال له أبوك الذي يقول:

إذا مت فادفني إلى جنب كرمة تروي عظامي عند موتي عروقها أ فقال ابن أبي محجن: لو شنت ذكرت أحسن من هذا يا أمير المؤمنين من شعره قال: وما ذاك؟ قال: قوله:

⁽١) من ثلاثة أبيات لأبي محجن في تاريخ الطبري ٢/٤١٦ (ط. بيروت).

⁽٢) الأبيات في الشعر والشعراء ٣٨٨/١ ـ ٣٨٩.

⁽٣) رسمها بالأصل: «العلاني» قارن مع مشيخة ابن عساكر ١٥٠/أ.

وسائلي القوم عن بأسى وعن خلقي إذا تطيش يد الرعديده الفرق وعامل الرمح أرويه من العلق وأكتم السر فيه ضربة العنق لا تسألي القوم عن مالي وكثرته القوم أعلم أنى من سراتهم أعطى السنان غداة الروع حصته وأركب الهول مسدولا عساكره

٨٩٦٦ ـ ابن مسحج

اسمه سعيد، تقدم ذكره في حرف السين.

۸۹٦۷ ـ اين مقبل

شاعر، شهد مع مُعَاوِيَة صفِّين.

ذكر أَبُو عَبْد الله إبْرَاهيم بن مُحَمَّد بن عرفة نفطويه قَال: كان ابن مقبل في عسكر مُعَاوِيَة وكان يمدح أهل الشام ويحث على الطلب بدم عُثْمَان، ويعرّض بعَلى رضي الله عنهما، وكان النجاشي في عسكر عَلى، فمن شعر ابن مقبل قوله للنجاشي(١):

ولو شهدت أم النجاشي ضربنا بصفين فَدَّتنا بكل مكان ولو كنت وجه الخنفساء شهدتنا خملت قناة غير ذات سنان فأجابه النجاشي (٢):

بصفين حتى حكم الحكمان أجبش هنزيم والرماح دواني مرتبه به الساقان والقدمان وما دفنت قتلي سليم^(٣) وعامر ونجى ابن حرب سابح ذو علالة إذا قلت أطراف العوالي ينلنه(٤)

٨٩٦٨ ـ ابن المكارى

أخذ عنه يَحْيَىٰ بن حمزة أحاديث مُحَمَّد بن سعيد المصلوب(٥) في الكتاب الذي:

اخبرنا أَبُو مُحَمَّد بن الأكفاني، نَا أَبُو مُحَمَّد الكتاني، أَنَا أَبُو مُحَمَّد بن أبي نصر، أَنَا أَبُو الميمون، نَا أَبُو زرعة قَال: سمعت أبا مسهر يقول: كان يَحْيَىٰ بن حمزة أخذ أحاديث

⁽١) في وقعة صفّين ص ٢٦٥ أبيات لابن مقبل على هذا الروى، والبيتان ليسا منهم.

من قصيدة طويلة للنجاشي في وقعة صفّين ص٢٤٥. (٢)

في وقعة صفَّين: قريش. (٣)

في الأصِل: االرماح سسسه؛ والمثبت االعوالي ينلنه؛ عن وقعة صفّين.

راجع ترجمته في تهذيب الكمال ٢١/ ٣٠٣.

مُحَمَّد بن سعيد، أخذها عن ابن المكاري ومنزلهم فيما بين بيت لهيا وباب توما. لا يحمد ذاك أبّو مسهر؟ موضوعات كلها.

٨٩٦٩ ـ ابن المنيب الكلبي

دمشقي، له شعر في بعض وقائع أبي الهيذام عامر بن عُمارة بن خُريم، أنشده دعبل بن عملي له فيما حكاه مُحَمَّد بن داود بن الجراح في كتاب الورقة

مهالاً يا بني القين بن جسـ يو ولا يغرركم منا السراب يمنيكم أبو الهيذام نصراً ويسلمكم إذا اختلف الضراب

٠ ٨٩٧ ـ ابن ميادة الشاعر

اسمه رماح بن أبرد، تقدم ذكره في حرف الراء.

حرف النون

۸۹۷۱ ـ ابن ناصح

اَخُمِّرَنَا أَنِّو منصور بن خيرون، أنّا ـ وأَنِّو الخَسَن بن سعيد، قال: نا ـ أَنِّو بكر الخطيب^(١). ح **وَاخْبَرَنَا** أَنِّو القَاسِم بن السَّمْزَقُندي، أنّا أَبُو بُكُر بن الطبري.

قَالاً: أنَّا أَبُو المُحَسِّنِ بن الفَصَلِ، أَنَّا عَبْد اللَّه بن جَعْفَر، نَا يعقوب^(۲)، حُدُثَني صفوان ابن صالح، نَا عُمَر بن عَبْد الواحد قَال: سمعت الأوزاعي يقول: أتاني شعيب بن إسحاق وابن أبي مالك، وابن علاق، وابن ناصح، فقالوا: قد أخذنا عن أبي حتيفة شيئاً فانظر فيه، فلم يبرح بي وبهم حتى أربتهم فيما جاؤوني به أنه قد أحلٌ لهم الخروج على الأثمة^(۲).

٨٩٧٢ ـ ابن أبي نحيلة العذري ـ مولاهم ـ بن عمارة (؛)

من زهاد أهل دمشق.

حكى عنه سعيد بن عَبْد العزيز، والمنذر بن نافع. آ**خْبَرَدَا** أَبُو مُحَمَّد بن الأكفاني، نَا أَبُو مُحَمَّد الكتاني، أَنَا أَبُو مُحَمَّد بن أَبي نصر، أَنَا

⁽١) رواه أبو بكر الخطيب في تاريخ بغداد ١٣/ ٣٨٤.

 ⁽۲) رواه يعقوب بن سفيان في المعرفة والتاريخ ٢/ ٧٨٨.
 (٣) استدركت اللفظة على هامش الأصل.

⁽٤) غير واضحة بالأصل، قد تقرأ: القدريني أو التدريني، أو التدريي.

ابن نمر ٤٩

أبُو الميمون، نما أبُو زرعة^(۱)، نما أبُو مسهر، نما سعيد بن عَبْد العزيز قال: لم يكن عندنا^(۱) أزهد من أبي عبد رب، وابن أبي نحيلة^(۲) مولى لبني عُذْرة.

ٱلحُثِيْنَ الْبِي مُحَمَّد، نَا أَبُو رُحَمَّد، أَنَا أَبُو مُحَمَّد، أَنَا أَبُو الميمون، نَا أَبُو زرعة^(ن)، نَا أَبُو مسهر، نَا مُحَمَّد بن شعيب، عَن المنذر بن نافع قَال: كان ابن أَبِي نخيلة^(o) ربما اشترى الأصحابه الطوقة بدينار.

المُجْيِّوَتُ أَيْرِ مُحَمِّد الداراتي، أنّا سهل بن بشر، أنّا الخليل بن هبة الله، أنّا الكلابي، أنّا أبّر الجهم أخمَد بن الحُسَيْن بن طلاب، نَا العباس بن الوليد بن صبح الخلال، نا أبّر مسهر، حَدِّثني مُحَمِّد بن شعيب، حَدِّثني المنذر بن نافع قال: كان ابن أبي نحيلة يشتري للرجل من إخوانه الطرفة بدينار فيطعمه إياها.

آخُيْوَنَا أَيْوِ مُحَمِّد المَرْكِي، نَا عَبْد العزيز، أَنَا تمام بن مُحَمَّد، أَنَا أَبُو عَبْد الله الكندي، نَا أَبُو زرعة قَال في الطبقة الرابعة: ابن أَبِي نحيلة العذري روى عنه سعيد^(١) بن نعيم البغدادي، قدم دمشق.

حَمَّلُقَا أَبُو عَبْد اللَّه مُحَمَّد بن الحَسَن السلمي، قال: ابن نعيم البغدادي رجل شيخ أعور وصل إلى دمشق سنة ثمانين وأربع مانة، حسن الحال كثير المال، عزيز أدب النفس والدرس، قوي في اللغة والنحو وقراءة السبعة، وأقام بدمشق إلى أن باع واشترى، وطرحت به الثوى وهو الذي يقول فيه صاعد بن الحُسَيْن:

ما مقلة ابن نعيم البيضاء مع كلف بها معدودة من عينه (٧)

۸۹۷۳ ـ این نمر

إما أن يكون ابناً⁽⁶⁾ لعَبْد الرَّحْمٰن بن نمر اليحصبي، أو يكون مُحَمَّد بن عَبْد الرَّحْمٰن بن نمران، فسقط منه الألف والنون.

⁽١) رواه أبو زرعة الدمشقي في تاريخه ٣٤٩/١.

⁽٢) بالأصل: اعند أحدا والمثبت عن أبي زرعة.

⁽٣) كذا، وجاء هنا عند أبى زرعة: نخيلة.

⁽٤) تاريخ أبي زرعة الدمشقى ٢٦٣١-٣٦٣.

 ⁽٥) كذا ورد هنا بالأصل: «نخيلة» وعند أبي زرعة هنا: نجيلة.

⁽٦) قوله: (روى عنه سعيد؛ استدرك عن هامش الأصل.

⁽V) بالأصل بدون إعجام.(A) بالأصل: ابن.

ابن وبرة الكلبى

حدَّث عن الأوزاعي.

روى عنه سُلَيْمَان بن عَبْد الرَّحْمٰن.

آخُيْوَكَا حَالِي أَبُو المعالي مُحَمَّد بن يَحَيِّى ا لقاصي، أَنَّا أَبُو القاسم بن أَبِي العلاء، أَنَّا أَبُو نصر بن الجَبَان، أَنَّا أَبُو عُمَر مُحَمَّد بن موسى بن نضالة بن إِبْرَاهيم الفرشي، حَدَّتُني أَبِي موسى بن فضالة، أَنَّا سَلَيْمَان بن عَبْد الرَّحْمَٰن، نَا ابن نمر، نَا الأوزاعي، حَدَّتُني عطاء بن أَبِي رباح، عَن جابر بن عَبْد اللّه قال:

جعل رجل على عهد رَسُول الله ﷺ خلاماً له لم يكن له مال غيره حرَّاً من بعده، فأخذ النبي ﷺ العبد فباعه، ثم أعطاه صاحبه ثم قَال: «أنت إلى ثمنه أحوج، والله عنه أهنى (١٣٦٠٠).

حرف الواو

٨٩٧٤ ـ ابن وبرة الكلبي

سمع عُمَر بن الخطاب، وغُفّان بن عفان، وعَلي بن أبي طالب، وطلحة، والزبير، وعَبْد الرّحَمٰن بن عوف، وخالد بن الوليد، وكان معه بالشام، فأرسله إلى عُمَر.

روى عنه حميد بن عَبْد الرَّحْمٰن بن عوف الزهري.

لَحْقَيْوَكُ أَبُو بَكُر وجيه بن طاهر، وأَبُو سهل مُحَمَّد بن الفضل بن مُحَمَّد الأبيوردي، قالا: أنا أَبُو حامد بن الحَسَن بن مُحَمَّد الأرهري، أَنَّا أَبُو سعيد مُحَمَّد بن عَبْد الله بن حمدون التاجر، أَنَا أَبُو حامد أَحْمَد بن مُحَمَّد بن الحَسَن الحافظ، نَا مُحَمَّد بن يَخْيَى، نَا صفوان بن عيسي، عَن أسامة بن زيد، وهو الليثي^(۱)، عَن الزهري قَال: حَدَّثَني عَبْد الرَّحْمٰن بن أزهر^(۲) قَال^(۲):

رأيت رَسُول الله ﷺ يوم حنين وهو يتخلل الناس يسأل عن منزل خالد بن الوليد، فأتي بسكران فأمر رَسُول الله ﷺ مَنْ كان عنده أن يضربوه بما في أيديهم، وحثا رَسُول الله ﷺ عليه

⁽١) أسامة بن زيد الليثي، أبو زيد المدني، ترجمته في تهذيب الكمال ٣١٢/١.

⁽۲) هو عبد الرحمن بن أزهر القرشي الزهري، أبو جبير المني، ترجمته في تهذيب الكمال ٩٧/١١.

 ⁽٣) رواه ابن حجر في الإصابة ٢/ ٣٩٠ وابن الأثير في أسد العابة ٣٢١/٣.

ابن هرمة الشاعر

التراب فلما كان أَبُو بَكُر أُتي بسكران فتوخي (١) الذي كان مِن ضربهم يومثذ، فضرب أربعين.

قال الزهري: فحدَّتَى حميد بن عَبد الرُّحَمْن، عَن ابن وبرة الكلي قال: أرسلني خالد بن الوليد إلى عَبَر فاتيته وهو في المسجد، ومعه عُثمَان بن عقان، وعَبد الرُّحَمْن بن عوف، وعَلى، وطلحة، والزيبر، متكنون معه في المسجد، فقلت: إن خالد بن الوليد أرسلني إليك، وهو يقرأ عليك السلام ويقول: إن الناس قد انهمكوا في الخمر وتحاقروا المقوية، فقال عُمَر: هم هؤلاء عندك فسلهم، فقال عَلي: نراه إذا سكر هذا وأدى هذا افترى وعلى المفتري نمانين، فقال عَمَر: أبلغ صاحبك ما قال، قال: فكان عُمَر إذا أي بالرجل القوي المنهمك في الشراب جلده ثمانين وأربعين.

حرف الهاء ٨٩٧٥ ـ اد: هرمة الشاعر

اسمه إبْرَاهيم بن عَلى بن سلمة، تقدم ذكره في حرف الألف.

حرف اللام الألف وحرف الياء: فارغان

⁽١) كذا بالأصل بدون إعجام: •موحا، والمثبت عن مختصر ابن منظور.

ذكر أصحاب الألقاب التي غلبت على الأسماء والأنساب

حرف الألف

٨٩٧٦ ـ الأثرم النحوي

اسمه عَلى بن المغيرة، تقدم ذكره في حرف العين.

٨٩٧٧ ـ الأحوص الشاعر

اسمه عَبْد الله بن مُحَمَّد بن عَبْد الله، تقدم ذكره في حرف العين.

٨٩٧٨ ـ الأخطل التغلبي (١) الشاعر

اسمه غياث بن عوف، تقدم ذكره في حرف الغين.

٨٩٧٩ ـ الأخفش المقرىء

اسمه هارون بن موسى بن شريك، تقدم ذكره في حرف الهاء.

٨٩٨٠ ـ الأركون الدمشقي

شاعر.

ذكر يكار بن عَلي بن رباح الرياحي الدمشقي في مجموع جمعه سنة الثين وتسعين وثلاثمانة أن من شعره:

لحظ جفون سطاعلى كبدي يبث فيها حرارة الكمد

⁽١) تحرفت بالأصل إلى: الثعلبي.

۱۹۰۰ د (۱) خشی قمر تؤثر فيه إشارة بيد حن إليه حنين وكسا(٢) حنين ذي غربة إلى بلد شغل عن الوالدين والولد

أصبح عبداً لعبده وبه

٨٩٨١ ـ الأعرج

اسمه عَبْد الرَّحْمٰن بن هرمز، تقدم ذكره في حرف العين.

٨٩٨٢ ـ الأعشى الكبير

اسمه ميمون بن قيس، تقدم ذكره في حرف الميم.

٨٩٨٣ ـ أعشى بن أبي ربيعة

اسمه عَبْد الله بن خارجة ، تقدم ذكره في حرف العين .

٨٩٨٤ _ أعشى همدان

اسمه عَبْد الرَّحْمٰن بن عَبْد الله، تقدم ذكره في حرف العين.

۸۹۸۵ ـ أعشى بنى تغلب^(۳)

اسمه ربيعة (٤)، تقدم ذكره في حرف الراء.

٨٩٨٦ - الأعور الشُّنِّي (٥)

اسمه بشير بن منقذ، تقدم ذكره في حرف الباء.

٨٩٨٧ ـ الأقيشر الأسدى

اسمه المغيرة بن عَبْد الله، تقدم ذكره في حرف الميم.

 ⁽١) كلمة بدون إعجام وغير واضحة بالأصل.

⁽Y) 2£1.

⁽٣) بالأصل: أعشى بن ثعلب. (٤) كذا، وفي المؤتلف للآمدي ص٢٠: الأعشى التغلبي واسمه نعمان بن نجوان، ويقال: ربيعة بن نجوان بن أسود

أحد بني معاوية بن جشم بن بكر. (٥) غير واضحة بالأصل ونميل إلى قراءتها: «المثنى» والمثبت عن ترجمته المتقدمة في حرف الباء رقم ٩٢٣.

حرف الباء

٨٩٨٨ ـ ببغاء أبو الفرج الشاعر اسمه عَبْد الواحد بن نصر، تقدم ذكره في حرف العين.

٨٩٨٩ ـ بُطين

شاعر من أهل حمص.

قدم دمشق مجتازاً إِلى مصر مع عَبْد اللَّه بن طاهر.

قوات على أبي الوفاء حفاظ بن الحَسَن بن الحَسَيْن، عَن عَبْد العزيز بن أَخَمَد، أَلْبَا عَبْد الوهاء المعريز بن أَخَمَد، أَلْبَا عَبْد الوهاب الميداني، أَنَا أَبُو مُلْيَمَان بن زبر، أَنَا عَبْد اللّه بن أَخَمَد بن جَوير الطبري قال^(۱): وذكر عن الحَسَن بن يَخْتَى الفهري قال: لقينا البطين الشاعر الحمصي ونحي مع عَبْد اللّه بن طاهر فيما بين ^(۱) سَلَمُنَةً (۱) وحمص فوقف على الطريق وقال لعَبْد اللّه بن طاهر:

بابن ذي الجود طاهر بن الحسين بابن ذي الخرتين في الدعرتين روا الفرتين في الدعرتين روا إذا كبنتما له باقيين أي فتق يأتي من الجانبين لرزيق ومصحب وحسين وأن تحلوا على الشقلين

مرحباً مرحباً وأهلاً وسهلاً مرحباً مرحباً واهلاً وسهلاً مرحباً مرحباً بمن كفه البح ما يبالي المامون أيده الله أنت غرب وذاك شرق مقيماً وحقيق إذ كنتما في قديم أن تنالا ما نلتماه من المجد

قال: من أنت ثكلتك أمك؟! قال: أنا البطين الشاعر الحمصي، قال: اركب يا غلام وانظر كم بيتًا؟ قال: قال: سبعة، فأمر له بسبعة آلاف أو بسبعمثة دينار، ثم لم يزل معه حتى دخلوا مصر والإسكندرية حتى انخسف به وبدابته مخرج، فمات فيه بالإسكندرية.

الخبر والأبيات في تاريخ الطبري ٥/ ١٧٣ ـ ١٧٤ حوادث سنة ٢١٠ (ط. بيروت).

⁽٢) تحرفت باألصل إلى: (هو) والمثبت عن تاريخ الطبري.

 ⁽٣) سلمية: بفتح أوله وثانيه وسكون العيم وياء مثناة من تحت خفيفة: بليدة في ناحية البرية من أعمال حماة بينهما مسيرة يومين (معجم البلدان).

 ⁽٤) األصل بدون إعجام ورسمها: «الحامس» ولعلها: الحافتين، والمثبت عن الطبري.

٨٩٩٠ ـ البعيث الشاعر

اسمه بشر بن خداش، تقدم ذكره في حرف الباء.

٨٩٩١ ـ شكشت المقرىء النحوى

اسمه عَبْد العزيز، تقدم ذكره في حرف العين.

٨٩٩٢ ـ البيذق

اسمه سلمة، تقدم ذكره في حرف السين.

حرف التاء وحرف الثاء فارغان

حرف الجيم

٨٩٩٣ ـ الحاحظ

اسمه عمرو بن بحر، تقدم ذكره في حرف العين.

حرف الحاء

٨٩٩٤ ـ الجرين الديلي

اسمه عمرو بن عبيد، تقدم ذكره في حرف العين.

٨٩٩٥ ـ الحطيئة

اسمه جرول بن أوس، تقدم ذكره في حرف الجيم.

٨٩٩٦ - حواريو عيسى ابن مريم عليهم السلام

كانوا اثني عشر رجلاً، جاء في الآثار أنهم كانوا مع عيسى عليه السلام بدمشق عند نهر بردى ولم يسمهن بعضهما^(۱) فذكرنا ها هنا قطعة من أخبارهم ولم نفصل ذكرهم على ترتيب أسمائهم.

أَخْبَرَنَا أَبُو الحَسَن بركات بن عَبْد العزيز الأنماطي، وأَبُو مُحَمَّد عَبْد الكريم بن حمزة

⁽١) كذا بالأصل: يسمهن بعضهما.

الوكيل، قالا: أنا أَلِو بَكُر الخطيب، أخبرني مُحَمَّد بن أَخَمَّد بن مُحَمَّد بن رزقويه^(۱)، أنَّا أَخَمَد بن سندي، نَا الحَسَن بن عَلي، نَا إسْمَاعيل بن عيسى، أنَّنِا إسحاق.

قال: وأنا ابن سممان، أخبرني من له علم بعلم الإنجيل أنهم ثلاثة عشر رجلاً، قَال إدريس عن وهب أنهم كانوا الثي (٢) عشر رجلاً فكان ممن حفظ أسماءهم: شمعون، ويَخيَى، وابن زبد الحارث، ويومان، ويوفا، ومربوس، وفطرس، ويحنس أخو يعقوب، ويعقوب، وأندراس، وميثى، وفليس، ويعقوب بن زبدا، ويقال: إنه كان معهم آخر يقال له سرحس، فالله أعلم، غير أن النصارى لا يقرون به.

قال: وأنا إسحاق، أنَا سعيد بن بشير (^)، عَن قتادة، عَن كعب قَال:

إن عيسى بن مريم كان لا يصحبه غني إلاّ أحب الفاقة لما يرى من زهده، وكانت امرأة

 ⁽١) تحرفت بالأصل إلى: زرقويه.

⁽٢) بالأصل: اثنا عشر.

 ⁽٣) بالأصل: «بسرة تصحيف، وهو سعيد بن بشير الأزدي أبو عبد الرحمن ترجمته في تهذيب الكمال ١٩٣٧/٠.
 (٤) بياض بالأصل.

⁽a) كذا رسمها بالأصل.

⁽٥) كذا رسمها بالأص (٦) بالأصل: وإذ.

 ⁽٧) سورة الصف، الآية: ١٤.

⁽٨) تحرفت بالأصل إلى: بشر.

يقَال لها مريم، وكانت امرأة صالحة، وكانت من أخيار نساء بني إسرائيل وكانت توصف بجمال فائق، وكانت امرأة كثيرة المال وكانت بها عاهة، وكانت تستحيض الدهر كله، لا تقدر على أن تتزوج للعاهة التي بها، وكان يخطبها الملوك والأشراف، فامتنعت من العاهة التي كانت بها، وظنوا أنها ترغب بنفسها وترفعها عنهم، فأبغضوها وشينوها، وكانت تكتم الذي بها، فلمّا سمعت بعيسي واجتماع الناس عليه، وما أظهر من الآيات والعجائب التي كان يتخذها بإذن الله من إشفاء المريض والزَّمِن، فحدَّثت المرأة نفسها وقالت: لو أتبت هذا النبي الذي بعثه الله إلى بني إسرائيل، فأستوصفه لذاتي لعل الله يشفيني به، أو مسّيت ثوبه أو شيئاً من جسده لرجوت أن يشفيني الله به ويطهِّرني؛ فأقبلت حتى دخلت في غمار الناس، وقد ازدحم المرضى والزمني على عيسي ابن مريم، فدخلت متنكرة بينهم في أطمارها، فلم تزل في الزحام حتى وصلت إليه فلمّا رأت نور وجهه، وما ألبسه الله من هيبة سلطانه خافت، وأدركها ما يدرك النساء من الحياء والخجل، فتحيّرت فلم تتقدم ولم تتأخر، فلما ضاق بها أمرها تحوّلت من خلف عيسى، فوضعت يدها على ثوب(١) عيسى فمسّته ثم أسرعت فتوارت في الزحام والتفت عيسي ساعة مسّت ثوبه فقَال لشمعون: مَنْ مسّني يا شمعون؟ قَال شمعون: ومن لم يمسك الناس أكثر من ذلك؟ فقَال عيسى: لقد مسّني إنسان له في مسى أملٌ ونية، ولقد أعطاه الله ما أمل ونوى، فلمّا سمعت المرأة فرحت بذلك، ثم دنت فأسفرت عن وجهها فقالت: يا نبي الله أنا التي مسّتك وطهّرني الله بطهرك، وقد أجمعت على خلع الدنيا والزهد فيها، وصحبتك والانقطاع إليك، فأقبلت على مالها فأنفقته في سبيل الله على ما كان يأمرها عيسى، حتى أنفذته وصارت فقيرة من فقرائهم، وتخلُّت للعبادة، وتبتَّلت، فكانت تُعَدُّ من أصحاب عيسى ابن مريم، وكان لا يصحب عيسى أحدٌ إلاّ اختار الزهادة للذي أعطاه الله من الزهادة، وكانت هذه الامرأة تعدُّ في الحواريين فيما زعموا عدتهم ثلاثة عشر، وكان رأس الحواريين سمعون، وهو أول من آمن بعيسي، فقال له: وهو يغسل درّاعة له من صوف، فقَال له: يا سمعون هل أنت ناصر ربك؟ قَال: نعم، قَال: فقُمْ معي، فقام معه سمعون.

آخُتِرَكَا أَبُو بَكُر مُحَمَّد بن عَبْد الباقي، أَنَّا الحَسَن بن عَلي، أَنَّا أَبُو عَمْر بن حيوية، أَنَّا أَخَمَد بن معروف، أَنَّا الحارث بن أَبي أسلمة، أَنَّا مُحَمَّد بن سعد، أَنَّا هشام بن مُحَمَّد بن السائب، عَن أَبِيه، عَن أَبِي صالح، عَن ابن عباس قَال^(۱): كان بين ميلاد عيسي والنبي، ﷺ

⁽١) تقرأ بالأصل: نور.

خمس مائة سنة وتسع وستون سنة، بعث في أولها ثلاثة أنبياء وهو قوله ﴿إذَ أرسلنا إليهم النين فكذبوهما فعززنا بثالث﴾ (١) والذي عزز به سمعون، وكان من الحواريين، وكانت الفترة التي
لم يبعث الله فيها رسولاً أربع مائة سنة وأربعاً وثلاثين (٢) سنة، وإنَّ حواري عيسى ابن مريم
كانوا اثني عشر رجلاً، وكان قد تبعه بشر كثير، ولكنه لم يكن فيهم حواري إلاَّ اثنا عشر
رجلاً، وكان من الحواريين القصار والصياد وكانوا عمالاً يعملون بأيديهم، وإن الحواريين من (١) الأصفياء.

حَدَثَقَا أَبُو حفص عُمَر بن أَحَمَد بن منصور الفقيه، أنّا أَبُو سعد عُبَيْد الله بن عَبْد الله ابن مُحَمَّد بن حسكويه، أنّا أَبُو سعيد الصيرفي، نَا أَبُو العباس مُحَمَّد بن يعقوب الأصم، نَا مُحَمَّد بن الجهم بن هارون السمري، نَا أَبُو زكريا يُحْيِن بن زياد الفراء قال:

والحواريون كانوا خاصة عيسى، وكذلك خاصة رَسُول الله ﷺ يقع عليهم الحواريون أ وكان الزبير يقال له حواري رَسُول الله ﷺ وربما جاء في الحديث لأبي بكر ومُمَر وأشباههما حواري، وجاء في التفسير أنهم سُمُوا حواريين لبياض ثيابهم.

ٱلحُيْوَتُ أَيُّو الوحش سُبيع بن المسلم، قراءة، أنّا أَيُّو عَلي الحَسَن بن عَلي الأهواذي، ثَا أَبُو القَاسِم مُنَيِّد الله بن مُحَمَّد بن أَحْمَد بن جَعَفَر السَّقطي^(٤)، أنّا أَبُو عمرو عَثْمَان بن أَحْمَد ابن [عبد الله بن يزيد]⁽⁶⁾ الدقاق⁽¹⁾.

وَلَهُتَوَنَا أَبُو بَكَر يَخْيَل بن سعدون القرطبي، أنّا أَبُو صادق مرشد بن يَخْيَل، أَنَا أَبُو الدَّفِينَ عَبْد بن المَّسِينَ قَالا: نا أَبُو بَكُر مُحَمَّد بن الحسين، قالا: نا أَبُو بَكُر مُحَمَّد بن الحسين، قالا: نا أَبُو بَكُر مُحَمَّد بن عزيز السجستاني قال: حَوَارتُون، فيه ثلاثة أقوال: صفوة الأنبياء عليهم السلام، قيل: إنهم كانوا قصارين قُسَمُوا الحواريين لتبييضهم الثياب، ثم صار هذا الاسم مستعملاً فيمن أشبههم من المصدقين، وقيل: كانوا ملوكاً والله أعلم، وهم صفوة الأنبياء الذين

⁽١) سورة يس، الآية: ١٤.

⁽٢) بالأصل: وأربع وثلاثون.

⁽٣) عند ابن سعد: هم الأصفياء.

⁽٤) ترجمته في سير أعلام النبلاء ٢٣٦/١٧.

⁽٥) بالأصل: "سمعنان الرازي، ثم شطبتا بخط أفقي.

ره) يدمس : متحدد دروري ما مسهد الحاجي. (1) تقرأ بالأصل: الدرار والصواب ما أثبت، وهو أبو عمرو عثمان بن أحمد بن عبد الله بن يزيد البغدادي الدقاق. ابن السماك ترجمته في سبر الاعلام 8/ 282.

خلصوا وأخلصوا في التصديق بهم ونصرتهم، وهي ثلاث لغات صَفوة وصُفوة وصِفوة والكسر أجودهن.

حَدُقْتًا أَبُو الفضل بن ناصر لفظاً، أنا أَبُو الخَسَن عَلِي بن الحُسَيْن بن أبوب، أنا القاصي أَبُو الملاء مُحَدُّد بن عَلِي الراسطي، أنّا أَبُو عَلِي الحَسَن بن أَحَدَ بن عَبْد الغفار القاصي، أنّا أَبُو عَلَي الحَسَن بن أَحَدَ بن عَبْد الغفار الفارسي، نا أَبُو إسحاق إِبْرَاهِيم بن السّري الزجاج (أَقُال : قوله جل وعز: ﴿قَال الحواريون نصوة الأنبياء الذين خلصوا وأخلصوا في نعن أنصار الله ﴾ (أَقَال الحذاق بهم وينضهم قساهم الله الحواريين، وقد قبل : إنهم كانوا قصارين فسموا الحواريين لتبييضهم الثباب، ثم صاد هذا الاسم مستملاً فيمن أشبههم من المصدقين يشبهانهم (أَنَّ وقبل أنهم كانوا صادين، والذي عليه أهل اللغة أنهم المصموي (أ) احربل ويروى عن النبي ﷺ الزيبر ابن عمتي وحوادي من أمني ويقال لنسا المصار (أحواريات الأنهن تباعدن عن فسق (ألا عرايات لنظافتهن، وأنشد أَبو عبيدة الإبن حانية النها النبابة:

فقل للحواريات يبكين عيرنا ولا يبكنا إلا الكلاب النوابح أَخْبُونَا والذي الحافظ أبو القاسِم على بن الحَسن رحمه الله قال:

آخْبِكِوَا أَبُو مُحَمَّد عَبْد الجبار بن مُحَمَّد بن أَحْمَد الفقيه، أَنَا أَبُو الحَسَن عَلي بن أَحْمَد الواحدي المفسر قال الحواريون قال ابن عباس في رواية سعيد بن جبير كانوا صيادين سموا حواريين لبياض ثبابهم، وقال في رواية عطاء: كانوا قصارين يحوّرون الثباب أي ييتُضونها، التبعوا عيسى وصدقوه، وقال قتادة والكلبي: الحواريون خواصّ عيسى وأصفياؤه.

لَخْبَرَنَا أَبُو الحَسَن بركات بن عَبْد العزيز الأنماطي، وأَبُو مُحَمَّد بن حمزة الحداد، قالا: ثنا أخمَد بن علي بن ثابت، قال: أخبرني أَبُو الحَسَن بن رزقويه، أَنَا أَحْمَد بن سندي(٧)

⁽۱) ترجمته في سير الأعلام ٢٤/ ٣٦٠.

 ⁽٢) سورة آل عمران، الآية: ٥٢ وسورة الصف، الآية: ١٤.

⁽٣) كذا بالأصل.

 ⁽٤) كذا رسم اللفظين بالأصل: «الصعوي احربل».

 ⁽٥) بالأصل: البسا الأنصار؛ والتصويب عن تاج العروس ـ حور (طبعة دار الفكر).

⁽٦) كذا بالأصل، وفي تاج العروس: قشف.

 ⁽٧) تحرف بالأصل إلى: "سيدي، واجع ترجمته في تاريخ بغداد ٤/١٨٧.

ابن الحَمَين، نَا الحَسَن بن عَلَى القطان، نَا إِسْمَاعيل بن عيسى بن عطية السعدي، وعَبْد اللَّه ابن زياد بن سمعان، قَالا: عن بعض من أسلم من أهل الكتاب: أن عيسي ابن مريم لمّا اتخذ الآيات والعجائب كفروا به وأجمعوا على قتله، وقالوا: ساحر كذاب، وكان سياحاً، يسيح في الأرض، لا يأويه بيت ولا قرية، عليه برنس له من شعر، وإزار من شعر، ونعلين من النعال السبتية، وفي يده عصا، مأواه حين يأتيه الليل، سراجه ضوء القمر، وظله ظلمة الليل، وفراشه الأرض، ووسادته حجر الأرض، ونعله وركابه عشب الأرض، ربما طوى الأيام جائعاً، إذا أصابته^(١) الشدة فرح واستبشر، وإذا أصابه الرخاء خاف وحزن، وكان الله قد أوحى إليه: يا عيسى ابن مريم اذكرني في الدنيا أذكرك في المعاد، عبدي أكحل عينيك بملمول الحرث تتعظ لى في ساعة الليل أسمعنى لدادة الإنجيل إذا دخلت مسجداً من مساجدي لتضطرب قليلاً^(۲) خوفاً مني، ولتخشع جوارحك لي، وقل لقومك إذا دخلوا مسجداً من مساجدي لا يدخلوا إلاّ بقلوب خائفة، وأبصار خاشعة خافضةٍ، وأيدٍ طاهرة من الدنس، وأخبرهم أتَّى لا أستجيب دعاء ظالم حتى يردُّ المظلمة إلى صاحبها. يا عيسى إنِّي ذاكر كلّ من ذكرني، وألعن الظالمين إذا ذكروني. يا عيسي لا تجالسن الخاطئين حتى يتوبوا. فقَال عيسى للحواريين: يا معشر الحواريين لا تجالسوا الخاطئين، فإن مجالسهم تقسى القلب، وهي معصية الله، حتى يتوبوا من المعاصى، تقرّبوا إلى الله بمفارقتهم، يا معشر الحواريين لا تحملوا على اليوم همّ غداً، حسب كلّ يوم همّه ولا يهتم أحدكم لرزق غد، فإنكم لم تخلقوا لغد وإنما خلق [غد](٣) لكم فخالق الغد يأتيكم فيه بالرزق، ولا يقولن أحدكم إذا استقبل الشتاء من أين آكل ومن أين ألبس، وإذا استقبله الصيف يقول من أين آكل ومن أين أشرب، فإن كان لك في الشتاء بقاء فلك فيه رزق، وإن كان لك في الصيف بقاء فلك فيه رزق، ولا تحمل همّ شتائك وصيفك على يومك، حسب همّ كلّ يوم بما فيه.

يا معشر الحواريين، إنّ ابن آدم خلق في الدنيا في أربعة منازل فهو في ثلاثة منها بالله واثق، وظنه بالله حسن، وفي الرابعة سيء ظنه بربه، يخاف خذلان الله إياه. أما المنزلة الأولى فإنه يخلق في بطن أمه خلقاً من بعد خلق في ظلمات ثلاث: ظلمة البطن، وظلمة الرحم،

⁽١) بالأصل: أصابه.

⁽٢) بالأصل: قليل.

⁽٣) استدركت على هامش الأصل، وبعدها صح.

وظلمة المشيمة، يدرّ الله عليه رزقه في جوف ظلمة البطن، فإذا خرج من البطن وقع في اللبن
لا يسعى إليه بقدم، ولا يتناوله بيد، ولا ينهض إليه بقوة، بل يكره عليه حتى يرتفع عن اللبن
وينظم ويقع في المنزلة الثالثة بين أبويه، يكسيان عليه، فإذا ماتا تركاه يتيماً، فعطف عليه
الناس، يطعمه هذا ويكسوه هذا رحمة لله، وكذلك الله تعالى لا يناوله الله العباد شيئاً من يده
إلى أيديهم، ولكن يرزقهم وينزل عليهم من خزائن ما عنده، على يدي عباده بقدر ما يشاه،
حتى إذا بلغ منزلته الرابعة واستوى خلقه واجتمع وكان رجلاً خشي أن لا يرزقه الله اجترأ على
الحرام، وعدا على الناس فقتلهم على الدنيا، فسبحان الله ما أبعد هذين الأمرين () بعضهما
من بعض يحسن ظنه بالله وهو صغير وإذا كبر ساء ظنه فأوثن نفسه في طلب ما كفل له به.

يا معشر الحواريين، اعتبروا بالطير يطير في جو السماء، هل رأيتم طيراً قط يدخر بالأمس رزق غد؟ ألم تروه^(۱) يأوي إلى وكره بغير شيء اذخره ثم يصبح غاديا^(۱) مستشراً فيعرض له رزقه، ثم يرجع كذلك إلى وكره، وكذلك البهائم والسباع والحيتان والوحوش، وابن آدم يذخر رزق الأبد في يومٍ لو قدر عليه، ولو قارق الدنيا وعاين الآخرة لندم ندامة لا تغني عنه شيئاً.

يا معشر الحواريين، إن أبغض العلماء والقرآء إلى الله الذين يحبون أن يسودوا في المجالس، ويذكروا عند الطعام، ويُشار إليهم بالأصابع الذين يفرغون جرايب⁽²⁾ الأرامل أولئك يضاعف الله لهم العذاب، يا معشر الحواريين، بحق أقول لكم ما الدنيا تحبون ولا الآخرة ترجون، ولو كنتم ترجون الذي تدركون به الدنيا، ولو كنتم ترجون الآخرة لعملتم العمل الذي تدركون به الدنيا، ولو كنتم ترجون الأخرة لعملتم العمل الذي تدركون به الآخرة، بحق أقول لكم أمسيتم في زمان كلامهم كلام الأنبياء، وفضلهم فضل السفهاء، كلامكم دواء يبرىء الداء وقلوبكم داء لا تقبل الدواء، فقد قتاتم أنفسكم على حب الدنيا، قلوبكم تتلقى من أعمالكم وأعمالكم لا تتلقى من ذنوبكم، اعلموا أن هذه الأرض، وأجسادكم تحمل العبال، وهذه الجبال تمسك الأرض، وأجسادكم تحمل الدنيا راغت فعالت بكم، سحرت الدنيا

⁽١) بالأصل: الأمر.

⁽٢) غير واضحة بالأصل.

⁽٣) بالأصل: عادياً.

كذا بالأصل، ولعله تصحيف جُرُب جمع جراب أو أجربة، والجراب المزود أو الوعاء، (القاموس).

أعينكم، أصبحت الدنيا عندكم بمنزلة العروس المجلية(١)، يعشقها كل من رآها وهي بمنزلة الحبة لين مسها تقتل بسمها.

يا معشر الحواريين، ليكن همّكم من الدنيا أنفسكم تفوزوا بها، ولا تكن^(٢) همتكم بطونكم وفروجكم، تضمروا من الطعام وتملُّوا من الحكمة.

يا معشر الحواريين لو توكّلتم على الله حقّ توكّله لأتّاكم بالرزق كما يأتي الطير رزقه في جو السماء تغدو خماصاً (٣) وتروح بطاناً.

يا معشر الحواريين، هل تستطيعون أن تعبدوا زين يعني الدنيا والآخرة، من طلب الدنيا ترك الآخرة، ومن طلب الآخرة ترك الدنيا، . . . ⁽¹⁾ الشعير وملح الجريش⁽⁰⁾، واخرجوا من الدنيا سالمين.

يا معشر الحواريين، قد تنطحت لكم الدنيا فجعلتكم فوقها، فليس بنار علم فيها إلاَّ اثنان الملوك والنساء، أما الملوك فإن لم تنازعوهم (٦) في دنياهم لم ينازعوكم في دينكم، وأما النساء فاستعينوا عليهن بالصيام، واعلموا أن النظر إلى النساء سهم من سهام إبليس مسموم، وهو يزرع الشهوة في القلب، وكفي بصاحبها خطيئة. إنما قتلت الملوك الأخيار لأنهم دعوهم إلى دنياهم فلم يجيبوهم، وأظهروا الناس على عيوبهم، فقالوا: نقتلهم فنستريح منهم.

يا معشر الحواريين، لا تنازعوا أهل الدنيا في دنياهم فينازعوكم دينكم، فلا دنياهم أصبتم ولا على دينكم استبقيتم. يا معشر الحواريين تنطقوا، بالحكمة التي جعل الله لكم في قلوبكم، ولا تدنسوا أبدانكم بعَرَض الدنيا . . . ^(٧) الدنيا لا تسروا، واعلموا أن هذه الحكمة تنوّر القلوب إذا ما مسها العمل، فلا تفسدوا فتُفسدوا الناس، وإن مَثَل الحكيم الذي يعمل بحكمته كَمَثل الشمس تضيء (٨) للخلائق ولا تحرق نفسها، وإن مَثَل الحكيم الذي لا يعمل

 ⁽١) العروس المجلبة: جلا العروس على بعلها جلوة وكذلك اجتلاها أي عرضها عليه مجلوة، وقد جليت على زوجها (تاج العروس). (٢) بالأصل: يكن.

⁽٣) خمص البطن: خلا، والمخمصة: المجاعة، وقد خمصه الجوع خمصاً ومخمصة (القاموس).

⁽٤) كلمة غير مقروءة بالأصل.

⁽٥) الجريش من الملح ما لم يطيب، وهو المتفتت كأنه قد حك بعضه بعضاً (تاج العروس: جرش). (٦) بالأصل: ينازعوهم.

⁽V) غير مقدوءة بالأصل.

⁽٨) بالأصل: يضيء.

بحكمته كمثل السراج يضيء من حوله ويحرق نفسه، ومَثَل الحكيم الذي يعمل بحكمته كمثل الأرجة⁽⁽⁾ ريحها طيّب وطعمها طيّب، وإن مثل الحكيم الذي لا يعمل بحكمته كمثل شجرة الدفلي⁽⁽⁾ ورقها حسن وطعمها مز، وإن مجالسة المؤمن الحكيم كمجالسة المسك إن لم يصبك منه شيء أصابك ريحه، وإنَّ مجالسة الرجل السوء بمنزلة مجالسة القبر إن لم يصبك شذاذه أصابك دخانه، فإياكم ومجالسة أهل المعاصي.

يا معشر الحواريين، لا تصفوا البعوض عن شرابكم وتشترطوا القيلة، تنزعون القذى من أعين الناس وتدعون العوارض في أعينكم، تنظرون في ذنوب الناس كأنكم أرباب، لا تنظروا في ذنوب الناس فالأرباب ما نظروا في ذنوبكم كالعبيد؛ ما الناس إلا كالرجلين مبتلى ومعافى، فارحموا صاحب البلاء واحمدوا الله على العافية.

يا معشر الحواريين إذ الله قال لموسى: يا موسى لا تحلف باسمي كاذبا، وأمر موسى بني إسرائيل: لا تحلفوا بالله إلا وأنتم صادقون، وأنا آمركم أن لا تحلفوا بالله صادقون ولا كاذبين، ولكن قولوا: نعم، ولا يكفي بالكذب إثماً وبالحلف غدراً. يا بني إسرائيل كونوا كالخبين، علماء، لا تضعوا الحكمة إلا عند أهلها، ولا تكتموها أهلها، فإنكم، إن تكلمتم بالحكمة عند غير أهلها جهلتم، وإن منعتموها أهلها فقد ظلمتموها، فكونوا كالطبيب المالم الذي يضع دواءه حيث يعلم أنه ينفع، فقولوا الحكمة واعملوا بها، واقبلوها معن يقولها، وإن أبغضتم قائلها، واجتنبوا قول السوء وإن أحييتم قائله، حيّوا من أبغضكم وصلوا من تقلمكم، وأعطوا من حرمكم، وصلوا على من لعنكم، فإنكم إن كتم تحبون من أحيكم وتعطون من أعطاكم كانت تلك مكافأة، فليس لكم فضل على أحد، ولكن أعطوا من منعكم ويرّوا بأبائكم وأمهاتكم، ليصرف الله عنكم العسر ويستر لكم اليسر. اعفوا عن الناس يعفُّ الله عنكم، ألاً ترون إلى ربكم كيف تشرق الشمس على أعدائه، ويقسم رزقه لهم، لا يحرمهم أرزاقهم لمعصبتهم إياه، ويدعوهم إلى التوبة على أن يدخلهم الجنة، واعلموا أن لكل كلمة حسة أو سينة جواباً تعطون جوابها يوم القيامة، وإذا قرب أحدكم قربانه ليذبحه، فيذكر أن أخاه

⁽١) الأترجة: واحدة الأترج، معروف، حامضه مسكن غلمة النساء، ويجلو اللون والكلف وقشره في الثباب يعنع ضرر السوس (تاج العروس).

⁽٢) الدفلى: شجر مز الطعم جداً منه نهري ومنه بري ورقه كورق الحمقاء وقضاته طوال منبسطة على الأرض (تاج العروس).

...(١) عليه في نفسه فليترك قربانه وليذهب إلى أخيه فيرضيه، ثم ليذبح قربانه. يا بني إسرائيل كافئوا بالإحسان، وادرءوا بالحسنة السيئة عند^(٢) الله، حسب كل امرىء إذا أخذ قميص أحدكم فليبسط إزاره أيضاً. من لطم خدّه فليملكن (٣) خده الآخر فيلطمه، وإن سخرّك رجل ميلاً فاذهب معه ميلاً آخر، وأيما رجل منكم أصاب الخطيئة بعينه، فإن كان لله رضا أن ينزعها فلينزعها، وإن أصاب بعينيه جميعاً فإن كان لله^(٤) رضا أن ينتزعهما جميعاً فلينتزعهما، فإنه أريك في الدنيا أعمى وفي الآخرة بصير ^(ه) له وإن أصاب الخطيئة بيديه ورجليه كان لله رضا أن يقطعهما فليقطعهما جميعاً، فإنه لا يكون له في الدنيا يدان ولا رجلان خير له من أن يكون له يدان ورجلان في النار. يا بني إسرائيل لا تجالسوا الملوك على موائدهم، ولا تأكلوا ما يأكلون، ولا تلبسوا ما يلبسون، ولا تركبوا ما يركبون؛ فإن ذلك منعة لكم عند الله؛ ونقص في الدرجات، يا بني إسرائيل ما يغني عن البيت المظلم السراج على ظهره وباطنه مظلم، فابدوا بيوتكم فأسرجوا فيها قبل أن ينتهب ما فيها فتخرب، ولا تعطوا الناس سرجكم، ابتدوا بأنفسكم فأذبوها وعظوها، واعملوا بالحكمة ثم علَّموها الناس، ما يغني عن الجسد إذا كان ظاهره صحيحاً وباطنه فاسداً، ما تغني عنكم أجسادكم إذا عجبتم وقد فسدت قلوبكم، وماذا يغني عنكم أن تبقوا جلودكم وقلوبكم دنسة تخرجون الحكمة إلى الناس، وتُمسكون الغلُّ في صدوركم، لا تكونوا كالمنخل يخرج منه الدقيق الطيِّب ويمسك النخالة، فذلك الحكمة تخرج من أفواهكم ويبقى الغلّ في صدوركم. دعوا الشرّ ثم اطلبوا الخير ينفعكم، فإنكم إذا جمعتم الخير والشرَّ فكيف ينفعكم الخير. إن الذي يخوض الماء لا بدُّ أن يصيب ثوبه نضح الماء وإن جهد، فكذلك من يحبّ الدنيا لا ينجو من الخطايا؛ يا عبيد الدنيا طوبي للمجتهدين بالليل، أولئك يؤتون النور الدائم، قاموا في ظلماء الليل فمشوا على أرجلهم، فالتمسوا مساجدهم بأيديهم يتضرّعون إلى ربهم في حسن النفقة، فأجابهم ربهم في الرّخاء فسعدوا في الشدة، صبروا وبالصبر^(٦) من ظلمة خطاياهم، ورعوا في

⁽١) غير مقروءة بالأصل.

 ⁽١) عير مفروه بالاصل.
 (٢) كتبت فوق الكلام بين السطرين بالأصل.

⁽۳) کذا.

 ⁽٤) كتبت فوق الكلام بين السطرين بالأصل.

 ⁽۵) غير مقروءة بالأصل.

⁽٦) غير مقروءة بالأصل.

مساجدهم العمل، وسقوا زرعهم من دموع أعينهم حتى نبت زرعهم، وأدرك الحصاد ليوم فقدهم فوجدوا عاقبة ذلك عند ربهم في يوم يحشر فيه، المبطلون قلوبهم معلقة عند ربهم وأجسادهم في الدنيا منتصبة، قد غلبهم اليوم فخرّوا على وجوههم لما رجوا من رحمته ورهبوا من عذابه، فمن يكون زرعه المرّ لا يحصد حلواً ومن يكن الحلو زرعه لا ينبت له المرّ، ومن كان زرعه مرّاً حصد في آخر زمانه مرّاً مثل ما زرعه، ومن كان زرعه حلواً فحصد^(١) في آخر زمانه مثل زرعه، كما لا يجتني من الشوك التمر، كذلك لا يجزي السيء إحسان، بحقّ أقول لكم: إنّ الدنيا خلقت وجُعلت مزرعة توزع فيها العباد الخير والشرّ، فمنفعة الخير يوم حصاده ومزرعة الشرّ شقاء وبلاء وعذاب في يوم حصاده، ضرب الله لكم مَثَل الآخرة خُلقت للحصاد، والدنيا جُعلت للزرع، فمن زرع وبذر اليوم فإنه يحصد يوم القيامة، فليتفكّر المتفكّر فيما يضره وما ينفعه، فإن الخير ينفعه والشرّ يضره. فأحسن ابن آدم إلى طبيبك يقوم عليك في السقم غداً، فسقمك لا يزال يعتريك^(٢) ^(٣) الطبيب لم تفعل فكيف تفعل بك الكرامة، وأنت إياه لم تكرم فصالعوا(٤) ربكم اليوم ليوم الأكبر وتجهزوا للعرض عليه، فإنه قد دنا من الله إليكم فراغ، فكان منكم كطرفة عين الناظر، لا تمشوا مع الأشرار فتشبّهون بهم، فإن للحكماء فيهم عبرة، وعبرة الحكماء لهو السفهاء، ولهو السفهاء عبرة الحكماء، فالحكيم يعتبر بالجاهل، والجاهل^(٥) بهواه عليكم ما كسبتم فاجتمعوا عليها وأطيلوا حبسها، لا يخرج من أفواهكم ما لا يحلُّ لكم، قد جعل الله لألسنتكم أطباقاً فأطبقوها. فأعرض للمؤمن الكلام ما لا يحلّ وقد جعل الله لأعينكم أطباقاً فأطبقوا عندما لا يحلّ لكم. يا عبيد الدنيا إنه من لا يستعين على حمله لا يستطيع أن يحمله، ومن لا يتوب إلى ربه كيف يغفر له، ومن لا يغسل^(٦) فكيف يغنيه، ومن لا يتب من الخطايا كيف يقبل منه؟ ومن يركب البحر بغير سفينة كيف ينجو من الغرق؟ ومن لا يترك المعاصى كيف يتخلص من الذنوب؟ ومن لا يتناول الطعام بيده كيف يأكله؟ ومن لا يتواضع لربه كيف

⁽١) كذا بالأصل.

⁽٢) بدون إعجام بالأصل.

⁽٣) كلمة غير مقروءة بالأصل.

 ⁽٤) كذا رسمها بالأصل.
 (٥) مطموسة بالأصل.

 ⁽٦) كذا رسمها بالأصل.

يعبده؟ ومن لا يضر مسمعه^(١) كيف^(٢) يقطع به؟ ومن لا يعمل عملاً صالحاً كيف ينفعه؟ ومن لا يخشى العقوبات كيف يترك المحارم؟ ومن لا يهمه عيب وجهه كيف ينظر في المرآة؟ ومن لا تهمه الخطايا كيف يترك الذنوب؟ ومن لا يبذل ماله لحليله كيف يحبه؟ ومن لا يطيع ربه كيف يذهبه؟ يا عبيد الدنيا ماذا ينقص من نور الشمس من هو قائم فيها، بل ينتفع من مشي فيها، وكذلك الله لا ينقص ما أعطى بل يزيد من شكر. يا عبيد الدنيا إنّ العسل ليس في الزق كلّ ساعة، كذلك الحكمة ليس قلوبكم كل ساعة، إنَّ الزقَّ ما لم ينخرق سوف يساد فيه العسل، كذلك أنتم ما لم تخرق^(٣) شهوات الدنيا قلوبكم فسوف يعاد فيها الحكمة فلا تفسدوها بالخطايا، ولا يطولن بكم الأمد، إن ابتليتم بشيء من ذلك، ولكن اصبروا على ترك الخطأيا، فإن ترك الخطايا أهون من طلب التوبة. يا عبيد الدنيا ما أكثر الشجر وليس كله يثمر، وما أكثر العلماء وليس كلكم يعمل. إن الدابة ما لم تُرَضّ تستصعب، وإنّ قلوبكم ما لم تلق تتركوا^(٤) العلم. يا عبيد الدنيا إنكم لا تدركون ما تأملون إلاّ بالصبر على ما تكرهون، ولا تبلغون ما تريدون إلاّ بترك ما تشتهون، ولا ينتظر امرؤ بتوبته لغد فإن من دون غد يوماً وليلة، وأمر الله غاد ورائح، إذا كنت في عشرين أعمى كلهم يقولون: لم تطلع الشمس، وأنت تنظر إليها فلا تصدقهم، وإن جاءك أعمى وأنت على الطريق فقال: إن هذا ليس بطريق فعلى كيف تدعوني إلى الطريق وأنت أعمى لا تبصر. يا عبيد الدنيا كيف يكون من أهل الآخرة من لا تنقضي شهوته من الدنيا؟ ومن لا تنقطع فيها رغبته؟ يا عبيد الدنيا لو أن الله لم يعذب على الخطايا لكنتم متحققين أن تدعوها شكراً لما أنعم عليه بحق أقول لكم. يا عبيد الدنيا إذا أفسدتم آخرتكم وجعلتم العلم تحت ألسنتكم، والعمل تحت أقدامكم، فلا أنتم تستعتبون، لكن على الناس تطعنون، فأي الناس أخسر منكم لو تعلمون. يا عبيد الدنيا خفتم ربكم على الناس وأمنتموه على أنفسكم، فكيف يبغض أحدكم صاحبه على الظن ويدع نفسه على اليقين؟ أم كيف يغضب أحدكم إذا ذكر بعض ذنوبه وهي حقّ ويفرح إذا مدح بما ليس فيه بحق أقول لكم ما عمرت أرواح إبليس في شيء ما عمرت فيكم، إنما أعطاكم الله الدنيا لتعملوا فيها، ولم تعطلوها لتشتغلوا عن الآخرة، إنما بسطها لكم لتعلموا ولم يبسطها لكم لتضلوا، إنما أعانكم بها على العبادة، ولم يعنكم بها

⁽۱) كذا رسمها.

⁽٢) كتبت فوق الكلام بين السطرين.

⁽٣) بالأصل: يخرق.

 ⁽٤) كذا بالأصل.

على الخطايا، وإنما أمركم فيها يطاعته ولم يأمركم فيها بمعصية، وإنما أعانكم فيها على الحطايا، ولم يبخل (١) لكم بها الحرام، وإنما وسعها لتواصلوا بها، ولم يوسعها لكم لتعاطوا فيها، إذ كتتم مساكين جباعاً عراة، تركتم الاثم والحرام حين كتتم أغنياء شباعاً، بخير وقعتم في الحرام، بنس ما (١) صنعتم بأنفسكم، ونعم ما صنع بكم ربكم حين كتتم هزالى ضعفى، حملتم الأوساق (١) القيلة وحين سمنتم عجزتم عنها، وحين كتتم عبالا بصركم، وحين أبسرتم عمين كتم معمان كتم معمان عميتم، وحين كتتم معمالاً علمكم، وحين الموسرة معلمين كلكم جهاتم، وحين كتتم أمواتاً أحياكم، وحين المعلمين كلكم جهاتم، وحين كتتم أمواتاً أحياكم، وحين المالم المناتم، وحين نعتم ضعمتم، وحين سوفت عنكم الدنيا أعطبتم كفرتم، وحين ضوفت عنكم الدنيا أعلمتم، وحين ضوفت عنكم الدنيا يدركه إلا من عمل ولا يفتح إلا لمن يسأله، ولا يجده إلا من طلبه. يا صاحب العلم إن الشجر لا يكمل إلا بالثمر وكذلك تغاضل الرجال بالقول والأعمال. يا صاحب العلم إن الشجر لا يكمل إلا بالثمر وكذلك لا يكمل الدين إلا بتحرج عن المحارم، يا صاحب العلم إن الرع لا يصلح العاء والذول والأعمال. يا صاحب العلم إن الزرع لا يصلح إلا بالماء والتراب وكذلك الإيمان والعمل.

يا صاحب العلم كل شيء إنما ينبت بالزرع وكذلك الله يجزي كل عامل بما عمل.

يا صاحب العلم إنه لا يجتنى الماء والنار في إناء واحد، كذلك لا يجتمع الفقه والغناء في قلب واحد.

يا صاحب العلم إذا زال القلب عن حب النصر لله فإنه كالحجر الثقيل يجر من الهيوط إلى الصعود. يا صاحب العلم إنه لا يكون مطر بغير سحاب كذلك لا تكون⁽¹⁷⁾ مرضاة الله إلاً بقلب نقي.

 ⁽١) بدون إعجام بالأصل، ولعل الصواب ما ارتأيناه.
 (٢) بالأصل: بسما.

⁽٣) الأوساق واحدها وسق، والوسق: ستون صاعاً أو حمل بعير، ويجمع أيضاً على: وسوق، وأوسق (انظر تاج العروس: وسق).

⁽٤) كذا بالأصل.

⁽٥) غير مقروءة بالأصل. (٦) بالأصل: يكون.

يا صاحب العلم إن السارق إذا اطلع على شيء من عمله ووجدت عنده السرقة يكذب ذلك معذرته وتستين للناس معرفته كذلك القارىء إذا عمل معصية الله استبان للناس أنه لا يريد بقراءته وجه الله ، يا صاحب العلم إن الزانية إذا حملت يفضحها حملها، وكذلك يفتضح بالعمل من كان يعز الناس بالقول الحسن ويقول ما لا يفعل . يا صاحب العلم إن النفس نور كل حي، وإن الحكمة نور كل قلب، وإن النفوس رأس كل حكمة والحق بابه كل خير ورحمة، الله باب كل حق، ومفتاح ذلك الدعاء والتضرع إلى الله . وكيف يفتح باب بغير مفتاح.

يا صاحب العلم إن الرجل الحكيم لا يغرس في شجرة إلا شجرة يرضاها، ولا يحمل على خيله إلا فرساً يرضاه، ولا يحرث إلا ببذر يرضاه، فكذلك المؤمن العالم لا يعمل الاعمال إلا برضاريه.

يا صاحب العلم إن الصقالة تصلح السيف وتجلوه، وكذلك الحكمة في قلب الحكيم مثل الماء في الأرض الميتة، وهي في قلب الحكيم مثل النزر في الظلمة يضيء به الناس.

يا صاحب العلم إذا عرض لك الشيطان فقال كيف رفع الله السموات بغير عمد؟ فقل: إن لم تكن شهدت السموات كيف رفعت وبنيت، فقد رأيت سماء مثلها سحاباً ينشطها الله ثم يؤلف بينه في ساعة فيكون سماء دون هذه، فبعث الله عليه شمسها وقمرها ثم يكشطها عن وجه السماء وكذلك يكشط الله عن وجه الأرض يوم القيامة.

يا صاحب العلم إن نقل الحجارة عن رؤوس الجبال أهون من أن تحدث من لا يقبل حديثك فيكون مثلك في ذلك كمثل الذي ينقع الحجارة في الماء لتلين. وكمثل الذي يصنع المائدة لأهل القبور، وكمثل المغني عند المبت. وكمثل الذي يريد أن يجتني العنب من الشادك.

يا صاحب العلم احبس الفضل من قولك، الذي يخاف عليك المقت من ربك. يا صاحب العلم لا تحدث حديثاً إلا بحكمة تفهمه، ولا تغيظ أمراً في قوله حتى يستبين لك عمله. يا صاحب العلم تعلم من العلماء ما جهلت، وعلم الجاهل ما علمت، يا صاحب العلم عظم العلماء بعلمهم ودع منازعتهم، ولا تصغر الجهال بجهلهم ولا تطروهم، ولكن علمهم وقربهم.

يا صاحب العلم، اعلم أن كل نعمة عجزت عن شكرها بمنزلة سيئة تؤاخذ بها. يا

صاحب العلم، إن كل معصية عجزت عن نوبتها بمنزلة عقوبة تعاقبها. يا صاحب العلم كرب الموت لا تدرى شىء يغشاك، فاستعد له قبل أن يغشاك.

آخُيْوَنَا أَبُو المظفر بن القشيري، أَنا أبو بكر اليهقي، أَنا أبو عَبْد الله الحافظ وأبو سعيد ابن أبي عمرو قالا: أنا أبو العباس محمَّد بن يعقوب، نا أبو عبد الرَّحليٰ عَبْد الله بن أَخمَد ابن حنيل، حَدَّثَني أَبِي، نا عَبْد الرَّحْمٰن بن مهدي، نا سفيان، عَن عَبْد العزيز بن رفيع، عَن أبي تمامة الواقدي قال قال الحواريون لعيسى بن مريم: من المخلص شه؟ قال: الذي يعمل الممل بله لا يحب أن يحمده الناس عليه.

قال سفيان: حَدَّثَني به منصور عنه يعني عَبْد العزيز، فلقيته فسألته.

آخُيْوَنَا أَبُو القَاسِم النسيب، أَنَا رَشَا بِن تَظِيف، أَنَا الحَسَن بِن إِسْمَاعيل، أَنَا أَحَمَد بِن مروان، نَا مُحَمَّد بِن أَحْمَد، نَا عَبْد المنعم، عَن أَبِيه، عَن وهب قَال: قرأت في الإنجيل أن المسيح ﷺ قال للحوارتين من أجلد (١) الحاسه(١) وسسها(١) كالحمام. قد يروى بعضه مرفوعاً، ولا يصح.

آخْتِرَتَّ أَيُّو القَاسِم بن السَّنَرَقُتُدي، أنّا ابن مسعدة، أنّا حمرة، أنّا ابن عدي (٤)، نَا قاسم ابن علي الجوهري، نَا مُحَمَّد بن ميمون بن كامل الحمراوي، ثنا مُحَمَّد بن سحاق يعني المكاشي، حَدَّثِي الأوزاعي، حَدَّثِي مكحول والقاسم أنّهما سمعا أبا أمامة يقول: إن رَسُول الله ﷺ قال: ﴿إِن أَخِي عِسى أَبَن مِرِيم قال للحواريين [يوماً] (أ) يا معشر الحواريين كونوا في الشرِّ كانو على كانو على الشرِّ كانو على المار والاجتهاد كالوحش إذا طلبها القناص المارة ا

آخُيْوَتُنَا أَيُّو القَاسِم أَيْضاً، أَنَّا ابنِ التقورَ، وأَيُّو القَاسِم البُّسْرِي، وعَبْد الباقي بن مُخمَّد ابن غالب، قالوا: أنا أَيُّو طاهر المخلص، حَدَّشِي أَيُو العباس بن المارستاني، نَا مهنى بن يُخيِّى الشامي، نَا يقية بن الوليد، عَن الزبيدي، عَن عَبْد اللَّه بن عاصم، عَن وهب بن منبه قال:

⁽١) كذا قسم من اللفظة مكانه بياض.

⁽٢) كذا بدون إعجام بالأصل.

 ⁽٣) كذا بالأصل وفوقها ضبة.

⁽٤) رواه ابن عدي في الكامل في ضعفاء الرجال ٦/ ١٦٨ في ترجمة محمد بن إسحاق بن إبراهيم العكاشي.

 ⁽٥) زيادة عن الكامل لابن عدى.

وجدت في بعض الكتب أنّ الحواريين أتوا عيسي فقالوا: يا روح الله، إن معنا رجلاً به شيء من اللمم فإن(١) رأيت أن تدعو له ليذهب عنه قَال: وما هو؟ قالوا: أحمق. فقَال: إن جبريل عهد إلى عن الله عز وجل بكلِّ شيء، ولم يعهد إلىّ في الحمق بشيءٍ، وما كنت بالذي أعترض على الله فيما لم يعهد فيه إلى بشيء.

أَخْبَرَنَا أَبُو عَبْد اللَّه الخلال، أَنَا أَبُو القَاسِم إِبْرَاهِيم بن منصور، أَنَا أَبُو بَكُر بن المقرىء، أَنَا أَبُو سعيد المفضل بن مُحَمَّد بن إبْرَاهيم الخندمي، نَا إبْرَاهيم بن مُحَمَّد الشافعي، نَا ابن عيينة، عَن مُحَمَّد بن سوقة، عَن عكرمة، عَن ابن عباس قَال: حج الحواريّون فلما دخلوا الحرم مشوا تعظيماً للحرم.

أَخْبَرَنَّا أَبُو الحَسَن بركات بن عَبْد العزيز، وأَبُو مُحَمَّد بن حمزة، قَالا: نا أَحْمَد بن عَلَى بن ثابت، أَنَا أَبُو الحَسَن بن رزقويه^(٢)، أَنَا أَخْمَد بن سندي^(٣)، نَا الحَسَن بن عَلَى، نَا إسْمَاعِيل بن عيسي، أَنَا إسحاق بن بشر قَال: وأنبأ ابن سمعان، أَنْبَأ من له علم بالإنجيل:

أن الحواريين(١) فرقهم شمعون بعد عيسي حيث أمره عيسي فوجّه من الحواريين الأتباع الذين كانوا بعد عيسى فوجه فرطوس^(٥) الحواري ومعه يونس من الأتباع ولم يكن من الحواريين إلى الرومية، ووجه أندرايس وميثا إلى الأرض التي يأكل^(٦) أهلها الناس، ووجهه مويوس^(۷) إلى أرض بابل من أرض المشرق، ووجه فيلبس^(۸) إلى أرض القيروان وطنجة^(۹)، وهي إفريقية ووجه يحنس إلى أقسوس، قرية الفتية أصحاب الكهف، ووجه يعقوبس إلى أروشلم، وهي إيليا قرية بيت المقدس، ووجه يوفا بن سلقاً^(١٠) إلى أرض الحجاز، ووجه يعقوب ومعه يهودا ولم يكن يهودا من الحواريين وكان من الأتباع إلى أرض بربر دون

⁽١) بالأصل: اقال؛ تحريف.

⁽Y) تحرفت بالأصل إلى: زرقوبه. (٣) تحرفت بالأصل إلى: اسرى١.

⁽٤) تحرفت بالأصل إلى: الحواريون.

⁽٥) كذا بالأصل، والذي في تاريخ الطبري ١/ ٣٥٤ (ط. بيروت) فطرس.

⁽٦) بالأصل: «تاهل» والمثبت عن الطبري.

⁽V) في الطيري: توماس.

⁽٨) الطبرى: قليس. (٩) في الطبرى: قرطاجنة.

١) كذا بالأصل: (يوفا بن سلقا) وفي الطبري: (ابن تلما).

حرف الحاء فارغ

حرف الدال

(٢) الدميك السلمي (٦). تقدم ذكره في حرف الميم.

۸۹۹۸ ـ الديباج

اسمه مُحَمَّد بن عَبْد الله بن عمرو بن عثمان (١٤) بن عفان (٥).

حرف الذال

٨٩٩٩ ـ ذو ظليم

اسمه حوشب، تقدم ذكره في حرف الحاء.

• • • • • دو الرمة السمه غيلان بن عقبة، تقدم ذكره في حرف العسر.

حرف الزاي فارغ

- (١) كلمة غير مقروءة بالأصل.
 - (٢) تقرأ بالأصل: الساوى.
- (٣) بالأصل: «الساء راجع تراجم من اسمه «منصور».
 - (٤) بالأصل: اعثما تصحيف.
- (٥) بالأصل: اعبدا تصحيف، راجع ترجمته في تهذيب الكمال ١٦/ ٤٤٠.

حرف السين

٩٠٠١ ـ السابق المعري^(١) الشاعر

اسمه مُحَمَّد بن الخضر، تقدم ذكره في حرف الميم.

۹۰۰۲ ـ سَحّادة

فقيه، قدم دمشق مع المتوكل.

قرائنا على أبي عَبْد الله يَخْيَىٰ بن الحَسَن، عَن أبي تمام عَلي بن مُخَمِّد، عَن أبي عُمْر ابن عَبْر عبد القاسم، نَا ابن أبي خيشه قَال: سمعت سَجَادة يقول: كنت قاضياً على المدائن فبعث إلي المأمون بخادم له يوماً نصف النهار، فقال: المأمون بأمرك أن تهدم دار فلان وتستخرج منها قبر سلمان، قال: فدعوت صاحبه فسألته عن الدار فقال: دار توارثناه. قال: فكتب إلى المأمون: أن هذا حقّ في يد رجل لا يخرج إلا ببينة قال: فلما كان بعد إيا المأمون قد جاء إلى صاحب العونة فأمره بهدمها، فهدم الدار واستخرج منها قبر أفقالوا: هذا قبر سلمان.

قوات بخط أبي مُحَمَّد عَبْد الله بن مُحَمَّد الخطابي الشاعر في أسماء من شخص مع المتوكل إلى دمشق من الفقهاء: سَجَادة.

9 • • ۳ ـ سطيح الكاهن السمه الربيع بن ربيعة ، تقدم ذكره في حرف الراء .

حرف الشين فارغ حرف الصاد ٩٠٠٤ ـ صريع الذلاء بصرى(٢)

شاعر .

⁽١) بالأصل هنا: المقرى.

⁽٣) قال ابن خلكان: المعروف بصريع الدلاء قتيل الغواشي، وصريع الدلاء اختلفوا في اسعه قالوا: اسعه محصد بن عبد الواحد القصار، أبو العصري، وقالوا: اسعه علي، وقالوا: اسع أيه عبد الرحين، وانفوا على أنه شاخر بصري، نزل بغداد وابع ترجمته في سير الأعلام (٢٠٥/١٣) من ١٨١٨ ما در الفكر ووفيات الأعيان ٢٨٤/١ وانظر بهامشها أسماء مصادر أخرى ترجمت له. تحول الي مصر رمات بها سنة ١٨٦.

له شعر عجيب، يحكي فيه أصوات الطير والطبول وغير ذلك، وكان سخيًا ماجنًا. حكى عنه أبو نصر بن طلاّب.

آنتِهَاناً أَبُو الحَسَن عَلَي بن المُسَلِّم الفرضي، وأَبُو مُحَمَّد بن الأكفاني، وأَبُو الفرج غيث ابن عَلَي، قالوا: أنا أَبُو نصر بن طلاب ونقلته من خطه قال: حكى لي المعروف بصريع الدُلاء البصري وقد اجتمع هو وعَبْد المحسن الصوري الشاعر بصيدا وجرى بينهما محاورات وحكايات مضحكات فكان مما حكاه ما روي: أن معلماً كان بالشام رقيقاً مشهوراً بشتم الصبيان، فعوتب على ذلك، فقال لمن عاتبه وأنكر عليه: اقعدوا حتى تسمعوا فإن كنت معذوراً، وإلا فلوموا، فقرأ عليه . . . ^(۱) ﴿هم اللين يقولون لا تفقوا إلا من عند رَسُول الله﴾ ثقال له: كذبت يا عاض ^(۳) أتلزم رَسُول الله ﷺ نفقة لا تجب عليه، لعمري إنه أعجبك كثرة ماله، قبّحك الله، ثم قرأ أخرى: ﴿عليها ملائكة غلاظ شداد لا ^(۱) يعصون الله ما أمرهم ويفعلون أن ما يؤمرون﴾ (^(۱)) مقال له: يا ابن الخبيئة ما هؤلاء إلا أكراد شهرزور وليس هؤلاء ملائكة قالنا له ما تلومك بعد هذا.

أَلْتُلِكُا أَبُو الفرج غيث بن عَلي ، أشلدني علي بن سلامة الأشعثي لصريع الدلاء: خلقت وقيقاً إذا ما وقع ت بشيء من العقل لم أنتفع ومن كان مستهزئاً بالملا ح وكان من الصغر صفراً صفع ولس يدعوه إذا لس يدع بإيديهم قطعاً أن يدع

حرف الضاد وحرف الظاء فارغة

حرف العين

٩٠٠٥ ـ العجاج الراجز

اسمه عَبْد الله بن رؤبة، تقدم ذكره في حرف العين.

⁽١) كلمة بدون إعجام وصورتها: (صره.

⁽٢) سورة المنافقون، الآية: ٧.

 ⁽٣) كلمة غير واضحة بالأصل ورسمها: سلجه.
 (٤) سقطت من الأصل.

 ⁽٤) سقطت من الاصل.
 (٥) بالأصل: ولا بفعلون.

⁽٦) سورة التحريم، الآية: ٦.

٩٠٠٦ ـ علوية المغنى

اسمه عَلي بن عَبْد اللَّه بن سيف، تقدم ذكره في حرف العين.

حرف الغين فارغ

حرف الفاء

٩٠٠٧ ـ الفرخ

رجل من موالي بني أمية، له قصة مع المتوكل.

ق**رات** بخط أبي الحُسَيْن الرازي، أخبرني أبُو عَلي الحَسَن بن القاسم بن دحيم بن إِنْرَاهيم الدمشقي^(۱)، حَدَّتَني مُحَمَّد بن سعيد الربعي قال:

لما أراد جَعَفَر المتوكل الخروج من الشام إلى العراق أحب أن يجعل طريقه على البرية، لينظر إلى آثار بني أمية ومصايفهم، وكان في طريقه دير يعرف بدير حنينا^(۲)، فلما . . . ^(۳) على ذلك اتصل خبره ببعض موالي بني أمية فقّال: والله لانغصن عليه . . . ^(٤) بأبيات أخبرها، ثُمّ تقدّمه إلى الدير فجعل لصاحب الدير جعلاً على أن يدعه يكتب في صدر الهيكل أبيانًا، فأذن له، فكتب⁽⁶⁾:

تىلاعب فىيە شىمال ودبورُ ولم تتبختر في فنائك حور صغيرهم عند الأنام كبير وإن لبسوا تيجانهم فبدور أيا منزلا بالدير أصبع خاويا⁽¹⁾ كأنك لم تقطنك بيض نواعم ^(٧) وأبناء أملاك غياشم سادة إذا نزعوا تيجانهم فضراغم ^(٨)

- (۱) هو حفيد دحيم، أبو علي الدمشقي، راجع ترجمته في سير الأعلام (۱۱/۲۲ تـ۲۹۹۳) طـ دار الفكر. (۲) دير حنينا من أديرة الغوطة (غوطة دمشق لمحمد كرد على صـ۱۹۲).
 - (١) قير خيبا من اديره العوطه (موقع دمسي بمحمد درد علي ص ١٠١)
 (٣) غير مقرءة بالأصل ورسمها: «ارفنم».
 - (۱) عير مفرءه بالاصل ورسمها. «ارفنع».
 (٤) غير مقروءة بالأصل.
- (٥) الأبيات في معجم البلدان (دير الرصافة) ١٠/٢ وفيها أن المتوكل على الله في اجتيازه إلى دمشق قد وجد في حائط من حيفان الدير رقعة ملصقة مكتوب فيها هذه الأبيات.
 - (٦) بالأصل: اتاويا، والمثبت عن معجم البلدان.
 - (V) صدره في معجم البلدان: كأنك لم تسكنك بيض أوانس.
 - (٨) صدره في معجم البلدان: إذا لبسوا أدراعهم فعنابس.

الفرخ الفرخ

ولكنهم يوم عيد النوال بحور عليه فساطيط لهم وخدور خيل لها بعد الصهيل شخير وفيك ابنه يا دير، وهو أمير وأنت خصيب والزمان طرير⁽²⁾ تكاد قلوب المشركين تطير⁽⁹⁾ ليك يصعد الرواح بكور⁽¹⁾ وأن سجيا بالبكاء لجدير وأن صروف الدائرات تدور لوان صروف الدائرات تدور لهم بالذي تهوى النفوس يحور ويطلق من كهل الوثاق أسير ويطلق من كهل الوثاق أسير ويطلق من كهل الوثاق أسير ويطلق من كهل الوثاق أسير

ولم يصبح الصهريج والناس حوله (٢) وحولك رايات لهم وعساكر ليات لهم وعساكر اليات لهم وعساكر والمناف قاطن (٢) ورضك مرتاض وبيعك بائت بعلى، فسقيت الغيث صوب مناكير تذكرت قومي فيكم فبكيتهم رويدك إن البوم يعقب غلب لعل زمانا حار يوما عليهم فيغير مرتاد ويامن خالية فيغير مرتاد ويامن خالية فيغير مرتاد ويامن خالية فيغير مرتاد ويامن خالية فيغير مرتاد ويامن خالية

على أنهم يوم اللقاء قساور(١)

فلما قرأه المتوكل قال: والله ما كتب هذا إلاّ رجل من بني أمية يريد أن ينغص علي ما أنا فيه، فمن أتاني به فله ديته، فطلب، فأتي به، وإذا هو رجل من بني أمية من أهل دمشق يعرف بالفرخ™، فأمر المتوكل بقتله، وقال: بما قدمت يداك، وما الله بظلام للمبيد.

قال أبو الحسين وراوي هذه الحكاية: يقرأ هذا الكلام: أن المتوكل لها قرأها بكي بكاء شديداً، وأمر بهدم الموضع، فهذم الحائط.

⁽١) معجم البلدان: ضراغم.

⁽٢) صدره في معجم البلدان: ولم يشهد الصهريج والخيل حوله.

⁽٣) بالأصل: قاطنا.

⁽٤) معجم البلدان:

^(›) معجم البندان. إذ العيش... وأنت طريس والزمان غير...

⁽٥) ليس البيت في معجم البلدان. (٦) المترفق مديد المادان

⁽¹⁾ البيت في معجَّم البلدان:

بلس فسقناك الله صنوب منحائب عليك بسها بعد النواح بكور (٧) في معجم البلدان: إن الأبيات من شعو رجل من ولد روح بن زنباع الجذامي من أخوال ولد هشام بن عبد العلك.

٩٠٠٨ _ فرزدق الشاعر

اسمه همام بن غالب، تقدم ذكره في حرف الهاء.

حرف القاف

٩٠٠٩ ـ القطامي الشاعر

اسمه عمرو بن شهر، تقدم ذكره في حرف العين.

حرف الكاف

٩٠١٠ _ كشاجم الشاعر

اسمه مَحْمُود بن الحُسَيْن، تقدم ذكره في حرف الميم.

حرف الميم

٩٠١١ ـ المتلمس الشاعر

اسمه جرير بن عَبْد المسيح؛ تقدم ذكره في حرف الجيم.

٩٠١٢ ـ المتنبى الشاعر

اسمه أَحْمَد بن [حسين بن](١) الحَسن، تقدم ذكره في حرف الألف.

٩٠١٣ _ مكحول البيروتي

اسمه مُحَمَّد بن [عبد السَّلام، أبو] (٢) عَبْد الرَّحْمٰن، تقدم ذكره في حرف الميم.

حرف النون

٩٠١٤ ـ النابغة الذبياني

اسمه زياد بن ميمون، تقدم ذكره في حرف الزاي.

⁽١) زيادة لازمة للإيضاح.

⁽۲) زيادة لازمة للإيضاح.

٩٠١٥ ـ نابغة بني شيبان

اسمه عَبْد الملك بن المخارق، تقدم ذكره في حرف العين.

٩٠١٦ ـ الناظر المعرى الشاعر

اسمه مهنى بن عَلى، تقدم ذكره في حرف الميم.

٩٠١٧ ـ النجاشي الشاعر

اسمه قيس بن عمرو، تقدم ذكره في حرف القاف.

حرف الواو

٩٠١٨ ـ وضاح اليمن اسمه عَبْد الله بن إسماعيل، تقدم ذكره في حرف العين.

حرف الهاء وحرف اللام ألف وحرف الياء فارغة

ذكر من عرف بالقرابات ولم يذكروا بالتسميات

٩٠١٩ - والد بحدل

حكى عن عُمَر بن عَبْد العزيز.

روى عنه ابنه بحدل.

أَنْتِافَا أَبُو عَلَي الحداد، أَنَا أَبُو نعيم الحافظ (١٠) أَنَا أَبُو بَكُر بن مالك، نَا عَبْد الله بن أَحْمَد بن حنبل، حَدُّثني أَبِي قَال: قرأت على زيد بن الحباب، حَدُّثني عياش بن عقبة الحضرمي وهو عمّ ابن لهيمة، حَدُّثني بحدل الشامي، عن أبيه، وكان صاحباً لمُمّر بن عَبْد العزيز، أخبره قال: رأيت عُمّر بن عَبْد العزيز على المنبر يتلو هذه الآية ﴿ونضع الموازين القسط ليوم القيامة﴾ (٢٠ حتى ختمها، فمال على أحد شقيه يريد أن يقع.

٩٠٢٠ ـ جد المطعم (٣) بن المقدام بن غنيم الصنعاني الدمشقي

روى عن حُذَيفة.

روى عنه المُطْعِم.

قوات على أبي القاسم الخضر بن الحُسَيْن بن عبدان، عَن عَبْد العزيز بن أَحَمَد، أَنَا أَبُوا نَصر مُحَمَّد بن أَحَمَد بن هارون بن الجندي، أَنَّا الفضل بن جَعْفَر بن مُحَمَّد التميمي المؤذن، أ نَا مُحَمَّد بن العباس بن الوليد بن الدونس، نَا بحر بن نصر قال: قرىء على أسد بن موسى، نَا إسْمَاعِل بن عياش الحمصي، عَن مطعم بن المقدام، عَن جده، عَن حذيفة قَال: لتأمرَّن

⁽١) رواه أبو نعيم الحافظ في حلية الأولياء ٢٩٦/٥ - ٢٩٧ في ترجمة عمر بن عبد العزيز.

⁽٢) سورة الأنبياء، الآية: ٤٧.

⁽٣) تقدمت ترجمة المطعم قريباً، وانظر تهذيب الكمال ١٤٧/١٨.

بالمعروف ولتنهين عن المنكر أو ليسلطن الله عليكم شراركم يسومونكم سوء العذاب، حتى يجعل أبرار القبيلة يخرجون منها رجالاً وركبان حتى أن الرجل ليقول: أي ربّ أي ربّ لا يمنعه أن يُستجاب له إلاّ ما ظهر من المنكر لا يُنهى عنه.

٩٠٢١ _ جد البطريق بن يزيد الكلبي ويقال عمه

ٱلْحُبْوَتُكَ ٱلْبُرِ غالب، وأَبُو عَبْد اللّه، قراءة، عن أَبِي الحُسَيْن الصيرفي، أَنَا عَبْد اللّه بن عتاب، أنّا ابن عمير، إجازة.

ح وَآخَيْتِوَكَ أَبُر القَاسِم بن السوسي، أنّا أَبُر عَبْد الله بن أَبِي الحديد، أنّا أَبُو الحَسن الربعي، أنّا عَبْد الوهاب الكلابي، أنّا أخمَد بن عمير، قراءة قال: سمعت ابن سميع يقول جد البطريق بن يزيد الكلبي ـ وقال ابن عتاب: ابن يزيد^(۱) ـ قَال: وسمعت ابن سميع يقول في الطبقة الرابعة.

ح وَلَخْيَرُفَا أَبُو القَاسِم هـة اللّه بن عَبْد اللّه بن أخَمَد، أَنَا أَبُو بَكُر الخطيب، أَنَا عَلي بن الفضل بن طاهر. أَخْبَرَنَا عَبْد الوهاب الكلابي، أَنَا ابن جوصا قال: سمعت ابن سميع يقول: عمّ البطريق بن يزيد الكلبي، لم يُسَمّ وقد روى عن عمومته.

٩٠٢٢ ـ ابن أخى شهر بن حوشب

من أهل دمشق، كان يغزو مع عمه شهر.

آخُيْرَكَ أَبُو القَاسِم بن السَّمَرْقَئدي، أَنَا أَبُو بَكُر بن الطبري، أَنَا أَبُو الحُسَيْنِ بن بشران، أَنْبَا أَبُو عَلي بن صفوان، نَا ابن أَبِي الدنيا، حَدَّثَنِي مُحَمَّد بن إِبْرَاهيم الخزاعي، نَا أَبُو بَكُر بن غزوان بن عاصم، حَدَّثَني أَبِي ، عَن شهر بن حوشب قَال:

أردت غزاة لي وكان لي ابن أخ مرهق، فكرهت أن أخلفه، فغزوت به معي، فلما قفلنا مرضاً شديداً قال: فدخلت بعض تلك الصوامع، فقمت أصلي، فانشقت الصومعة، فدخل مَلكان أبيضان ومَلكان أسودان فقعد الأبيضان عن يميته والأسودان عن يساره، فلمسه الأبيضان بأبديهم فقال الأسودان: نحن أحق به وقال الأبيضان: كلا، فأخذ أحد الأبيضين أصبعه فأدخلهما في فيه، فقلب لسانه فقال: الله أكبر، نحن أحق به قوما، كبر تكبيره يوم فتح أنطاكية، فخرج شهر بن حوشب، فنادى في الناس: من أراد أن يحضر جنازة رجيل من أهل

⁽١) كذا بالأصل.

الجنّة فليحضر جنازة ابن أخي، فقال الناس: جنّ شهر بالأمس يقول ما يقول، واليوم يقول: رجل من أهل الجنّة، فبلغ ذلك الأمير فبعث إليه، فأخيره بما رأى، فصلّى عليه والناس.

٩٠٢٣ ـ ابن أخي رجل من قيس

آخُتِرَكَ أَيُو القَاسِم زَاهِر بن طَاهِر، أَنَا أَيُو بَكُو السِهقي، أَنَّا أَيُّو الحسين^(١) بن بشران، أَنَّا الحُسَيْن بن صفوان، ثنا عَبْد الله بن مُحَمَّد، نَا مُحَمَّد بن عَبْد العزيز المروزي، نَا عَلمي بن الحَسَن بن شقيق، أَنَّا الحُسَيْن بن واقد^(١)، عَن أَبي غالب^(١) قَال:

كنت اختلف إلى الشام في تجارة، وعُظَمُ ما كنت أختلف من أجل أبي أمامة، فإذا فيها رجل من قيس من خيار الناس، فكنت أنزل عليه، ومعنا ابن أخ له مخالف لأمره، ينهاه، ويضربه فلا يطبعه، فمرض الفتى، فبعث إلى عمه فأبي أن يأتيه حتى أدخلته عليه فأقبل عليه يشتمه ويقول: أي⁽¹⁾ عدو الله الخبيث ألم تفعل كذا؟ قال: أفرضت أي عمّ؟ قال: نعم، قال: أرأيت لو أن أحداً (⁽¹⁾ ومغني إلى والدتي ما كانت صانعة بي؟ قال إذا كانت والله تدخل الجنة، قال: فوالله أردا من المنتى، فخرج عليه عَبْد الملك بن مروان، قال: فسقط منه فدخلت القبة مع عمه فخطوا له خطأ ولم يلحدوه، قال: نقلنا باللبن فشويناه، قال: فسقط منه ليضة فوثب عله مد البصر.

٩٠٢٤ ـ عم يعلى بن عطاء العامري(٦)

حكى عن غَبْد الله بن عمرو بن العاص، وخرج معه من دمشق حين وجهه يزيد بن معاوية إلى ابن^(۷) الزبير.

حكى عنه ابن أخيه يعلى(^{٨)} بن عطاء .

⁽١) تحرفت بالأصل إلى: الحسن.

⁽۲) تحرفت إلى: واهد.

 ⁽٣) أبو غالب المذكور، هو صاحب أبي أمامة، اختلف في اسمه، راجع ترجمته في تهذيب الكمال ٤٢٩/٦ وتهذيب
 الكمال ٤٤٦/٢١.

⁽٤) بالأصل: ان.

⁽٥) بالأصل: أحد، خطأ.

 ⁽٦) تقرأ بالأصل: «الصامري» وثمل الصواب ما أثبت، راجع ترجمة يعلى بن عطاء العامري القرشي في تهذبب
 الكمال ٢٠١٥/ ٢٥٥.

⁽V) بالأصل: دير الزبير.(A) تحرفت بالأصل إلى: على.

أَخْبَرَكُ أَبُو طَالِ العاوردي، أَنَا أَبُو الحَسَن السيرافي، أَنَا أَخَد بن إسحاق، نَا أَخَدُد بن إسحاق، نَا أَخَدُد ابن سلمة، عَن عموان، نَا موسى، نَا خُلِفة^(۱)، خَدَّتَني إسْمَاعيل بن سنان^(۱)، نَا حماد بن سلمة، عَن يعلى بن عطاء، عَن عمه قَال: كنت مع عَبْد الله بن عموو حين بعثه يزيد بن مُعَاوِيّة إلى عَبْد الله بن الزبير، قال: سمعت عَبْد الله بن عموو يقول لابن الزبير: تعلم أني أجد في الكتاب أنك ستُغنَى وتُعْنَى، وتدعى الخليفة ولست بخليفة، وإني أجد الخليفة يزيد بن مُعَاوِيّة.

٩٠٢٥ ـ عم إِبْرَاهيم بن أبي شيبان العبسي

حكى عنه ابن أخيه إِبْرَاهيم.

آخُتِرَقَا أَبُو الحَسَن عَلي بن المسلم الفرضي، وعَلي بن زيد السلميان، قَالا: أنا نصر ابن إِبْرَاهيم الزاهد، زاد الفرضي، وعَبْد الله بن عَبْد الرَّاق، قَالا: أنا أَبُو الحَسَن بن عوف، أَنَا أَبُو عَلي بن منير، أَنَّا أَبُو بكر بن خُريم، نَا هشام بن عمار، نَا إِبْرَاهيم الشبياني قَال: سمعت عمي يقول: إذا أدرت الرب^(٣) في القدح فعلت صفرته في القدح فهو الحلال.

وقد ذكرت فيما تقدم داود بن نافع⁽⁴⁾، ويقًال: ابن نفيع عم إِبْرَاهيم بن أَبِي شيبان، وأخرجت له عنه، فإن⁽⁶⁾ كان هذا وإلاّ فهذا غيره، والله أعلم.

٩٠٢٦ ـ عم أبي قصي العدوي

اسمه عَبْد الله، تقدم ذكره في حرف العين.

٩٠٢٧ ـ ابن بنت الوليد بن مسلم

ذكر وفاة جده الوليد بن مسلم.

روى عنه، دُحيم، والوليد بن عتبة.

تقدم ذكر روايته في ترجمة الوليد.

⁽١) الخبر في تاريخ خليفة المطبوع الذي بين يدي ص٢١٨.

⁽Y) تحرفت بالأصل إلى: شبان، والمثبت عن تاريخ خليفة.

 ⁽٣) الرب بالضم، هو ما يطبخ من التمر، وقبل هو دبس، أي سلافة ختارة كل تمرة بعد اعتصارها والطبخ (تاج العروس.-ريب).

⁽٤) تقدمت ترجمته في تاريخ ابن عساكر ـ طبعة دار الفكر ـ ١٩٠/١٧ رقم ٢٠٦٢.

⁽٥) بالأصل: فكأنه قال.

٩٠٢٨ ـ خال عَبْد اللّه بن راشد

حكى عنه ابن أخته تاريخ وفاة مكحول، تقدمت حكايته في ترجمة مكحول.

٩٠٢٩ ـ صهر الأوزاعي

حكى عنه أَبُو مسهر حثه على السماع من الوليد بن مزيد، تقدم ذكر ذلك.

ذكر المنسوبين إلى القبائل والإضافات من غير ذكر التسميات

٩٠٣٠ - الأوزاعي
 اسمه عَبْد الرَّحْمٰن بن عمرو، تقدم ذكره في حرف العين.
 ٩٠٣١ - الباهلي الجمالي شاعر

قدم دمشق.

حُمِّلُقُنَا أَبُو عَبْد الله مُحَمَّد بن المحسن من لفظه قَال: الباهلي الجمالي شيخ قد . . . () له الشيب () الكبر يعرف بشاعر أمير الجيوش بدر الجمالي، معه من الخيل العتاق، والغلمان الرشاق، والتجمل بسائر أصنافه ما يفوق الوصف ويفوق النعت، حضر بين يدي السلطان تاج الدولة، وسمع كلامه ودعاه، وأجرى عليه ما يقوم به ويكفيه مدة مقامه. كان بدمشق وكان شاعراً بدوياً ليس له في النحو ولا اللغة يديل بشعر طبعاً، ولم يتعرض بعدح صغير ولا كبير سوى ما يذكر له وهو قوله في جاره الحاجب عمر بن الخضر:

ريهتز لنا عمر بن الخضر فما ترى من بعداه يفتقر ولم يكن من قتله يعتلر ويحجل فيض يديه المطر إلا وصفها قل طبب القطر وليس عن حب العلي يصطبر

أعاد عودي بعد يبس حص وامتلاك كفي من جوده واغتدرت أيام دهري به قال: هو الضرغام في بأسه وما سمعنا طيب أوصافه يصطبر العاشق عن حيه

⁽١) كلمة غير مقروءة بالأصل.

⁽٢) غير واضحة بالأصل.

بادر الحيل وصراحه بالبيض حتى يبسي والبذر^(۱) **۹۰۳۲ ـ البحري الشاعر**

اسمه الوليد بن عبيد، تقدم ذكره في حرف الواو.

٩٠٣٣ ـ البلخي المعروف بسيف الدين

قدم دمشق، وآقام بها مدة يسيرة، ووعظ في القلمة، ولم يدر في القول حتى عاد الولاة عن كثير من المظالم، وهو الذي ضُرب أبّر يوسف.

٩٠٣٤ ـ الحجوري

سمع أنس بن مالك بدمشق وروى عنه.

روى عنه ثور بن يزيد الحمصي.

المُنبِائلًا أَبُو مُحَمَّد بن الاكفاني، نَا عَبْد العزيز، لفظاً، أَنَا أَبُو بَكُر مُحَمَّد بن عَبْد الله مسس^(۱۲)، ثنا أَبُو عَبْد الله مُحَمَّد بن إِبْرَاهيم بن عَبْد الرَّحْمٰن بن مروان الفرشي، إملاء، أَنَا أَحْمَد بن مُحَمَّد بن يَخْيَىٰ بن حمزة، نَا مُحَمَّد بن عائذ، نَا الهيثم بن حميد، نَا ثور، عَن الحجوري، قال:

سمعت أنس بن مالك وسأله عَبْد الملك بن مروان بدير " مُزان قال له حدثنا حديثا سمعته من رَسُول الله ﷺ ليس يزيد ولا نقصان قال: سمعت رَسُول الله ﷺ يقول: الإيمان يمان إلى هذين الحيين من لخم وجذام، من ربيعة ومضر، قال عَبْد الملك: قد سمعت بهذا، حدثني غيره، فغضب أنس، وانطاق الا (١٣٦٥٠).

رواه الطبراني في الشاميين عن أُخمَد بن مُحَمَّد بن يَخيَىٰ بن حمزة، عَن أبيه، عَن جده، عَن ثور بن يزيد، عَن الحجوري مختصراً، لم يذكر دير مُزان ولا سؤال عَبْد الملك.

٩٠٣٥ ـ الزهري

اسمه مُحَمَّد بن مسلم، تقدم ذكره في حرف الميم.

⁽١) كذا البيت بالأصل.

⁽٢) كذا رسمها بدون إعجام بالأصل.

⁽٣) تقدم التعريف به.

٩٠٣٦ ـ الصنوبري الشاعر

اسمه أَحْمَد بن مُحَمَّد بن الحَسَن، تقدم ذكره في حرف الألف.

٩٠٣٧ ـ الصنويري

أبو بكر محمَّد بن الشافعي، تقدم ذكره في حرف الميم.

٩٠٣٨ ـ العبلي (١) الشاعر

اسمه عَبْد الله بن عُمَر بن عُبَيْد الله، تقدم ذكره في حرف العين.

٩٠٣٩ ـ العرجي الشاعر

اسمه عَبْد اللَّه بن عمرو بن عمرو، تقدم ذكره في حرف العين.

٩٠٤٠ - العيشي أو العنسي صاحب إسحاق بن إِبْرَاهيم الموصلي

قدم دمشق مع المأمون وحكى عنه.

قرأت على أي القاسم الخضر (٢) بن المُستين بن عبدان، عن عَبد العزيز بن أخمَد، أنا عبد المهداني القاسم الخضر (٢) بن المُستين بن عبدان، عن عَبد العزيز بن أخمَد بن عبد المهداني أنا أبر صُليَتان بن زير، أنا عَبد الله بن أخمَد بن جَعفر، أبّا مُحمَد بن جعفر، أبّا مُحمَد بن جعفر، أبّا مُحمَد بن جعري قال (٢): وذكروا عن العيشي صاحب إسحاق بن إبراهيم قال: كنت مع العامون بدمشق، وكان قد قل المال عنده حتى ضاق، وشكا ذلك إلي أبي إسحاق المعتصم فقال الد: يا أمير الموضين كأنك بالمال وقد وافاك بعد جمعة قال: وكان حمل إليه ثلاثون ألف ألف من خراج ما كان يتولاه، فلما ورد عليه ذلك المال قال المأمون ليخين بن أكثم: اخرج بنا ننظر إلى هذا المال. قال: فخرجا حتى أصحرا، ووقفا يتنظرانه (٤)، وكان قد هيء بأحسن هيئة، وحليت المال. قال: فخرجا حتى أصحرا، ووقفا يتنظرانه (٤)، وكملت البدن (١) أباعره، والبحدير الصيني الأحمر والأخضر والأصفر، وأبديت رؤوسها قال: فنظر المأمون إلى شيء بالحرير الصيني الأحمر والأخضر والأصفر، وأبديت رؤوسها قال: فنظر المأمون إلى شيء حسن، فاستكثر ذلك وعظم في عينيه، واستشرفه الناس ينظرون إليه، ويتعجبون منه، فقال

⁽١) غير مقروءة بالأصل. والتصويب عن ترجمته ٢٠٧/٣١ رقم ٣٤٢٤.

⁽٢) بالأصل: الحصري.

⁽٣) رواه الطبري في تاريخه ٥/ ١٩٨ (حوادث سنة ٢١٨) ط. بيروت.

 ⁽٤) كذا بالأصل، وفي الطبري: «ينظرانه» وهو أشبه.

العهن: واحدتها عهنة، اسم للصوف عامة، أو هو المصبوغ ألواناً (تاج العروس ـ عهن).

٦) البُدُن جمع بدنة الوعل المسن، والبدنة: من الإبل والبقر والغنم تنحر بمكة (تاج العروس: بدن).

الهأمون ليُخيِّن بن أكتم: يا أبا مُحَمَّد، ينصرف أصحابنا هؤلاء الذين تراهم الساعة خائبين إلى منازلهم، وننصرف بهذه الأموال قد ملكناها دونهم، إنّا إذاً للتام ثم دعا مُحَمَّد بن يزداد فقّال: وقع لآل فلان بألف ألف، ورجله في الركاب، ولآل فلان بمثلها، ولآل فلان بمثلها، قال: فولله إن زال كذلك حتى فرق أربعة وعشرين ألف ألف ورجله في الركاب، ثم قَال: ادفع الباقى إلى المعلى لمطاء جندنا.

قَال العيشي: فخرجت حتى قمت نصب عينيه، فلم أردّ طرفي عنه، لا يلحظني إلاّ رآني بتلك الحال فقَال: يا مُحَمَّد وقع لهذا بخمسين ألف درهم من الستة الآلاف ألف لا يختلس ناظرى. فلم يأت علىّ ليلتان حتى أخذت العال.

٩٠٤١ ـ المضحك الغاضري المدني

وفد على يزيد بن الوليد بن عَبْد الملك.

قوات بخط مُحَمَّد بن عَبْد الله بن عَبْد الله بن جَعْفُر، أخبرني أَبُو الطيب مُحَمَّد بن حميد بن سُلَيْمَان، ويعرف بابن الحوراني، نَا أَحْمَد بن مُحَمَّد بن إسحاق، نَا الزبير بن بكار، حَدِّتَني مُحَمَّد بن إدريس الشافعي قَال: أكل الغاضري عند يزيد بن الوليد فالوذجاً فقال له يزيد: لا تكثر منه فإنه يقتلك فقال: منزلي والله يا أمير المؤمنين عند زقاق الجنائز ما رأيت جنازة أحدِ قتله الفالوذج.

قرات على أبي القاسم زاهر بن طاهر، عَن أَبِي بكر البيهقي، أنّا أَبُو عَبْد الله الحافظ، أخربي مُخمَّد بن يسحاق الثقفي، أنّا أبُر عَبْد الله الحافظ، أخربي مُخمَّد بن إسحاق الثقفي، أنّا الزبير بن بكار الزبيري، نا أيوب بن سُلَيْمَان، حَدَّتَي ابن أَبِي حازم قَال: قدم سفيان الثوري المدينة فسمع الغاضري يتكلم ببعض ما يضحك الناس، فقال: يا شيخ، أما علمت أن لله يوماً يحشر فيه المبطلون؟ قال: فلم يزل تعرف في الغاضري حتى لقي الله عزّ وجلّ.

٩٠٤٢ _ المجدى الشاعر

كان بدمشق، واجتمع بها مع عَبْد المحسن بن مُحَمَّد الصوري، وهو منسوب إلى صحبة مجد الدولة.

حكى عنه بكار بن عَلى الزجاجي.

وهذا ذكر من ذكر لنا من المجهولين وسأذكرهم على ترتيب الأزمان والسنين

٩٠٤٣ - رجل من بني مرة بن عوف ويقًال: مرة بن رباب، ويقًال: ابن ذبيان له صحبة.

شهد غزوة مؤتة .

روى عنه عَبْد الله بن الزّبير.

آخُتِرَفَا أَبُو بَخُر مُحَمَّد بن عَبْد الباقي، أَنَا أَبُو مُحَمَّد الحَسَن بن عَلي، أَنَا أَبُو عُمُر السوسي، أَنَا عَبْد الوهاب بن أَبِي حَيِّة، نَا مُحَمَّد بن شجاع، نَا الواقدي(١٠)، حَدُّتَني نافع بن ثابت، عَن يَخْبَى بن عباد، عَن أَبِيه، عَن رجل من بني مرة كان في الجيش، قبل له: إن الناس يقولون: إنَّ خالداً انهزم من المشركين فقال: والله ما كان ذلك! لما قُتل ابن رَواحة(١٠) نظرت إلى اللواء قد سقط، واختلط المسلمون والمشركون، فنظرت إلى اللواء في يد خالد منهزماً، واتبعناه فكانت الهزيمة.

آخُتِوَكَ أَبُو القَاسِم بن السَّمَرَقَئدي، أَنَا أَبُو الحَسَيْنِ بن الثَّفُور، أَنَا أَبُو طاهر المخلص، أَنَا رضوان بن أَخمَد، أَنا أَخمَد بن عَبْد الجبار، نَا يونس بن بكير، عَن مُحَمَّد بن إسحاق^(۲)، حَدُّثَنِي يَخْتِى بن عبّله بن عَبْد اللَّه بن الزبير، عَن أَبِه عباد، عَن رجل من بني مرة بن رباب ويقال: ابن ذبيان قال: كأتي أنظر إلى جَعفَر حين لحمته ألحرب عقر فرساً له شقراء ثم قاتل حتى قتل - وفي أصل ابن التقور: حين أقحمته الحرب.

⁽١) رواه الواقدي في المغازي ٢/ ٧٦٢ ـ ٧٦٣ تحت عنوان: غزوة مؤتة.

⁽٢) يعني عبد اللَّه بن رواحة، وكان أمير الناس بعد مقتل أميري الناس زيد بن حارثة وجعفر بن أبي طالب يوم مؤتة.

٣) الخبر في سيرة ابن هشام ٢٠/٤.

 ⁽٤) في سيرة ابن هشام: «ألحمه القتال».

وذكر ابن إسحاق هذه الحكاية بعينها في موضع آخر، فقَال: رجل من بني مرة بن عه ف

أَخْتِوَنَا أَبُو القَاسِم زَاهِر بن طَاهِر، أَنَا أَبُو بَكُر البيهقي^(١)، أَنَا أَبُو عَبْد الله الحافظ، نا أَنُو العباس مُحَمَّد بن يعقوب، نَا أَحْمَد بن عَبْد الجبار، نَا يونس بن بكير، عَن ابن إسحاق، حَدَّثَني يَخيَىٰ بن عبَّاد بن عَبْد اللَّه بن الزبير، عَن أبيه قَال: حَدَّثَني أَبِي الذي أرضعني، وكان أحد بني مرة بن عوف، قَال: والله لكأني أنظر إلي جَعْفَر بن أبي طالب يوم مؤتة حتى اقتحم (٢) عن فرس له شقراء فعقرها (٣)، ثم تقدم، فقاتل حتى قُتل.

۹۰٤٤ ـ رجل

شهد غزوة مؤتة في عهد النبي ﷺ رجع، ثم قَال في ذلك شعراً.

أَخْتِرَنَا أَبُو القَاسِم بن أَبِي بكر، أَنَا أَبُو الحُسَيْنِ البزار، أَنَا أَبُو طاهر المخلص، أَنَا رضوان بن أَخْمَد، نا أَخْمَد بن عَبْد الجبار، نَا يونس بن بكير، عَن ابن^(١) إسحاق قَال^(٥): وقَال رجل من المسلمين ممن رجع عن غزوة مؤتة:

كفي حزناً أني رجعت وجعفر ﴿ وزيد وعَبْد اللَّه في رمس أقبر قضوا نحبهم لما^(٦) مضوا لسبيلهم وخلفت للبلوى مع المتغبر^(٧) ه ۹۰٤٥ ـ رجل من أمداد (۸) حِمْير

له صحة، شهد غزوة مؤتة.

حَدَّقَتَنَا أَبُو الحَسَن السلمي الفرضي لفظاً، وأَبُو القَاسِم بن عبدان، قراءة، قَالا: أنا أَلْجُو القَاسِم بن أبي العلاء، أنَا أَبُو مُحَمَّد بن أَبِي نصر، أنَا أَبُو القاسم عَلي بن يعقوب بن إِبْرَاهيم،

- (١) الخبر في دلائل النبوة للبيهقي ٣٦٣/٤.
- (٢) كذا بالأصل: ٤-تى اقتحم، وفي دلائل النبوة: حين التحم.
- (٣) وكان جعفر بن أبي طالب أول من عقر في الإسلام، قاله ابن إسحاق (سيرة ابن هشام ٢٠/٤).
 - (٤) تحرفت بالأصل إلى: أبي. الخبر والشعر في سيرة ابن هشام ٤/ ٣٠.
 - بالأصل: تمت، والمثبت عن ابن هشام.
- (v) زید بیت ثالث فی سیرة ابن هشام، وروایته: إلى ورد مكروه من الموت أحمر ثلاثة رهط قذموا فتقدموا

أمداد جمع مدد، والأمداد هم الأعوان والأنصار الذين كانوا يمدون المسلمين في الجهاد.

رجل من أمداد حمير

أَنَا أَبُو عَبْد الملك أَخَمَد بن إِبْرَاهيم، نَا مُحَمَّد بن عائذ، أخبرني الوليد قال: فخذَني صفوان ابن عمرو، عَن عَبْد الرَّحُمْن بن جبير بن نُفير^(۱) الحضرمي، عَن أبيه جبير بن نفير. قال الوليد: وخَذَنّي ثور بن يزيد، عَن خالد بن معدان، عَن جبير بن نفير الحضرمي أن عوف بن مالك الأشجعي حدَّنهم:

أنه كان فيمن خرج في ذلك البعث فلقيهم الروم في جماعة من تُضاعة وغيرهم من نصارى العرب فصافوهم قال: فجعل رجل من الروم على فرس أشفر عليه سلاح مذهب وسرجه مذهب يشد على المصلفين ويغري بهم قال عوف: وقد رافقني رجل من أمداد حمير، فكان معنا في مسيرنا ذلك، ليس معه إلاّ سيفه، إذ نحر رجل من المسلمين جزوراً فساله (٢) المندي طافقة من جلده، فوهبه له، فيسطه في الشمس ووتد على اطرافه أوتاداً، فلما جفّ أتخذ منه مقبضاً وجعل دَرَقة (٢) فلما رأى المددي ما يفعل ذلك الرومي بالمسلمين كمن له خلف صخرة، فلما مرّ به خرج عليه فعرقب (أن فرسه، فقعد الفرس على رجليه، وخرّ عنه العلج (٥)، وشدّ عليه، فعلاه بسيفه، فقتله (٧).

آخُيْرَكُاه أعلى من هذا وأتم أَبُو القاسِم بن السَّمْرَقَنْدي والمبارك بن أخمَد بن عَلي الفصار، قراءة، وأبُو عَبْد الله يَخيَى بن الحَسْن لفظاً، قالوا: أنا أحَمَد بن مُحمَّد بن أحَمَد بن عَبْد الله ين مُحمَّد بن عَبْد العربيز، عَبْد الله، أنا عَبْد الله بن مُحمَّد بن عَبْد العربيز، ثنا أَبُو خِشْمة ذهير بن حرب^(۷) بن شداد النسائي، نَا الوليد بن مسلم، ثنا صفوان بن عمرو، عَن عَبْد الرَّحْمُن بن جير بن نفير، عَن أبيه، عَن عوف بن مالك الأشجعي قال:

خرجت مع من خرج مع زيد بن حارثة في غزوة مؤتة، فوافقني^(٨) مَدَدي من أهل اليمن ليس معه غير سيفه فنحر رجل من المسلمين جزوراً، فسأله المددي طائفة من جلده، فأعطاه

- (١) تحرفت بالأصل إلى: نصر.
- ٢) تقرأ بالأصل: فقتله، ولا معنى لمها، والمثبت عن مختصر ابن منظور.
 - (٣) الدرقة ضرب من الترسة، تتخذ من الجلود.
- (٤) فعرقب فرسه أي قطع عرقوبها، وهو الوتر الذي بين مفصل الساق والقدم.
 - (٥) العلج: الرجل من كفار العجم، يريد به: الرومي.
 - رواه الواقدي في المغازي ٢/ ٧٦٨ والبيهقي في دلائل النبوة ٤/ ٣٧٣.
- ٧) تحرفت بالأصل إلى: قرب؛ راجع ترجعته في سير أعلام النبلاء (٩/ ٦٣٥ ت١٩٢٨) ط دار الفكر.
 - (٨) في صحيح مسلم: رافقني.

۹۰ رجل له صحبة

إياه فاتخذ كهيئة الدرق^(۱)، وفيهم رجل على فرس له أشقر عليه سرج مذهب وسلاح مذهب، فجم الرومي يغري بالمسلمين، وقعد له المددي خلف صخرة، فمرّ به الرومي فعرقب فرسه فخرّ وعلاه نقتله فحاز فرسه وسلاحه، فلما فتح الله على المسلمين بعث خالد بن الوليد فأخذ من السلب قال عوف: فأتيت، فقلت: يا خالد، أما علمت أن رَسُول الله ﷺ فضى بالسلب كال عوف: فلت لتردّنّه أو لأغرّفنكها عند رَسُول الله ﷺ فأي أن يرده عليه. قال عوف: فاجتمعنا فقصصت عليه قصة المددي، وما فعل خالد فقال رَسُول الله ﷺ: ديا خالد ما صنعت؟، قال: يا رَسُول الله استكثرته فقال رَسُول الله ﷺ: دما ذلك؟، فأخرته، نقال رَسُول الله ﷺ: دما ذلك؟، فأخرته، نغضب رَسُول الله ﷺ: دما ذلك؟، طخالد لا تردّ عليه، هل أنتم تاركو لمي أمرائي، لكم صفوة امرهم(٬٬ وعليهم كلمره، (۱۳۱۳).

قال: ونا أَبُو خِيْمَة، نَا الوليد قَال: سألت ثوراً عن هذا الحديث فحَدَّتَني عن خالد بن معدان عن جُبَير بن نفير عن عوف بن مالك الأشجعي بنحوِ منه. أخرجه مسلم في صحيحه (٣) عن أي (³⁾ خِيْمة.

٩٠٤٦ _ رجل له صحبة

استشهد يوم مؤتة وآخر من قضاعة كان كافراً ثم أسلم بعد ذلك.

حَدُقَتًا أَبُو الحَسَن الفرضي، لفظاً، وأَبُو القَاسِم بن عبدان قراءة، قالا: أنا أَبُو القَاسِم ابن أَبِي العلاء، أنَّا عَلي بن يعقوب بن إِبْرَاهيم، أنَّا أَخْمَد بن إِبْرَاهيم بن بشران قال مُحَمَّد بن عائذ فأخبرني الوليد قال: فحَدُثَنَا أَبُو عمرو عن حسان بن عطية.

قَال الوليد: وحدثني الوليد بن سُلَيْمَان عن عطية بن قيس الكلابي أنهما حدثاهما:

أن المسلمين لما لقوهم ـ يعني ـ يوم مؤتة، صافوهم ومرّ رجل من قُضَاعة يشتم رَسُولُ الله ﷺ فيرز إليه رجل من المسلمين فقّال: يا هذا، أنا فلان، وأبي فلان وأمي فلانة، وأنا مل يني فلان، فسبني وسبّ والدي وسب عشيرتي واكفف عن رَسُول الله ﷺ، قَالا: فكأنما أغراه

⁽١) غير واضحة بالأصل، وقد تقرأ: الدورق، ولعل الصواب ما أثبت عن المختصر، والدرق جمع درقة.

 ⁽۲) بالأصل: «أمركم» تصحيف، والمثبت عن مختصر ابن منظور.

⁽٣) صحيح مسلم (٣٢) كتاب الجهاد والسير (١٣) باب، رقم ١٧٥٣ (٣/ ١٣٧٤).

⁽٤) بالأصل: ابن خيثمة.

رجل من الأشعريين

فقًال العسلم: لتنتهين أو الأرجلنك بسيفي، فلم ينته، فشدّ عليه المسلم بسيفه، فضربه وضربه القضاعي فقتله، فقّال رَسُول الله ﷺ: «عجبتُ لرجلٍ نصر الله ورسوله بالغيب، وألفى ربه مكناً فجلس له، قال: فأسلم ذلك القاتل، فكان يسمى الرُّجَيل.

هذا منقطع، ومعناه إن صح: أن الله تلقاه بالإكرام، كما يفعل من قدم عليه مَنْ يجلّه ويكرمه، تعالى الله عن صفات الأجسام.

٩٠٤٧ ـ رجل من الأشعريين

له صحبة، شهد غزوة مؤتة.

خَلِّقُتُنَا أَبُو الخَسَنِ السلمي، لفظاً، وأَبُو القاسِم الخضر بن الخَسَيْن، قراءة، قالا: أنا عَلَي بن مُحَمَّد المصيصي، أَنَا عَبْد الرَّحَمْٰن بن عُقْمَان، أَنَا أَبُو القَاسِم بن أَبِي العقب، أَنَا أَبُو عَبْد الملك البسري^(۱)، قَال: قَال ابن عائذ: فَحَدَّثْنِي الوليد قال: فَحَدَثْنِي أَبُو سُلَيْمَان عَبْد الملك البسري^(۱)، عَن من حدَّثه من مشيختهم عن رجل من أصحاب رَسُول الله ﷺ من الأخمرين:

أن رَسُول الله ﷺ بعثه مبعثاً ركب فيه البحر، حتى خرج إلى أيلة وما يلبها، فلما كان بالمكان الذي هو به من الشام بلغه قدوم زيد بن حارثة وذلك الجيش البلقاء ومن لقيهم من جماعة الروم، ومن تبعها من قبائل العرب، فخرجتُ حتى أتيتهم قال: فلقيناهم وشهدت المعركة، فاقتلنا قالاً شهديداً، ولبس زيد درعاً له، وركب فرساً، ويبده الراية، فقاتل ثم نزل عن الفرس ونزع الدرع وقال: مَنْ يأخذ هذا وقُتل زيد، وأخذه جَعفَرُ (٣) فلبس الدرع وركب الفرس وأخذ الراية فقتله فقاتل (٤).

قَالَ: فَحَدَّثَنِي أَبُو سُلَيْمَان عَبْد الرَّحْمُن بن سُلَيْمَان عن من حدَّثه ذلك الأشعري صاحب

⁽١) تحرفت بالأصل إلى: ﴿البشري، والصواب ما أثبت، وهذه النسبة إلى بسر ابن أبي أرطأة.

⁽٢) يعني عبد الرحمن بن سليمان بن أبي الجون العنسي، أبو سليمان الدمشقي، ترجمته في تهذيب الكمال ١١/

⁽٣) يمني جعفر بن أبي طالب. كذا في هذه الرواية، وفي الحديث المرفوع - والمشهور. أن النبي ﷺ أمّر زيد بن حارثة على الناس، وقال: فإن قتل زيد فجعفر، وإن قتل جعفر فعيد الله بن رواحة، فإن قتل ظيرتفى المسلمون بينهم رجلاً . . . راجع ما جاء في غزوة مؤتة دلائل النبوة لليهنتي ٣٥٨/٤ وما يعدها.

 ⁽٤) كذا وثمة سقط في الكلام.

رَسُول الله ﷺ أنه لما تُتل عَبْد اللّه بن رواحة جال الناس حوله وأخذ الراية رجل من الأنصار فقاتل بها إذ مرّ به خالد بن الوليد فقَال له الأنصاري: يا خالد خذ الراية قال: أنت أحقّ بها أنت أخذتها، وقال الأنصاري أنت أحق بها قاتل، أشجع مني فأخذها خالد.

[قال ابن عساكر:]^(١) أظن هذا الأشعري أبا عامر عبيد بن وهب^(٢)، والله أعلم.

٩٠٤٨ ـ رجل حضر مؤتة

روى عنه مُحَمَّد بن كعب القرظي.

آخْتِرَتُ أَبُر بَحْر مُحَمَّد بن عَبْد الباقي، أَنَّا الحَسَن بن عَلَي، أَنَّا أَبُو عَمْر بن حَيْوية، أَنَّا أَبُو القَاسِم بن أَبِي حِيةً أَخْبِرُنَا مُحَمَّد بن شجاع، أَنَّا مُحَمَّد بن عُمْرُ^(۲)، حَدَّتُني بَكْير بن مسمار، عَن ابن (¹⁾ كمب القرظي، أخبرني من حضر يومنذ، يعني يوم مؤتة قال: ما قتل يعني زيد بن حارثة إلا طعناً بالرماح، ثم أخذه يعني اللواء جَعْفَر، فنزل عن فرس له شقراء فعرقها، ثم قائل حتى قتل.

٩٠٤٩ ـ رجل من بني أسد قِنْسريني (٥)

له صحبة.

وفد على مُعَاويَة.

أَخْبَرَنَا أَبُو مُحَمَّد بن حمزة، ثنا أَبُو بَكُر الخطيب.

ح وَاَخْبَرَنَا أَبُو القَاسِم بن السَّمَرْقَنْدي، أَنَا أَبُو بَكُر بن الطبري.

قَالاً: أَنَا أَبُو الخَسْيَنِ بن الفَصْل، أَنَا عَبْد اللّه بن جَعْفَر، نَا يعقوب، نَا إِبْرَاهيم بن العلاء، نَا يقية، عَن بحير بن سعد، عَن خالك بن معدان قَال:

وفد المقدام معدي كرب وعمرو بن الأسود ورجل من بني أسد من⁽¹⁾ أهل قِتَسرين من

⁽١) زيادة منا للإيضاح.

⁽۲) راجع ترجمته في أسد الغاية ٣/ ٤٤٥.

 ⁽٣) رواه الواقدي في مغازيه ٢/ ٧٦١.
 (٤) تحرفت بالأصل إلى: فأبي، والمثبت عن مغازي الواقدي.

⁽⁾ نسبة إلى قنسرين بكسر أوله، وقتح ثانيه وتشليده، وهي مدينة بينها وبين حلب مرحلة من جهة حمص بقرب المواصر لمحجم اللملانات.

⁽٦) مطموسة بالأصل.

رجل من غسان ۹۳

أصحاب النبي ﷺ إلى مُمَالِيَة؛ فقال مُمَالِيَة للمقدام: أعلمت أن الحَسَن بن عَلمي بن أَبي طالب توفي؟ قال: فرجّع المقدام، فقال له مُعَادِيّة: أثراها مصيبة؟ قال: ولمّ [لا]^(١) أراها مصيبة وقد وضعه رَسُول الله ﷺ في حجره فقال: اهذا مني وحسينٌ من عَلمي، ثم قال الأسدى: ما تقول أنت؟ قال: جمرة أطفأها الله المُعَامَّداً.

أَنْتِهَالُهُ بِتَمَامُ أَبُو عَلِي الحداد، وغيره، قالوا: أنّا أَبُو بَكُو بن ريذة، أنّا سُلِيَمَان بن أَخَمَد^(؟)، نَا إِنِرَاهيم بن مُحَمَّد بن عرق، نَا مُحَمَّد بن مصفى، نَا بقية، عَن بحير بن سعد، عَن خالد بن معدان قال:

وفد المقدام بن معدي كرب وعموو بن الأسود ورجل من الأسد من أهل تِقسرين من أصحاب النبي ﷺ إلى مُعَاوِية؛ فقال مُعَاوِية للمقدام: أما علمت أن الحَسَن بن علي توفي؟ قال: فاسترجع المقدام، فقال له مُعَاوِية: أتراها مصيبة؟ قال: ولم لا أراها مصيبة؟ وقد وضعه رَسُول الله ﷺ في حجره فقال: هذا مني وحسين من علي الاسلامات فقال للأسدي (ثان ما تقول أنت؟ فقال: جمرة أطفأها الله، فقال المقدام: أما أنا فلا أبرح اليوم حتى أغيظك وأسمعك ما تكره، ثم قال: إن أنا صدقت فصدقني، وإن أنا كذبت فكلّبني فقال: افعل، فقال: أنشدك الله هل سمعت رَسُول الله ﷺ ينهى عن لبس الذهب؟ قال: نعم، قال: أنشدك الله هل تعلم أن رَسُول الله ﷺ نهى عن بلبس الحرير؟ قال: نعم، قال: أولله لقد رأيتُ هذا كله في بينك با مُعَاوِية، فقال مُعَاوِية: قد عرفت أني لن أنجو منك اليوم يا مقدام، قال خالد: وأمر له مُعَاوِية، بمال، ولم يأمر لصاحبه، وفرض لابنه قال: فقرقها المقدام على أصحابه ولم وأمر له مُعَاوِية بمال، ولم يأمر لصاحبه، وفرض لابنه قال: أما المقدام فرجل كريم بسط (ثال يديه، وأما الأسدي فرجل حسن الإمساك لنفسه.

۰ ۵ ۰ ۹ ـ رجل من غسان

له وفادة على النبي ﷺ، وشهد اليرموك.

⁽١) سقطت من الأصل، وزيادتها لازمة لاقتضاء السياق بعد.

⁽٢) رواه سليمان بن أحمد الطبراني في المعجم الكبير ٢٠٩/٢٠ رقم ٦٣٦.

⁽٣) بالأصل: «الأسدي» والمثبت عن المعجم الكبير.

⁽٤) بالأصل: اثم بسط يديه، وفي المعجم الكبير: بسيط يديه.

روى عنه مُحَمَّد بن بُكَير الغساني.

آخْيَدُوَّنَا أَبُو بَكُر مُحَمَّد بن عَلِد الباقي، أنّا الحَسَن بن عَلَي، أنّا أَبُو عُمُر بن حَيْوِية، أَنَا أَخَمُد بن معروف، أنّا الحارث بن أَبِي اسامة، نَا مُحَمَّد بن سعد (١) أنّا مُحَمَّد بن عُمَر، نَا يَخْيَل بن عَبُد الله بن أَبِي قادة، عَن مُحَمَّد بن بكير الغساني عن قومه عَسان (٢) قالوا: قدمنا على رَسُول الله ﷺ في ويضان سنة عشر، المدينة، ونحن ثلاثة نفر، فنزلنا دار رملة بنت الحارث، فإذا وفود العرب كلهم مصدّقون بمُحَمَّد ﷺ، فقلنا فيما بيننا: أثرانا شَرّ من آيُرى من (٢) العرب؟! ثم أَتينا رَسُول الله ﷺ فأسلمنا وصدّقنا وشهدنا أن ما جاء به حق، ولا ندري أيتمنا قومهم فلم يستجيبوا لهم، فكتم إلى واحد منهم عُمَر بن الخطاب عام اليرموك فلقي أبا عبيدة فخيره بإسلامه، فكان يكرمه.

٩٠٥١ ـ رجل من الأزد من أصحاب النبي ﷺ

وفد على مُعَاوِيَة وأظنه عمرو بن مرة الجهني.

روى عنه أَبُو الشّمّاخ الأزدي.

آخْبَوَنَا أَبُو القَاسِم هِهَ الله بن مُحَمَّد، أَنَا أَبُو عَلِي الحَسَن بن عَلي، أَنَا أَخَمَد بن جَعَفَر، ثَا عَبْد الله بن أَخْمَد، خَدُنِي أَبِي (أَنَّ)، نَا مَعَاوِيَة بن عمرو، وأَبُو سعيد، قَالا: نا زائدة، نَا السائب بن حبيش الكلاعي، عَن أَبِي الشَّمَاخ الأَزدي، عَن ابن عمّ له من أصحاب النبي ﷺ أَنى مُعَاوِيَة فندخل عليه فقال: سمعت رَسُول الله ﷺ يقول: «مَن ولي أمراً من أمر الناس، ثم أغلق بابه دون المسكين والمظلوم أو ذوي (أَنَّ الحاجة، أغلق الله دونه أبواب رحمته عند حاجته وفقره أفقر ما يكون إليها المالات.

الحَمْوَيْنَاهُ أَبُو عَبْدِ اللّه مُحَمَّد بن الفضل، وأَبُو المظفر بن القشيري، قَالاً: أنا أَبُو سعد مُحَمَّد بن عَبْدِ الرَّحْمُن، أَنَا أَبُو عمو بن حمدان.

 ⁽١) رواه ابن سعد في الطبقات الكبرى ٢٣٨/١ ـ ٣٣٩ تحت عنوان وفد غسان.

⁽٢) بالأصل: من غسان.

⁽٣) زيادة لازمة للإيضاح عن ابن سعد.

⁽٤) رواه أحمد بن حنبل في المسند ٥/ ٣١٥ رقم ١٥٦٥١ طبعة دار الفكر.

⁽٥) في المسند: ذي الحاجة.

 وَاخْبِرتَنَا أَم المجتبى العلوية قالت: قرىء على إِبْرَاهيم بن منصور، أَنَا أَبُو بَكُر بن مقرىء.

٩٠٥٢ ـ رجل له صحبة

كان عند يزيد بن مُعَاوِيَة حين أَتي برأس الحُسَيْنِ بن عَلي، إِنْ لم يكن أبا بَرُزَة الاسلمي^(۱) أو زيد بن ارقم فهو غيرهما.

اَخْبَوَتَا اَلِوَ الفَتح يوسف بن عَبْد الواحد، أَنَا شجاع بن عَلي، أَنَا أَبُو عَبْد اللّه بن مندة، أَنَا خَيْشة بن سُلْيَمَان، نَا الفضل بن يوسف، نَا سعيد بن غُشْمَان الجزاز، نَا عمرر بن شمر، عَن مُحَمَّد بن سوقة، عَن عَبْد الواحد القرشي قَال:

لما أتي يزيد بن مُعاوية برأس الحُسَيْنَ بن عَلي، تناوله بقضيب فكشف عن ثناياه فوالله ما البرد بأبيض من ثناياه ثم أنشأ يقول:

يفلقن هاماً من رجال أعزة علينا وهم كانوا أعقّ وأظلما(٢)

فقال له رجل عنده: يا هذا ارفع قضيبك فوالله لربما رأيتُ شفتيّ رَسُول الله ﷺ في مكانه يقبله، فرفعه متذمراً عليه، فغضب

٩٠٥٣ ـ رجل من خثعم من أصحاب النبي على

لم يُسَمّ، من أهل الشام، قيل: إنه دمشقى.

روى عن النبي ﷺ حديثاً واحداً.

⁽١) بياض بالأصل، بمقدار لفظة.

⁽٢) أبو برزة الأسلمي صحابي، اختلف في اسمه، فقيل نضلة بن عبيدُ راجع ترجمته في سير الأعلام (١٩٤/٤) ت٢٩٤) و(٢٢/ ٣٦ ت٢٣) ط دار الفكر وتهذيب الكمال ٩٦/١٩.

⁽٣) من قصيدة مفضلية للحصين بن الحمام، المفضليات ٦٤ ـ ٦٩.

روى عنه أبو همام السعباني(١).

أَخْبَرَنَا أَبُو الفتح يوسف بن عَبْد الواحد، أَنَا شجاع بن عَلي، أَنَا أَبُو عَبْد اللَّه بن مندة، أَنَا إسمَاعيل بن مُحَمَّد البغدادي، ثنا عَبْد الكريم بن الهيثم، نَا أَبُو توبة الربيع بن نافع، نَا معاوية بن سَلاَم^(٢)، عَنْ زيد بنَ سَلاَم^(٣) أنه سمع أبا سَلاَم حَدَّثَني أَبُو همّام الشعباني أنه كان مرابطاً بتورس^(٤) وكان فينا رجل من خثعم من أصحاب النبي ﷺ فقّال: إنا أدلجنا مع رَسُول الله على مقبلين إلى تبوك فذكر الحديث، لم يَزد على هذا.

أَخْبَرَنَا أَبُو القَاسِم بن الحصين، أَنَا أَبُو عَلي التميمي، أَنَا أَحْمَد بن جَعْفَر، نَا عَبْد اللّه بن أَحْمَد، حَدَّثَني أبي^(٥)، ثنا عفان، نَا حماد بن سلمة، أَنَا داود بن أَبي هند، عَن رجل من أهل الشام يقَال له: عمار قَال: أدربنا^(١) عاماً ثم قفلنا، وفينا شيخ من خُثعم، فذُكر الحجاج، فوقع فيه وشتمه فقلت له: ولمَ تشتمه^(٧) وهو يقاتل أهل العراق في طاعة أمير المؤمنين؟ فقَال إنه هو الذي أكفرهم، ثم قَال: سمعت رَسُول الله على يقول: «يكون في هذه الأمة خمس فتن، فقد مضت أربعٌ وبقيت واحدة، وهي الصيلم، وهي فيكم يا أهل الشام، فإنْ أدركتها، فإن استطعت أن تكون حجرا فكُنه، ولا تكن مع واحد من الفريقين، وإلاّ فاتَخذ نفقاً في الأرض» ـ وقد قَال حماد: ولا تكن ـ وقد حدّثنا به حماد قبل ذا. قلنا أنت سمعته من النبي ﷺ؟ قَال: نعم، قلت: يرحمك الله، أفلا كنت أعلمتني أنك رأيت النبي ﷺ حتى أسائلك[٨٥٦،١٣].

أَخْبَرَنَا أَبُو القَاسِم بن السَّمَرْقَنْدي، أَنَا أَبُو القَاسِم بن مسعدة، أَنَا حمزة بن يوسف، أَنَا أَبُو أَخْمَد بن عدي^(٨)، نَا مُحَمَّد بن أَحْمَد بن المؤمل الصيرفي، نَا أَبُو عُبَيِّد اللّه البزاز^(٩) وهو

⁽١) تقدمت ترجمته قريباً.

هو معاوية بن سلام بن أبي سلام ترجمته في تهذيب الكمال ١٨/ ٢٠٥.

هو زيد بن سلام بن أبي سلام، أخو معاوية، ترجمته في تهذيب الكمال ٦/ ٤٦٤. والخبر من طريقه في أسد ٥/ ٣٩٣.

كذا رسمها بالأصل. وفي أسد الغابة: بقزوين.

رواه أحمد بن حنبل في المسند ٧/ ٣٧٧ رقم ٢٠٧٢١ طبعة دار الفكر.

أدربنا، يقال أدرب القوم إذا دخلوا أرض العدو من بلاد الروم.

في المسند: تسبه.

⁽٨) رواه ابن عدي في الكامل في ضعفاء الرجال ٣/ ٢٨٨ في ترجمة سليمان بن كثير العبدي، وانظر أسد الغابة ٥/ . TAT _ TAY

⁽٩) في الكامل: «البزار» راجع ترجمته في تهذيب الكمال ٢٠٥/٢٠ وفيه: البزار.

يَخْيَىٰ بن مُحَمَّد بن السكن، نَا حَبَان، نَا صُلَيْمَان بن كثير، نَا داود بن أَبِي هند، عَن عُمَارة بن عبد، شيخ من خنعم كبير، قَال: سمعت رَسُول الله ﷺ، فذكر معنى الحديث.

لَمُشْتِوَلًا أَبُو عَالب، وأَبُو عَبْد اللّه قراءة عن أبي الحُسَيْن الصيرفي، أَنَا أَبُو القَاسِم بن عتاب، أنّا ابن جوصا؛ إجازة.

ح وَلَخْبَوْنَا أَبُو القَاسِم نصر بن أَخْمَد، أَنَا الخَسْن بن أَخْمَد، أَنَا عَلي بن الخَسْن، أَنَا عَبْد الوهاب بن الخَسْن، أَنَا ابن جوصا قراءة قال: سمعت ابن سُمَيع يقول في تسمية الصحابة الذين كانوا بالشام: ورجل من ختم، قال أَبُو سعيد: أظنه دمشقى.

٩٠٥٤ ـ رجل من أصحاب النبي على

حدث عن النبي ﷺ (١)، في مسجد دمشق.

روى عنه القاسم بن مُخَيمرة الهَمْدَاني.

أَنْتِالْنَا أَبُو طالب عَبْد القادر بن مُحَمَّد بن يوسف، أَنَا عَبْد العزيز بن عَلي بن أَحَمَد بن الفضاح النصسار، الفضل الأزجي، قراءة عليه، نَا أَبُو سعيد الحَسَن بن مُحَمَّد بن جَعْفَر بن الوضاح السمسار، وأَبُو مُحَمَّد عَبْد اللّه بن مُحَمَّد بن سُلَيْمَان المخرمي، قالا: نا أَبُو بَكْر جَعْفَر بن مُحَمَّد بن الخسر الفريابي، نَا عُثْمَان بن أَبِي شبية، نَا جرير، عَن منصور، عَن الحكم، عَن القاسم بن مُحَمِّدة قال:

أتيت مسجد دمشق فإذا فيه ناس جلوس يتحدثون، وإذا فيهم شيخ من أصحاب رَسُول الله ﷺ فجلست إليهم، فتحدّثنا حديثاً حسناً، ثم تفرّقنا، فلما أصبحت من الغد قلث: لآتين جلسائي فأجلس معهم، قال: فلما أتيتُ المسجد إذا فيه (١) الشيخ جالس وحده، فأتيته فقعدت طويلاً لا يحدّثني ولله لأحبك وأحب حديثك، قال: آلله؟ قلت: آلله، قال: فإنه من تحاب في الله فإنه في ظل الله يوم لا ظل إلا فل طلة. ثم قال: يا بني أو يا ابن أخي، إذا أصبحت فقل: لا إله إلا ألا أله وحده لا شريك له، له الملك وله الحمد، وهو على كل شيء قدير، عشر مرّات، فإنهن يكتبن عشر حسنات، الملك وله الحمد، وهو على كل شيء قدير، عشر مرّات، فإنهن يكتبن عشر حسنات، الملك وله الحمد، وهن على كل شيء قدير، عشر مرّات، فإنهن يكتبن عشر حسنات، الملك وله الحمد، وهن ويكن جذل أربع نسمات من بني إنسماعيل، ويكن حارساً لك من الشيطان إلى أن تمسي، فإذا أمسيت فقلهن يكن لك ذلك حتى تصبح.

⁽١) قوله: احدث عن النبي ﷺ مكرر بالأصل.

⁽٢) بالأصل: إذ لقيه.

. ٩٠٥٥ ـ رجل له صحبة

حدث عن النبي على.

روى عنه يزيد بن أبي مالك الهَمْدَاني.

أَنْقِتَانَا أَبُو مُحَمَّد بن الأكفاني، نَا عَبْد العزيز الكتاني، أَنَّا أَبُو بَكُر مُحَمَّد بن أَبي عمرو^(۱). أنا أَبُو عَبْد الله مُحَمَّد بن إِبْرَاهِيم بن عَبْد الرَّحْمٰن بن مروان القرشي، نَا أَحْمَد بن المعلى بن يزيد الأسدي، نَا صفوان، يعني ابن صالح، نَا الوليد، نَا خالد بن أَبي مالك، عَن أَبِهِ قَال:

كنا نجلس إلى أبي إدريس^(۱) الخولاني، فتحدّثنا في شيء من العلم لا نقطعه بغيره حتى يقوم أو تقام الصلاة خفظاً لما سمع، فحدّثنا يوماً عن بعض مغازي رَسُول الله ﷺ حتى استوعب الغزاة، فقّال له رجل من ناحية المجلس: أحضرتَ هذه الغزاة؟ فقّال: لا، فقّال الرجل: أنا حضرتها مع رَسُول الله ﷺ ولأنتَ أحفظ لها سَني.

٩٠٥٦ ـ رجل له صحبة

حدث بدمشق عن النبي ﷺ.

روى عنه ابن الزبير، تقدم حديثه في ترجمة مُحَمَّد (٣).

٩٠٥٧ ـ رجل من أصحاب النبي على

قدم دمشق، حكى عنه عَبْد الجبار الخولاني.

أَخْتِهَ بِنَ عَلَمُ وَجِيهِ بِن طاهر، أَنَا أَبُو صالح أَخَمَد بِن عَبْد الملك، أَنَا أَبُو الحَسَن بِن السقا، نَا مُحَمَّد بِن يعقوب، نَا عباس، نَا يَحْيَى، نَا هشيم، عَن العَوَام بِن حوشب، عَن عَبْد الجوار الخَوْلاني قال: قدم علينا رجل من أصحاب النبي ﷺ دمشق، فرأى ما فيه الناس يعني من الدنيا فقال: وما الفلق؟ قال: جُبّ في النار، إذا فتح هَرَّ منه أهل النار.

هكذا قَال يَحْيَىٰ: هرَّ منه أهل النار، لم يقل فرّ منه، واستفهمته، فقَال: هرّ منه.

 ⁽۱) كلمة غير واضحة ورسمها: ابمتقن.

⁽۲) تحرفت بالأصل إلى: الدريس.

⁽٣) کذا.

۹۰۵۸ ـ رجل من أهل دمشق

له صحبة، روى عن النبي ﷺ.

روى عنه خالد بن الوليد السكسكي(١).

أَنْقِافًا أَبُو الغنائم بن النرسي، ثم حَدِّثُنا أَبُو الفضل، أَنا أَبُو الفضل وأَبُو الحَسَن، وأَبُو النائم، والنو النائم، والله الغنائم، واللهظ له، قالوا: أنا أَبُو أَخْمَد، زاد أَخْمَد ومُخَمَّد بن الحَسَن، قالا: أنا أَجْمَد بن عبدان، أنّا مُخَمَّد بن سهل، أنّا البخاري قال: وقال أَبُو المغيرة، نَا صفوان، نَا خالد بن الوليد السكسكي، قال: سمعت رجلاً من أهل دمشق يحدث ابن أَبِي كَبَشَة بالهند، وزعم أنه أدرك النبي ﷺ، في الجهاد.

وقَال ابن السائب: هو السكسكي.

٩٠٥٩ ـ رجل رأى رسول الله ﷺ وصحبه

كان بالشام وبقي إلى خلافة عُمَر بن عَبْد العزيز .

روى عثه رجل من أهل الشام.

أَنْقِاقاً أَنْو عَبْد الله الحُسَيْن بن نصر بن مُحَمَّد بن خيس الموصلي، وحَدُثْنًا أَبُو الخير صالح بن إسْمَاعيل بن مُحَمَّد، نا القاضي أَبُو نصر مُحَمَّد بن علي بن ودعان^(۲)، نا عمي أَبُو الطابع أخمَّد بن عبد بن ودعان^(۲)، نا أَبُو القاسم نصر بن أُحَمَّد بن مُحَمَّد بن الخليل المُرَّجي^(٤)، نا أُخمَد بن علي بن المشى، نا الوليد بن الحكم القصاب، نا الحَسَن بن السكن، نا أَخمَد بن علي بن المشى، نا الوليد بن الحكم القصاب، نا الحَسَن بن السكن، نا أَبْر عاصم الشامي، عَن رجل من أهل الشام قَال:

كنا جلوساً عند عُمَر بن عَبْد العزيز فجاً، رجل فقال: يا أمير المؤمنين ها هنا رجل قد رأى رَسُول الله ﷺ قال: فقام عُمَر وقمنا معه قال: أنت رأيت رَسُول الله ﷺ؟ قال: بعم، قال: فهل سمعت منه شيئا؟ أو رأيته يصنع شيئاً؟ قال: لا إلاّ أني رأيته عليه كِزْكِرةً^(٥) من الناس، ورجلٌ يسأله عن الرؤيا؟ فقال رَسُول الله ﷺالرقيا شبه، المرأة خير، والبعير حون، واللبن الفطرة، والخضرة الجَنّة والسفينة نجاة الم¹⁰¹

⁽١) ترجمته في الناريخ الكبير للبخاري ٢/ ١/٨١٨.

⁽۲) ترجمته في سير الأعلام ١٦٤/١٩.

⁽٣) تحرفت بالأصل إلى: درعان.

⁽٤) ترجمته في سير أعلام النيلاء (١٢/ ١٢٥ ت٢٦٢٣).

 ⁽٥) كركرة من الناس أي جماعة منهم.

٩٠٦٠ ـ رجل من مُزَينة

أرى له صحبة. وفد على عُمَر بن عَبْد العزيز.

روى عنه سبطه أَبُو عَبْد الله.

اَخْتِرَنَا أَبُو الحَسْنَ عَلَى بِن مُحَمَّد الخطيب، أَنَا أَبُو منصور النهاوندي، أَنَا أَبُو العباس، الله بن مُحمَّد الجعفي، نَا مُحمَّد بن بشر، ثنا أَبُو القاسِم بن الاشقر، نَا البخاري، نَا عَبْد الله بن مُحمَّد الجعفي، نَا مُحمَّد بن بشر، ثنا أَبُو عَبْد الله، عَن جده المزني أنه كانت عنده قطيفة النبي ﷺ، أو تعلقه النبي ﷺ، وأني بها في أديم، في أديم، وبعل وبهه.

٩٠٦١ ـ شاعر من غسان جاهلي

قَال في وقعة كانت بين الروم وغسان بأرض البلقاء، حين توجهت غسان إلى الشام. وكان ذلك بأرض يقَال لها بالعة⁽⁷⁾:

بارض يقال لها بالعه يبيض بقربها ناطعه (۳) سلهمه راتعه

كأن الجماجم بيض النعام ب أقمنا الصفا من رؤوس العدى ي على كل طرف شديد القفار .

۹۰۶۲ - شاعر

شهد اليرموك.

ذكر أَبُو مِخْنَف لوط بن يَخْيَىٰ، حَدَّثَني مالك بن قسامة أن شاعر المسلمين قَال يوم البرموك:

بحى حراما وكما كل سلهمه (٤) واستلجم القتل أصحاب البراذين 1978 مراما وكما كل اليمن

أدرك النبي عليم، شهد اليرموك فأصيبت يده، له ذكر.

⁽١) تحرفت بالأصل إلى: قطفية.

⁽٢) بالعة: من قرى البلقاء من أرض دمشق كان ينزلها بلعام بن باعورا (معجم البلدان).

⁽٣) غير واضحة بالأصل.

⁽٤) كذا صدره بالأصل.

بلغني أن عُمَر بن الخطاب كان يغدي الناس يوماً، فجاء رجل فجلس يأكل ويتناول بشماله فقّال له عُمَر : ـ وكان يتمهده الناس عند طعامهم ـ: كُل يبميتك؟ فلم يجبه، فأعاد عليه فقّال: هي يا أمير المؤمنين مشغولة، فلمّا فرغ من طعامه دعا به فقّال: ما شغل يدك اليمني؟ فأخرجها فإذا هي مقطوعة فقّال: ما هذا؟ قَال: أصيبت يدي يوم اليرموك، قَال: فمن يوضئك؟ قَال: أتوضأ بشمالي، ويعين الله، قَال: فأين تريد؟ قَال: اليمن، إلى أمّ لي لم أزها لم ذكذا وكذا سنة، قَال: أوَيرَ أيضاً؟ فأمر له بخادم وخمسة أباعر من إبل الصدقة، وأوقرها له.

٩٠٦٤ ـ رجل شهد اليرموك واستشهد بها

له ذكر .

آخُتِوَنَا أَبُو الحُسَيْنِ بن أَبِي الحديد، أَنَا جدي أَبُو عَبْد اللَّه، أَنَا الحَسَن بن عَلي بن إِيْرَاهِيمِ المقرىء، أَنَا عَبْد الوقاب بن الحَسن، نَا مُحَمَّد بن بكار بن يزيد السكسكي، نَا أَخطل ابن الحكم (١)، نَا الوليد بن الجراح يوم اليرموك: إنِّي قد أجمعت على أمري أن أَشدَ عليهم، فهل توصوني إلى نبيكم ﷺ بشيء، فقَال: تقرئه السلام وتخيره: إنَّا قد وجدنا ما وعد اللهُ ورسولُه حقاً.

٩٠٦٥ ـ رجل من أهل دمشق

سمع عُمَر، وأُبيّ بن كعب، وأبا الدرداء.

لَخْتِرَفَا أَبُو بَكُو مُحَمَّد بن الحُسَيِّن، أَنَّا أَبُو جَعْفَر بن المسلمة، أَنَّا أَبُو عمرو عُنْمَان بن مُحَمَّد بن القاسم البزاز المعروف بابن الأممي، نَا أَبُو بَكُو عَبْد اللّه بن سُلَيْمَان بن الأسمع، نَا هشام بن خالد، عَن الوليد، نَا عَبْد اللّه بن العلاء بن زبر، عَن عطبة بن قِس، عَن أَبِي إدريس الخولاني:

أن أبا الدرداء ركب إلى المدينة في نفر من أهل دمشق، ومعهم المصحف الذي جاء به أهل دمشق ليعرضوه على أُبيّ بن كعب، وزيد بن ثابت، وعَلي، وأهل المدينة، فقرأوا على عُمَر بن الخطاب، فلمّا قرأوا هذه الآية: ﴿إِذْ جعل الذين كفروا في قلوبهم الحمية حميةً

 ⁽١) هو أخطل بن الحكم أبو القاسم القرشي الدهشقي، ترجت في سير أعلام النبلاء ١٩/٥٥ وقد توفي سنة ٢٦٤.
 يروي عن الوليد بن مسلم. والسند بعده مضطرب، وثمة سقط فيه.

الجاهلية ﴾(١) ولو حميتم كما حموا لفسد المسجد الحرام.

فقال غَمْر: مَنْ أقراكم؟ قالوا: أَيْ بِن كعب، فقال لرجل من أهل المدينة: ادغ لي أَيْ ابن كعب، وقال للرجل الدستقي: انطلق معه، فذهبا، فوجدا أَبِي بن كعب عند منزله بهنا (() بعيراً له هو بيده، فسلّما. ثم قال له المديني: أجب أمير المؤمنين، فقال أَبِيّ: ولم (() دعاني أمير المؤمنين؛ فأخيره المديني بالذي كان، فقال أَبِيّ للدمشقي: ما كتم تتهون معشر الركيب أو يسترقني منكم شرّ. ثم جاء إلى عُمَر وهو مشمر، والقطران على يديه، فلما أنى عُمَر قال لهم: اقرموا، فقرموا، ولو حميتم كما حموا لفسد المسجد الحرام، فقال أُبِي: أنا أقراتهم، أَبِي: والله يا عُمَر إنك لتعلم أَبِي كنت أحضر ويغيبون، وأدعى ويحجبون، ويصنع بي! والله لئن أحببت لألزمنّ بيتي، فلا أحدث أحداً بشيء.

٩٠٦٦ ـ رجل من الأزد من تُمالة

شهد خطبة عُمَر بن الخطاب بالجابية.

روى عنه خالد بن معدان الكلاعي.

أَلْتِهَا فَا خَالِي أَيُو المعالى مُحَمَّد بن يَحْيَى القاضي، وأَيُو مُحَمَّد بن طاوس، وغيرهما، قالوا: أنا أَيُو القَاسِم بن أَبِي العلاه، أنا أَيُو مُحَمَّد بن أَبِي نصر، أَنَا عمي أَيُو عَلَي مُحَمَّد بن القاسم، نَا أَحْمَد بن عَلَي بن سعيد القاضي، نَا عَلَي بن الجعد، نَا شعبة، عَن يزيد بن خمير قَال: سمعت خالد بن معدان فحدَّث عن رجل من ثمالة: أنّه رأى عُمَر بن الخطاب بالجابية سجد في ﴿إِذَا السماء انشقت﴾ (أ)

٩٠٦٧ _ شيخ شهد عُمَر

حكى عنه قيس^(ه) بن حبتر^(٦).

⁽١) سورة الفتح، الآية: ٢٦.

 ⁽٢) هنأ البعير طلاه بالهناء، وهو القطران.

⁽٣) بالأصل: ولما.

 ⁽٤) سورة الانشقاق، الآية الأولى.

٥) تقرأ بالأصل: عيسى، وفوقها ضبة.

١/ تقرأ بالأصل: جبير، خطأ، والصواب ما أثبت، وهو قيس بن حبتر التعيمي النهشلي.

1.5 قاضي دمشق

أَخْبَرَنَا أَبُو الفضل مُحَمَّد بن إسْمَاعيل، وأَبُو المحاسن أسعد بن عَلى، وأَبُو بَكْر أَخْمَد، وأَبُو (١) ابن عيسى، قالوا: أنا عَبْد الرَّحْمٰن بن مُحَمَّد، أَنَا عَبْد اللَّه بن أَحْمَد، أَنَا عيسى بن عُمَر، أَنَا عَبْد اللَّه بن عَبْد الرَّحْمٰن الدارمي، أَنَا مُحَمَّد بن يوسف، نَا سفيان، عَن الحَسَن، عَن عمرو، عَن غالب بن عبد، عَن قيس بن حبتر (٢) النهشلي قَال:

أتي عَبْد الملك بن مروان في خالة وعمة. فقَام شيخ وقَال: شهدت عُمَر بن الخطاب أعطى الخالة الثلث والعمة الثلثين: قَال: فهم إن شتتم (٣). قَال أين زيد (٤) عن هذا؟

۹۰٦۸ ـ قاضي دمشق

في خلافة عُمَر^(٥).

له ذک .

أَخْبَرَنَنَا أَبُو منصور ^(٦) بن أَخمَد بن المفرج الماكسيني ^(٧) بالرحبة، نَا أَبُو عَبْد الله الحُسَيْن^(٨) بن مُحَمَّد بن سعدون لفظاً، أَنَا أَبُو الحسن عَلي بن عُمَر الحربي، أَنَا أَبُو عَبْد ال**لّ**ه الحُسَيْن بن أَحْمَد بن فهد الأزدي الموصلي، نَا أَبُو يعلى أَحْمَد بن عَلى بن المثنى التميمي، نَا غسان بن الربيع، عَن حمّاد بن سَلَمة، عَن عطاء بن السائب، عَن محارب بن دثار:

أَنْ عُمَر بن الخطاب قَال لرجل قاض: مَنْ أنت؟ قَال: أنا قاضي أهل دمشق، قَال: فكيف تقضي؟ قَال: أقضى بكتاب الله، قَال: فإذا جاءك ما ليس في كتاب الله؟ قَال: أقضى بسنَّة رَسُول الله ﷺ، قَال: فإذا جاءك ما ليس في سنة رَسُول الله ﷺ؟ قَال: أجتهد رأيي وأزامر جلسائي، فقَال عُمَر: أحسنتَ، وقَال: إذا جلستَ، فقل: اللَّهمَ، إنَّى أسألك أن أفتى^(٩) بعلم، وأقضى بحكم، وأسألك العدل في الغضب، والرضا. قَال: فسار الرجل ما

⁽١) بياض بالأصل.

⁽٢) تحرفت بالأصل إلى: جبير. كذا بالأصل، وفي المختصر لابن منظور: فهمّ أن يكتب.

⁽٤) يعني زيد بن ثابت، الصحابي.

⁽٥) بعدها بالأصل: جاء.

⁽٦) بالأصل: صيه.

⁽٧) الماكسيني بفتح السهم وكسر الكاف، هذه النسبة إلى ماكسين، وهي مدينة من الجزيرة قريبة من رحبة مالك بن طوق بنواحي الرقة (الأنساب).

 ⁽A) كتبت فوق الكلام بين السطرين الاسل.

⁽٩) في مختصر ابن منظور: أقضى.

۱۰۶ قاضي دمشق

شاء الله أن يسير، ثم رجع إلى عُمَر فقال: ما رجعك؟ قال: [رأيت فيما يرى النائم أن]^(١) الشمس والقمر يقتلان ومع كل واحد منهما جنود من الكواكب. فقال: مع أيهما كنت؟ قال: كنت مع القمر، قال: يقول الله تبارك وتعالى: ﴿وجعلنا الليل والنهار آيتين فمحونا آية الليل وجعلنا آية الليل عمدية الليل الم عمدية الليل الله الليل اليل الليل الليل الليل الليل الليل الليل الليل اليل الليل الليل اليل الليل الليل

آخْتِوْنَهُ أَبُو بَخُر مُحَمَّد بن شجاع، أَنَا عَبْد الوهاب بن مُحَمَّد بن إسحاق، أَنَا أَبُو مُحَمَّد بن إسحاق، أَنَا أَبُو مُحَمَّد بن إلى النباء ثَا (1) بن يزيد، نَا حماد بن سلمة، نَا عطاء بن السائب، عَن محارب بن دئار:

قَال: وزعموا أن ذلك [الرجل]^(ه) قتل مع مُعَاوِيَة.

ٱلحُقِوَلَ أَلَو عَبْد الله البلخي، أَنَّا أَلِو الحَسَن عَلي بن الحَسَيْن بن أيوب، أَنَّا الحَسَن بن أَحْمَد بن إِيْرَاهيم بن شاذان، نَا أَحْمَد بن إسحاق بن نيخاب، نَا إِيْرَاهيم بن الحُسَيْن بن عَلي، ثنا يَخَيِّن بن سُلَيِّمَان، حَدَّثني عبد⁽⁷⁾ بن فُضَيل، ثنا عطاء بن السانب، حَدَّثني غير واحد:

 ⁽١) الزيادة بين معكوفتين عن مختصر ابن منظور، ومكانها بالأصل: كانت.

⁽٢) سورة الإسراء، الآية: ١٢.

 ⁽٣) تحرفت بالأصل إلى: اللبناني، بتقديم الباء.

⁽٤) بدون إعجام بالأصل ورسمها: "بسام".

⁽٥) زيادة للإيضاح.

٢) كذا بالأصل، ولمله محمد بن نشيل، راجع ترجمة يحيى بن سليمان في تهذيب الكمال ١٧٧/٢٠ وترجمة عطاء بن السائب في تهذيب الكمال أيضاً ١٣/ ٥٤.

رجل من أهل دمشتى

أن عُمَر قال لقاض من قضاة الشام: كيف تقضي؟ قال: أقضي بكتاب الله، قال: فإن جاءك ما لم جاءك ما لم الم الس في كتاب ألله؟ قال: أقضي بما قضى به رَسُول الله على قال: فإن جاءك ما لم يقض فيه رَسُول الله عُمَر: هكذا يكون يقض فيه رَسُول الله عُمَر: هكذا يكون القضاء، ثم انطلق الرجل، فسار ما شاء الله ثم رجع، فقال له عُمَر: ما ردّك؟ فقال: يا أمير الموضين رؤيا أقطعتني فقال عُمَر: وما هي؟ فقال: رأيت الشمس والقمر يقتتلان والنجوم والكواكب معهما نصفان. فقال عُمَر: فمع أيهما كنت؟ فقال: مع القمر، فقال عُمَر فوجعلنا الله والكواكب معهما نصفان. فقال عُمَر فوجعلنا أية النهار مبصرة ثم قال له عُمَر: انطلق، فلا تعمل لي عملاً أبداً.

قَال عطاء بن السائب: فبلغني أن ذلك الرجل قُتل مع مُعَاوِيَة بصفين.

لا أعرف وجه هذا الحديث، فإن أول قاضٍ قضى على دمشق أَبُو الدرداء ولم يزل عليها إلى خلاقة عُثْمَان، وهو غير خافِ على عُمَر .

وقد روي من وجه آخر عن الحَسَن البصري: أن رجلاً من مراد كان على قضاء حمص، وذكر نحوه.

وروي عن جَعْفَر بن عيينة السكري، عَن مصبح بن الهليام العجلي، عَن مُحَمَّد بن فضيل الضبي، عَن عطاء بن السائب، عَن أَبِي البختري أَن عُمَر بن الخطاب استقضى على قضاء حمص حابس بن سعد الطائي حابس فيمن قتل بصفين.

٩٠٦٩ ـ رجل من أهل دمشق

حج مع عُمَر، واستفتاه.

آخْبِرَقا أَبُو القَاسِم بن السَّمْرَقَندي، وأَبُو مُحَمَّد عَبْد الله بن عَلي بن أَحَمَّد بن عَبْد الله المعالمية، قالا: أنا أَبُو المُحَسِّن بن النُّفُور، قال: أخيَرتنا أم الفتح أمة السَّلام بنت أَحْمَد بن كامل القاضي قالت: ثنا أَبُو بَكُر مُحَمَّد بن إستماعيل بن عَلي البندار المعروف (١)، نا ... (٢٠)، نا مُحَمَّد بن يَخْيَى القُطَعي، نَا عَبْد الأعلى بن عبد الأعلى، نا سعيد، عَن قنادة، عَن أَمَا الملبح:

⁽١) كذا بالأصل، وثمة سقط.

⁽٢) كلمة غير واضحة بالأصل.

أنه كتب إلى أبي عبيدة بن عَبْد الله بن عتبة يسأله عن النعامة يصيبها المحرم [وعن الحمار](١)، وعن بيض النعام، وعن الجرادة، فكتب إليه: في النعام بدنة، وفي الحمار بدنة، قال: وكان عَبْد الله بن مسعود يقول في بيض النعام: في كل بيضة صوم يوم أو إطعام مسكين.

وإن رجلاً من أهل دمشق أصاب ثلاث جرادات وهو محرم، فأعطى عن كل جرادة هرهماً، فذكر ذلك لغمر بن الخطاب فقّال: إنكم كثيرة دراهمكم يا أهل دمشق، ولتمرة أحبُ إلى من خمسين جرادة، وقبضة طعام كانت جازية عنك.

۹۰۷۰ ـ رجل من مهرة

روى عن عُمَر.

هو نبيه بن صواب، تقدم ذكره في حرف النون.

عامل لعُمر بن الخطاب على أذرعات من البلقاء من أعمال دمشق

حكى عن عُمَر.

روى عنه هشام بن عروة.

ٱلحُثِيْرَتَا أَلِوَ عَالِبُ بِن البَّنَا، أَنَا أَبُو مُحَمَّد الجَوْهَرِي، أَنَا أَلِو عُمَر بِن حِيُوية، وأَلِو بَكُر ابن إستاعيل، قالا: نا يَخيَىٰ بن مُحَمَّد بن صاعد، نَا الحُسَيْن بن الحَسَن. أَخَبَرَنَا عَبْد اللّه، عَن معمر، عَن هشام بن عروة، عَن أبيه عن عامل لمُعَر كان على أَذْرِعات قال:

قدم علينا عُمَر بن الخطاب، وإذا عليه قميص من كرابيس^(۲) فأعطانيه، فقال: اغسله وارقعه. قال: فغسلته ورقعته، ثم قطعت عليه قميصاً قبطياً فأتيته بهما، فقلت: هذا قميصك، وهذا قميص قطعته عليه لتلبسه، فَمَسّه فوجده ليّناً. فقّال: لا حاجة لنا فيه، هذا أنشف^(۲) للمرق^(٤) منه.

٩٠٧٢ ـ رجل من بني أسد

قدم الجابية مع عُمَر بن الخطاب، وروى عنه، وعن معاذ، وسلمان.

⁽۱) زيادة لازمة للإيضاح، اقتضاها السياق، عن مختصر ابن منظور.

⁽۲) الكرابيس جمع كرباس، وهو القطن.

⁽٣) تحرفت بالأصل إلى: «السيف» والمثبت عن مختصر ابن منظور.

⁽٤) بدون إعجام بالأصل، والمثبت عن مختصر ابن منظور.

رجل من الأشعريين

روى عنه أَبُو وائل شقيق بن سَلَمة الأسدي.

ٱلحُمْوَتُ أَبُو الفَاسِم بن السَّمَزَقَدي، أَنَّا أَبُو مُحَمَّد أَخَمَد بن عَلي بن الحَسَن بن أَبي عُثْمَان، وأَبُو طاهر أخمَد بن مُحَمَّد بن إيْرَاهيم.

ح وَاَخْبَرَنَا أَبُو عَبْد الله مُحمَّد بن القصاري، أَنْبَأ أَبِي أَبُو طاهر، قَالا: أنا أَبُو القاسِم إسْمَاعيل بن الحَسْن بن عَبْد الله بن الهيثم، نَا أَبُو عَبْد الله المحاملي، نَا يوسف يعني ابن موسى، نَا جرير، عَن مسلم المُلاتي⁽¹⁾، عَن أَبِي واثل، عَن رجل من قومه قَال:

غزونا مع عُمَر بن الخطاب الشام فنزلنا منزلاً فجاء دهقان يستدل على عُمَر حتى أناه،
فلما أناه الدهقان، سجد حين رأى عُمَر؛ فقّال عُمَر: ما هذا السجود؟ قَال: يكذا نفعل
بعظ المنا. فقّال عُمَر: السجد للذي خلقك، قال: يا أمير المؤمنين إلي صنعت لك طعاماً
لتأتيني، فقّال عُمَر: لعل في بيتك شيئا(٢) من زخرف العجم؟ قال: نعم، قال: لا حاجة لي
في بيتك، ولكن ابعث إلي بلون واحد من طعام، ولا تزيدون عليه، فانطلق، فبعث إليه
بطعام، فأكل منه عُمَر. قال: فاستقبله الناس في ثياب الحرير والديباج فقال: هذا لباس أهل
الشرك، بنس ما استقبلتموني به، سمعت رَسُول الله ﷺ يقول: «لا تلبسوا الديباج ولا الحرير،
ولا تشربوا في آنية الذهب والقضة، فإنها لكم في الآخرة، ولهم في الدنيا، ثم أمر بطلاء فصنع
له شية ذهب ثلثاء وبقي ثلك، فشربه فوافقه، فقال: إني قد أمرت بشراب من الدنب فطبخ
حتى ذهب ثلثاء وبقي ثلك، وخفت أن يقولوا: أمر به عُمَر فيشربون غيره، وإلي لا آمر لكم

وهذه القصة كانت بالجابية، كما ورد في غير هذا الحديث.

٩٠٧٣ ـ رجل من الأشعريين

كان زوج أم شهر بن حوشب.

حكى عن أبي عبيدة، وشهد معه عَمَواس إن لم يكن عَبْد الرَّحْمُن بن غَنْم الأشعري فهو غيره.

حكى عنه ربيبه شهر .

 ⁽١) هو مسلم بن كيسان الضبي الملائي، أبو عبد الله الكوفي الأعور ترجمته في تهذيب الكمال ١٨٤/٨٨.

⁽٢) بالأصل: شيء.

اخبرنا أَبُو عَلِي بن السبط، أَنَا أَبُو مُحَمَّد الجَوْهَرِي.

ح وَأَخْبَرَنَا أَبُو القَاسِم بن الحصين، أَنَا أَبُو عَلَي بن المذهب.

قالاً: أنا أَخمَد بن جَفَفُر، نَا عَبْد الله بن أَخمَد، حَدَّني أيى(١)، نَا يعقوب ـ يعني: ابن إِبْرَاهيم بن سعد ـ نَا أَبِي، عَن مُحَمَّد بن إسحاق، حَدَّثني أبان بن صالح، عَن شهر بن حوشب الاشعري عن رابّه(١) ـ رجلٍ من قومه كان خلف على أمه بعد أبيه كان شهد طاعون عَمُواس ـ قال:

لما اشتعل الوجع قام أبو عبيدة بن الجَرَاح في الناس خطياً فقال: أيها الناس، إن هذا الوجع رحمة ربكم، ودعوة نبيكم، وموت للصالحين قبلكم، وإنّ أبا عبيدة يسأل الله أن يقسم لله منه حظه، قال: فطُنن، فعات، واستُخلف على الناس مُعاذ بن جَبّل، فقام خطبياً بعده فقال: أيها الناس إنّ هذا الوجع رحمة ربكم، ودعوة نبيكم وموت الصالحين قبلكم، إن معاذاً يسأل الله أن يقسم لآل معاذ [منه] (٣) حظه، قال: فطعن أنه عبد الرّحمٰن، فعات، ثم قام فنعا وليه شبئ من الدنيا، فلما من المنبا، فلما مات استُخلف على الناس عمرو بن العاص، فقام فينا أن لي ما فيك شبئاً من الدنيا، فلما مات استُخلف على الناس عمرو بن العاص، فقام فينا الجبال قال: أيها الناس إنّ هذا الوجع إذا وقع، فإنما اشتمل اشتمال النار فتجبّلوا منه في الجبال قال: فقال له أبو وائلة الهللي: كلبتَ والله، لقد صحبت رَسُول الله ﷺ، وأنت شرّ من حباري هذا، قال: والله ما أردً عليك ما تقول، وأيم الله لا نقيم عليه، ثم خرج وخرج الناس وتفرقوا عنه، ورفعه (٤) الله عرّ وجلّ عنهم، قال: فيلغ ذلك عُمّر بن الخطاب من رأي عموو، فوالله ما كرهه.

قَالَ أَبُو عَبْد الرَّحْمٰن: أبان بن صالح بن عمير (٥) جدّ أبي عَبْد الرَّحْمٰن مُشْكُدانة (٦).

٩٠٧٤ ـ رجل سمع بلال بن رباح المؤذن بدمشق

له ذكر .

⁽١) رواه أحمد بن حنبل في المسند ٢/ ٤١٦ رقم ١٦٩٧ طبعة دار الفكر.

 ⁽٢) الراب زوج أم اليتيم، اسم فاعل من ربه يربه، أي تكفل بأمره (تاج العروس، ربب) طبعة دار الفكر.

⁽٣) زيادة عن المسند.

⁽٤) في المسند: دفعه.

 ⁽٥) راجع ترجمته في تهذيب الكمال ٢٠٠٠/١.

٦) اسمه عبد الله بن عمر بن محمد بن أبان، أبو عبد الرحمن القرشي الأموي ترجمته في سير الأعلام ١١/٥٥١.

أَخْتِوَنَا أَبِرِ سَهِل مُحَمَّد بن إِيْرَاهِمِ، أَنَا أَبُو الفضل الرازي، أَنَا جَفْفَر بن عَبِد اللّه، نَا مُحَمَّد بن هارون، نَا إسحاق بن شاهين، نَا خالد بن عَبِد اللّه، عَن خالد الحذاء، عَن أَبِي قلابة قال: قام رجل من بني عمرو بن أمية في يوم بارد فتوضّأ من مطهرة بدمشق، فذهب يقلع خفيه، فقّال بلال: كان رَسُول الله ﷺ يمسح على الموقين وفوق الخِمَار (٢٣٦٠٠).

٩٠٧٥ ـ رجل من بني تميم

سمع أبا ذر عند مُعَاوِيَة .

روى عنه الأزرق بن قيس الحارثي البصري.

لَمُحْمَّد الجَوْمَوي، أَنَّا أَبُو مُحَمَّد بن عَبْد الباقي، أَنَّا أَبُو مُحَمَّد الجَوْمَرِي، أَنَّا أَبُو الحَسَن عَلي بن مُحَمَّد بن أَخَمَد بن كيسان النحوي، أنّا القاضي أَبُو مُحَمَّد بوسف بن يعقوب الأزدي، نَّا عَبْد الواحد بن غيّات، نَا حمَاد بن سَلَمة، عَن الأزرق بن قيس، عَن رجل من بني تعيم قَال:

كنا عند باب مُغارِية وفينا أبُو ذر، فقال أبُو ذر: إنِّي صائم، فلما دخلنا على مُغارِية ورُضعت الموائد جعل أبُو ذر يأكل، وجعلتُ أنظر إليه، فقال: ما شأنك يا أحمر، أثريد أن تشغلني عن طعامي؟ فقال: ألم تزعم على الباب أنك صائم؟ فقال أبُو ذر: بلى، ثم قال: قرآت: ﴿من جاء الحسنة فله عشر أمثالها﴾(١) سمعت رَسُول الله ﷺ يقول: «صوم شهر المصبر وثلاثة أيام من كلَّ شهر، صوم اللهم، ويلهبُ بمَفَلَة الصدر؟ قلت: وما مَغَلَة الصدر؟ قال: رجا المُغَلِقة الصدرة قلت: وما مَغَلَة الصدر؟ قال: رجا المُغَلِقة العدر؟ .

تابعه أَبُو داود عن حمّاد.

٩٠٧٦ ـ رجل من أهل دمشق

سمع أبا ذر الغفاري.

روى عنه بسر^(٣) بن عُبَيْد اللّه الحضرمي، وعطية بن قيس الكلابي.

قرات على أبي مُحَمَّد بن حمزة، عَن عَبْد العزيز بن أَحْمَد، أَنَا مُحَمَّد بن أَحْمَد بن

⁽١) سورة الأنعام، الآية: ١٦٠.

 ⁽٢) في تاج العروس ومنه حديث الصوم: يذهب بعنلة الصدر أي يثغله وفساده (في اللسان: بنغله)، والمغلة بتشديد
 اللام بمعنى الغل والحقد (تاج العروس مادة: مغل) طبعة دار الفكر.

 ⁽٣) تحرفت بالأصل إلى: دبشر؟ راجع ترجمته في تهذيب الكمال ٣/٧٤.

هارون الغساني، وعَبْد الرَّحْمْن بن الخَمْيْن بن الحَمْن، قَالا: أنا عَلي بن يعقوب بن إبْرَاهيم. أَنَا أَبُو عَبْد الملك أَخَمَد بن إِبْرَاهيم، نَا مُحَمَّد بن عائذ قَال: قَال الوليد: ونا صدقة بن خالد، نَا زيد بن واقد، عَن بسو^(۱) بن عُبَيِّد اللَّه قَال: خَدَّثني رجل من أهل دمشق قَال:

أتيت أبا ذَرْ وهو في جبل الخمر (٢) لأساله، فرأيته وهو مكبّ على نُوبرة هو وامرأته يعالجها في يوم رِشاش (٢)، وقد سالت دموعه على لحيته، فلما غشيته ثارت أمرأته فدخلت خاءها وأرخت عليها سترها، فقلت: يا أبا ذر، لو أنك اشتريت خادماً يكف المؤتة عنك وعن أهلك، فقالت أمرأته: قد وإلله قلت له. فقال أبو ذرّ: اللهم غفراً، أنا أبو ذر وهذا عيشي، فإن تصبري فأنا من قد عرفت، وإلا فتحت كنف الله، فقلت: يا أبا ذرّ أنا رجل ليس لمي فضل وإنّما هو عطائي منه (ع) فضل يدرك عطائي الآخر، وقد بقي منه شيء، أفتتخوف علي إن أدركك أجلك وعندك على إن أدركت أبو. قلت: يا أبا ذَر، أنت في أربعمائة ديار فأين يذهب عطاؤك، قال: ترى هذه القرية، فإن لي فيها ثلاثين فرساً أحمل على خمسة عشر في كل عام عطاؤك، قال: غزوة ـ فإذا رجعت، أعقبتها بالأخرى، ثم نظرت إلى ما يصلحها من أعلافها وأجلتها، وأجرائها، وكلما نَفَقَ منها فرس أبدلت مكانه فرساً، ثم نظرت إلى قوتي، وقوت أهلي فحسة وتصدقت بالفضل.

٩٠٧٧ ـ رجلان من أهل دمشق كانا في زمان أَبي الدرداء

لهما ذكر .

لَنْبَانَا أَبُو القَاسِم عَلي بن إِبْرَاهيم وغيره، قالوا: أنا عَبْد العزيز بن أَخمَد، أَنَا أَبُو مُحمَّد ابن أَبي نصر، أَنَا إسحاق بن إِبْرَاهيم الأذرعي^(٧)، أَنَا مُحَمَّد بن جَعْفَر بن سفيان الرافقي^(٨)، نَا

⁽١) راجع الحاشية السابقة.

٢) جبل الخمر: يراد به جبل بيت المقدس، سمى بذلك لكثرة كرومه (معجم البلدان ٢/ ١٠٢).

٣) الرشاش: المطر القليل. (٤) بالأصل: فيه.

⁽٥) الخربصيصة: الهنة التي تتراءى في الرمل لها بصيص كأنها عين الجرادة.

 ⁽٦) بالأصل: «للوثب» والمثبت عن مختصر ابن منظور.

⁽٧) هو إسحاق بن إبراهيم بن هاشم أبو يعقوب الأذرعي، ترجمته في سير أعلام النبلاء (١٢/ ١٢٢ ت٣١١٨) طـ دار الفكر.

⁽۲) هو إستحدي بر پرامهم بن عاصم بو يعموب ادورغي، نوجمه مي سير اعدم اسيده ۱۱ ۱۱ ۱۱ ۱۱ مـ۱۱ ۱۱ هـدور المعدور (۸) إعجامها مضطرب بالأصل، وفي تهذيب الكمال: الرقي، راجع ترجمة موسى بن مروان البغدادي التمال في تهذيب الكمال ۱۷/۷۸

موسى بن مروان الرُقِي، نَا المعانى بن عمران، عَن جَفقَر بن برقان، نا أَبُو عَبْد الله أن رجلين من أهل دمشق تنازعا، فعابا^(۱)، فاستطال أحدهما على الآخر، فعاب^(۲) المستطال عليه، ثم قام فلقيه أَبُّو الدرداء، فقَال: شعرت أنك قد نصرت على صاحبك؟ قَال: بِماذا يا أَبا الدرداء؟ قَال: كثر ماله وولده، ومن يكثر ماله وولده تكثر شياطيته.

٩٠٧٨ ـ رجل سأل أبا الدرداء

حكى عنه غيلان بن تميم بن سلمة .

أَنْتِالنَا أَنُو سعد أَخْمَد بن مُحَمَّد بن أَخْمَد بن البغدادي، أَنَا أَبُو الفضل المطهر بن عَبَد الواحد بن مُحَمَّد الله الله الله عَبَد الواحد بن مُحَمَّد النَّوْآيُ أَنَّ أَبُو عَبَد الله بن مُحَمَّد بن عَبْد الواحد بن مُحَمَّد بن عُمَر بن يزيد الزهري، نَا عمي عَبْد الرَّحَمْن بن عُمَر بن يزيد الزهري، نَا عمي عَبْد الرَّحَمْن بن عُمَر ولقبه (مُنتَهُ (أ) نا مُحَمَّد بن جَعْفَر، نَا شعبة، عَن يعلى بن عطاء، حَدَّثَتِي غيلان بن تعيم بن سلمة قال:

جاء رجل إلى أبي الدرداء وهو مريض، فقَال: يا أبا الدرداء إنّك قد أصبحت على جناح فراق الدنيا، فعرني بأمرٍ يتفعني الله به، وأذكرك به، قَال: إنك من أمة معافاة، فأقم الصلاة، وأذّ زكاة مالٍ إن كان لك، وصُمّ رمضان، واجتنب الفواحش، ثم أبشر، فأعاد الرجل على أبي الدرداء، فقَال له مثل ذلك. قَال شعبة: أحسبه ثلاث مرات، وردّ عليه ثلاث مرات.

٩٠٧٩ ـ رجل دخل^(٥) إلى أبي الدرداء وسأله

حكى سؤاله أُبُو عَبْد الرَّحْمٰن عَبْد اللّه بن حبيب السلمي.

لَخْيُوَنَا أَبُو الْفَاسِم بن أَحْمَد، أَنَا أَبُو الفضل عُمَر بن عبيد الله، وأَبُو مُحَمَّد، وأَبُو الغنام ابنا أَبِي عُشْمَان.

ح وَأَخْبَرَنَا أَبُو مُحَمَّد بن طاوس، أَنَا أَبُو الغنائم الدقاق قالوا: أنا عَبْد اللَّه بن عُبَيْد اللّه

⁽١) كذا بالأصل، وفي المختصر: فعاثا.

⁽٢) في المختصر: فعاث.

⁽٣) ترجمته في سير أعلام النبلاء ٩/١٨.

⁽٤) ترجمته في سير أعلام النبلاء ٢٤٢/١٢.

⁽٥) كذا بالأصل، وفي المختصر: رحل.

ابن يَخَيِّىٰ، نَا الحَسَيْنِ بن إسْمَاعيل، نَا أَبُو هشام الرفاعي، نَا أَبُو فضيل، نَا عطاء، عَن أَبِي عَبْد الرَّحْمِٰن قَال:

كان من الحي فتى في أهل بيت، فلم يزل (١) زوجته ابنة عمّه، فعلق معلق^{[۱۱] ث}م قالت له: طلقها فقّال: لا أستطيع طلاقها. فقّال: طعامك وشرابك عَليّ حرام حتى تطلقها. فخرج إلى أبي الدرداء بالشام، فذكر له شأنه، فقّال: ما أنا بالذي آمرك أن تعقّ والدتك ولا آمرك أن تطلق امرأتك. فأعاد عليه فقّال: سمعت النبي ﷺ يقرل: «ا**لوالد أوسط أبواب الجنّة**» فإنَّ شنت فاحفظه^{(۱۲})، وإنَ شنت فضيّعه. قَال فرجع وقد طلقها (١٣٦٦٢).

٩٠٨٠ ـ رجل من أصحاب أبي الدُّرْدَاء

حدَّث عن أبي الدَّرْدَاء.

روى عنه زيد بن أرطأة الفزاري الدمشقي.

أَخْتِرَتُنَا أَمْ المجتبى ينت ناصر، قالت: قرى، على إيْرَاهيم بن منصور، أَنَا مُحَمَّد بن إيْرَاهيم، أَنَا أَخْمَد بن عَلي بن المثنى، نَا غَبِيْد اللّه بن معاذ بن معاذ، نَا أَبِي ، نَا شعبة، عَن سعد بن إيْرَاهيم، عَن أَخ لعدي بن أرطأة عن رجل من أصحاب أَبِي الدُّرْدَاء قَال: حدثنا أَبُو الدُّرُدَاء قَال: ههد إليّا رَسُول الله ﷺ أنْ أخوف ما أَخاف على أمْنِي أَسْمة مُصْلُون (١٣٦٣٣).

٩٠٨١ ـ رجل نَخَعى من أهل الكوفة

شهد وفاة أبي الدَّرْدَاء بِدَمشق، وحدَّث عنه ـ

روى عنه أَبُو إسحاق السبيعي.

ٱخْتِرَقَا أَبُو مُحَمَّد عَبْد الكريم بن حمزة، أَنَا أَبُو بَكُر الخطيب، أَنْبَا أَبُو الحَسَن الحمامي.

ح وَلَخْيُوَنَا أَبُو الفَاسِم إِسْمَاعيل بن مُحَمَّد النيمي، أَنَا أَبُو منصور بن شكرويه، أَنَا أَبُو بَكُو بن مردويه، قالا: أنا أَبُو بَكُر الشافعي، نَا أَبُو المثنى معاذ بن المثنى بن معاذ بن معاذ

⁽١) كلمة غير واضحة بالأصل.

 ⁽٢) فعلق منها معلقاً أي أنه أحبها وشغف يها.

⁽٣) بالأصل: فاحفظ.

العنبري⁽¹⁾، نَا أَبُو الحَسَن مُسَدّد بن مسوهد، نَا أَبُو الأحوص، نَا أَبُو إسحاق، عَن رجل من النّخَم قال:

شهدت أبا الذُرْدَاء حين حضره الموت قَال: إنّي محدَّثكم حديثاً سمعته من رَسُول الله إلله أكن لأحدثكم به حتى أعلم أنّي ميت؛ سمعت رَسُول الله الله الله الله الله كأنك تراه، فإن لم تكن تراه فإنه يراك، وَغَد نفسك في الموتى، وأنّق دعوات المظلوم، فإنها مستجابات، ومن استطاع منكم أن يشهد العشاء الآخرة، وصلاة الغداة في جماعة فليفعل،
ولو خَبْرة العَدَاة في جماعة فليفعل،

رواه أَبُو داود الطيالسي، عَن أَبِي الأحوص.

أَخْتِوَكُ أَبُو الفَّاسِم زَاهِر بن طَاهِر، أَنَا أَبُو بَكُر أَخْمَد بن الحُسْيَن، أَنَا أَبُو الخَسَن المقرىء، أَنَّا الخَسَن بن مُحَمَّد، نَا يوسف بن يعقوب، نَا مُحَمَّد بن أَبِي بكر، نَا سُلَيْمَان بن داود، نَا سلام، يعني أَبا الأحوص، عَن أَبِي إسحاق، عَن رجل من الثَّخَع قَال:

شهدت أبا الذُرْدَاه حين حضرته الوفاة قال: أحدثكم حديثاً سمعته من رَسُول الله ﷺ، سمعت رَسُول الله ﷺ يقول: «اعبد الله كانك تراه، فإن كنتَ لا تراه فإنه يراك، واعدد نفسك في الموتى، وإياك ودعوة المظلوم، فإنها مستجابة، ومن استطاع منكم أن يشهد الصلاتين المشاء والصبح، ولو حبواً، فليفعل المدادة؟.

٩٠٨٢ ـ رجل سمع أبا الدَّرْدَاء بحمص ومُعَاوِيَة بالجابية

له ذكر في حديث.

أَخْبَرَكُ أَبُو الفَّاسِم بن الحصين، أنَّا أَبُو عَلِي بن المذهب، أنَّا أَخْمَد بن جَمْفَر، نَا عَبْد الله بن أخْمَد، حَدَّني أَبِي^(۲)، نَا أَبُو النَّضْر، نَا عَبْد الحميد بن بهرام، ثنا شهر بن حوشب، حَدَّتَنِي عَبْد الرَّحَمْن بن غنم:

أنه زار أبا الدُّرْدَاء بحمص، فمكث عنده ليالي، فأمر بحماره فأوكف، له فقَال أَبُو الدُّرْدَاء: لا أراني إلاّ مشيعك^(٣)، فأمر بحماره، فأسرج، فسارا جميعاً على حماريهما، فلقيا

⁽١) ترجمته في سير أعلام النبلاء ٢٧/١٣.

⁽٢) رواه أحمد بن حنبل في المسند ٨/ ١٦٩ رقم ٢١٧٨٣ طبعة دار الفكر.

⁽٣) في المسند: ما أراني إلا متبعك.

رجلاً شهد الجمعة بالأمس عند مُعَاوِية بالجابية، فعرفهما الرجل ولم يعرفاه، فأخبرهما خبر الناس، ثم إن الرجل قال: وخبر آخر كرهت أن أخبركما أراكما تكرهانه، فقال أبّو الدُّرْدَاه: أفلعل أبا ذر توفي (١٩) قال: نعم، والله، فاسترجع أبّو الدُّرْدَاه وصاحبه قريباً (١) من عشر مرّات، ثم قال أبّو الدُّرْدَاه: المنهم إن الدُّرْدَاه: اللّهم إن الدُّرْدَاه: اللّهم إن كلبوا أبا ذر فإني لا أكلبه، وإن اتهموه فإني لا أتهمه، اللّهم وإن استغشوه فإني لا أستغشه، فإن رَسُول الله ﷺ كان يأتمن أحداً، ويسرّ إليه حين لا يسر إلي أحد، أما والذي نفس أبي الدُّرْدَاه بيده لو أن أبا ذر قطع يميني ما أبغضته بعد الذي سمعت رَسُول الله ﷺ: قما أظلت الخضراء، ولا أقلت الغبراه (٢) من في لهجة أصدق من أبي ذريالالله؟!

٩٠٨٣ ـ رجل جرت بينه وبين أبي الدَّرْدَاء محاورة بدمشق في الغَرْس حكى عنه القاسم بن عَبْد الرَّحْمٰن .

٩٠٨٤ ـ مولى لأبي الدَّرْدَاء

سمع أبا الدُّرْدَاء، وحبيب بن مسلمة.

روی عثه شهر بن حوشب.

أَخْبُوَتُ أَبُو سهل مُحَمَّد بن إِبْرَاهِيم بن سعدويه، أَنَا أَبُو الفضل الرازي، أَنَا جَعَفَر بأَن عَبْد الله، نَا مُحَمَّد بن هارون الروياني، ثنا مُحَمَّد بن مهدي العطار، ثنا عمرو بن أَبي سلمة، ثنا صدقة بن عَبْد الله، عَن إِبْرَاهِيم بن أَبِي بكرة، عَن أَبان بن أَبِي عِياش، عَن شهر بن

⁽١) في المسئد: نفي.

⁽۲) بالأصل: قريب، والمثبت عن المسند.

⁽٣) بالأصل: العثراء، والمثبت عن المسند.

⁽٤) رواه أحمد بن حنبل في المسند ١٠/ ٤٢١ رقم ٢٧٥٧٦ طبعة دار الفكر .

رجل سمع أبا الدّرداء

حوشب، عَن مولى لاَيي الدُّرَدَاء قَال: سمعت أبا الدُّرَدَاء وهو يوصي حبيب بن مسلمة فقَال: إباك ودعوة المظلوم، فإني سمعت رَسُول الله ﷺ يقول: ﴿إِنَّ العبد إذا ظلم فلم ينتصر، ولم يكن له من ينصره، فرفع طرفه إلى السماء، فدعا الله فلبّاه، فقَال: لبيك، وإن الله يلبيه، ويقول: با عبدي أنا أتتصر لك عاجلاً وآجلاً عورض (١٣٦٦٨).

أَخْبَرَنَا والدي الحافظ أَبُو القَاسِم عَلي بن الحَسَن رحمه الله، قَال.

٩٠٨٥ ـ رجل سمع أبا الدَّرْدَاء

أَخْتِرَنَا أَبُو القَاسِم بن الحصين، أَنَّا أَبُو عَلِي الْحَسَن بن عَلِي، أَنْنَا أَبُو بَكُر أَخَمَد بن جَعْفَر، نَا عَبْد الله بن أَخَمَد، حَدَّثَني أَبِي (')، نَا وَحِيم، نَا سَفِيان، عَن الاعمش، عَن ثابت ـ أو عن أَبِي ثابت ـ أن رجلاً دخل صجد دمشق فقال: اللَّهم آنس وحشتي، وارحم غربتي، وارزعم غربتي، وارزعي جلساً صالحاً، فسمع أَبُو الدُّرَاء فقال: لئن كنت صادقاً لأنا أسعد بما قلت منك، سمعت رَسُول الله ﷺ يقول: ﴿فَسَنهم ظالم لنَسْه﴾ (") يعني الظالم يؤخذ منه في مقامه ذلك الهم والحزن ﴿ومنهم متصد﴾ قال: يحاسب حساباً يسيراً، ﴿ومنهم سابق بالمخيرات﴾ قال: الذين يدخلون الجنة بغير حساب، المحتمدات؛

وروي من وجه آخر :

لَمُثَبَلَنَاهُ أَبُو الحَسَن عَبْد الرَّحَمْٰن بن عَبْد اللَّه بن الحَسَن، أَنَا جدي أَبُو عَبْد اللَّه، أَنْهَا عَلَى بن الحَسَن الربعي، أَنَّا أَبُو العباس أَحَمَّد بن عتبة بن مكين لفظاً، أَنَا سُلَيْمَان بن مُحَمَّد الخزاعي، وأَحَمَّد بن عمير، قَالا: أَنا مُحَمَّد بن وزير.

ح قَال: ونا أَحْمَد بن عتبة، نَا مُحمَّد بن جَعْفَر بن ملاس، نَا أَبُو عامر، قَالاً: ثنا الوليد، نَا أنس بن عياض، عَن رجل من بني هاشم، عَن رجل من أهل المدينة قَال:

دخلت مسجد دمشق ولم أوافق فيه أحداً، فصلّيت ركعتين ثم قلت: اللّهمَ آمن^(T) وحدتي، وآنس وحشتي، وآنسني بجليس صالح تنفعني به، إذ دخل رجل فصلّى ركعتين ثم جلس إليّ، فإذا هو رجل له هية، فأخبرته بدعوتي فقّال: والله يا ابن أخي لئن كنت صادقاً

⁽١) رواه أحمد بن حنبل في المسند ١٠/ ٤٢١ رقم ٢٧٥٧٥.

 ⁽٢) سورة فاطر، الآية: ٣٢.
 (٣) غير مقروءة بالأصل، والمثبت عن مختصر ابن منظور.

١١٦ رجل من أهل دمشتي

فلانا أسرّ بدعوتك منك، وإنّ كنت ذلك الرجل الذي سألت لأحدثنك حديثاً ما حدثته أحداً قبلك، ولا أحدث به أحداً بعدك، عسى الله أن ينفعك به، سمعت رَسُول الله ﷺ يقول وقراً: ﴿ثم أورثنا الكتاب الذين اصطفينا﴾ (١٠) الآية قال: فأما سابق فيدخل الجنة بغير حساب، وأما المقتصد فيحاسب حساباً يسيراً ثم يدخله الله الجنة برحمته، وأما الظالم لنفسه فأولئك الذين يوتقون يوم القيامة موقفاً كريهاً حتى ينال منهم، ثم يطلقهم الله برحمته، فهم الذين قالوا: ﴿الحمد لله الذي أذهب عنا الحزن﴾ (١٠) الآية، قال: فهو حزن ذلك اليوم وذلك الموقف، قال الرجل: فقلت: مَنْ أنت يرحمك الله؟ قال: أنا أبّر الدُّرَدَاء (١٣٦٧٠).

آخُتِوَنَّهُ أَبُو الحَسَنَ عَلَي بن المسلم الفقيه، وعَلَي بن الحَسَنِ بن الحَسَيْن الموازيني^(٣)، قالا: أنا أبو الحَسَن بن أبي الحديد، أنا جدي أبو بَحْر، أنَّا مُحَمَّد بن يوسف بن بشر الهروي، أنَّا أَبُو عَبْد الله مُحَمَّد بن حمّاد الظهراني، نَا عَبْد الرزَّاق بن همام بن نافع الصنعاني، أنَّا معمر ابن راشد، عَن أبان بن أبي عياش قَال:

دخل رجل دمشق نقام على باب المسجد فقال: اللّهم ارحم غربتي، وآنس وحشتي وصل وحدتي، وارزقني جلبساً صالحاً ينفعني؛ ثم صلى ركعتين، ثم جلس إلى شيخ فقال: من أنت يا عَبْد اللّه؟ قال: أنا أبو اللّهزداء، فجمل الرجل يكبر ويحمد الله، فقال له أبو اللّهزداء: ما لك يا عَبْد اللّه؟ قال: دخلت هذه القرية وأنا غريب لا أعرف بها أحداً، فقلت: اللّهم ارحم غربتي، وآنس وحشي، وصل وحدتي، وارزقني جلبساً صالحاً ينفعني، فقال أبو اللّهزداء: فإنا أحتى أن أحمد الله إذ جعلني ذلك الجلس، أما إني ساحدثك بشيء ما حدثت به أحداً غيرك، أتحفك به، سمعت رسُول الله ي يقول: انحن السابقون فيدخلون الجنة بغير حساب، وأما المقتصد فيحاسب حساباً يسيراً، ونحن الظالم فيحبس حتى يصيبه بحظ العذاب وموء الحساب ثم يدخل الجنة العذاب

٩٠٨٦ ـ رجل من أهل دمشق

حدَّث عن عوف بن مالك.

روى عنه معبد بن هلال العنزي.

⁽١) سورة فاطر، الآية: ٣٢.

⁽٢) سورة فاطر، الآية: ٣٤.

⁽٣) تحرفت بالأصل إلى: المواريثي.

رجل من أهل دمشق

أَخْتِرَنَا أَبُو القَاسِم بن السَّمْرَقَنْدي، أَنَا أَبُو الحُسَيْن عاصم بن الحَسَن، وأَحْمَد بن عَلي ابن أَبي عُثَمَان، والحَسَيْن بن أَخِمَد بن مُحَمَّد بن طلحة.

وَٱخْبَرَنَا أَبُو مُحَمَّد بن طاوس، أَنَا عاصم بن الحَسن.

قالوا: أنا غيد الواحد بن مُحَمَّد بن مهدي، نَا الحُسَيْن بن إِسْمَاعيل المحاملي، نَا يوسف بن موسى، نَا الحجاج بن المنهال، نَا حماد بن سلمة، ثنا معبد بن هلال العبدي^(۱)، حَدُثْنِي رجل من أهل دمشق عن عوف بن مالك، عَن أَبِي ذَرْ أَن رَسُول الله ﷺ قَال له: ﴿ أَلاَ أَذَلُك على كنز من كنوز الجنة؟؟ قال: ما هو؟ قال: «لا حول ولا قوة إلا بالله،[۱۳۱۷].

[قال ابن عساكر:](٢) كذا قَال والصواب: العنزي، وهذا مختصر من حديث:

اخيرتنا به بتمامه أم المجتبى العلوية، قالت: قرى، على إِبْرَاهيم بن منصور، أنّا أَبُو بَكُر بن المقرىء، أنّا أَبُو يعلى أَخمَد بن عَلي، ثنا هدبة، نَا حماد بن سلمة، عَن معبد العنزي، عَن رجل من أهل دمشق، عَن عوف بن مالك، عَن أَبِي ذر:

 ⁽١) بالأصل هنا: «العبدي» قارن مع ترجمته في تهذيب الكمال ٢٣٦/١٨ وفيه: «العنزي» وسينيه المصنف في آخر الخبر إلى الصواب: «العنزي».

 ⁽٢) زيادة منا للإيضاح.
 (٣) سورة البقرة، الآية: ٢٥٥.

⁽٤) بالأصل: المرسلين.

٩٠٨٧ ـ رجل حدَّث عن عائشة

روى عنه الزهري.

أَهْتِوَنَا أَبُو القَاسِم بن السَّمَزَقَلدي، أَنَا أَبُو بَكْر بِن الطبري، أَنَا أَبُو الحُسين بن الفضل، أَنَا عَبْد اللّه بن جَعْفَر، نَا يعقوب^(۱)، نَا أَبُو بِكُر بعني الحميدي، نَا صفيان قَال: سمعت الزهري يحدُث عن عائشة قالت: أصبحت أنا وحفصة صائمتين فأهدي لنا طعام فأكلنا منه، قالت عائشة فدخل علينا رَسُول الله ﷺ فيدرتني حفصة ـ وكانت ابنة (۱۳) ابنها ـ فقالت: يا رَسُول الله أصبحتُ أنا وعائشة صائمتين فأهدي لنا طعام فأكلنا منه قالت: فتيسم رَسُول الله ﷺ وقال: «صوما مكانه» [٢٣٧٤].

قَال سفيان: فقيل للزهري هو عن عروة؟ قَال: لا، وكان ذلك عند قيامه من المجلس، وأقيمت الصلاة.

قَال سفيان: وقد كنت سمعت صالح بن أبي الأخضر حَدَّثنًا عن الزهري، عَن عروة [فلما]^(٣) قَال الزهري: ليس هو عن عروة، فظننت أن صالحاً أني من قبل العرض.

قال: ونا يعقوب⁽¹⁾، نَا أَبُو بِنُحُر الحميدي، أخبرني غير واحد عن معمر أنه قال في هذا الحديث: لو كان من حديث عروة ما نسيته.

وقال: أخيرني غير واحد عن ابن *جُريج أنه قَال: سألت الزهري عن هذا الحديث عن* من هو؟ فقَال: هو عن رجل من أهل الشام، حذّشيه على باب عَبْد الملك بن مروان.

٩٠٨٨ ـ شيوخ من بني عَنْس من أهل داريا

سمعوا أبا هريرة.

روى عنهم عُمَير بن هانيء العنسي.

اَنْقِيَانَا أَبُو طاهر مُحَمَّد بن السُمَيْن بن مُحَمَّد، وحَدُّثَنَا أَبُو البركات الخضر بن أبي طاهل الفقيه عنه، أنّا أبُو عَلى الحَسَن بن عَلى بن إبْرَاهِيم المقرىء، نَا أَبُو نصر عَبْد الوهاب بن عَبْد اللّه

⁽١) رواه يعقوب بن سفيان في المعرفة والتاريخ ٢/ ٧٤٠ ـ ٧٤١.

⁽٢) بالأصل: «اسب» وفي المعرفة والتاريخ: بنت.

⁽٣) زيادة منا للإيضاح.

⁽٤) المعرفة والتاريخ ٧٤١/٢.

رجل من أهل الشام

ابن غمر بن أيوب المزي^(١)، أنّا أبّر هاضم غيّد الجبار بن غيّد الصَّمد بن إسْمَاعيل السلمي، أنّا أبّر الحَسَن أخمّد بن عمير بن هاني، العنسي أنه حدثهما عن شيوخ من عنس حدثوه:

أنهم لما كانوا بصفين أتوا جبل الجودي ينظرون إلى موضع السفينة منه؛ قال: فينا نحن ننظر إلى آثارها، وما يقي من حديدها، إذا نحن بأبي هريرة ينظر إلى ما نظرنا إليه منها، فسلمنا عليه، فرذ السلام، فقلنا له: أخيرنا عن هذه الفتنة التي نحن فيها، فقال: أما إنكم ستنصرون فيها على عدوكم، ثم سكت، وسكتنا فقال: ما لكم لا تسألون؟ فقلنا: أخيرنا فقال: أما إنها ستكون بعدها فتن ما هذه عندها إلا كالماء بالعسل، تترككم وأنت قليل نادمون (⁽¹⁾، ولتنزلن فارس أرضها، يضطرب ثقابها بين لعلم ⁽²⁾ وبارق (⁽³⁾ ولتنزلن الروم (⁽⁴⁾ أرضها آمنة يضطرب ثقابها وليخرجنكم من الشام كفراً كفراً إلى سنبك من الأرض يقال له حسم (⁽²⁾ جذاء.

٩٠٨٩ ـ رجل من أهل الشام

حدَّث بدمشق عن رجل آخر عن عَبْد الرَّحْمٰن بن عوف.

روى عنه إِبْرَاهيم بن عَبْد الرَّحْمٰن بن عوف.

أَخْتِوَكُ أَبُو خَالِب بن البناء أَنَا أَبُو مُحَمَّد الجَوْمَرِي، أَنَا أَبُو عُمَر بن حَيُّرِية، وأَبُو بَخر ابن إسْمَاعيل، قَالا: نا يَخَيِّى بن مُحَمَّد بن صاعد، حَنْثَنَا الحُسَيْن بن الحَسَن، أَنَا عَبْد اللّه بن العبارك^(V)، أَنَا يونس بن يزيد، عَن الزهري، أخبرني إِيْرَاهيم بن عَبْد الرَّحُمْن بن عوف:

أنه قدم واقداً على مُعَاوِيَة في خلافته قال: فدخلت المقصورة فسلمت على مجلس من أهل الشام ثم جلست، فقَال لي رجل منهم: مَنْ أنت يا فتى؟ قلت: أنا إِنْرَاهيم بن عَبْد الرُّحُمْن بن عوف، قال: يرحم الله أباك أخبرني فلان ـ لرجل سماه ـ أنه قال: والله الألحقن بأصحاب رَسُول الله ﷺ فلأحدثن بهم ولأكلمنهم قال: فقدمت المدينة في خلافة مُمُثَمَان بن

⁽١) تحرفت بالأصل إلى: المزني.

⁽٢) بالأصل: نادمين.

 ⁽٣) لعلع: منزل بين البصرة والكوفة، منه إلى بارق عشرون ميلاً (معجم البلدان).

 ⁽³⁾ بارق: ماه بالعراق وهو الحد بين القادسية والبصرة، وهو من أعمال الكوفة (معجم البلدان).

 ⁽٥) تحرفت بالأصل إلى: (وكثيركن الرد من اوالشيت عن مختصر ابن منظور.
 (١) حسمى جذام: جبال وأرض بين أيلة وجانب ته بني إسرائيل الذي يلى أيلة (معجم البلدان).

 ⁽V) رواه عبد الله بن العبارك في الزهد والرقائق ص١٨١ ـ ١٨٢ رقم ٥١٩.

عفان فلقيتهم إلا عَبْد الرَّحَمْن بن عوف أخبرت أنه بأرض له بالجُرَف () فركبت إليه حتى جته فإذا هو واضع رداءه يحول الماء بمسحاة في يده. فلما رآني استحيا مني، فألفى المسحاة وأخذ رداءه، فسلمت عليه وقلت له: جتك لأمر وقد رأيت أعجب منه، هل جاءكم إلاّ ما جاءنا؟ وهل علمتم إلاّ ما قد علمنا؟ فقّال عَبْد الرَّحْمْن: لم يأتنا إلاّ ما قد جاءكم، ولم نعلم إلاّ ما علمتم. قال: قلت: فما لنا نزهد في الدنيا وترغبون، ونخف في الجهاد وتتناقلون، وأنتم سلفنا وخيارنا وأصحاب نبينا ﷺ. فقّال عَبْد الرَّحْمْن: لم يأتنا إلا ما قد جاءكم، ولم نعلم بلام اقد جاءكم، ولم

٩٠٩٠ ـ رجل حدَّث عن عَبْد الله بن عُمَر

روى عنه عَبْد الرَّحْمٰن بن زياد بن أنعم الإفريقي.

آنتِهَاتًا أَبُو طاهر أَخْمَد بن مُحَمَّد بن أَحْمَد، وأَبُو الحَسَن سعد الخير بن مُحَمَّد الأنساري، قَالا: أنا أَبُو منصور نصر بن عَبْد الجبار بن عَبْد الله التعيمي القزويني الزاهد، قدم علينا بغداد حاجاً سنة ست وتسعين وأربع ماقة، أنا أَبُو يعلى الخليل بن عَبْد الله الخليلي القزويني، أنّا أَبُو المَحَمَّد عَبْد الرَّحْمُن بن أَبِي القرويني، أنّا أَبُو المَحَمَّد عَبْد الرَّحْمُن بن أَبِي حاتم. أَخْبَرَنَا يونس بن عبد الأعلى، أنّا ابن وهب، أخبرني عَبْد الرَّحْمُن بن زياد بن أنحم عن رجل من أهل دمشق أن عَبْد اللّه بن عُمَر كان يقول:

إن رَسُول الله على كان يقول: «من قال هذه الكلمات ودعا بهن فرّج الله همه، وأذهب حزنه، وأطال سروره، أن يقول: اللهم إني عبدك ابن عبدك، ابن أمتك، وفي قبضتك، ناصيتي في يدك، ماض في حكمك، عدل في قضاؤك، أسألك بأحب أسمائك إليك، وباسمك الذي سمّيت به نفسك، وبكل اسم أنزلته في كتابك، أو علمته أحداً من خلقك، أو استأثرت به في علم الغيب عندك، أن تجعل القرآن نور صدري، وربيع قلبي، وجلاء حزني، وذهاب همني، (٢٩٧٥).

٩٠٩١ ـ شيخ من أهل دمشق

حدث عن أبي أمامة الباهلي. روى عنه يعلى بن عطاء.

⁽١) الجرف: موضع على ثلاثة أميال من المدينة نحو الشام.

رجل من أهل دمشق

أَخْتِوَلَا أَبُو القَاسِم الكاتب، أَنَّا الحَسَن بن عَلِي الواعظ، أَنَّا ابن مالك، نَا عَبْد الله، خَدْتُني أَبِي^(۱)، نَا بَهِزَ، نَا حماد بن سلمة، أَنَا يعلي^(۱) بن عظاء أنه سمع شيخاً من أهل دمشق، أنه سمع أبا أمامة الباهلي يقول: كان رَسُول الله ﷺ إذا دخل في الصلاة من الليل كثر ثلاثاً وسبِّح ثلاثاً وهلَّل ثلاثاً ثم يقول: «اللَّهِم إني أعوذ بك من الشيطان الرجيم من همزه ونفخه وشريه المالاتاً.

٩٠٩٢ ـ رجل من أهل دمشق

كان في عصر الصحابة، له ذكر.

أَنْقِبَافَا أَبُو مُحَمَّد ابن صابر السلمي. أَخْبَرْنَا أَبُو القَاسِم بن أَبِي ا لعلاء، أنَا عَلي بن الحَسَن الربعي، نَا أَحْمَد بن عتبة بن مكين إنا محمَّداً^(٣) بن جَمْفَر بن ملاس، نَا إِبْرَاهِم بن يعقوب، نَا صفوان، يعني ابن صالح، نَا ضمرة، نَا ابن شوذب، عَن أَبِي غالب صاحب أَبِي أمامة قال:

كنت بدمشق ورجل ينشد المال ورجل من التجار معي، فقَال: لقد ذهب لي مال ما مثله يُرد، قلت: على ذاك لو أتيناه فسألناه ، فأتيناه فسألناه نقال: قد وجدت مالاً وهو في المنزل، فذهب بنا إلى منزله، فلما نظر الناجر إلى خُرْجه قَال: ما لي. فدفعه إليه، فقَال صاحب المال: خذ منه ما شنت. [قال:]⁽²⁾ لا أرزؤك منه شيئاً، وما عندي عشاء ليلة، ولقد كنت من مالي في غنى. قَال: فإذا هو قد لف الخُرْج بشريط وطرحه على حجارة في البيت، وكان المال أربعين ألف دينار.

قَال: قَال أَبُو غالب: فقلت للتاجر: كيف كان أمر مالك؟ قال: أتيت باب الفرما^(ه) فخشيت من العَشّارين، فوضعت الخرج على حمار وخليت سبيله، فانطلق الحمار فلم أجده(١).

رواه أحمد بن حنبل في المسند ٨/ ٢٧٧ رقم ٢٢٢٣٩ طبعة دار الفكر .

⁽٢) تحرفت بالأصل إلى: علي، والمثبت عن المسند.

 ⁽٣) زيادة لازمة منا للإيضاح ولتقويم السند.
 (٤) زيادة منا اقتضاها السياق.

 ⁽a) الفرما بالتحريك والقصر. مدينة على الساحل من ناحية مصر. وقيل هي مدينة قديمة بين العريش والفسطاط (معجم البلدان).

⁽٦) بالأصل: «أخذه» ولعل الصواب ما أثبت عن مختصر ابن منظور.

۹۰۹۳ ـ رجل رَخبي^(۱)

أظنه من أهل حمص.

سمع واثلة بن الأسقع بدمشق.

روى عنه العلاء بن عتبة اليحصبي.

آنتِاتًا أبو طاهر بن الحنائي، أنبًا أبو علي الأهوازي، قراءة. أخْبَرَا عَبْد الوهاب الكلابي، أنا ابن جوصا، ثنا عمرو بن غَشَان، نَا الحارث بن عبيدة، عَن العلاء بن عبيد البحصيي، عَن رجل من الرحبة، أنه قعد في حلقة بدمشق فيها واثلة بن الأسقع الليشي فحدَّث القوم، فلما أرادوا أن يتفرقوا أخذوا في عبب عليّ حتى وصل ذلك إلى ذلك الرجل، وكان أَخر من أراد القيام، فتناوله واثلة بثربه فأقده فقّال له: أتعرف علياً، هل رأيته؟ قال: لاء قال أحدَّثك عن عليي؟ قال: بلى، قال: أثيث علياً أطلبه في منزله فلم أصبه، فاستجابت لي فاطمة بنت رَسُول الله ﷺ فقالت: مَن تريد؟ قلت: أبا حسن، قالت: الساعة يأتيك من هما الناحية، قال: فجاء علي والنبي ﷺ همه يتوكأ عليه، فدخل على فاطمة وحسن وحسين، ثم عدعا بهزط (") فغشاهم به، ثم قال: «اللهم هؤلاء أهلي» ثم قال: «﴿إنما يريد الله ليلهب عنكم الرجس أهل البيت ويطهركم تطهيراً﴾ (") قال: قلت: يا رَسُول الله وأنا فاجعلني من أهلك، قال: «وانت» قال: فوالله ما عندي شيء أرجى عندي منها ألك. ("الاستاء").

٩٠٩٤ ـ رجل من حَجُور(٤)

سمع أنس بن مالك بدير المُرَّان.

روى عنه ثور بن يزيد الرحبي.

ٱلْنَبَانَا أَبُو عَلَي الحَسَن بن أَحْمَد، وحَدَّثَني أَبُو مسعود المعدل عنه، أَنَا أَبُو نعيم

 ⁽١) رحيي نسبة إلى رحية، لعله أراد رحية دهشق وهي قرية من قرى دهشق، بينهما مسيرة يوم. (معجم البلدان) أو من
 رحية مالك بن طوق وهي بين الرقة ويغداد، على الفرات (معجم البلدان)، والأول أشبه.

 ⁽٢) المرط: كساء من خز أو صوف أو كتان.

⁽٣) سورة الأحزاب، الآية: ٣٣.

 ⁽٤) حجور بالفتح. قرية بمائية، سميت باسم حجور بن أسلم بن عليان بن زيد بن جشم بن حاشد ... بن «مدان» وفي غوطة دمشق قرية حجور من همدان التي تدعى عين ثرماء وفيها من تبائل اليمن. (راجع معجم البلدان حجور ۲۲۰/۲) غوطة دمشق لمحمد كرد على (م١٣٧).

الحافظ، تَا سَلْیَمَان بن أَحْمَد، نَا أَحْمَد بن مُحَمَّد بن یَخیّن بن حمزة، نَا مُحَمَّد بن عائذ، نَا الهیثم بن حمید، نَا ثور بن یزید، عَن الحَجُوري قال: سمعت أنس بن مالك يقول: سمعت رَسُول الله ﷺ يقول: «الإيمان يمان إلى هذين الحبين من لخم وجذام وربيعة ومضرء "الاسمام".

كذا قَال، وقد اختصر متنه فأفسده.

آخْبِرَدَاهُ أَبُو القَاسِم بن السَّمَرُقَادي، أَنَا أَبُو القَاسِم بن مسعدة، أَنَا حمزة بن يوسف، أَنَا ابن عدي (١) نَا الفريابي، ثنا مُحمَّد بن عائذ الدمشقي، نَا الهيشم بن حميد، ثنا ثور بن يزيد، عَن الحَصُوري قَال: سععت أنس بن مالك يقول: وسأله الوليد بن عَبْد الملك بدير المُرَان: حدثنا حديثاً سمعته من رَسُول الله ﷺ يقول: «إن الإيمان يمان إلى هذين الحيين ربيعة ومضر».

قَال الوليد: قد سمعت هذا، فحدثني غيره، فصمت (٢) أنس.

٩٠٩٥ ـ شيخ كبير من أهل دمشق

كان في عصر الصحابة .

روى عنه حبان^(٣) بن زيد الشرعبي.

آخُيْرَتَا أَبُو مُحَمُّد بن الاَكْتَانِي شفاهاً (1) عَبْد اللّه بن مَحْمُود البرزي، وأَبُو عَبْد الله المُحَمِّد بن أَبِي الرَصا الاَنطاكي، قَالا: ثنا سعيد بن عُبَيْد اللّه النِّ الله النَّ الله المُحَمِّد بن فَعْلِد بن مُحَمَّد بن فَعْلِد بن مُحَمَّد بن فَعْلِد بن مُحَمَّد بن سعيد بن فطيس، ثنا إنزاهيم بن عَبْد الرَّحَمْن بن ... ([©])، ثا أَبِي، ثا الوليد، أخبرني حريز، عن حبان بن زيد قال: نفرنا مع صفوان بن عمرو - وكان والياً على حمص قبل الاقتصون الله الجراجمة، فقيت شيخا كبيراً من أهل دمشق على رحالة، قد سقط حاجباه على عينيه، فيمن أغاث، فأقبلت فسلَمت عليه، وفيم اغينه، فقال:

 ⁽۱) رواه ابن عدي في الكامل في ضعفاء الرجال ۲/ ۱۰۶ في ترجمة ثور بن يزيد الكلاعي.

⁽٢) بالأصل: ٥فسمعت، خطأ، والتصويب عن الكامل لابن عدي.

⁽٣) تحرفت بالأصل إلى: حيان، وهو حبان بن زيد الشرعبي، أبو خداش الشامي، ترجمته في تهذيب الكمال ٩٦/٤.

⁽٤) كذا بياض بالأصل.

 ⁽٥) كلمة غير واضحة بالأصل.
 (٦) كذا رسمها بالأصل.

يا ابن أخي، إنّ الله استنفرنا خفافاً وثقالاً، إنه من يحبه الله يبتليه، ثم يعيذه فيقتنيه إنّما يبتلي الله من عباده من صبر وشكر وذكر، ولم يعبد إلاّ الله.

٩٠٩٦ ـ حرسي كان لمُعَاوِيَة بن أبي سفيان

حدَّث عن سهل بن الحنظلية(١).

روى عنه عُبَادة بن مُحَمَّد بن عبادة بن الصامت.

آخْتِوَنَّا أَبِو القَاسِم بن السَّمَرَقَلدي، أَنَّا أَبُو الحَسَيْنِ بن النَّفُور، أَنَّا أَبُو المخلص، نَا عَبْد اللّٰه بن مُحَمَّد، نَا داود بن رشيد، نَا حفص بن عُمَر، يعني أبا سعيد الأنصاري الحلبي عن أيه، عَن عَبَادة بن مُحَمَّد بن عَبَادة بن الصامت عن رجل كان في حرس مُعَاوِية قَال: عرضت على مُعَاوِية خيل، فقال لرجل من الأنصار يقال له ابن الحنظلية: يا ابن الحنظلية ماذا سممت رَسُول الله ﷺ يقول في الخيل؟ قال: سمعت رَسُول الله ﷺ يقول: «الخيل معقود في نواصيها الخير إلى يوم القيامة، وصاحبها مُعان عليها، والمنفق عليها كالباسط يده بالصدقة لا يقيضها، المتحدادً.

۹۰۹۷ ـ شاب من قریش

وفد على مُعَاويَة .

ٱلْهُهَافَ أَبُو مُحَمَّد بن صابر، أَنَا أَبُو القَاسِم عَلي بن إِبْرَاهيم، أَنَا رشاً، إجازة.

وَالْقِائَاهُ أَبُو القاسم، عَن رشا، أَنَّا الشريف أَبُو جَعْفَر مسلم بن الحَسَيْن الجعفوي، تَا أَبُو العباس أَخْمَد بن الحَسَن بن إسحاق بن عتبة الرازي^(٢)، أَنَّا عَلي بن مُحَمَّد بن يونس الرقاشي، قال: قال الأصممي عَبْد الملك بن قريب:

خرجتُ ابنة لمُمَّاوِيَة بن أَبِي سُفْيَان وجماعة من قريش جلوس؛ فقَال شاب من قريشُ: ما أكبر عجيزتها، فدخلت إلى مُعَاوِيَة وهي تبكي، فقَال لها: ما يبكيك؟ قالت: سفل بي أحد القوم الذين بالباب، فخرج مُعَاوِيَة وهو مغضب، فقَال: أيكم سفل بالصبية؟ فسكت القوم، فأعادها، فقَال الشاب: أنا مازحتها يا أمير المؤمنين، فقَال مُعَاوِيّة: أما والله لقد رأيت أمك

 ⁽١) سهل ابن الحنظلية الأنصاري الأوسى، له صحبة، والحنظلية أمه وقبل: أم أبيه، وقبل: أم جده، وهو سهل بن عمرو، ترجمته في تهذيب الكمال ١٩٧/٨.

⁽٢) ترجمته في سير الأعلام ١١٣/١٦.

110 رجل من أهل البادية

وهي تصرف بصحنها فتؤذي جليسها وما نظرت نفسها، وإنّي لأعلم قريش [بقريش]^(١) فقَال له الرجل: مهلاً فوالله إنِّي لأعلم قريش بقريش، فقَال مُعَاوِيَة: واحدة بواحدة، ولكم جواڻز کم.

٩٠٩٨ ـ رجل من أهل البادية

وفد على مُعَاوِيَة في الكتاب الذي أخبرنا بنفعه أَبُو بَكْر مُحَمَّد بن أَبى نصر، أَنَا عَبْد الوهاب بن مُحَمَّد، أَنَا أَبُو مُحَمَّد بن يَوَه، أَنَا أَبُو الحَسَن اللنباني (٢)، نَا ابن أَبِي الدنيا، حَدَّثني . الفضل بن إسحاق، أنّا شبابة بن سوار^(٣) الفزاري، حَدَّثني عَلي بن عاصم، عَن عمارة ابن أبي حفصة، عَن عَبْد الله بن بُرَيدة:

أن أعرابياً كان على عهد مُعَاوِيَة فقالت له امرأته وبناته: لو أتيتَ أمير المؤمنين فسألته وأخبرته بما لك، لعل الله يرزقك منه شيئاً، قَال: إنه ليس بيدي شيء، فباعوا (¹⁾ ومتاعاً لهم، وتجهّز حتى أتى مُعَاوِيّة، فدخل عليه وقد نَصِبَ في الطريق، فرأى جماعة الناس على مُعَاوِيَة، فلم يقدر على كلامه، فدار خلفه فقعد خلف السرير على متك بين وسادتين، فجعل يخفق برأسه لما لقي من العناء في طريقه. قَال ابن بُرَيدة: والشيخ إذا كان قاعداً كان أكثر لنومه، قَال: فنام، فتفرق الناس عن مُعَاوِيّة لما أمسوا، وخرج للمغرب، ثم رجع فتعشّى وخرج لصلاة العشاء، والشيخ نائم لا يعلم، حتى ذهب هويٌّ (٥) من الليل، فدخل مُعَاويَة إلى أهله، فانتبه الشيخ لمّا أصابه برد الليل، فإذا هو بالسُّرُج وإذا ليس في البيت أحدٌ غيره، فقام فخرج إلى الدار، فإذا الأبواب مقفلة، فاسترجع وقَال: إنا لله، جئت أطلب الخير فالآن أؤخذ بظنّ أنى حيث أغتال أمير المؤمنين. فجعل يطلب مكاناً يختبيء فيه إلى أن يصبح فلم يجد، فدخل تحت سرير مُعَاوِيَة، فلما ذهب هوي من الليل إذا مُعَاوِيَة قد أقبل، شيخ ضخم البطن، موشح بملحفة حمراء، حتى قعد على السرير، والشيخ ينظر وهو يسترجع في نفسه: الآن أقتل، ثم قَال مُعَاوِيَة: يا غلام، فأتاه بعض الوصفاء فقَال: انطلق إلى ابنة قرظة فادعها،

⁽١) سقطت من الأصل وزيادة لازمة للإيضاح عن مختصر ابن منظور.

⁽٢) تحرفت بالأصل إلى: اللبناني، بتقديم الباء.

⁽٣) تحرفت بالأصل إلى: •سول؛ والصواب ما أثبت، وهو شبابة بن سوار الفزاري، أبو عمرو المدائني، ترجمته في

⁽٤) غير مقروءة بالأصل.

تهذيب الكمال ٨/ ٢٦١. (٥) هوي من الليل يعنى ساعة منه.

فأتاها، فقالت: لا أستطيع فردّه إليها، فقَال: عزمت عليك، فجاءت تمشى ومعها جواري يسترنها، حتى صعدت على السرير معه، فطرب للجواري(١) فكلِّمها مُعَاوِيَة ساعة ثم قَال: ا عزمت عليك إلاّ نزلت فمشيت، ورمى عنها ثيابها، وبقيت في درع رقيق من قزّ يستبين منه جميع جسدها. فمشت، فقال: اقبلي ثم قال: أدبري، فأدبرت والشيخ ينظر، ثم أقبلت، فإذا هي ببريق عين الشيخ من تحت السرير، فصاحت، وقالت: افتضحت، وقعدت وتقنعت بيديها فقام مُعَاوِيَة إليها فقَال: ما لك ويحك، قالت: رجل تحت السرير، فأدخل مُعَاوِيّة يده فأخذ برأسه فإذا شعيرات، فجعل لا يقدر على أن يقبض على شعره، فلمّا علم أنه شيخ كبير تركه، ولبست ابنة قَرَطَة ثيابها وانطلقت إلى بيتها، وخرج الشيخ إلى مُعَاوِيَة فقَال: يا أمير المؤمنين لينفعني عندك الصدق، قَال: هيه، فقصّ عليه القصة، فقَال: لا بأس عليك، وجعل مُعَاوِيَة يضحك وجعل يسائله، فإذا أعرابي مُنْكَر لا يسأله عن شيء إلاّ أخبره، فلما أصبح دعا مُعَاوِية خصياً له فقال: خذ بيد هذا الشيخ فأدخله على ابنة قَرَظة فقل لها: إن هذا الشيخ الذي تَخَلاَك البارحة وللخلوة نحلة، فأعطيه نحلته. فأدخله الخصى عليها، فأخبرها بما قَال مُعَاوِيَة، فصاحت بالخادم، فخرج، وحبست الأعرابي وقالت: ويحك ما قصتك؟ فقص عليها القصة، فأعطته وأوقرت راحلته ثياباً وغير ذلك، وقالت له: إذا خرجت من عندي فلا تقيمن في هذه البلاد، فإن رآك أحد بها نكّلتُ بك، وخافت أن يقيم، فكلما ذكره مُعَاوِيّة دعاه، وذكر له ما كان، ثم قالت لغلام لها: انطلق فاحمله على الراحلة، وما معه، ثم انخس به حتى تخرجه من هذه الأرض، فانطلق الأعرابي، وقد أصاب حاجته.

٩٠٩٩ ـ مولى لشقيق أو ابن شقيق

من أهل البصرة، قدم على مُعَاوية، له ذكر.

آخُيْوَتُنَّ أَيُّرِ سَهِل بن سعدويه، أَنَّا أَبُو الفضل الرازي، أَنَّا جَعْفَر بن عَبْد اللَّه، نَا مُحَمَّد ابن هارون، نَا مُحَمَّد بن بشار، نَا عَبْد الوهاب، نَا أيوب، عَن مُحَمَّد قَال:

كان الذي بين شقيق بن عَبْد الله وبين عَبْد الله بن شقيق حسَّ (")، فأخذ له زياد ساجاً (") بتلاثين ألف درهم فبعث شقيق غلاماً له إلى مُعَاوِيّة وقال: إن أتيتني منه بكتاب فأنت حرّ،

⁽١) تقرأ بالأصل: «ينظرن الجواري» والمثبت عن مختصر ابن منظور.

⁽۲) حس أى شر.

⁽٣) بالأصل: ساج، خطأ.

فبلغ ذلك زياداً، فأخذ بالرُصد. قال: فأراه قطع النهر بالسباحة، فأتى مُعَارِيّة، فأخذ منه كتاباً إلى زياد بردّ ذلك المال. وكان زياد بالكوفة وخليفته شمُرَة بن جندب⁽¹⁾ على البصرة، فلما قدم على زياد كتب له إلى سَمُرَة فقال: أصاحك الله، عتقت مرتين، ولم أعتى. قال: كيف ذلك؟ قال: أما والله إنْ ذلك؟ قال: أما والله إنْ كتت لارجو أن اشتغي منك. قال: فكتب له إلى سمرة، فلما قدم زياد خيره شقيق أو ابن شقيق بين ثلاثين ألفاً وبين آنية من فضة، فاختار الآنية، قال: فقدم تجار من دارين⁽⁷⁾ فباعهم إياما بالعشر ثلاثة عشر، شم لقي أبا بكرة⁽⁷⁾ فقال: الله تم تركيف عنتهم؟ قال: وكيف؟ قال: فلدكر له ذلك، قال: أقسمت لتردّقها فإني سمعت رَسُول الله ﷺ ينهى عن مثل هذا.

٩١٠٠ ـ رجل من بني المصطلق من خزاعة

شهد عند مُعَاوِيَة لزياد أنه ابن أَبي سفيان، تقدم ذكره في ترجمة زياد بن أسامة الحرمازي.

٩١٠١ ـ رجل شيخ كان يُشَبَّه بالنبي ﷺ ويدخل على مُعَاوِيَة فيقوم له ويكرمه

قوات على أبي مُحَدِّد عَبْد الكريم بن حمزة، عَن عَبْد العزيز بن أَحْمَد، ثنا أَبُو الحُسَيْن عَبْد الوهاب بن يَجفَفَر الميداني، نَا أَحَمَد بن عَلِي بن عَبْد الله الحافظ، حَدُثْني عِسى بن أَبِي سُلَيْمَان الأندلسي، نَا مُحَمَّد بن عَبْد الله البصري، نَا سهل بن مُحَمَّد، نَا العنبي مُحَمَّد بن عَبْد الله البصري⁽²⁾، عَن أَبِه قَال:

كان مُعَارِيَة بن أَبِي سُفْيَان يقوم لشيخ في منزله إذا دخل عليه، فقيل له: أتقوم لهذا الشيخ وأنت أمير المؤمنين؟ قال: نعم، لأنّي وأيت فيه مشابهاً من رَسُول الله ﷺ، فأنا أقوم لذلك لا له.

وهذا الرجل هو كابس بن ربيعة، وقد تقدم ذكره في حرف الكاف.

⁽۱) هو سمرة بن جندب بن هلال، أبو سعيد، له صحبة، نزل البصرة ترجمته في تهذيب الكمال ١٣٦/٨.

 ⁽٢) دارين: فرضة بالبحرين يجلب إليها المسك من الهند (معجم البلدان).

⁽٣) أبو بكرة نفيع بن الحارث الثقفي الطائفي، له صحبة، ترجمته في سير الأعلام ٣/ ٥.

⁽٤) هو محمد بن عبيد اللَّه بن عمرُو بن معاوية، أبو عبد الرحمن البَّصري الأموي ترجمته في سير الأعلام ٩٦/١١.

۹۱۰۲ ـ رجل من بني عمرو بن شيبان

كان عند مُعَاوِيَة حين ادّعى زياداً، وكان فيمن شهد لزياد أنه ابن أبي سفيان، تقدم ذكرًه في ترجمة زياد بن أسامة الحرمازي .

٩١٠٣ ـ رجل قاصّ من أهل الأردن

وفد على مُعَاوِيَة .

حكى عنه أَبُو عُبَيْد الله مسلم بن مشكم.

أَنْتِائُنَا أَبُو طالب عَبْد القادر بن مُحَمَّد بن يوسف، أَنَا أَبُو القاسِم عَبْد العزيز بن عَلي الأرجي، نَا الحَسَن بن جَعْفَر بن^(١) الوضاح السمسار، نَا أَبُو بَكُمْ جَعْفَر بن مُحَمَّد بن الحَسَن الفريابي، نَا عَبْد الرَّحْمٰن بن إِبْرَاهيم، نَا مُحَمَّد بن شعيب، أخبرني يزيد بن أَبِي مِريم، ثنا أَبُو عَبْد اللَّهُ^(١) قَال:

كنا مع مُعَاوِية بالجابية، وكان يخرج إليها أبان العشب، وفينا رجل يقص علينا من أهل الأردن، إذ قام رجل من ناحية الناس فقال: ألا آخيركم بكلم يهتز لها عرش الرحمن وشجر الجنة قلنا: بلى، قال: لا إله إلا ألف، وحده لا شريك له، بيده الخير، وهو على كل شيء قدير، يهتز لها عرش الرحمن وشجر الجنة، ثم قال في أثر ذلك: سبحان الله وبحمده، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلى الكبير، أعوذ بوجه الله الكريم من عذابه الأليم.

٩١٠٤ ـ رجل من بني تيم الله بن ثعلبة

من أهل البصرة.

وفد على مُعَاويَة، له ذكر .

ٱلْتَبَاقَا خالي أَلِو المعالي مُحَمَّد بن يَخيَىٰ، أَلْبَا سهل بن بشر، أَنَا مُحَمَّد بن الحَمَيْن بن أَحْمَد بن السري، أنّا الحَمَن بن رشيق، نَا يموت^(٢) بن المزرع، نَا مُحَمَّد بن حميد، نَا أَبُو عيدة معمر بن المثنى قال:

 ⁽١) هو الحسن بن جعفر بن محمد بن الوضاح، أبو سعيد السمسار البغدادي الحرفي، ترجمته في سير الأعلام ١٦//.
 ٣٦٩.

 ⁽٢) يعني مسلم بن مشكم الخزاعي أبو عبيد الله الدمشقي ترجمته في تهذيب الكمال ١٨/ ٩٠.

⁽٣) تحرفت بالأصل إلى: لون.

أوفد زياد إلى مُعَاوِية وفدا من أهل البصرة فيهم رجل من بني تيم الله(١) بن ثعلبة من بكر بن واثل، فلمّا دخلوا على مُعَاوِيّة قام التيمي، فحمد الله وأثنى عليه ثم قَال: يا أمير المؤمنين إنّ السامع المطيع^(٢) لا حجة عليه، وإن السامع العاصي لا حجة عليه، وإن الله إذا أراد بقوم خيراً وليّ أمرَهم علماؤهم، وقضى بينهم فقهاؤهم، وجعل الأموال في سمحائهم، وإذا أراد بقوم سوءاً وليَ أمرَهم سفهاؤهم وقضى في الأحكام جهلاؤهم وجعل الأموال في بخلائهم، قَال: فأحفظ مُعَاوِيَة، ثم دعا له على رؤوس الناس بعطية جزيلة، فقَال: خذها يا أَخَا بني تيم، أبخيل أنا؟ فقال: سبحان الله إذ لم تكن بخيلاً فأخاف أن تكون مبذراً، أَوَ لكلِّ الناس أعطيتَ كما أعطيتني؟ قَال: لا، ولا يمكن هذا، فقَال التيمي: فاجعل^(٣) نصيبي في هذا الفيء أكثر من نصيب رجل من المسلمين. ففرّق (٤) في ذلك الوفد مُعَاوِيَة مالاً عظيماً، وأمرهم بالشخوص إلى بلدهم، وكتب إلى زياد: لا تزال توجّه إلىّ الرجل بعد الرجل فيقف بين يدى مؤنباً، أولى لك. فلمّا قرأ الكتاب زياد قَال: عَلَى نذر لأصلبن التيمي على أربع جذوع، ثم جعل ينتظر قدومه يوماً يوماً، ويعدّ له المراحل حتى انتهى التيمي إلى بعض المنازل، فمات به، وبلغ زياداً موتُه فبعث إلى ابن أخ له من أهل البصرة فقَال: عمَّك الحروري يؤنب أمير المؤمنين؟ فقَال الفتى: والله أيها اَلأمير ما استأمرتني فيه حين أردت توجيهه ولا ضمنت لك سقطة إن جاءت على لسانه، ولو انتخبته بعلمك واخترته برأيك، فإن جاءتك فلا عليك بل على نفسه، وبعد، فمهما كنتَ صانعاً به ـ أيها الأمير ـ لو ظفرت به أهو أكثر من أن تقتله؟ فقد قتله الله وكفاك أمره، فقَال زياد: يا سَلْم، انطلق به، فاحتبسه اللبلة حتى ينكّلَ به غداً على رؤوس الناس. فدفعه سَلْم^(ه) إلى غلام له فقَال: امض به إلى الحبس(٢)، فمضى به الغلام، فلمّا كانوا في بعض الطريق أفلته الفتي، وفرّ هارباً وأنشأ يقول:

وأيقنت أني إن تلبثت (٧) ساعة على باب سلم (٨) سار جسمي إلى قبرى

⁽١) بالأصل: اتيم الكلاب، كذا، راجع جمهرة ابن حزم ص٣١٥.

 ⁽٢) تحرفت بالأصل إلى: الطبع.
 (٣) كذا بالأصل.

⁽٤) بالأصل: فعرف، ولعل الصواب ما أثبت.

⁽٥) بالأصل هنا: سالم.

⁽٦) تحرفت بالأصل إلى: الجيش.

⁽٧) تقرأ بالأصل: بليت، والعثبت اللبث، عن مختصر ابن منظور.

⁽A) بالأصل: سالم.

رجل من كلب

فرأسى بعيد وهو أقرب من شبر عيون لهم خزر توقد كالجمر فليس براء أهله آخر الدهر دويداً فقد لاقى العظيم من الأمر غلين علينا القوم من كل ذي صبر كأن دماء القوم من راحهم تجري

جميعاً وشتى مدرجاً في عباءة وجاء البخاريون يبتدرونني عكوف على الأبواب من يؤمروا [به](١) عشبة يدعوهم دويد ومن يجب ولله أيام أتين ثلاثة تحدر فسهر المنايا تحذرا وكان زياد تواعد الناس بالقتل في ثلاثة أيام، فقتل منهم خلقاً كثيراً، قَال يموت: دُويد هذا رجل كان من البخاريين على عذاب زياد.

۹۱۰۵ - رجل من کلب

بعثه مُعَاوِيَة إلى عَلى بن أبي طالب(٢) عن قضية وقعت بالشام، له ذكر.

أَخْتِرَنَّا أَبُو سهل مُحَمَّد بن إبْرَاهيم بن مُحَمَّد، أَنَا عَبْد الرَّحْمٰن بن أَحْمَد بن الحَسَن، أَنْيَأ جَعْفَر بن عَبْد اللّه بن يعقوب، أَنَا أَبُو بكر مُحَمَّد بن هارون الروياني، نَا خالد بن يوسف ابن خالد أَبُو الربيع السمتي، نَا أَبُو عوانة، نا سماك (٣) عن حنش بن المعتمر:

أن رجلاً من أهل الشام قتل امرأته، فأخذه والدها فرفعوه إلى مُعَاوِيَة فلم يدر ما يقول فيها، فأرسل أعرابياً من كلب إلى عَلى بن أبي طالب فأخبره خبرها فقَال: إنْ شاء أهل المرأة أدوا إلى الرجل ديته ثم قتلوه، وإن أحبوا أخذوا من القاتل نصف الدية، وإنَّما هما امرأتان برجل.

٩١٠٦ ـ رجل من كلب

شاعر كان في عصر مُعَاويَة.

حكى عيسى ابن لهيعة بن عيسى الحضرمي عن أبي خالد علوان بن داود البجلي، ولم يدركه، عن أدهم بن محرز الباهلي، قال:

أجرى مُعَاوِيَّة الخيل وفيها فرس له يقال له سالم فقال مُعَاوِيَّة:

⁽١) زيادة عن المختصر.

غير واضحة بالأصل، والمثبت يوافق سياق الخبر التالي.

 ⁽٣) تحرفت انا سماك؛ بالأصل إلى: اباسما، والصواب ما أثبت راجع ترجمة سماك بن حرب البكري الكوفى فئ تهذيب الكمال ١٢٨/٨.

رجل من المعمّرين ا١٣١

رأيتُ لــــــالـــم خــــــراً وشـــراً فـــلا أدري الأيــهـــمـــا يــــــــــــر فقال رجل من كلب من أهل البادية وكان له فرس في الحلبة يقال له المستنير: اثذن لي يا أمير المؤمنين أجبك، وأعطني الأمان، قال مُعَاوِيّة: قد فعلت، فقال الأعرابي:

تصير إلى التي أشفقت منها إذا ما قيل جاء المستنير فجاء فرس اعرابي سابقاً، فقال له مُعَاوِيّة: ويحك يا أعرابي، لقد جنت بفأل له شأن، وأعطاه سبقه أربعة آلاف درهم.

٩١٠٧ ـ رجل من المعمّرين

من أهل نجران، اليمن.

وفد على مُعَاوِيَة .

أَنْهَانَا أَبُو مُحَمَّد بن السموقندي، نَا أَبُو بَكُو الخطيب، أَنَا أَبُو الحُسَيْن بن بشران، أَنَا الحَسَيْن بن صفوان.

أَنْتِلْنَا أَبُو العلاء حمد بن مكي بن حسنويه القاضي بزنجان، نا أَبُو سهل غانم بن مُحَمَّد النقيه، نَا عَبْد الله النه الله المُحَمَّد بن جُعْفَى بن مُحَمَّد الفقيه، نَا عَبْد الله الله النه الله النه كَمَّد بن أَحَمَّد السلمي، نَا أَحْمَد السلمي، مَا عَلِي بن عَبْد أَلُم المُحْمَى، نَا إسْمَاعِيل بن عَبْل (1)، عَن عَبْد الله البراد، عَن عَلي بن عَبْل الحمصي، نَا إسْمَاعِيل بن عَبْل (1)، عَن عَبْد الله البجلي وغيره قالوا:

قدم على مُعَاوِيَة رجلٌ من نجران، يقولون: له يوم قدم عليه ما مثنا سنة، فسأله عن الدنيا فقال: سنيات بلاء، وسنيات رخاء، يوم فيوم، وليلة فليلة، يولد مولود، ويهلك هالك، فلولا المولد^(۲) باذ الخلق، ولولا الهالك ضاقت الدنيا بمن فيها، فقَال له: سَل، فقَال: عُمَر مضى فتردّه، وأجلٌ حضر فتدفعه^(۲) قَال: لا أملك ذلك، قَال لا حاجة لي إليك ثم قال⁽¹⁾:

⁽١) تحرفت بالأصل إلى: عباس.

⁽٢) بالأصل: «المولود ياد أو الخلق» والمثبت عن مختصر ابن منظور.

⁽٣) بالأصل: فرفعه، والمثبت عن مختصر ابن منظور.

 ⁽٤) الأبيات في ناج العروس: دهر - طبعة دار الفكر - ونسبها أبو عمرو بن العلاء لرجل من أهل نجد، ونقل عن ابن
 بري أنها لعثير بن عبيد العذري، وقبل: هو لحريث بن جبلة العذري، ونسبها في البصائر لابي عبينة المهلمي.

استرزق الله خيراً وارضين (۱) به فبينما العسر إذا دارت مياسير وبينما المرء في الأحياء مغتبط إذ صار رمساً تعفيه الأعاصير كانه لم يكن إلا تذكره والدهر أهلكنا منه الدهارير(۱)

۹۱۰۸ ـ رجل شاب من غسان

بعثه مُعَاوِيَة إِلَى ملك الروم.

قوات على أبي مُحَمَّد بن حمزة، عَن عَبد المزيز بن أبي طاهر، أنَا عَبد الوهاب الميداني، أنَا أَبُو عَبد الله بن أبي الخطاب الملطي، قدم علينا، نَا أَبُو الخياب الملطي، قدم علينا، نَا أَبُو الخياب بن عبد البصري العطار، نَا مُحَمَّد بن زكريا الخيابي، نَا مُحَمَّد بن غَبيد الله الجشمي، نَا الهيثم بن عدي، عَن عَبد الله بن عياش، عَن النعبي قال: الشعبي قال:

كان أول من سمر من الخلفاء، واتّخذ له أقوام مُعَاوِيّة، وكان مُعَلُويّة يؤمانه فوق ابن مورق بن هرقل بن قيصر بن فوق بن مورق بن الأصفر، وكان مُعَاوِيّة يقول: ما أردت بالشام شيئاً قط إلا ظننت أنه معي، وكان ملك الروم يقول مثل ذلك. فسمر مُعَاوِيّة ذات ليلة ثم أوى فراشه فارق فراشه فارق فراشه فارق فراشه فارق فراشه فارق فراشه على أصح، فسمع أصوات النواقيس فاذنه، فلم يزل يتململ على فراشه حتى أصبح، فلمّا صلى الفجر أمر بسريره فأبرز نفسه؟ فقام شاب من غسان فقال: أنا با أمير المؤمنين. فقال: بكم؟ فقال: بكلاث ديات: أما يدية فلي، وأما دية فاخلفها لأهلي، وأما دية فاشتري لهم بها ضيعة. فأعطاه أربعة آلاف دينار. ثم قال: قد أجلتك ثلاثاً فتجيأ وافرغ من حوائجك ثم اتشي؛ فقعل، فإذا كتاب بين يدي معاوية إلى ملك الروم، فقال انطلق بهذا إلى صاحب الروم، فإنك تجوز من موضع كذا إلي كذا، ومن كذا إلى كذا حتى تشهي إلى الخليج، فتحبس يوماً ثم تجوز ثم تحبس يوماً، ثم تدخل عليه وهو جالس على سريره وبطارقته حوله وقد وضع تاجه على رأسه، فإذا عاينته أن نضع لنا كتابك ثم أدخل يديك في أذيك، وغاذ وقل: الله أكبر الله أكبر، أشهد أن لا إله فضع لنا كانا له أكبر، أشهد أن لا إله

⁽١) الأصل: وارفى، والمثبت عن تاج العروس.

⁽٢) في تاج العروس: والدهر أيتما حين دهارير.

⁽٣) بالأصل: ينته، والمثبت عن المختصر.(٤) كذا وفي المختصر: أصبعيك.

إلاَّ الله، أشهد أن مُحَمَّداً رَسُول الله حتى تفرغ قَال: فخرج الغساني قَال: فوالذي لا إله غيره لكأنِّ مُعَاوِيَة كان معه في كل ما كان، حتى أدخلت عليه، وهو على سريره وتاجه على رأسه وبطارقته^(١) عنده فلما عاينته وضعت كتابي ثم رفعت صوتي بالآذان، فانتضوا سيوفهم ثم أقبلوا نحوي، ووثب عن سريره، يخصر حتى كان بيني وبينهم، فاستدبرني واستقبلهم ثم قَال: أفَّ لكم، كنت أظنه يقاس برأيكم، فإذا رأيكم قد عجز عنكم، ارجعوا، فما رجعوا إلاَّ بعد شرّ^(۲)، فلما عادوا إلى مجالسهم قَال: أتدرون ما قصة هذا؟ قالوا: لا، قَال: تجدون مُعَاوِيَة أَرِق فسمِع أصوات النواقيس فآذنه، وقد علم أن النصاري بالشام لهم أنصاف منازل المسلمين، وأنصاف مساجدهم، وقد عاهدهم على ذلك مَنْ هو أفضل منه من أهل دينه، فلم يستطع نقضه، فقَال: من يبيعني نفسه، فتجدون هذا اليابس ولم يأخذ لنفسه ثمنها؟ فوجهه وأمره بما سمعتم لتستحلوا به قتله ويستحل بذلك قتل مَنْ بالشام من النصاري، وهدم كنائسهم. قَال: يقول الغساني: والذي لا إله غيره ما علمتُ ما أراد بي مُعَاوِيَة إلاّ تلك الساعة. قالوا: أيها الملك ما تصنع به؟ قَال: فنحسن جائزته ونرد جواب^(٣) كتبه ونمضيه إلى صاحبه. فما أتت على مُعَاوِيَة إلاّ ثمانية وأربعين ليلة حتى إذا للغساني عنده فلمّا رآه مُعَاوِيّة قَال: أَفْلَتَ وانحصّ الدُّنَب^(٤) قَال: يا أمير المؤمنين إنك والله عرضتني للقتل قَال: أما والذي لا إله إلاَّ هو لو قتلك ما تركت فيما بين العريش إلى الفرات نصرانياً إلاَّ قتلته، وسبيت ذريته، ولا كنيسة إلاّ هدمتها، ولكن اللعين كان أوفي بالذمة (٥).

٩١٠٩ ـ رجل كان في زمان مُعَاوِيَة

ولُقّب أمّ عمّار، له ذكر.

أَنْدُانَا أَبُو بَكُر مُحَمَّد بن طرخان بن بلبكين، أَنَا أَبُو الفضائل مُحَمَّد بن أَحْمَد بن عَبْد الباتي بن طوق قال: قرىء على أبي القاسم عَبْد اللّه بن عَلِي بن عَبْيّد اللّه الرقي، نَا أَبُو أَحْمَد

⁽١) بالأصل: وبطارقة.

⁽٢) بالأصل: الأسر.

⁽٣) بالأصل: جوامان.

 ⁽٤) قول: أفلت وانحص الذنب. مثل. في النهاية: أفلت، وفي اللسان: أفلت. يضرب المثل لمن أشفى على الهلاك ثم نجا. وقال أبر عبيد: يضرب في إفلات الجبان من الهلاك بعد الإشفاء عليه.

 ⁽٥) بالأصل: "بالمدينة" والمثبت عن مختصر ابن منظور.

عُبَيْد الله بن مُحَمَّد بن أبي مسلم، أَنَا أَبُو عُمَر مُحَمَّد بن عَبْد الواحد الزاهد، أَنَا تُعلب، عَن ابن الأعرابي، عَن رجاله، عَن ابن عياش قَال:

خطب مُعَاوِيَة ـ وكان خليفة ـ فقَال في خطبته، ولم يتم البيت لأنه كان على العنبر^(۱): إذ السماس نساس^(۱) والسزسان بسعسق^(۱)

وإعادها، ولم يتم البيت لأنه على المنبر، فظنّ بعض العامة أنه أشكل⁽¹⁾ عليه البيت، وأنه يريد من يتممه له فقام قائماً فقّال:

وإذ أم عمار صديق مساعف

قَال: فقَال له: اسكت يا أمّ عمّار، ما أردنا هذا منك. قَال فبقي عليه لقباً، فكان إذا مرّ بالصبيان صاحوا يا أمّ عمّار، يا أمّ عمّار، حتى رمي بالأجر.

٩١١٠ ـ أعرابي

حدث له مع مُعَاوِيّة محاورة، وحكى^(ه) عنه.

قوات على أبي مُحمَّد عَبْد الله بن أسد بن عمار، عن عَبْد العزيز بن أَحمَد، أنا أبو الحُسَيْن عَبْد الوهاب بن جَعْفَر الميداني - ونقلتها من خطه - حَدَّثَني أَحْمَد بن عَلي الحافظ، أنَّا أبو العباس عيسى بن يَعْمَيْل النحوي، أنَّا القاسم بن بشار^(۱) الأنباري، نَا عَبْد الله بن رستم البصري، نَا مُحَمَّد بن قادم النحوي، عَن أبان بن ثعاب، قال:

خطب مُمَاوِيَة يوماً فقَال في خطبته: إنّ عاملاً لنا بمكان كذا وكذا كتب إليّ يذكر أن بني تُشير كان منهم إليه أمر، لهمت أن أجد مَنْ كان منهم في البر^(٧) فأحمله في البحر في السفن، ثم أحرقها عليهم، فلا أبقي منهم أحداً. فقام إليه أعرابي من عرض الناس عليه عباءة يرفعها من جانب وتسقط من آخر، فقَال: يا مُعَاوِيَة، أما والله لو أردت ذلك لجاءك مائة ألف أمرم

⁽۱) البيت ألوس بن حجر، ديوانه ط صادر ص٧٤.

 ⁽۲) بالأصل: يأتين، والمثبت عن الديوان.

 ⁽٣) بدون إعجام بالأصل ورسمها: «بعرة» وفي المختصر: «بغرة» والمثبت عن الديوان.

 ⁽٤) بالأصل: «أشول» والمثبت عن المختصر.

 ⁽٥) في المختصر: وحلم.
 (٦) تحرفت بالأصل إلى: يسار.

 ⁽١) تحرفت بالأصل إلى. يسار.
 (٧) تحرفت بالأصل إلى: أكثر، والمثبت عن المختصر.

رجل من كنانة 150

على ماثة ألف أجرد، فجعلوا صدرك^(١) ترسة لرماحهم^(٢) فقَال: اسكت أيها الغراب الأبقع^(٣). فقَال: إن الغراب الأبقع يحجل إلى الرَّخَمة البيضاء، فينقر رأسها، ويستخرج دماغها، فيأكله فأعرض عنه مُعَاوِيَة وأخذ في خطبته، فقَال له عمرو بن العاص: يا أمير المؤمنين، ما هذه الاستكانة؟ أما رأيت ما قَال لك؟ فقَال: يا أبا عَبْد اللَّه، والله لنخلي بينهم وبين ألسنتهم ما خلُّوا بيننا وبين ملكنا.

٩١١١ _ رجل من كنانة

أو من بكر بن واثل، حدث له محاورة مع مُعَاويَة.

أَخْبَرَنَا أَبُو بَكُر بن كرتيلا، أَنَا أَبُو بَكُر الخياط، أَنَا أَبُو الحُسَيْن بن السُّوسَنْجرْدي(١)، أَنَا أَبُو جَعْفَر أَحْمَد بن أَبي طالب عَلي بن مُحَمَّد الكاتب، حَدَّثَني أَبي، حَدَّثَني أَبُو عمرو مُحَمَّد بن مروان السعدي، حَدَّثَني يوسف بن موسى، نَا عَبْد اللّه بن حشف^(ه)، حَدَّثَني مُحَمَّد بن أَحْمَد النرسي، عَن أبيه قَال:

خطب مُعَاوِيَة بن أَبي سفيان الناس فقَال: أيها الناس إن أمير المؤمنين عُثْمَان بن عفان ولأنى بعض ما ولاَّه الله عليه، فوالله ما خنتُ، ثم وليت الأمر فيما بيني وبين الله عز وجل، فهل ترون خللاً^(۲۲)؟ قَال: فوثب رجل من كنانة^(۷) أو من بكر بن واثل فقَال: نعم والله يا مُعَاوِيَة خللاً كخلل^(٨) المُنْخل قَال: فقَال: اقعد، أقعد الله رجليك، كأني بك وقد ارتبطت عشر أعنز في مثل حافر عير معهن تيس تحتلبهن. قال: والله إن قلت ذاك، إن ثتم(٩) لحسباً غير ذميم، والله ما قتلت نفساً (١٠) حراماً ولا أكلت مالاً (١١) حراماً [أنت أذل وأخزى من

 ⁽١) تحرفت بالأصل إلى مدرك، والمثبت عن المختصر.

⁽٢) بالأصل: لرماهم، والمثبت عن المختصر.

⁽٣) الغراب الأبقع: الذي فيه سواد وبياض.

⁽٤) بدون إعجام بالأصل ورسمها: «السوسعوري» والمثبت والضبط عن الأنساب وهذه النسبة إلى: سوسنجرد، قرية

بنواحي بغداد. (٥) كذا رسمها بالأصل، ولم أتبينه، ولعلها: خبيق.

⁽٦) اللفظة غير واضحة بالأصل ونميل إلى قراءتها: «حالاً» والمثبت عن مختصر ابن منظور.

⁽٧) اللفظة غير مقروءة بالأصل، والمثبت عن المختصر.

 ⁽A) بالأصل: ٥- الا كحال، والمثبت عن المختصر.

⁽٩) بالأصل: «إنك» والمثبت: «إن ثم» عن المختصر. (١٠) تقرأ بالأصل: بغتة، والمثبت عن المختصر.

⁽١١) بالأصل: ١١٧٥ والمثبت عن المختصر.

ذلك، اسكت، دق الله فاك، قال: لا، بل أذهب حيث لا أرى شخصك ولا أسمع صوتك ا قال: أبعد وأبعد. قال: لئن طرت بك لأطيرن بك طيرة بعيداً وقوعها. قال]⁽¹⁾ الأعرابي: فهل إلاّ إلى الله، ثم تقع يا معاوية، وأنا أستغفر الله.

٩١١٢ ـ رجل وفد على مُعَاوِيَة فلقي الخَضِر عليه السَّلام

آلحُيْوَكُ أَبُو الحَسَن عَلي بِن أَخمَد المالكي، وأَبُو الحَسَن عَلي بِن المسلم الشافعي، قالا: أنا أَبُو الحَسَن بن أَبِي الحديد، أنّا جدي أَبُو بَكُر، أنّا أَبُو بَكُر الخرائطي، نَا إِبْرَاهيم بنّ هانيء، نَا أَصيخ بن الفرج المصري، نَا عَبْد اللّه بن وهب.

ح وَأَخْتِوَكُ أَبُو المَطْفَر بن القشيري، وأبو القاسم تميم بن أبي سعيد، قالا: أنا أبو عُثْمَان سعيد بن مُحَمَّد بن أحَمَد السليطي، نا عَبْلا الله بن مُحَمَّد بن مُحَمَّد السليطي، نا عَبْلا الله بن مُحَمَّد بن مسلم الإسفوايي، نا يونس بن عَبْد الاعلى، أنّا ابن وهب قال: حَدُّتُني لِهِ حديث الخرائطي: عَن عَمَر بن مُحَمَّد، عَن مسلم بن أبي مريم قال:

خرج رجل إلى مُمَاوِية ـ زاد الخرائطي: ابن أبي سفيان ـ فلقي الخَضِر، فقال له: لعلك تريد هذا الرجل؟ قال: نعم، قال: فإذا أردت الدخول عليه فتوضًا ثم صلَّ ركعتين، ثم قل: اللّهَمَ اجعل بدو يومي هذا صلاحاً وأوسطه فلاحاً وآخره نجاحاً، وأسالك باسمك ـ زاد ابن مسلم^(۲): الأحد، وقالا: ـ الكبير الوتر^(۲) المتعال، ثم سَل حاجتك؛ فدخل الرجل على مُمَاوِيّة، ونسي أن يصنع ما أمر به، فلم يلتفت إليه ـ زاد ابن مسلم: مُمَاوِيّة، قالا: ـ فلما كان بعد صنع الذي أمر به فقال مُمَاوِيّة: سحرتني والذي نفسي بيده، لقد جتني وما أريد أن أعطيك شيئاً، فأخيره بالذي قبل له، فأعطاه وأحسن إليه.

٩١١٣ ـ رجل دخل على مُعَاوِيَة بعد طول مقامه ببابه وقَال في ذلك شعراً

آخْتِرَتَا أَبُو بَكُر مُحَمَّد بن شجاع، أَنَا أَبُو عمرو بن مندة، أَنَا الحَسَن بن مُحَمَّد بنُ أَخْمَد، أَنَا أَحْمَد بن مُحَمَّد بن عُمَر، نَا ابن أَبِي الدنيا، حَدَّثَنِي المفضل بن غسان، نَا روح بن الزبرقان الثقفي:

⁽۱) ما بين معكوفتين مكانه بياض بالأصل، استدركت الفقرة عن مختصر ابن منظور.

⁽٢) يعني اعبد الله بن محمد بن مسلم الإسفرايني، نسبة إلى جده.

⁽٣) ليست في مختصر ابن منظور .

رجل من كلب

أن رجلاً طال مقامه بباب مُعَاوِيّة، ثم أذن له، فقَال: يا أمير المؤمنين انقطعت إليك بالأمل، واحتملت جفوتك بالصبر، وليس لمقرب أن يأمن وليس لمباعد أن يانس^(۱)، وكلً صائر إلى حظه من رزق الله، فقَال مُعَاوِيّة: هذا كلام له ما بعده، فأمر بعهده له إلى فلسطين فقَال الرجل:

دخلت على معاوية بن حرب وكنت وقد ينست من الدخول وما أدركت ما أنلت^(۱) حتى حللت محلة الرجل الذليل وأغضيت العيون على قذاها وليم أنظر إلى قال وقيل 4118 - رجل من كلب

دخل على مُعَاوِيَة .

آخْيُوَكَ أَلُو بَكُو مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن علي ، أَنَا أَبُو بَكُو مُحَمَّد بن عَلي بن مُحَمَّد، أَنَا أَبُو الحُسَيْنِ أَحَمَّد بن عَبْد اللّه ، أَنَا أَخْمَد بن أَبِي طالب عَلي بن مُحَمَّد، حَدَّثَني أَبِي ، حَدَّثَني أَبُو عمرو مُحَمَّد بن مروان بن عُمَر ، حَدَّثَني يوسف بن موسى المَرْورُوذِي، نَا عَبْد اللّه بن خبيق، حَدَّثَني مُحَمَّد بن أَحَمَد القرشي قَال:

دخل رجل من كلب على مُعَاوِية فقال: يا أمير المؤمنين إن لي في بيت مال المسلمين فقد صوفناه (٢)، وأما رحمك فما هي؟ قال: أما ما ذكرت فيما لك في بيت مال المسلمين فقد صوفناه (٢)، وأما رحمك فما هي؟ قال: إنَّ أم إلياس بن مضر كانت امرأة من كلب، قال: فقال مُعَاوِية؛ وأبيك (أن) لقد منت برحم بعيدة، وعنده ابن عباس، فقال: لا تقل ذلك يا أمير المؤمنين، فإني سمعت رَسُول الله على يقطيعة الرحم التي تلقاك إلى ثلالين أباء قال: فقال له: الله عليك، لقد سمعته من رَسُول الله على قال: سَلَّ حاجتك. قال: مانة ألف أشتري بها داراً. قال: هي لك، قال: مانة ألف أقضي بها تجاراً. قال: هي لك، قال: مانة الف أشتري بها عقاراً، قال: هي لك، قال المؤمنين. قال: فتضي رأسه بيده ثم قال: المؤمنين. قال:

⁽١) كذا بالأصل، ولعل الصواب: ييأس.

 ⁽٢) بالأصل: «أحب» والمثبت لتقويم الوزن عن المختصر.

⁽٣) كذا، وفي المختصر: عرفناه.

 ⁽٤) بدون إعجام بالأصل واللفظة غير واضحة، والمثبت عن مختصر ابن منظور.

۱۳۸ رچل من همدان شاعر

إذا ملنا نميل على أبينا فنخبر منهما كرماً ولينا نميل على جوانبه كأنا نقلبه لنخبر حالتيه

٩١١٥ ـ رجل من همدان شاعر

قدم على مُعَاوِيَة.

حكى عيسى بن لهيعة بن عيسى بن لهيعة بن عقبة الحضرمي المصري عن عيسى بن داب، عَن عَبْد الملك بن نوفل بن مساحق قال:

كان لمُمَاوِية فرس يقال له البشير، قد سبق عليه سوابق أهل الشام، فقيدت إليه في خلاقة عُثْمَان أفراس العرب في حلبة قد استمدّ لها مُعَاوِيّة، وقدم رجل من مدد همدان، فرأى الناس يحفلون^(۱) نحو الحلبة فقال لهم: ما هذا؟ فأخبر فبادر إلى مُعَاوِيّة بفرس له يقَال له المستطير، قدم راكباً عليه من اليمن، فقال أيها الأمير، قدمت الساعة من شبام (۱) على فرسم هذا، وهو يعجبني، فسمعت بهذه الحلبة، فأسرعت به، فقال له مُعَاوِيّة: فرسك مُخَيل (۱) وليس بمُخَيل، وهو بعدُ نضي (۱) وجيّ (۱) نقال: أنشدك الله يا ابن الكرام، فأمر بفرسه فختم وأنفذ مع الخيل إلى المِفْوَس (۱)، وقعد مُعَاوِيّة يشوّف (۱) لها ثم أنشأ يقول:

أخاف على البشير وأتقيه فما أدري إلى صادًا يحور قال الهمداني: أتأذن لي في جواب ما قلت أيها الأمير؟ قال: هات، لله أبوك، فقال: يحور إلى التي أرجو سناها إذا ما قبل هذا المستطير

فضحك معاوية وصاح الناس: الخيل، الخيل، وطلع المستطير فرس الهَمْدَاني.

وكان مُمَاوِيَة جعل لمن سَبَق البشير أربعين أوقية ذهب وفريضة في الشرف، وفرائض لمشرة رجال من قرابته أو عشيرته، فشاطر معاوية الهمداني في فريضته، ووفر عليه السبق، وفرائض عشرة من أهل بيته فقال الهمداني:

⁽١) رسمها بالأصل: (يجسلون) والمثبت عن مختصر ابن منظور، ويقال: حفل الناس احتشدوا واجتمعوا (اللسان: حقل).

⁽٢) شبام: جبل عظيم بينه وبين صنعاء يوم وليلة (معجم البلدان).

⁽٣) مخبل: الفرس الذي يمنعه وجعه من الانبساط في المشي.

⁽٤) نضى: هزيل.

⁽٥) وجئ: يقال وجي الفرس هو أن يجد وجعاً في حافره.

 ⁽٦) المقوس: الخيل الذي تصف عليه الخيل عند السباق.

⁽٧) بالأصل: اسسرف، والعثبت عن مختصر ابن منظور.

تبشر أهلنا كنفى شبام أمام الخيل في جمع السنام وعشر سنين محتفر الظلام على شرف الفرائض والكرام فبعث إليه معاوية، فاشترى منه المستطير بألف دينار، فسبق عليه العرب أيامه كلها.

ألا ليت الرياح إذا استطرت(١) بأن المستطير أهل يهوى ولم يسكن وجاه بعد شهر فأبت بسبقه وعلوت حدأ

٩١١٦ ـ زجل أرسله عَلَى إلى مُعَاوِيَة رضى الله عنه

أَخْبَرُنَا أَبُو عَبْد الله الحُسَيْن بن مُحَمَّد، أَنَا أَبُو الفضل أَحْمَد بن الحَسَن، أَنَا الحَسَن بن أُخْمَد بن إِبْرَاهِيم بن الحُسَيْن، ثنا يَخْيَىٰ بن سُلَيْمَان الجعفي قَال: وحَدَّثَني خلاد بن يزيد الجعفي، نَا عمرو بن شمر الجعفي، نَا جابر الجعفي، عَن عامر الشعبي قَال:

ادّعي أَبو جَعْفَر مُحَمَّد بن عَلي (^{۲)} خلاّد قَال: لما ظهر أمر مُعَاويَة با لشام وتابعوه على أمره دعا علىّ رجلاً فأمره أن يتجهز، وأن يسير إلى دمشق، وأمره إذا دخل إلى دمشق أناخ راحلته بباب المسجد، ثم يدخل المسجد، ولا يحط عن راحلته من متاعها شيئًا، فلا يكفى عن نفسه من ^(٣) السفر شيئاً، وقَال له: إنك إذا فعلت ورأوا أثر الغربة والسفر عليك سيسألونك من أين أقبلتَ، (٤) يذكر حكاية قد سقتها في ترجمة مُعَاوِيّة.

٩١١٧ - رجل استسقى به مُعَاوِيَة كان مجاب الدعوة

أَخْبَرَنَا أَبُو القَاسِم الخضر^(٥) بن عبدان، أنَا مُحَمَّد بن عَلَى بن أَحْمَد بن المبارك، أنَا عَبْد اللّه بن الحُسَيْن بن عُبَيْد اللّه بن عبدان، أَنَا عَبْد الوهاب الكلابي، نَا أَحْمَد بن الحُسَيْن بن طلاب، نَا هشام بن عمار، ثنا الوليد، نَا عُثْمَان بن أبي العاتكة:

أن مُعَاوِيَة بن أَبِي سُفْيَان خرج فاستسقى فجعل يقول: قُمْ يا فلان، قُمْ يا فلان، فقيل له: إن في قرية كذا وكذا رجلاً مجاب الدعوة، فأرسل إليه، فأتى على حماره، وهو مسمط^(٦) إداوة له لأن لا تأتى عليه حالة إلا وهو فيها متوضىء فقَال له مُعَاوِيَة: أردنا أن

⁽١) الأصل: «استطرف» والمثبت عن مختصر ابن منظور.

⁽٢) كلمة غير واضحة بالأصل.

⁽٣) كلمة غير واضحة بالأصل. (٤) كلمتان غير مقروءتين بالأصل.

⁽٥) بالأصل: الحصري.

⁽٦) مسمط إداواة. أي معلق إداوة.

تستسقى لنا فاستعفاه فأبي أن يعفيه، فأتى إداوته، فأحدث وضوءاً، ثم صلى ركعتين، ثم استسقى، وعزم على ربه فقَال: ارفعوا أيديكم، قَال: فما فرّق بينهم إلاّ المطر حيث يصلي، حتى جرى الماء من تحته، فأتاه أهل قريته فاحتملوه. وقَال: اللَّهمّ، إن مُعَاوِيّة أقامني مقام سمعة ورياء، فاقبضني إليك، فقبض قبل الجمعة.

٩١١٨ ـ رجل من ولد خلف الجمحي

كان من أصحاب مُعَاوِيَة.

أَخْيَرَنَا أَبُو بَكْر مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن عَلى، أَنَا أَبُو بَكْر مُحَمَّد بن عَلى المقرىء، أَنَا أَحْمَد بن عَبْد الله بن الخضر، أَنَا أَحْمَد بن أَبي طالب، حَدَّثني أَبي عَلِي بن مُحَمَّد، حَدَّثني أَبُو عمرو السعيدي، حَدَّثَني جَعْفَر بن أَحْمَد بن معدان، نَا الحَسَن بن جهور، نَا القاسم بن عمرو مولى أبي أيوب المكي، عَن ابن داب قَال:

بلغني أن شاباً من قريش من بني جمح، (١) الجمحى وكان مع مُعَاوِيّة بصفين، وكان فارس أهلها، والذي رد الأشتر عن مُعاوية بعدما غشيه دخل على مُعَاوية فقَال: يا أمير المؤمنين إنا تركنا الحق عياناً، وعَلَى بن أبي طالب يدعو إليه في المها-ترين والأنصار، وبايعناك على ما قد علمت، ثم طاعنت عنك أشدّ أهل العراق بعد ما غشيك. حتى إذا نلتَ ما رجوتَ وأمنت ما خفت، جعلت الدهر أربعة أيام يوماً لسعيد بن العاص، ويوماً لمروان بن الحكم، ويوماً لعمرو بن العاص، ويوماً للمغيرة بن شعبة، وصرنا لا في [عير ولا في]^(٢) نفير (٣)، ثم خرج من عنده وهو يقول:

عليك ابن هند أو تجر الدواهيا سعيد وينوم للمغير معاويا؟ وقد بلغت منا النفوس التراقيا رواء وكانت قبل ذاك صواديا بمانية يدعو ربيساً يمانيا

أظن قريشاً باعثى الحرب مرة أيسوم لسمروان ويسوم لسسمهره ويبوم لعمرو والحوادث جمة أتنسى بلائي يوم صفين والقنا أو الأشتر النخعي في مرجحنة

⁽١) كلمة غير واضحة بالأصل.

⁽٢) ما بين معكوفتين سقط من الأصل، واستدرك القتضاء السياق عن مختصر ابن منظور.

⁽٣) قوله: فلان لا في العير ولا في النفير، مثل لقريش من بين العرب، يضرب لمن لا يستصلح لمهم (تاج العروس:

1 2 1 حرسي لمعاوية

بداد بنات الماء أيصرن بازيا وكان إلى خير الطريقة داعيا فلما استقام الأمر من بعد ميله وزحزح ما تخشى ونلت الأمانيا دعوت الألى كانوا لملكك آفة وخلت مقامي حية وأفاعيا

وطاعنت عنك الخيل حتى تبددت تركنا علياً في صحاب محمّد

فبعث إليه معاوية، وعنده وجوه قريش، فقال: يا ابن أخي، إنى مثلت بين تركى إياك وبين معاتبتك، فوجدت معاتبتك أبقي لك، وأيم الله، ما أخاف عليك نفسي، ولكنني أخاف عليك من بعدى، فإنى رأيتك رحب الذراعين بمساءة عمل شديد التقحم عليه، فلتضق به ذرعك، ولتقل على تقحمك، فإنك لست كلما شئت تجد من يحمل سفهك، فخرج الفتي من عنده وقد استحيا وارتدع، وأنشأ معاوية يقول:

أيا من عذيري من لؤي بن غالب فما لى ذنب فى لؤى بن غالب وأنى لبست الجود والحلم فيهم فأصبحت ما ينفك صاحب سوءة فإن أنا جازيت السفيه بذنبه وإن أنا لم أجز السفيه بذنبه فوليتهم أذنى وكانت سجيتي فكم قائل إما هلكت لقومه وإنى لكم عود ذلول موقر

فنخشى كلبأ كاشر الناب عاويا سوى أننى دافعت عنها الدواهيا وأن من رماهم بالأذي قد رمانيا يقوم بها بين السماطين لاهيا فمنها يميني أفردت من شماليا لوي رأسه وازداد غيا تساديا ليالي لم أملك وإن كنت واليا وقائلة لا تسعدن معاوسا يقل الألى ينهاهم ما نهانيا

قال: ونا السعدي، حدَّثني موسى بن محمَّد بن عَبْد اللَّه الأنصاري عن أبي مخنف، حدَّثني الصقعب عن محمَّد بن سليم بمثله وزاد في آخر الخبر بعد الشعر:

ثم دعا بالفتى، فعقد له على كور الشام، وزاد في شعر معاوية بعد البيت الثالث: عطية من لا يحسب المال فانيا ألم أعف عن أهل الذنوب وأعطهم

٩١١٩ ـ حرسى لمُعَاوِيَة

حكى عن مُعَاوِيَة.

حكى عنه عُمَر بن عَبْد العزيز .

لْخُبْرَنَا أَبُو مُحَمَّد بن الأكفانى، بقراءتي عليه، نَا عَبْد العزيز الكتاني، أَنَا أَبُو مُحَمَّد بن

أبي نصر، أنّا أَبُو القَاسِم بن أبي العقب، أنّا أَخمَد بن إِيْرَاهيم البسري، نَا ابن عائذ، أخرِرَلِ الوليد بن مسلم، أخبرني مبشّر بن إسْمَاعيل، عَن جَعَفُر بن برقان، عَن أَبِي عَبْد اللّه، حرسي(١) عمر بن عبد العزيز قال(١): سمعت عمر بن عبد العزيز يقول:

حَدُّتُني حرسي مُمَّاوِيّة: أنه قدم على مُمَّاوِيّة بطريقٌ من الروم يفرض عليه جزية الروم عن كلّ مَنْ بأرض الروم من كبير أو صغير جزية دينارين إلاّ عن رجلين: الملك وابنه، فإنه لا ينبغي للملك وابنه أن يجزيا فقال مُعَاوِيّة وهو في كنيسة من كنائس دمشق: لو قسم^(۲) لي دنانير جزية حتى يمالأوا هذه الكنيسة لا يجزي الملك وابنه ما قبلتها منكم. فقال الرومي: لا تماكرني فإنه لا يماكر أحد مكراً إلاّ ومعه كذب أ¹⁾ فقال مُعَاوِيّة: أراك تمازحني فقال الرومي: إنك اضطررتني إلى ذلك، غزوتني في البر والبحر والصيف والشتاء أما والله يا مُعاوِيّة، ما يتغلبونا بعدد ولا عدة، ولودث أن الله جمع بينكم وبينا في مرح، ثم خلاّ بينا وبينكم، ورفع عنا وعنكم النصر حتى ترى، قال مُعاوِيّة: ما له، قاتله الله؟ إنه ليعرف أن النصر من عند الله.

أَخْبِرَنَا أَبُو القَاسِم بن السَّمْرَقُندي، أَنا أَخْمَد بن أَي عُثْمَان، أَنَّا الحَسَن بن الخَسَن بن علي بن المنذر، أَنَا أَبُو عَلي بن صفوان، نَا ابن أَبِي الدنيا، نَا أَخْمَد بن إِبْرَاهِم، نَا مبشر الحلبي، نَا جَمْفَر بن برقان قال: خَلْتُنِي أَبُو عَبْد الله الحرسي قال: حَدَّتُنِي رجل من حرس مُعَارِيّة قال: بعث طاغية الروم إلى مُعارِية يفرض عليه الجزية، فقال له الرومي: يا مُعَارِيّة لا تماكرني لاتخذ مكر (٥) إلاّ ومعه كذب.

[قال ابن عساكر:](٢) ولم يذكر عُمَر بن عَبْد العزيز.

٩١٢٠ ـ رجل كان يسمر عند مُعَاويَة

أَنْتِهَانَا أَبُو مُحَمَّد بن صابر، أَنْبَأ سهل بن بشر، أَنَا أَبُو رجاء هبة اللَّه بن مُحَمَّد بن عَلي

⁽١) تحرفت بالأصل إلى: حدثني.

 ⁽٢) تقدمت الحكاية في ترجمة أبي عبد الله حرسي عمر بن عبد العزيز، قريباً، راجع تراجم الكنى باب: أبي عبد الله.

⁽٣) في الحكاية المتقدمة: صببتم.

⁽٤) رسمها بالأصل: الرب، والمثبت عن الرواية المتقدمة.

 ⁽٥) كذا بالأصل: «لا تخذ مكر» انظر الرواية السابقة.

⁽٦) زيادة منا للإيضاح.

الشيرازي، أنّا أبُو العباس عَبْد الملك بن الدُّمَنيْن الشيرازي، نَا الطيب بن عَلي، نَا مُحَمَّد بن خلف القاضي، نَا مُحَمَّد بن أيوب التميمي قال:

سمر الناس عند مُعَاوِيّة، فقَال له رجل: ألاّ أخبرك عن زوجتيٌ؟ قَال: بلى قَال: ولدت إحداهما غلاماً، والأخرى جارية فخرجت أم الغلام ترقصه وهي تقول:

يا ليته راح في الغزي على علي على علي على فاب بالمغنم والسبي فألحق الفقير بالغني

فلم تزل تردد ذلك حتى أغضبت أم الجارية، فخرجت بابنتها ترقصها وهي تقول:

وما علي أن تكون جاريه تمشط رأسي وتكون الغاليه وترفع الغاضل من ردائيه حتى إذا ما بلغت تمانيه زوجتها عتبة أو معاوية أصهار صدق ومهور غاليه

فضحك معاوية، وقال: وأبيها، إن عتبة ومعاوية عنها لمشغولان، وأمر لها بأربعة آلاف.

> عذرة ورجل من بني عذرة وفد على معاوية متظلّماً من ابن أخته أم الحكم، أمير الكوفة

قرات على أبي منصور محمَّد بن عبد الملك، عن أبي محمَّد الجوهري، نا محمَّد بن العباس بن حيوية، أنا أبو بكر محمَّد بن خلف بن المرزبان، حدَّثني محمَّد بن عبد الرَّحلمٰن القرشي، نا محمَّد بن عبيد، نا ^(۱)، عن هشام بن عروة، قال:

⁽١) غير واضحة بالأصل، ونميل إلى قراءتها: محيف.

أذن معاوية بن أبي سفيان للناس يوماً فكان فيمن دخل عليه فتى من بني عذرة، فلما أخذ الاس مجالسهم، قام الفتى العذري بين السماطين ثم أنشأ يقول:

وذا الم والاحسان والجود والبذل وأنكرت مما قد أصبت به عقلي لقيت الذي لم يلقه أحد قبلي رماني بسهم كان أهونه قتلي

معاوى يا ذا الفضل والحلم والعقل أتيتك لما ضاق في الأرض مذهبي ففرج ـ كىلاك الله ـ عـنـى فـإنـنـى وخذ لي ـ هداك الله ـ حقى من الذي وكنت أرجى عدل إذ أتست فأكثر تردادي مع الحبس(١) والكبل(٢) فطلقتها من جهد ما قد أصابني فهذا أمير المؤمنين من العدل

فقال معاوية: بارك الله عليك، ما خطيك؟ فقال: أطال الله بقاء أمير المؤمنين، إنني رجل من بني عذرة تزوجت ابنة عم لى، وكانت لى صرمة^(٣) من إبل وشويهات فأنفقت ذلك عليها، فلما أصابتني نائبة الزمان رغب عني أبوها. وكانت جارية فيها(٤) الحياء والكرم فكرهت مخالفة أبيها، فأتيت عاملك ابن أم الحكم فذكرت ذلك له، وبلغه جمالها، فأعطى أباها عشرة آلاف درهم، وتزوجها، وأخذني فحبسني وضيّق عليّ، فلما أصابني مسّ الحديد وألم العذاب طلقتها، وقد أتيتك يا أمير المؤمنين وأنت غيث المحروب، وسند المسلوب، فهل من فرج؟ ثم بكي وقال في بكائه:

والنار فسها شنار والنجمر فيه شرار واللون فيه اصفرار فلمعها مسدر ار فيه الطبيب يحار فما علبه اصطبار ولا نهاری نهار

فى القلب منى نار وفىي فىؤادى جىمىر والجسم منى نحيل والعيسن تبكي بنشجو والحب داء عسب حملت منه عظيماً فليس ليلى ليلأ

⁽١) بالأصل: «الجيش» والمثبت عن مختصر ابن منظور.

⁽٢) الكبل: قيد ضخم.

⁽٣) الصرمة من الإبل: القطعة الخفيفة منها.

⁽¹⁾ بالأصل: منها.

فرق له معاوية، وكتب له إلى ابن أم الحكم كتاباً عظيماً، وكتب في آخره:

ركبت أمراً عظيماً لست أعرف قد كنت تشبه صوفياً له كتب حتى أتاني الفتى العذري منتحباً أعطي الإله عهوداً لا أخيس بها إن أنت راجعتني فيما كتبت به طلق سعاد وفارقها بمجتمع فما سمعت كما بُلغت من عجب فلما ورد كتاب معاوية على ابن أم الله أم

من الفرائض أو آبات فرقان نحباً يشكو إليّ بحق غير بهتان بها أو لا فبريت (أ) من دين وإيمان تبه لأجعلنك لحماً بين عقبان نمم أشهد على ذلك نصراً وابن ظبيان جب ولا فعالك حقاً فعل إنسان

أستغفر الله من جور امرى، زانى

فلما ورد كتاب معاوية على ابن أم الحكم، تنفس الصعداء وقال: وددت أن أمير المعداء وقال: وددت أن أمير المؤمنين خلّى بيني وبينها سنة ثم عرضني على السيف، وجعل يؤامر نفسه في طلاقها، فلا يقدر، فلما أزعجه الوفد^(۲) طلقها ثم قال: يا سعاد اخرجي، فخرجت شكلة^(۲) غنجة ذات هيئة وجمال، فلما رآها الوفد قالوا: ما تصلح إلا لأمير المؤمنين، لا لأعرابي، وكتب جواب كتابه:

لا تحنثن أمير المؤمنين فقد وكيف سميت باسم الخائن الزاني وما ركبت حراماً حين أعجبني فكيف سميت باسم الخائن الزاني وسوف تأتيك شمس لا خفاه بها أبهى البرية من إنس ومن جان حوراء يقصر عنها الوصف إن وصفت أقول ذلك في بسري وإعلاني فلما ورد الكتاب على معاوية قال: إن كانت أعطيت حسن النغمة مع هذه الصفة فهي أكمل البرية، فاستنطقها فإذا هي أحسن الناس كلاماً، وأكملهم شكلاً ودلاً، فقال: يا أعرابي، هل من سلو عنها بأفضل الرغبة؟ قال: نعم، إذا فرقت بين رأسي وجسدي، ثم أنشأ الأعرابي

لا تجعلني والأمثال تضرب لي كالمستغيث من اردد سعاد على حيران مكتئب يمسى ويصبح

كالمستغيث من الرمضاء بالنار يمسي ويصبح في همّ وتذكار ىقول:

⁽۱) کذا.

⁽٢) بالأصل: الوعد، والمثبت عن مختصر ابن منظور.

⁽٣) الشكل: غنج المرأة وغزلها وحسن دلها.

شاعر أغزاه معاوية 117

قد شفّه قلق ما مثله قلق وأسعر القلب منه أي إسعار والله والله لا أنسسى محسسها حتى أغيب في رمس وأحجار كيف السلو وقد هام الفؤاد بها وأصبح القلب عنها غير صبار

قال: فغضب معاوية غضباً شديداً، ثم قال لها: اختارى إن شئت أنا، وإن شئت ابن أم الحكم، وإن شئت الأعرابي، فأنشأ سعاد تقول:

هذا، وإن أصبح في أطمار وكان في نقص من اليسار أكبر عندي من أبى وجاري وصاحب الدرهم والدينار وأخشى إذا غدرت حر النار

فقال معاوية: خذها، لا بارك الله لك فيها، فأنشأ الأعرابي يقول:

خلوا عن الطريق للأعرابي ألم ترقبوا - ويمحكم - لأبعى؟

فضحك معاوية، وأمر له بعشرة آلاف درهم وناقة ووطاء، وأمر بها فأدخلت في بعض قصوره حتى انقضت عدتها من ابن أبي الحكم، ثم أمر بدفعها إلى الأعرابي.

٩١٢٢ ـ شاعر أغزاه معاوية

يقال إنه النجاشي، ويقال: هو أبو المهلهل الصدائي.

أَنْبَانَنَا أَبُو محمَّد بن الأكفاني، نا عبد العزيز الكتاني، أَنا أَبُو محمَّد بن أَبي نصر، أَنا أَبو القاسم بن أبي العقب، أنا أَحْمَد بن إبْرَاهِيم، نا محمَّد بن عائذ، نا الوليد، قال: فحدَّثني إسماعيل وغيره أن معاوية بن أبي سفيان كان يغزي أهل اليمن دون غيرهم، فاجتمعوا بعكا، فقام رجل فقال:

بعكا، أناس أنتم أم أباعر ألا أيها الناس الذين تجمعوا ونحن نسامي البحر، والبحر حاصر(١) أتترك قيس ترتعي في بلادها قال ابن عبيد: وقد سمعت من ينشد هذه الأبيات على غير ما ذكرها الوليد:

بعكا أناس أنتم أم أباعر ألا أيها الناس الذين تجمعوا

⁽١) كذا بالأصل: حاصر، وفي مختصر ابن منظور: (زاخر، وسترد في الرواية التالية.

ونحن نسامي البحر وهو زاخر أهمدان تحمي ضيمها أم يحابر بنو مالك إن تستمرّ المرائر وأوصى أبوكم بينكم أن تدابروا أتترك قيس ترتعي في بلادها فوالله ما أدري وإنبي لـسائـل أم الشرف الأعلى من أولاد حمير أأوصى أبوهم بينهم أن تواصلوا وإن فائلها فير النجائم.

قال إسماعيل: فجمع معاوية الناس على غزو البحر، فحدَّثني أن الذي قال هذه الأبيات رجل يقال له النجاشي، وأن معاوية اعتذر إلى الناس نقال: ما أُغزيكم دون قيس، إن معكم فيهم لكنانة وخندف، وإني أتيمن بكم وأعرف طاعتكم، وقيس فيهم خلاف ونكد في غزو الحر.

٩١٢٣ ـ شاعر من كلب

كان في زمان معاوية أو يزيد بن معاوية .

قال حين رجعت قضاعة عن الانتساب إلى معد بن عدنان وانتسبت^(۱) إلى قحطان ينكر رجوعهم عن المعذيّة:

أرينتم عجوزكم وكانت عجوزاً لا يُحل لها إزار عجوزاً لو تلمسها يمان للاقى مشلما لاقى يسار

يسار هذا يعرف بيسار الكواعب، كان غلام امرأة من العرب فراودها على نفسها، فقلت: أنظر في ذلك، ثم عاودها وألح عليها، فدعت بموسى فجدعت أنف، فضربت العرب المثل به.

٩١٢٤ ـ شاعر من طيبيء

وفد على يزيد بن معاوية .

ذكر أبو بكر محمَّد بن الحسن بن دريد، نا السكن بن سعيد، عن عَبْد الله بن محمَّد بن خلف بن عمران البجلي عن ابن الكلبي عن أبيه، عن أبي الهيثم الرحبي - ورحبة بطن من حمير(۲) ـ ابن دريد يقول: قال قدم رجل من طبّي، على يزيد بن معاوية فقال: أتبتك سائلاً

⁽١) بالأصل: وانتسب.

⁽۲) راجع جمهرة ابن حزم ص۳۲۹.

١٤٨

في حمالة (١) تحملتها عن قومي، وأنا من فرسانهم، فارددني لك شاكراً. فقال يزيد: اشدد فرسك بحزامه، وأشج فاه بلجامه ثم ارم به سواد الليل في عرض الجبل، حتى يقضي الله عنك غرمك أو يحمد نجمك.

فقال الرجل: والله لقد خفت هذا منك، ولكني رجوت لين قلبك، وكان الرجل طويل القامة، مختلف الخلق، وأنشأ يزيد يقول:

لا حرمة تبتغي عندي ولا نسبا ذي حارك⁽¹⁾ ولبان⁽⁰⁾ يملأ اللببا⁽¹⁾ بذي سبيب يقاسي ليله خببا ولم يدجه ولم يغمز له عصبا لاقى التي تشعب الفتيان فانشعبا یا أیها الأعقف (۱۳ المدلي بحجته شد الحزام علی حیزوم (۱۳ محتنك واعص العواذل وارم اللیل عن عرض آقب لم ینقب البیطار سرته حتی تصادف مالاً أو یقال فتی فقال الطانی:

لا تقطع اليوم من سؤالك السببا فاليوم لا فضة أرجو ولا ذهبا جور الفلاة بطرف يمعج الخببا رد الجميل وجلّى عنى الكربا بخل الخليفة يوماً رده حربا يا أيها الملك المحروم سائله قد كنت آمل سجلاً من سجالكم فاستفتح القول شد السرج معترضاً لو كان والدك الماضي حللت به إن الحريب إذا ما ردّ مطعمه(

فتلمم يزيد وأمر له بعشرة آلاف درهم، وكان يقول بعد ذلك، وددت أني فديت ما كان من قولي ـ حتى تصادف مالاً ـ بما يثقل عليّ، لأني أعلم كم من فتى فارس كريم سيهلكه هذا البيت ويحمله على غير طباعه عند ضيق المعيشة. قال الرحبي: وصدق لعمري.

 ⁽١) الحمالة ما يتحملها الإنسان عن غيره من دية أو غرامة.

⁽٢) الأعقف: الفقير المحتاج.

 ⁽٣) الحيزوم: وسط الصدر ما يضم عليه الحزام حيث تلتقي رؤوس الجوانح فوق الرهابة بحيال الكاهل.

⁽٤) الحارك: أعلى الكاهل.

 ⁽٥) تقرأ بالأصل: «ولبامي» والعثبت عن مختصر ابن منظور.
 (٦) اللب: ما يشد على صدر الدابة أو الناقة يكون للرحل أو السرج يعنعهما من الاستئخار.

⁽v) الأصل: «مطمعه» والمثبت عن المختصر.

۹۱۲۵ ـ رجل من همدان

ثم من بني وادعة^(١)، من أهل الأردن.

كان في الجيش الذي وجهه يزيد بن معاوية من البلقاء لقتال أهل المدينة .

حكى عن عبد الملك بن مروان.

حكى عنه محمَّد بن المنتشر .

قرات على أبي غالب بن البنا، عَن أبي مُحَمَّد الجوهري، عَن أبي عُمَر بن حيوية، أنّا سُلَيْمَان بن إسحاق بن إِبْرَاهيم، نَا حارث بن أبي آسامة، نَا مُحَمَّد بن سعد، أنّا أَبُو عبيد، عَن أبي الجَرَاح، أخبرني مُحَمَّد بن المنتشر، عَن رجل من هَمْدان من وادعة من أهل الأردن قال:

كنا مع مسلم بن عُقبة مقدمه المدينة فدخلنا حائطاً بذي المروة (٢)، فإذا شاب (٣) حسن الوجه والهيئة قائم يصلي، فطفنا في الحائط ساعة، وفرغ من صلاته فقال لي: يا عَبْد اللّه أمن هذا الجيش أنت؟ قلت: نعم. قَال: أترمون (أنا ابن الزبير؟ قلت: نعم. قَال: ما أحبّ أن لي ما على ظهر الأرض كله وأتي سرت إليه، وما على ظهر الأرض اليوم أحد خير منه. قَال: فإذا هو عَبْد الملك بن مروان، فابتلي به حتى قتله في المسجد الحرام.

[قال ابن عساكر:]⁽⁹⁾ لا أدري ما وجه هذه الحكاية فقد رُوي أن مروان بعث ابنه عَبُد الملك إلى مسلم يدلّه على عورة أهل المدينة قبل أن يدخل مروان، على مسلم ليلاً يستخبر مروان لأنه كان قد حلف لأهل المدينة حين أخرجوه مع بني أمية منها أن لا يظاهر عليهم، فالله أعلم.

> ٩٩٢٦ - رجل من بني عدي من آل سراقة بن المعتمر بن أنس بن أذاة ابن رباح بن عَبْد الله بن قرط بن رَزَاح بن عدي بن كعب بن لؤي^(٢) وفد على بزيد بن مُنارية .

⁽۱) هو وادعة بن مزيقيا عمرو بن عامر، دخل في همدان راجع جمهرة ابن حزم ص٣٩٤.

⁽۲) ذو المروة: قرية بوادي القرى، وقبل بين خشب ووادي القرى (معجم البلدان).

⁽٣) الأصل: شابة.

 ⁽٤) كذا بالأصل، ولعل الصواب: «أترومون» يعنى أتقصدون.

⁽٥) زيادة منا للإيضاح.

⁽٦) راجع جمهرة ابن حزم ص١٥٠ وتاريخ خليفة ص٢٣٧.

آخُتِرَتُا أَبُو طَالب الماوردي، أَنَا أَبُو الحَسَن السيرافي، أَنَا أَخَمَد بن إسحاق، نَا أَخَمَد ابن إسحاق، نَا أَخَمَد ابن محران، نَا موسى، نَا خليفة قال(١٠): قال أَبُو اليقظان: اقام عُمْمَل الحج سنة [النتين و](١٠) ستين ثم قدم المدينة، فأقام شهراً، ثم أوفد وفداً إلى يزيد بن مُمَاوِيّة فيهم عَبْد الله بن عمرو بن حفص بن المغيرة المخزومي، ومُحَمَّد بن عمرو بن حفص با الانصاري، ورجل من بني سراقة من بني عدي بن كمب في رجال من قريش، فقدموا على يزيد فقضى حوالجهم وفضلهم، وأذن لهم في الانصراف، فقدموا المدينة فأظهروا شتم يزيد، والبراءة منه، وخلموه.

٩١٢٧ ـ رجل من الخوارج

أتي به يزيد بن مُعَاوِيَة فكلُّمه بكلام شديد.

حكى عنه الهيثم بن الأسود النخعي حكاية تقدمت في ترجمة يزيد.

٩١٢٨ ـ رجل من بني قُشير، ورجل من بني العجلان وامرأة من بني نُمَير كلهم كانوا عند يزيد بن مُعَارِيَة .

حكى أبو مُحَمَّد عيسى بن لهيمة بن عيسى بن لهيمة بن عقبة الحضرمي، هن عيسى بن داب ـ ولم يلقه ـ عن عَبْد الملك بن نوفل بن مساحق قال:

كان يزيد بن مُعَاوِيَة قد أرسل ألف قارح^(٣) في السباق، فإنه لجالس يوماً قبيل الحلبة، إذ رأى رجلين وامرأة جلوساً معهم ثلاثة أفراس، فدعا بهم، فلماً وقفوا عليه سألهم عن أمرهم فقالوا: يا أمير المؤمنين سمعنا بهذه الحلبة فقدنا هذه الأفراس إليها فقال: قد مضى المضمار⁽⁴⁾، وإنما بيننا وبين المِقْوَس ليالِ قالوا: تؤخر الحلبة قليلاً وندخل أفراسنا هذه. قال: فهكذا انظر إلى خيلكم فجرد عليه أحد النفر ـ وهو قشيري ـ فرسه، وأخذ مقوده وهو يقول:

⁽١) الخبر في تاريخ خليفة بن خيّاط ص٢٣٦ ـ ٢٣٧.

⁽٢) زيادة لازمة عن تاريخ خليفة.

 ⁽٣) القارح: من ذي الحافر بمنزلة البازل من الإبل، ومن الخيل إذا ذخل الفرس في السادسة واستتم الخامسة فقد قرح، وفي التهذيب قال الأزهري إذا دخل في الخامسة فهو قارح (راجع تاج العروس: قرح).

 ⁽٤) المضمار: الموضع تضمر فيه الخيل، ويكون المضمار غاية ووقتاً للأيام التي يضمّر فيها الفرس للسباق أو للركضن على العدو. (تاج العروس: ضمر).

كالعدح الا الله مسل(۱) طويل ما يحسن منه الطول أمم البطول أمم الوظيف(۱) قصد والتليل(۱) وقصر الساقان والمفتول و ...(۱) المرفق لا يحول مثل(۱) حسن جميل

فقال يزيد: اكتبه، ثم جرد عليه الآخر ـ وهو أحد بني العجلان ـ فرسه فأخذ بمقوده وهم نقال:

لا عيب إلا خفة الفؤاد وخفة البادي وخفة البود وطول البادي ... (1) في الكف غير بادي وخفة الوقع على البلاد خير العتاق الضمر الجياد كانت خيراً جمع العباد أوفاهم وعداً لذي ميعاد وخيرهم سيماء بلا سواد كالورق الأبيض في النجاد

فقال يزيد: اكتبه، ثم ردت عليه المرأة وهي نميرية، فأخذت بمقود فرسها وكانت أثثى وهي تقول:

⁽١) كذا بالأصل.

 ⁽٢) الوظيف: مستدق الذراع والساق من الخيل ومن الإبل، وقيل: الوظيف لكل أربع ما فوق الرسخ إلى مفصل
 الساق، ووظيفا يدي الفرس: ما تحت ركبته إلى جنيه، ووظيفا رجليد: ما بين كسيه إلى جنيه.

⁽٣) التليل: العنق.(٤) كلمة غير مقروءة بالأصل.

⁽٦) كلمة غير مقروءة بالأصل.

 ⁽٥) كلمة غير مقروءة بالأصل.

فتاتنا المعرفة الكريمه في جيدها ورأسها تميمة كأنها لروعها مجموعه ...(۱) وسحرها هميمة كأنما سهما(۲)

قال يزيد: اكتبها ومدّ في المضمار، وأجر الحلبة، ثم أرسلن، فجاءت فرس النميرية سابقة، ثم تبعها فرس ليزيد مصلياً، فوثب العجير السلولي فقال: والله صلى صليلي مصلك،

حين سوى رجلها ورجله وحبله وحبله السعدار فإن شيئاً قبله إلا العدار فإن شيئاً قبله ثم جاء فرس القثيري ثقال: فوق في الحبل فكان أفوقا وقبل في المضمار كان شهرقا مضى حديداً وتعرى طلقا وافى به المقوس حين أحلقا حتى إذا انشق الصباح أبلقا أرسلن زحماً فجوين أفوقا أرسلن زحماً فجوين أفوقا

⁽١) غير واضحة بالأصل.

⁽٢) غير مقروءة بالأصل.

⁽٣) غير مقروءة بالأصل.

مولی لیزید بن معاویة ۱۵۳

حين وفي القصد حين أوقا كانا حريقين وكان أحرقا مثل البنان مشفقا أن يلحقا ووثب الرجاز يجون بخيلهم، فوثب العجير السلولي فقال:

إن الجواد فارس السريس السابق الأول في القصور وسابق في آخر الدهور لحجره وحره مهير في حجرها أرضع لا نظير همند وميسون وللصخور وحرب فارس الهجير أرسل في حلبة أهل الخير قبل الغلاظ واشتقاق النور فجاء قبل لامع البشير

وقام يزيد وأمر للعجير بمئة ناقة، وكان جعل للسابق مائة، فأخذتها النميرية.

۹۱۲۹ ـ مولى ليزيد بن مُعَاوِيَة إن لم يكن نصير فهو غيره

حدث عن أبي إدريس الخولاني.

روى عثه سُلَيْمَان بن موسى.

آخُتِوَكَا أَبُو مُحَمَّد بن الأَكْفَاني، قراءة، نَا عَبْد العزيز بن أَخَمَد، أَنَا أَبُو الخَسَيْنِ عَبْد الوجاب بن جَغفر بن عَلِي الميداني، أَنَا عَبْد الجبار بن عَبْد الصَّمد السلمي، أَنَا أَبُو بَكُو القاسم ابن عيسى القصار، نَا إِبْرَاهيم بن يعفوب الجوزجاني، خَدَّنَي أَبُو الوليد الحنفي، نَا إِبْرَاهيم ابن يعفوب الجوزجاني، خَدَّنَي أَبُو الوليد الحنفي، نَا إِبْرَاهيم ابن على عن مائذ ابن على عائد المناع بن رافع، عَن مُولِي ليزيد بن مُغاوِية عن عائد الله رجل من أهل الشام، عن أَبِي ذَرَ قَال: قلت يا رَسُول الله أيّ الأنبياء كان أول؟ قال: قلت يا رَسُول الله أيّ الأنبياء كان أول؟ قال: قلت يا رَسُول الله أيّ

قلت: يا نبي الله ونبياً كان؟ قال: النهم، جيل^(۱) الله تربته، ونفخ فيه من روحه، وخلقه بيده وكلّمه قبلاً^(۲)/۱۳۲۸-۱

٩١٣٠ ـ رجل وفد على عبد الملك بن مروان

من أهل اليمامة .

أَخْبَرَنَا أَبُو الفضل عَبْد الواحد بن إِبْرَاهيم ابن القرّة، عَن عاصم بن الحَسن.

ح وأنْبَاناً أَبُو القاسم سعيد بن أبي غالب بن البنا، أنا عاصم بن الحَسن.

أَنَّا أَبُو الحُسَيْنِ بن بشران، أَنَّا الحُسَيْنِ بن صفوان، نَا ابن أَبِي الدنيا، نَا سُلَيْمَان بن أَبِي شيخ، حَدَّثَنِي نابل^(۲) بن نجيح قَال:

كان باليمامة رجلان ابنا عم، فكثر مالهما فرقع بينهما ما يقع بين الناس، فرحل أحدهما عن صاحبه قال: فإني ليلة قد ضجرت برعي الإبل والغنم إذ أخذت بيد صبي لي، وعلوت في الجبل، فإنا كذلك إذ أقبل السيل، فجعل ما لي يمز بي ولا أملك منه شيئاً حتى رأيت ناقة في الجبل، فإنا كذلك إذ أقبل السيل، فجعل ما لي يمز بي ولا أملك منه شيئاً حتى رأيت ناقة فترت فاخذتها لعلي أنجو عليها أنا وابني، فنزلت فأخذت الخطام من يدي، فذهبت الناقة، ورجعت إلى الصبي فوجدته قد أكله الذهب، فأصبحت لا أملك شيئاً، فقلت: لو ذهبت إلى ابن عمي لعله يعطيني شيئاً، فمضيت إليه فقال لي: قد بلغني ما أصابك، والله ما أحب أنه أخطأك. فكان ذلك أشد علي مما أصابني، ففلت: أمضي إلى الشام فأطلب. فلما دخلت دمشق إذا الناس يتحدثون أن عبد الملك بن مروان أصيب بابن له، فاشتذ جزعه عليه، فأتيت الحاجب فقلت: إلي أحدث أمير المؤمنين بحذيه عن مصيبته هذه، قال: أذكر ذلك له، فذكر، فقال: أدخذه. فأدخلني فحدائه بمصيبتي فقال: قد وتراجعت حالي.

⁽١) تحرفت بالأصل إلى اخيل؛ والتصويب عن مختصر ابن منظور.

 ⁽٢) كلمه قبلاً أي عباناً ومقابلة، لا من وراه حجاب، ومن غير أن يولمي أمره أو كلامه أحداً من ملائكته (راجع النهاية في غريب الحديث: قبل).

 ⁽٣) بالأصل: ابابل؛ والمثبت والضبط عن الاكمال لابن ماكولا ٧/ ٢٥٠ وهو نايل بن نجيح البصري انظر ترجمته في
 تهذيب الكمال ١٩ / ٣٩.

٩١٣١ ـ شيخ كلبي

حكى عن عَبْد الملك بن مروان.

حكى عنه أَبُو حباب يَحْيَىٰ بن أَبي حية الكلبي^(١).

أَ**خْبَرَنَا** أَبُو بِكُرُ^(٢) مُحَمَّد بن عَبْد الباقي، أَنَا أَبُو مُحَمَّد الجَوْهَري، أَنَا أَبُو عُمَر بن حيُّوية، أَنَا أَخْمَد بن معروف، نَا الحُسَيْن بن فهم، نَا ابن سعد^(٣)، أخبرني من سمع أبا حباب الكلبي يقول: حَدَّثَني شيخ من كلب قَال: سمعت عَبْد الملك بن مروان يقول: لو لا [أن]^(٤) أمير المؤمنين مروان أخبرني أنَّه هو الذي قتل طلحة ما تركتُ من ولد طلحة واحداً إلاَّ قتلته بعُثْمَان بن عفّان.

٩١٣٢ ـ أعرابي من كلب

وفد على عَبْد الملك بن مروان.

أَخْبَرَنَا أَبُو العزّ بن كادش مناولة وإذناً، وقرأ على إسناده، أَنَا مُحَمَّد بن الحُسَيْن، أَنَا المعافى بن زكريا القاضي^(٥)، ثنا مُحَمَّد بن الحَسَن بن دريد، أَنَا أَبُو عُثْمَان [المازني]^(٦)، عَن التوزي(٧)، عَن أبي عبيدة قَال:

ولى عَبْد الملك بن مروان صدقات كلب رجلاً من بني أمية، وكانت الروم قد نزعته، وكان أشقر غضًا فدخل أعرابي جلف جاف على عَبْد الملك في خفة الناس، فلمّا مثل بين يديه قَال: يا إنسان إنك مدبّر^(٨) مربوب. قَال: أجل فما تشاء؟ قَال: احتجبت بهذه المدرة، ووليت خطابنا أصهب غضًاً^(٩) كالقِرْعوس طمطمانياً أطوماً كأن وجهه جهوة قرد قد قشر بصرها، وکأن فاه سرم^(۱۰) أتان قد قاشها عير، فهي ترمز، إن كشرت بسر، وإن خاطبت

⁽١) ترجمته في تهذيب الكمال ٢٠/ ٦٥.

⁽٢) كتبت فوق الكلام بين السطرين بالأصل.

 ⁽٣) رواه ابن سعد في الطبقات الكبرى ٣/ ٢٢٣ في ترجمة طلحة بن عبيد الله.

⁽٤) زيادة عن طبقات ابن سعد.

⁽٥) رواه المعافى بن زكريا القاضي الجريري في الجليس الصالح الكافي ٣/ ٢٤٠ ـ ٢٤١. (٦) زيادة لازمة للإيضاح.

⁽٧) بالأصل: الثوري، تصحيف، والتصويب عن الجليس الصالح.

⁽A) مدبر: ميت، من داير الرجل: مات. (٩) بالأصل: عضبا، تصحيف، والعثبت عن الجليس الصالح.

⁽١٠) السرم: الدبر.

نهر، وإن بالغت زبر، فلا الكلام مدفوع، ولا القول مسموع، ولا الحق متبوع، ولا الجوار مروع، ولنا ولك مقام فيه ينص الخصام (١٠) و تزحف (١٠) الأقدام، وينتصف المظلوم، وينعش المهضوم، ها إن ملكك هناك زائل، وعزّك حائل، وناصرك خاذل، والحاكم عليك عادل، فاكبأنّ غَبْد الملك وتضاءلت أقطاره (١٣)، وترادت عبراته في صدره ثم قال: لله (١٠) أبوك أي ظلم نالك منا حتى أجاءك إلى هذه المقال؟ قال: ساعيك في السماوة (١٠)، نهاره لهو، ومقاله (١٠) لغو، وغضبه سطو، يجمع المناقط ويحتجن المشائط، ويستنجد العمارط، فأمر عبد الملك بصرف العامل.

قال القاضي (((): العصب الصم (()). وقال ابن دريد: القرعوس: والله البختية وهو لا ينجب ولا ينفم، والطمطماني: الأعجم والأطوم الذي لا يفهم، ولا يُفهم، ولا يُفهم، وإنَّما أخذ من جلد الأطوم، وهي دابة من دوات البحر صلية الجلد، وقال قوم: هي السحلفاة، قال القاضي: [في] السلحفاة لغتان: سلحفاة وسلحفية. وقوله: جهوة قرد يريد: دبره وما والاه. وكذلك هو لكل أربع، وربما استعمل في الناس. وقوله: قشر بصرها؛ فالبصر قشرة (() على كل شيء. وقوله: قشها أي نزا عليها. والترمز: التحرك. والمشاتط: الواحد مشياط، وهو الذي يسرع إليه السمن. والمناقط: المعتقرة يقال: نقط هذا أي فرّقه. والعمارط: الواحد عمروط وهو الذي لا يرى شيئاً إلا اختلسه، وهو اللص. والوأي (((): الوعد، والترمز: التحرك. روي عن أبي حاتم عن أبي عبيدة. قال: كان رجل من بني تميم خليعاً يقال له: عمير بن مالك، فحضر نساء الحي يعدنه، فأطلن الجلوس ((()) فقال:

 ⁽١) بالأصل: «الحصا» والمثبت عن الجليس الصالح.

⁽٢) كذا بالأصل والمختصر وفي الجليس الصالح: وترجف.

⁽٣) بالأصل: أفكاره، والمثبت عن الجليس الصالح.

 ⁽٤) بالأصل: «الله» والمثبت عن الجليس الصالح.

 ⁽٥) السماوة: بادية بين الكوفة والشام (راجع معجم البلدان).

⁽٦) رسمها بالأصل: «وومانه» والمثبت عن الجليس الصالح.

⁽V) يعني القاضي المعافى بن زكريا الجريري.

 ⁽A) كذا بالأصل: «العصب: الصم» وفي المختصر: «العصب: الصمم» وفي الجليس الصالح: الغضا: الغتم.

⁽٩) في الجليس الصالح: قشر أعلى كل شيء.

⁽١٠) ليست في النص.

⁽١١) بالأصل: "فأطلق الحلوس" خطأ، والمثبت عن الجليس الصالح.

لقل غناء عن عمير بن ما لك ترمز أستاه النساء العوائد فقمن، وقلن: لاشفاه الله.

وقوله: فاكبأن عبد الملك: أي تداخل بعضه في بعض، قال الشاعر(١):

فلم يكبئنوا إذ رأوني وأقبلت عليّ وجوه كالسيوف تهللُ وقوله: تضاءلت أي تصاغرت. والأقطار: النواحي. وقوله: أجاءك أي اضطرك،

وقوله: تضاءلت أي تصاغرت. والأقطار: النواحي. وقوله: أجاءك أي اضطرك، وأصله من المجيء، تقول: جاء زيد وأجاءه غيره مثل صار وأصار إليه غيره، ومنه: ﴿فأجاءها المخاض إلى جذع النخلة﴾(^(۱) كانه جاء بها إليه.

قال القاضي: وفي تفسير ابن دريد غريب هذا الخبر في موضع آخر: المناقط أي المتفرق من الماشية، وهو مما نهى عنه رسول الله ﷺ في كتابه لأكيدر: لا تعد فاردتكم، ولا ترد قاصيتكم. والمشائط واحدتها مشياط وهي الناقة السريعة السمن، يريد أنه يأخذ المشائط في الصدقة، فهذا مما نهى عنه أيضاً من قوله [ﷺ: «لا تأخذوا حزرات أنفس الناس، ٢٣٦٨١] يريد خيار أموالهم.

والعمروط: اللص، يقال: لَصَّ ولِصَّ.

٩١٣٣ - رجل من ولد عُثْمَان بن عفان

وفد على عَبْد الملك بن مروان.

لَمُثَبِنَانًا أَبُو مُحَمَّد بن صابر، أنّا سهل بن بشر، أنّا علي بن بقاء الوراق، إجازة، أنّا أبُو القَّاسِم العبارك بن سالم، أنّا الخَمَن بن رشيق، نا يموت بن المزرع، نَا أَبُو مسلم يعني عَبْد اللّه بن مسلم، حَدَّثَني أَبِي، حَدَّثَنِي رجل من ثقيف عن أبيه قال:

كنت بباب عَبْد الملك بن مروان إذ دخل عليه رجل من ولد عُنْمَان فقَال: يا أمير المؤمنين لعجب ما رأيت في يومي هذا، قال: وما رأيت؟ قال: كنت في الصيد، فينا أنا بقفرة من الأرض، إذ رأيت شيخًا (٢) قد سقط حاجباه على عينيه، يتوكًا على عَبْرَة معه، فقلت له: من الشيخ؛ فقّال: اهض لشأنك ودع السؤال عما لا أرب لك في علمه، قال: فازددت

 ⁽۱) البيت في تاج العروس (كبن) ولم ينسبه.

⁽٢) سورة مريم، الآية: ٢٣.

⁽٣) في مختصر ابن منظور: شخصاً.

لها قال منه ذعراً، فقلت له: أتروي من أشعار العرب شيئاً؟ قَال: نعم، وأقول كما قالوا، قلت: نحو ماذا أصلحك الله؟ فأنشدني(''):

أقول والنجم قد مالت أواخره إلى المغيب تبين نظره حار المحة من سنا برق رأى بصري أم وجه نعم بدا لي أم سنا نا بل وجه نعم بدا والليل معتكر فلاح من بين ألواب(٢) وأستار

قَال: وقد كنت أعرف الشعر يا أمير المؤمنين وهو لهادر صاحب نابغة بني ذبيان فقلت ! سبقك أخو ذبيان إلى هذا، أيها الشيخ، فضحك ثم قال: بلفظي والله كان ينطق، أنا هادر بن ماهر. ثم اعتمد على عنق فرسي، وقَال: ذكرتني صباي، قد والله قلت: الشعر منذ أربع مائة سنة، ثم أنشأ يقول:

وصلت القيان بعهد المسيح فأظهرن هجراً بقول قبيح وذاك لأني حنيت العصا وأبدى الزمان لصحبي كلوحي فمن لي بيدا لا بوجه صبيح مليح ثم نظرت ؤذا الأرض منه بلقم. قال له عَبْد الملك: لقد رأيت عجراً.

٩١٣٤ _ قُضَاعي

وفد على عَبْد الملك بن مروان.

ٱلحُبُونَةُ أَيُو مُحَمَّدُ عَبْد الرَّحْمَٰنُ بِن أَبِي الحَسَنِ، أَنَّا سهل بِن بشر، أَنَّا عَبْد الوهَابِ بن الحَسَيْنِ بنِ عَمْر بن برهان.

ح وَلَخْيَرِنَا أَبُو الفَتح نصر الله بن مُحَمَّد الفقيه، ثنا نصر بن إِبْرَاهيم الزاهد قال: أنبأني عَبْد الوهاب بن الحُسَيْن البغدادي التاجر، أنّا الحُسَيْن بن مُحَمَّد بن عبيد الدقاق، نا مُحَمَّد بل العباس اليزيدي، نا الرياشي، نَا مسعود بن بشر، نَا رجل في حلقة أَبِي عبيدة من ولد عمرو ابن مرة الجهني ـ وكانت له صحبة، يعني لعمرو بن مرة ـ قال:

وفد على عَبْد الملك ناس من قضاعة فقَال رجل منهم:

والله ما ندري إذا ما فاتنا طلب إليك من الذي نتطلب

⁽١) الأبيات للنابغة الذبياني، و هي في ديوانه ص٢٣٥ (صنعة ابن السكيت ت. شكري فيصل).

⁽٢) في الديوان: أبواب.

جد أحداً سواك إلى المكارم ينسب ننا أو لا، فأرشدنا إلى من نذهب

ولقد ضربنا في البلاد فلم نجد فاصبر لعادتنا التي عودتنا فأمر له بألف دينار.

ثم وفد عليه، فقال:

إذا فعل المعروف زاد وتمما تتبعه بالنقض حتى تهدما

وربي الذي يأتي من الخير إنه وليس كسان حين تم بناؤه قال: فأعطاه ألفي دينار.

ثم وفد عليه فقال:

إذا استعزروا كانوا معازير بالندى يكرون بالمعروف عوداً على بده قال: أحسنت، وأعطاه أربعة آلاف دنار.

٩١٣٥ _ أعرابي

وفد على عَبْد الملك بن مروان.

۹۱۳٦ ـ أعرابي تغدى مع عَبْد الملك^(۱)

ٱلحُثِوَكَ أَبُو القَاسِم الحسني، أَنَا رَشَأَ بِن تَقْلِف، أَنَّا الحَسَن بِن إِسْمَاعيل، أَنَا أَحْمَد بِن مروان، نَا إِسْمَاعيل بن إسحاق الرباد^{(۲۲}، نَا الأصمعي قال:

تغدى مع عَبْد الملك بن مروان فجعل يضرب بيده في القصعة يمنة ويسرة، فقال له الخادم: با أعرابي كُل مما يليك، فقَال الأعرابي: على طعامك هذا حمى؟ فخجل عَبْد الملك وقَال: ليس فيها حمى، فَكُل ممن شنت.

آخُتِوَتُنَا أَبُو القَاسِم زَاهِر بن طَاهِر، أَنَا أَبُو بَكُو البِيهَتِي قَال: سمعت أبا عَبْد الله الحافظ يقول: سمعت أبا العباس مُحَمَّد بن يعقوب يقول: سمعت مُحَمَّد بن عَبْد الله بن عَبْد الحكم يقول: سمعت الشافعي يقول:

وقف أعرابي على عَبْد الملك بن مروان، فسلّم ثم قَال: أي رحمك الله إنه مرت بنا

⁽١) بالأصل: عبد الله.

⁽٢) كذا بدون إعجام بالأصل.

سنون ثلاثة، أما إحداها فأهلكت^(۱) المواشي، وأما الثانية فأنضَلَت اللحم، وأما الثالثة فخلصت إلى العظم، وعندك مال، فإن يكن لله فأعط عباد الله، وإنْ يك لك فتصدّق عليناً، إن الله يجزي المتصدلين. قال: فأعطاه عشرة آلاف درهم، وقال: لو أن الناس يحسنون أن يسألوا هكذا ما حَرْمُنا أحداً.

٩١٣٧ ـ أعرابي دخل على عَبْد الملك

قوات بخط رَشَا بن نَظِف، وأنبانيه أَبُو القاسِم العلوي، وأَبُو الوحش العقرى، عنه، أَنَا أَبُو الفتح إِبْرَاهيم بن عَلي بن إِبْرَاهيم البغدادي، نَا مُحَمَّد بن يَخيَىٰ الصوفي، نَا أَبُو الضياء، نَا الأصمعي، عَن أَبِي عمرو بن العلاء قَال:

دخل أعرابي على عَبْد الملك بن مروان فقَال عَبْد الملك: يا أعرابي تَمَنَّه، فقَال: العافية يا أمير المؤمنين، فقَال: ثم ماذا؟ قَال: ثم رزق في دعة ليس لأحد عليّ فيه منة إلاّ لله ولا لله عليّ فيه تبعة، قال: ثم ماذا؟ قال: الخمول، فإنّي رايت السوء إلى ذي النباهة سريعاً.

٩١٣٨ ـ رجل من أهل الشام

حكى أنه مرّ بالبَثَنية من أرض دمشق.

وحكى عن عَبْد الملك بن مروان.

حكى عنه ابنٌ له غير مسمّى.

حكى عن ابنه الليث بن سعد.

٩١٤٠ ـ رجل من بني عُذْرَة

وفد على عَبْد الملك بن مروان.

قوات في كتاب أبي الفرج علي بن الحُسَيْن بن مُحَمَّد الكاتب^{((؟)}، أخبرني عمي الحَسَل ابن مُحَمَّد، نَا أَحْمَد بن الحارث، نَا المدانني، حَدَّثَني أَبُو عمران بن عَبْد الملك بن عُمَير، عَن أبيه، وحدثنيه عوانة أيضاً قَال:

صنع عَبْد الملك بن مروان طعاماً فأكثر وأطاب ودعا إليه الناس، فأكلوا، فقَال

⁽١) في مختصر ابن منظور: فأكلت.

 ⁽٢) رواه أبو الفرج الأصبهاني في الأغاني ٨/ ٤٠ وما بعدها في أخبار جرير بن الخطفي الشاعر.

رجل من بني عذرة

بعضهم: ما أطيب هذا الطعام، ما نرى أنّ أحداً رأى أكثر منه ولا أطيب، فقَال إعرابي من ناحية القوم: أمّا أكثر فلا، وأما أطيب فقد والله أكلت أطيب منه، فطفقوا يضحكون من قوله، فأشار إليه عَبْد الملك فأدنى منه فقال: ما أنت بمحقّ فيما تقول إلاّ أن تخبرني بما تبين به صدقك، فقَال: نعم يا أمير المؤمنين بينا أنا بهَجَر (١) في تراب أحمر في أقصى حَجْر، إذ توفى أبي، وترك كَلا^(٢) وعيالاً، وكان له نخل، وكان فيه نخلة لم ينظر الناظرون إلى مثلها، كأن ثمرها أخفاف الرُّباع^(٣)، لم يُر قط أغلظ لحاء ولا أصغر نوى ولا أحلى حلاوة منها، وكانت تطرقها أتان وحشية قد ألفتها تأوي بالليل تحتها، فكانت تثبت^(٤) رجليها في أصلها، وترفع يديها، وتقطع بفيها، فلا تترك بها إلاّ النبذ والمتفرق، فأعظمني ذلك، ووقع منّى كل موقع، فانطلقت بقوسى وأسهمي، وأنا أظنّ أني راجع من ساعتي، فمكثت يوماً وليلة لا أراها، حتى إذا كان السحر أقبلت، فتهيّأت لها [فرشقتها](٥) فأصبتها وأجهزت عليها، ثم عمدت إلى سرتها فاجتززتها، ثم عمدت إلى حطب جزل فجمعته إلى رَضْف وعمدت إلى زندي، فقدحت وأضرمت النار في ذلك الحطب، وألقيت سرّتها فيها، وأدركني نوم السبات، فلم يوقظني إلاّ حدّ الشمس في ظهري، فانطلقت إليها فكشفتها وألقيت ما عليها من قذي ورماد ثم قلبت مثل الملاءة البيضاء، فألقيت عليها من رُطب تلك النخلة المجزّعة⁽¹⁾ والمنصفة، فسمعت لها أطيطاً كتداعي عامر وغطفان، ثم أقبلتُ أتناول الشحمة واللحمة فأضعها بين التمرتين فأهوي إلى فمي، فيما أحلف أنَّى ما أكلت طعاماً قط مثله، فقَال له عَبْد الملك: لقد أكلت طيباً فممن أنت؟ قَال: أنا رجل جانبتني عنعنة تميم وأسد وكشكشة وربيعة وحوشى أهل اليمن وإن كنت منهم. قَال: فمن أيهم أنت؟ قَال: من أخوالك من عُذرة، قَال: أولئك فصحاء الناس، فهل لك علم بالشعر، قَال: سلني عما بدا لك يا أمير المؤمنين، قَال: أي بيت قالت العرب أمدح؟ قَال قول جرير (٧):

⁽١) هجر: مدينة بالبحرين مشهورة (راجع معجم البلدان).

⁽٢) الكلّ : الثقل والعيال.

 ⁽٣) تقرأ بالأصل: «الذبائح» تصحيف، والمثبت عن الأعاني. والرباع جمع ربع وهو الفصيل ينتج في الربيع.

⁽٤) رسمها بالأصل: «بلننب» والمثبت عن الأُغاني.

 ⁽٥) زيادة لازمة عن الأغاني.

⁽٦) المجزعة: جزع البسر: بلغ الإرطاب نصفه، وقبل إلى ثلثيه.

⁽V) البيت في ديوان جرير ص٧٤ (ط. بيروت).

ألستم خير من ركب المطايا وأندى العالمين بطون راح قَال: وجرير في القوم: فرفع رأسه وتطاول لها قَال: فأي بيت قالته العرب أفخر؟ قَال: قول جرير ^(١):

حسبت الناس كلهم غضابا إذا غضبت عليك بنو تميم قَال: فتحرك جرير ثم قَال أي بيت أهجا؟ قَال: قول جرير^(٢):

قبلا كبعينا ببلغبت ولاكبلابأ فغض الطرف إنك من نُمير قَال: فاستشرف لها جرير قَال: فأي بيت أغزل؟ قَال: قول جرير (٣):

قتلننا، ثم لم يحيين قتلانا إن العيون التي في طرفها حور قال: فاهتز جرير وطرب، ثم قال له: فأي بيت^(٤) قالت العرب أحسن تشبيهاً؟ قال قول جرير^(٥):

سرى نحوهم (٦) ليل كأن نجومهم قناديل فيهن الذبال المفتل فقال جرير: جائزتي للعذري يا أمير المؤمنين، فقال له عبد الملك: وله مثلها من بيت المال، ولك جائزتك^(v) يا جرير لا ننقص منها شيئاً. وكانت جائزة جرير أربعة آلاف درهم وتوابعها من الحملان والكسوة، فخرج العذري وفي يده اليمني ثمانية آلاف درهم وفي اليسرى رزمة ثياب.

وقد روي نحو هذه القصة عن أعرابي قالها إلى هشام بن عبد الملك. فالله أعلم(^).

٩١٤١ ـ رجل حكيم تكلم عند عَبد الملك

ٱخْبِرَفَا أَبُو مُحَمَّد بن طاوس، أنبأ أَبُو الغنائم بن أَبي عُثْمَان، أَنَا أَبُو الحُسَيْن بن بشران، أَنَا أَبُو عَلي بن صفوان، نَا ابن أَبي الدنيا، قَال: قَال مُحَمَّد بن الحُسَيْن، نَا داود بن

⁽١) الببت في ديوان جرير ص٦٢ (ط. بيروت).

⁽۲) ديوان جريو ص.٦١.

⁽٣) ديوان جرير ص.٤٥٢.

⁽٤) بالأصل: شيء، والمثبت عن الأُغاني. (٥) البيت في ديوان جرير ص٣٤٣ من قصيدة يهجو الأخطل.

⁽٦) الديوان: نحوكم.

⁽٧) بالأصل: حائز.

⁽A) من قوله: وقد . . إلى هنا أخرت العبارة وأقحمت في الترجمة التالية، وجاءت بعد لفظة: طاروس.

المُحَبِّرُ^(۱)، نَا شبيب بن شبية، قال: تكلّم رجل من الحكماء عند عَبْد الملك بن مروان فوصف المنفى. فقّال رجل: أبرّ الله على خلقه، وأبرّ الآخرة على الدنيا، فلم نكرته المطالب ولم تغبه المطامع، نظر بيصر قلبه إلى معالي إرادته، فيينما نحوها ملتمساً فدهره محزون بيبت إذا نام الناس فا شجون، وتصبح مغموماً في الدنيا، مشجون انقطعت من همّته الراحة دون منقبة، فشفاؤه القرآن ودواؤه الكلمة من الحكمة والموعظة الحسنة، لا يرى منها الدنيا عوضاً، ولا تستريح إلى لذّة سواها، فقال عَبْد الملك: أشهد بأن هذا رخاء بالاً منا وأنعم عيشاً،

٩١٤٢ ـ رجل من بني حنيفة

وفد على عَبْد الملك بن مروان، تقدم ذكره في ترجمة مُعَاوِيَة.

٩١٤٣ ـ رجل حكى عن رجل من بني حنيفة

شهد قتل مسيلمة، وحكاه لغَبْد الملك، حكى عنه خالد بن دهقان، تقدم ذكره في ترجمة مُعَاوِيّة بن أبي سفيان.

٩١٤٤ ـ رجل فصيح دخل على عَبْد الملك بن مروان

آلحُيْوَكَا أَبُو الوفاء حفاظ بن الحَسَن بن الحُسَيْنِ الغساني، أَنْبَا عَلَى بن طاهر بن جَمْفَر، أَنَا أَبُو الحُسَيْنِ أَخْمَد بن عَبْد الرَّحْمٰنِ الطرائغي، أَنَا أَبُو القاسِم تمام بن مُحَمَّد الحافظ، أَنْبَا إِيْرَاهيم ابن مُحَمَّد بن صالح بن سنان، حَدَّثِي أَبُو بَكُر بن مطر، نَا مُحَمَّد بن يوسف بن بشر القرشي، حَدَّثِي الوليد بن مُحَمَّد الموقري، قال: سمعت مُحَمَّد بن مسلم بن شهاب الزهري قال:

كنت عند غيد الملك بن مروان فدخل عليه رجل حسن الفصاحة فقال له عَبْد الملك: كم عطاؤك؟ قال: ماثني درهم، قال: في كم ديوانك؟ قال: عشرون ديناراً، قال: أما علمت أني قد أمرت أن لا يتكلم أحد [إلأأ(^{۳)} بإعراب قال: ما علمت ذلك يا أمير المؤمنين قال: فعن العرب أنت أم من الموالي؟ قال: يا أمير المؤمنين إن تكن العربية آباء فلست منها، وإنْ تكن لساناً فإني منها، قال: صدقت، قال الله عز وجل ﴿بلسان عربي مبين﴾ ^(۳) قال: وقام

 ⁽١) هو داود بن المحبر بن قحلم بن سليمان، أبو سليمان البصري، ترجمته في تهذيب الكمال ٢/٤٣.
 (٢) زيادة لازمة للإيضاح عن المختصر.

⁽٣) سورة الشعراء، الآية: ١٩٥.

الرجل فالتفت إلى عَبْد الملك فقال: ويحك يا زهري ما ناظرني أحد بمناظرة إلاّ علوته فيها خلا هذا الرجل.

٩١٤٥ ـ رجل دخل على عَبْد الملك بن مروان وهو ببغداد

لَحْيَوْنَهُ أَبُو الْفَاسِمِ عَلِي بِن إِيْرَاهِيمٍ، أَنَا وشأ المِعْرىء، أَنَا أَبُو مُحَمَّد المصري، أَنَا أَخْمَد بن مروان، نَا إِيْرَاهِيمِ الحربي، نَا سعيد بن سُلَيْمَان الواسطي، عَن عبّاد بن العوام، عَن عَبْد الله بن سعيد قال:

قَال عَبْد الملك بن مروان لرجل دخل عليه وهو يأكل: هلمّ إلى الغداء قَال: ما فيّ فضل، فقَال: ما أتبح بالرجل أن يأكل حتى لا يكون [فيه]^(۱) فضل، فقَال: يا أمير المؤمنين عندي مستزاد، ولكني أكره أن أصير إلى الحالة التي استقبح أمير المؤمنين.

٩١٤٦ _ أعرابي دخل على عَبْد الملك

حَدَّقَتِي أَبُو مُحَمَّد بن طاوس لفظاً، وأَبُو القَاسِم الحسين بن الحَسَن بن مُحمَّد، قالا: أنا أَبُو القَاسِم بن أَبِي العلام، أَنَا أَبُو نصر مُحَمَّد بن أَحْمَد بن الحُسَيْن بن عَبْد العزيز البقال العكيري بها، ثنا أبي، ثنا أَبُو بَكُر الباغندي، حَدَّثَنِي عَبْد العلك بن مُحَمَّد بن عَبْد الله، نَا الرقاضي، نَا أَبُو حَصْل القديدي قال:

دخل أعرابي على عَبْد الملك بن مروان وهو يأكل الفالوذج^(٢) قَال: فقَال: يا ابن عم ادنُ فَكُلُ من هذا الفالوذج فإنه يزيد في الدماغ. قال: لو كان كما يقول أمير المؤمنين فينبغي أن يكون رأسه مثل رأس البغل، وقد حكيت هذه الحكاية لسُلْيَمَان بن عَبْد الملك.

٩١٤٧ ـ رجل حكيم وعظ عَبْد الملك بن مروان

لَمُشْتِوَنَّا أَبُو مُحَمَّد بن طاوس، أَنَا أَبُو الحَسَن عَلي بن مُحَمَّد بن الْمُحَشَّر الأنباري ـ بها ـ أَنَا أَبُو الحُسَيْن بن بشران، أَنَا أَبُو عَلي بن صفوان، نَا ابن أَبِي الدنيا، حَدَّثَني أَبُو مُحَمَّد العبدي، عَن عَبَيْد اللّه بن مُحَمَّد القرشي، حَدَّثَني ابن أَبِي سميل قال:

دخل رجل على عَبْد الملك بن مروان ممن كان يوصف بالعقل والأدب، فقَال له عَبْد

⁽۱) زیادة لازمة للإیضاح عن مختصر ابن منظور.

⁽٢) الفالوذج، قال يعقوب ولا يقال فالوذج، وهو فارسي معرب، والفالوذ ضرب من الحلواء، يؤكل، وهو يسؤى من لد الحنفاة.

الملك بن مروان: تكلّم. قال: عما أتكلّم؟ وقد علمت أنَّ كلِّ كلام يتكلم به المتكلم عليه المتكلم عليه المتكلم عليه (١) إلا ما كان لله. فيكي عَبْد الملك ثم قال: يرحمك الله، لم يزل الناس يتواعظون ويتواصون. قال الرجل: يا أمير المؤمنين، إنَّ للناس في القيامة جولة، لا ينجو من غصص مرارتها ومعاينة الردى فيها إلا مَنْ أرضى الله بسخط نفسه، قال: فبكي عَبْد الملك وقال: لا يجرم، هذه الكلمات طالاً نصب عنى ما عشت أبداً.

٩١٤٨ ـ شاب له قصة مع عَبْد المَلِك بن مَرْوَان

قوات بخط أبي الحَسن رَشًا بن نَظِيف، وأبنائيه أبو القاسم علي بن إلزَاهيم، وأَبُو الوحش سبيع بن المسلم عنه، أخبرني أبر الحُسنين عَبْد الرَّحَمْن بن أَحَمَد بن معاذ بمصر، أنّا أبو العباس أخمَد بن مُحمَّد البغوي، أنّا أبو الطب ابن الوشاء مُحمَّد بن إسحاق بن يَخين بن الأعراب، أنّا أَحَمَد بن عبيد، عَن هشام بن مُحَمَّد الكلبي قال:

بينا عَبْد المَدِك بن مَرْوَان بالغوطة إذا هو بشاب على فرس يكلّمه من جانب الحرة الأخر: يا أمير المؤمنين إتّي شاب مملق^(۲) ذو عيال فأعنّي، فقَال له عَبْد المَبْك: إنّي أرى لك شارة وهيئة، فهل رويت من الشعر شيئاً؟ قَال: نعم، قَال: فما رويت قول الشاعر^(۲):

اعص العواذل وارم الليل عن عرض بذي سنين تقاسي ليله حسبا حتى يموّل أو حتى يقال فتى (أ)

قَال: بلى، قد كنت رويتها ولكني أنسيتها، ثم ضرب وجه فرسه ومضى، فقَال عَبْد الملك أن المَلِك: اطلبو،، فإني أحسبه قد عزم على شيء، فطلب فلم يوجد، ولم يلبث عَبْد الملك أن خرج خارجي أسعر الأرض شراً والزمه غرماً ثقيلاً، ثم كتب إليه: يا أمير المؤمنين أنا الشاب صحب الغوطة، قبلت قولك في الشرّ. فكتب إليه بأمانه وأكد له في ضمانه، فقدم إليه، فكان من جملة أصحابه.

٩١٤٩ ـ رجل من شعراء البادية

وفد على عَبْد المَلِك بن مَوْوَان.

⁽١) أقحم بعدها بالأصل: وقال.

⁽٢) المملق: الذي لا شيء له. والمملق: المفسد (تاج العروس: ملق).

 ⁽٣) البيت الثاني في تاج العروس: شعب. طبعة دار الفكر، ونسبه إلى سهم الغنوي، ونسبه الصاغاني إلى يزيد بن
 معاوية.

⁽٤) صدره في تاج العروس: حتى يصادف مالاً أو يقال فتي.

ذكر أبُو مُخمَّد بن زبر فيما نقلته من كتاب ابنه أبي سُلَيْمَان^(١)، أَتُبَأَ أَخَمَّد بن عَبْد الله بن سُلَيْمَان، عَن أَبى عَبْد الله ابن الأعرابي قال:

كان رجلٌ من الأعراب عاشقاً لابنة عم له، وأمل أن يتزوجها، فأصابتهم حطمة (٢) أفسدت المال وغيرت الحال وذلك في خلافة عَبْد المَيْلك بن مَزوَان فارتحل أهلها إلى بعض مدانن الشام، وكثر خطّاب الجارية، ويُغل لها الرغائب، فيلغ ذلك الأعرابي، فأقبل على قعود^(٣) له، فأغذ السير، فعطب قعوده، فلم يبق معه إلا حلسه وقتبه فأتاهم فذكر قرابة وشرفاً فقالوا: المال أحبّ إلينا للحال التي نحن عليها، قال: أي القوم أما إذا أبيتم فأجّلوني شهراً أو شهرين فإن جتكم بما تحبوه وإلا فأنتم من وراه ما تريدون.

قَال: فأتى عَبْد المَيلك بن مَرْوَان فأقام ببابه شهراً لا يصل إليه، ثم أذن له، فدخل وهو يقول:

أوى (2) البيك بلا قرب ولا نسب موصوفة بكمال البدل والأدب بذكرها، والهوى يدعو إلى العطب قالوا: الدراهم خير من ذوي الحسب أملك غير الحلس والقُتَب مني، وتضحك إفلاسي من العجب أعطيتهم ألف قنطار من الذهب واجمع بها شمل هذا البائس العزب أنت الرجاء ومنهى غاية الطلب يما يصلح للوليمة.

ماذا يقول أمير المؤمنين لمن أوى (أ) إليك موصوفة بك مطبقها إذ رأيت الناس قد الهجوا بذكرها، والهو قالت: لي حسب عال ولي شرف قالوا: الدراهم والنفس تعجب لما رمت خطبتها مني، وتضحك لو كنت أملك مالاً أو أحيط به أعطبتهم الف فامن علي أمير المؤمنين بها واجمع بها شم فاما وراءك بعمد الله مطلب أنت الرجاء و فامن علي أمير المؤمنين بها واجمع بها شم فا يصلح للوليمة.

أَثْبَانَا أَبُو البركات طلحة بن أَحْمَد بن بادي العاقولي، أَنَا أَبُو مُحَمَّد الجوهري، نا أَبُو

⁽١) يعني محمد بن عبد بن أحمد بن ربيعة، أبو سليمان الربعي، ترجمته في سير الأعلام ١٦/ ٤٤٠.

⁽٢) أي سنة وجدب.

 ⁽٣) الفعود: وهو من الإبل ما أمكن أن يركب وأدناه أن تكون له ستتان ثم هو قعود إلى أن يثني فيدخل في السنة السادمة ثم هو جمل.

أ في المختصر: أدلى.

رجل من شعراء البادية

عَبْد اللّه بن بطة، نَا أَبُو بَكُو بن دريد، نَا أَبُو عُثْمَان المازني، عَن أَبِي عبيدة معمر بن المثنى قال:

كان بالحجاز رجل له ابنة جميلة، فهواها أ⁽¹⁾ ابن عمّ لها فبذل لأبيها أربعة آلاف درهم، فأبى أن يزوجها منه، فأجدبت البادية وانقرض مال الرجل، فتحوّل أَبُو الجارية بأهله إلى الشام، فكثر خطّابها فبلغ ذلك ابن عمها فصار إلى أبيها فشكا إليه نقّال له: قد كنت بذلت لنا أربعة آلاف درهم فأعطناها فهي أحبّ إلينا من قرابتك قال: أجلني شهراً، فلم يكن للأعرابي إلاّ ناقة فركبها ولحق بعَبْد المَلِك بن مَرْوَان، فأصيب بناقته فحمل الحلس والقتّب على عنقه، ودخل على عَبْد الملك، فلما وضع الحلس والقتب بين يديه أنشأ يقول:

أدلى إليه بالا قربى ولا نسب (⁽¹⁾ موصوفة بكمال الدل والأدب بذكرها، والهوى يدعو إلى العطب قالوا: الدراهم خير من ذوي الحسب وللت أملك غير الحلس والقتب مني، وتضحك إفلاسي من العجب أعطيتهم ألف قنطار من الذهب واجمع بها شمل هذا البائس العزب أنت الرجاء ومنهى (⁽¹⁾ غاية الطلب أن الرجاء ومنهى (⁽¹⁾ غاية الطلب أن الرجاء ومنهى (⁽¹⁾ غاية الطلب

ماذا يقول أمير المؤمنين لمن مدله عقله من حب جارية خطبتها إذا رأيت الناس قد لهجوا فقلت: لي حسب عالي ولي شرف إننا نريد الوفاء منك أربعة والنفس تعجب لما رمت خطبتها لو كنت أملك مالاً أو أحيط به فامنن علي أمير المؤمنين بها فحما وراءك بعد الله مسطلب

قَال: فضحك عَبْد الملك وأمر له بأربعة آلاف، فقَال: أصدقها هذه، وأربعة آلاف أولم بهذه، وأربعة آلاف قَال صِلْها بهذه، وأربعة آلاف قَال: اقتني⁽⁶⁾ هذه، فأخذها الفتى ورجع إلى الشيخ فتزوج بابنته.

لَّنْبَانَا أَنُو الفرج غيث بن عَلي، نَا أَبُو بَكُر الخطيب، أَنَا أَبُو نعيم الحافظ، نَا سُلَيْمَان بن أخمَد، نَا مُحَمَّد بن زكريا الغلابي، نَا العباس بن الفرج الرياشي، أنَّا الأصمعي قال:

⁽١) غير مقرءة بالأصل، ولعل الصواب ما ارتأيناه.

⁽٢) تحرفت بالأصل إلى: تشت.

⁽٣) بالأصل: ﴿ومنى».

⁽٤) كذا بالأصل.

كان رجل من أهل البادية ذا مال كثير، فأتت عليه سَنَةً فذهبت بماله، وكان محبّاً لابنةً عَمْ له، فلمّا رأى كثرة الخطاب على أبيها أثاه فبذل له أربعة آلاف د رهم على أن يوجله شهراً، فخرج إلى عَبْد المَلِك بن مَرْوَان فدخل عليه ثم أنشأ يقول، فذكر الأبيات، وقَال: فأمر له بأربعة آلاف، وأربعة آلاف، وأربعة آلاف، فأتى أهله فدخل بهم.

• ٩١٥ ـ رجل من غسان دخل على عَبْد المَلِك

لَخْتِوَنَا أَبُو القَاسِم عَلِي بن إِبْرَاهِم، أَنَا أَبُو الحَسْن المقرى، أَنَا أَبُو مُحَمَّد المصري، أَنَا أَنَا أَحْمَد بن مروان، نَا مُحَمَّد بن موسى، يعني ابن حماد البصري^(١)، نَا مُحَمَّد بن الحارث قال: سمعت المدانني يقول:

دخل رجل على عَبْد المَلِك بن مَروَان من غسان، فكلَمه في حوائج له، فقضاها فقّال: أتأذن لي يا أمير المؤمنين في تقبيل يدك، فقّال: مه، أما علمت أنها من العرب مذلّة وهي من العجم خدعة.

٩١٥١ ـ رجل من ثقيف

حكى عن رجل من ولد عُثْمَان.

حكى عنه ابنه، تقدمت روايته.

٩١٥٢ ـ شاعر من كلب

كتب إلى عَبْد المَبْلِك بن مَرُوَان حين غلب عمرو بن سعيد بن العاص على دمشق يحرّضه عليه.

ذكر أَبُو عَبْد اللّه الحُسَيْن بن القاسم الكوكبي الكاتب، نَا الحارث بن أَبِي أَسَامَة وأَخَفُدُ ابن زهير أَبِي خَيْشَة، قَالا: أنا أَبُو الحَسَن المدالتي، قَال يعقوب بن عوف الثقفي: قَال: لما بابع الناس عمرو بن سعيد كتب رجل من كلب إلى عَبْد المَلِك:

أمست فلسطين والأجيال من أردن إلى دمشق وحوران على عطب المات نريد مريدا ححدرا فلها(٢)

⁽١) كذا بالأصل: «البصري؛ راجع ترجمته في سير الأعلام ١٤/ ٩١ وفيها البربري البغدادي.

⁽٢) كذا صدره، ولم أتبينه.

صرت سول به رحل الغراب^(۱)
وقد تركت بها بيصا لدى وكن فإني حلفت برب البيت والحجب لنن وثبت ولم تشدد رحائلها لنشرقن بريق منك تحرصه فاشدد عليك نجاد السيف مخترما

فقد جاءت به علقاً لا بادر السحب قد قبضن عن أفرج كالعهن لم يثب والضامن الرزق للعجمان والعرب بزجرة تنفر السبروت كالشعب ولا نسوغه بالماذي السعب(٢) لا يلهينك نائى الدار عن قرب

فلما أتاه أذن في الناس بالرحيل، وخرج حتى ضمّ حمائل سيفه بيده اليمنى وكتاب الكلبي بيده اليسرى، فأدنيت إليه دابته نتمثّل:

ألا تبر نفسك عن براكها يستدك العرر على أوراكها يا مانع الهجمة من هلاكها دراكها دراكها قلد وقع الموت على أعراكها فلما ركب تمثل بقول السلمي، يعنى عباس بن مداس (1):

فحارب⁽⁶⁾ فإن مولاك حارد نصره ففي السيف مولى نصره لا يحارد وسار عبد الملك حتى أتى دمشق، وقد تحصن عمرو، فقاتله ثلاثة أشهر، وقال بعضهم: قاتله شهراً، وذكر الحديث.

أَخْبَرَنَا والدي الحافظ أَبُو القَاسِم عَلي بن الحَسَن رحمه الله قَال.

٩١٥٣ ـ رجل شاعر من أهل الكوفة

هرب من الحجاج، واستجار بعَبْد المَلِك فأجاره.

حكى عَبْد اللَّه بن سعد القطربلي، وقرأته بخطه عن بعض أهل العلم قَال: جنى رجل

كذا صدره بالأصل.
 كذا بالأصل.

 ⁽٣) الشطران الأخبران في تاج العروس (ترك) ونسبهما لطفيل بن يزيد الحارثي، ونقل عن أبي عبيدة أنهما لبكر بن
 واثل، وروايتهما:

تراكها من إبل تراكها أما ترى الموت لذى أوراكها (٤) البيت في ديوانه ص٥٥ (ط. يروت). (٥) بالأصل: «حارب» والمثبت عن الديوان.

١٧٠ رجل من أهل العراق

من أهل الكوفة جناية على الحجاج بن يوسف، فأخذ ليُذخّل به إليه، وذلك ليلاً، فقّال: أقيم لكم تفيلاً إلى غد. قالوا: هاته فأعطاهم عريفه وكان يسمى مالكاً، فتركوه، وهرب تحت ليلته تلك إلى تمبّد المَلِك بن مُزوّان مستجيراً به من الحجاج، وأنشأ يقول:

ولم ينهك الشيب عن ذلكا وتقريعه هام أسنانكا وأفق عثم عن بعض بعذالكا فها حواله سقماً ناهكا رأيت بها مالكاً فاتكا نجرت وأرهنتكم مالكا ان أهرن عَليَ به هالكا ذروة المجد والحاركا

جعلت الخوابي من مالك ول وأحكمك الدهر في مره وت أقول لحُثَمَان لا تلحني وأذ غريب تذكر إخوانه فه وكرهنني أرضكم أنني رأي فلما خشيت أظافيره ن عريفاً مقيماً بدار الهو ان ويممت أبلخ ذا سور صفا ذرو فاجاره وكتب له إلى الحجاج أن لا يعرض له.

٩١٥٤ _ رجل من أهل العراق

وفد على عَبْد المَلِك.

قوات على أبي مُحَمَّد بن حمزة، عن أبي بكر الخطيب، أنّا أبّو بكر أحمَد بن سُلْيَمَان بن المقاسم، نَا الْبِو القاسطي، نَا عُبِيّد اللّه بن مُحَمَّد البراد، أنّا جَعَفَى بن مُحَمَّد بن القاسم، نَا أبُو العالمين الطوسي، نَا موسى بن عسى العبدي، أخبرني أخمَد بن طالب الكتابي كنانة كلب قال: نصب عَبْد المَلِك الموائد يعلم الناس، فجلس رجل من أهل العراق على بعض تلك الموائد، فنظ إليه خادم عَبْد المَلِك فأنكره، فقال له: أعواقي؟ قال: نعم، قال: فجاسوس؟ قال: كالأ دعني أنهني بزاد أمير المؤمنين، ثم إنْ عَبْد المَلِك وقف على تلك المائدة فقال: مَن القائل(): إلى خدود جوازى: "كالرمل عين ())

⁽١) البيت في تاج العروس (برد) ونسبه للشماخ بن ضرار، وهو في ديوانه.

 ⁽٣) الأبردان هما المناذة والعشي، أو العصران، والأبردان أيضاً: القلل والفيء. والأرطى: شجر ينبت بالرمل، هو شبه
 الغضر، وقدره كالمنان.

 ⁽٣) الجوازى، الظباء وبقر الوحش. وسميت بالجوازى، لأنها اجتزأت بأكل النبت الأخضر عن الماه (تاج العروس).

⁽٤) أي واسعة العيون.

أعرابي من قضاعة أعرابي من قضاعة

من قائل هذا البيت وما معناه؟ من أجاب فيه أجزناه، والخادم يسمع، فقال العراقي للخادم: تحب أن أشرح لك من قائله وفيم قاله؟ قال: نعم، قال: يقوله عدي بن زيد في الخمر، فاتبعه الخادم فقال: يا أمير المؤمنين أنا أجيبك فيما سألت، قال: قُلْ، قال: يقوله عدي بن زيد في الخمر، فتبسم عبد الملك، فقال له الخادم: أخطأتُ أم أصبتُ؟ قال: بل أخطأت، قال: يا أمير المؤمنين هذا العراقي لقيه قال: أي الرجال هو؟ قال: أحد القوم الذين وقعت عليهم، فعاد إليه عبد القبلك فقال: أنت لقنت هذا الخادم؟ قال: نعم يا أمير المؤمنين قال: فعظ المتنه أم الدين قال: ولم؟ قال: لأني كنت متخرماً بمائدتك قال: فعظ المتنه أم العراب؟ قال: بل الخطأ، قال: ولم؟ قال: لأني كنت متخرماً بمائدتك بوقف علي، فقال: عراقي؟ فقلت: دعني لا تنفضني (١) يتوله أمير المؤمنين قال: فكيف الصواب؟ قال: يقوله شماخ بن ضرار التغلبي، قال: وفيم قاله؟ قال: في بقر الوحش وقد تجزأت (٢) بالخضير (٣) عن الماء قال: صدفت، فأجازه، ثم قال: سَلْ حاجتك، قال: تتحي هذا عن بابك، فإن فيه مشية.

٩١٥٥ ـ أعرابي من قضاعة

شاعر وفد على عَبْد المَلِك.

قرات بخط أَخمَد بن مُحمَّد بن علي الأنباري المؤدب، أنّا أَبُو بَكُر مُحمَّد بن الحَسَن بن دريد الأزدي، نَا أَبُو معاذ خلف بن أَخمَد، أنّا أَبُو غسان رفيع بن سلمة دماذ، عن أَبي عبيدة قال:

دخل زُفر بن الحارث على عَبْد المَلِك بعدما صالحه، فقَال:

أتيتك من قيس على رغم راغم بجمهوره فطاعة للجماهر على حين كنا الواترين ولم ندع لنا ترة مطلوبة عند واتر

وكان أعرابي من قضاعة في مجلس عَبْد المَلِك لا يؤبه له فقَال: من هذا المتكلم؟ قالوا: زفر بن الحارث، فقام الأعرابي فقَال:

أتاك ابن قملتين كأنا شناره على كل باد من معد وحاضر

⁽١) تقرأ بالأصل: تنقصني، والمثبت عن مختصر ابن منظور.

⁽٢) بالأصل: نجزت.

⁽٣) بالأصل: بالحضر، والمثبت عن المختصر.

إلى قرد من مقملات الخدائر مكاشدها لم تدرك رغم واتر إذا جرحت بالريق ذات الحناجر

بأينا من أضحى لدى الحضر ضارعاً ولو أن قيساً قيس عبلان جمعت ألا إنما القيسي عتم لنا هب فخرج زفر منكسراً، فكان سبب توبته.

٩١٥٦ ـ رجل من بني عبس

وفد على الوليد بن عَبْد المَلِك للخؤولة.

ذكر أبو الخسّن المدانني قال: أتى الوليد بن عَبْد المَلِك رجلٌ من بني عبس، فسأله عن حاله، وعن سبب ذهاب عينه، فقّال: ما كان في الأرض عبسيًّ أكثر مني مالاً وولداً وأهلاً، . . . (١) فلم يبق لي مالاً ولا أهلاً ولا ولداً إلاّ ذهب به، إلاّ بيناً لي صغيراً وبعيراً، فحملت الصبي وقدت (١) البعير فوضعت الصبي وتبعته، فنفحني برجله ففقاً عيني، ورجعت إلى ابني فإذا الذئب بلغ في بطنه، فقّال الوليد: اذهبوا بهذا إلى عروة بن الزبير ليعلم أنَّ في الدنيا من هو أعظم مصيبة منه.

أَنْبَانًا أَبُو القَاسِم سعيد بن أَحْمَد بن الحَسَن، أَنَا عاصم بن الحَسن.

وقرانا على أبي الفضل بن القرة، عَن عاصم، أَنَا أَبُو الحُسَيْنِ بن بشران، أَنَا أَبُو عَلي ابن صفوان، نَا ابن أَبِي الدنيا قَال:

وقدم على الوليد بن عَبْد المَلِك قومٌ من بني عبس فيهم رجل ضرير، فسأله عن عينه فقّال: بت ليلة في بطن وادٍ، ولا أعلم في الأرض عبسياً يزيد ماله على مالي، فطوقنا سيلٌ فذهب ما كان لي من أهل وولد ومال، غير صبي مولود وبعير، وكان البعير صعباً فنذاً الم البعير فوضعت الصبي واتبعت البعير، فلم أجاوزه حتى سمعت صبحة الصبي فرجعت إله ورأس الذنب في بطنه يأكله، واستدبرت البعير لأحبسه فنفحني برجله، فأصاب وجهي فحطمه وذهبت عيني، فأصبحتُ لا أهلاً ولا مالاً ولا ولداً، فقال الوليد: انطلقوا به إلى عروة فيخيره خيره، ليعلم أنّ في الناس مَنْ هو أعظم منه بلاء.

⁽١) تقرأ بالأصل: فأتى ليلاً.

⁽٢) بالأصل: وفد، ولعل الصواب ما أثبت.

⁽٣) ند البعير يند نداً، وهو ناد، إذا شرد ونفر وذهب على وجهه شارداً. (تاج العروس: ندد).

٩١٥٧ ـ رجل وفد على سُلَيْمَان بن عَبْد المَلِك

أَخْبَرَتُنَا أَبُو الْقَاسِم عَلَي بن إِيْرَاهيم، أَنَا رَشَأَ بن تَظِيف، أَنْبَأَ الحَسَن بن إِسْمَاعيل، نَا أخمَد بن مروان، نَا الحُسَيْن بن الفهم، نَا مُحَمَّد بن سلام الجُمَحي قَال:

قدم رجل على سُلَيْمَان بن عَبْد المَلِك في خلافته نقال له: ما أقدمك؟ فقال: ما أقدمني عليك رغبة ولا رهبة. قال: وكيف ذلك؟ قال: أما الرغبة فقد وصلت إلينا وفاضت في رحالنا وتناولها الأقصى والأدنى منا، وأما الرهبة فقد أمنًا بعدل أمير المؤمنين، فنحن وفد الشكر وسيأتي سببه بهذه القصة لشاب قدم على عُمَر بن عَبْد العزيز.

٩١٥٨ ـ رجل كان عند سُلَيْمَان فمدحه

اخبوتنا فاطمة بنت أبي حكيم عَبْد الله بن إِبْرَاهيم الخَبْري^(۱)، إذنا، قالت: أنبأ [أبواً أن منصور عَلي بن عَبْد الله بن [أبواً (^{۱)} منصور عَلي بن عَبْد الله بن العبد الله بن المبد المنسقي، حَدَّتَني الزبير بن بكار الزبيري، خَدَّتَن الزبير بن بكار الزبيري، حَدَّتَن أَلِي المُعْرَب عَنْ أَبِي عِيدة معمر بن المنتي، قَال:

قَال سُلَيْمَان بن عَبْد المَلِك لرجل أخذ في تقريفه: على رسلك فإتّي لا أحب التزكية في المشاهدة ومديح اللقاء. فقال الرجل: إنّي لست أمدحك، ولكني أحمد الله على النعمة. قيل: فقَال سُلَيْمَان: بلغتَ بالمديح مناط الاحسان.

٩١٥٩ ـ شيخ من أهل دمشق

سأله سُلَيْمَان بن عَبْد المَلِك عن حاله.

أَخْتِرَفَا أَبُو القَاسِم النسيب، أَنَا رَشَأَ بِن تَظِيف، أَنَا الحَسَن بِن إِسْمَاعيل، أَنَا أَحْمَد بِن مروان، نَا إسْمَاعيل بن يونس، نَا الأصمعي قَال:

دخل سُلَيْمَان بن عَبْد المَلِك مسجد دمشق، فرأى شيخًا كبيراً فقَال: يا شيخ أيسرك أن تموت؟ قَال: لا والله. قَال: ولمّ وقد بلغت من السن ما أرى؟ قَال: ذهب الشباب وشرّه،

 ⁽١) تحرفت بالأصل إلى: الخبزي، بالزاي، والتصويب والضبط عن الأنساب وهذه النسبة إلى خبر، وهي قرية بنواحي شيراز من فارس.

⁽٢) سقطت من الأصل.

⁽٣) تحرفت بالأصل إلى: «الحسين» والتصويب عن سير الأعلام، وهو أبو متصور علي بن الحسن بن علي بن الفضل الكاتب. ترجمته في سير الأعلام ٣٠٣/١٨ راجع الأنساب للسمعاني (الخبري) ذكره وكناه أبا الحسن.

وجاء الكبر وخيره، فإذا قعدتُ ذكرت الله، وإذا قمتُ حمدت الله، فأحبُ أن تدوم لي هاتان الحالتان

روى أَبُو العيناء مُحَمَّد بن القاسم هذه الحكاية عن الأصمعي عن سلمة بن بلال، عَن مجالد، عَن الشعبي: أنْ سُلَيْمَان دخل مسجد بيت المقدس، وكذا رواها زكريا المنقري عن الأصمعي.

لَخْشَوْنَا بِها أَبُو القَاسِم بن السَّمْزَقَلدي، أَنَا أَبُو الحُسَيْنِ⁽¹⁾ بن النُّفُو، وأَبُو منصور بنَّ العطار، قالا: أنا أَبُو طاهر المخلص، أَنا عُبَيْد الله السكري، نَا زكريا المنقري، نَا الأصمعي، نَا سلمة بن بلال، عَن مجاله، عَن الشعبي قَال:

دخل سُلَيْمَان بن عَبْد المَهَلِك بيت المقدس فرأى شيخاً كبيراً، فقَال له: يا شيخ أيسرَكُ أن تموت، قال: لا، قال: لم؟ قال: ذهب الشباب وشرّه، وجاء الكبر وخيره، فإنْ قمتُ حمدت الله وإن قعدت ذكرت الله، فأنا أحب أن تدوم لي هاتان الحالتان.

٩١٦٠ ـ أعرابي وعظ سُلَيْمَان بن عَبْد المَلِك فأحسن الموعظة

ٱلحُثِونَة أَبُو القَاسِم عَلَي بِن إِبْرَاهِم، أَنَا رَشَا بِن نَظِيف، أَنَا الحَسَن بِن إِستَاعِيل، نَا الْحَشَد بِن مروان، نَا مُحَمَّد بِن عَبِد المَلِك فقَال له: يا أمير الموضين إلي جميلة، ومورج قَالا: قام أعرابي إلى سُلْيَمَان بِن عَبْد المَلِك فقَال له: يا أمير الموضين إلي مكلّمك بكلام فاحتمله إن كرهته، فإن من ورائه ما تحبّه إن قبلته، قال: هات يا أعرابي قال: وأني سأطلق لساني بما خرست عنه الألسن من عظتك لحقّ الله وحقّ إمامتك، إنه قد اكتنفك وجلّ أساؤوا الاختيار لأنفسهم، فابتاعوا دنياك بدينهم، ورضاك بسخط ربهم، خافوك في الله ولم يخافوا الله فيك، فهم حرب الآخرة، سلم الدنيا، فلا تأمنهم على ما التمنك الله عليه فإنهم لن يألوك الأمانة إلا تشيماً، والأمة إلا عسفاً والقرى إلاّ خسفاً، وأنت مسؤول عما اجترحت، فلا تصلح دنياهم بفساد آخرتك، فاعظم الناس غبناً يوم القيامة من باع آخرته بدنيا غيره. فقال له سُلَيْمَان: أما أنت يا أعرابي قد نصحت، وأرجو الله يعين على ما يقلدنا.

أَخْبَرُنَا أَبُو القَاسِم إسْمَاعِيل بن أَحْمَد بن عُمَر، أَنَا أَحْمَد بن مُحَمَّد بن أَحْمَد، وعَبد

⁽١) تحرفت بالأصل إلى: الحسن.

رجل من أهل الحجاز ١٧٥

الباقي بن مُخمَّد بن غالب، قَالا: أنا مُخمَّد بن عَبْد الرَّحْمُن بن العباس، نَا عُبَيِّد الله بن عَبْد الرَّحْمُن بن مُحَمَّد بن عيسى، نَا أَبُو يعلى المنقري، نَا العتبي قَال:

دخل أعرابي على سُلَيْمَان بن عَبد المَلك، فقال له: يا أمير المومين إني مكلمك بكلام فاحتمله إن كرهته، فإن من ورائه ما تحب، وإنْ كرهت أوله، قال سُلَيْمَان: إنَّا لنجود بسمةً الاحتمال عن من لا نرجو نصيحته، ولا نامن غشه وأنت الناصح حيا والمأمون غيباً فقال: يا أمير المؤمنين أما إذ أمنت بادرة (آ) غضبك فسأطلق لساني بما خرست به الألسن عن عظتك تأدية لحقّ الله، وحقّ رعيتك، يا أمير المؤمنين إنه قد تكتفك وجالً اساءوا الاختيار لانفسهم، فابتاعوا دنياك بدينهم، ورضاك بسخط ربهم، خافوك في الله، ولم يخافوا الله فيك، فهم حرب للآخرة، سلم للدنيا، فلا تأمنهم على ما انتمنك الله عليه، فإنهم لن يألوا للأمانة تضييماً وللأمة عسفاً، وأنت مسؤول عما اجترحوا، وليس بمسؤولين عما اجترحت فلا تصلح دنياهم بفساد آخرتك، فإن أعظم الناس غَبناً من باع آخرته بدنيا غيره، فقال له سُلَيْمَان: يا أعرابي، أما أنت فقد سللت لسائك فهو أقطع من سيفك، فقال: أجل يا أمير المؤمنين؛ لك، لا

٩١٦١ ـ رجل من أهل الحجاز

وفد على سُلَيْمَان بن عَبْد المَلِك متظلماً من عامله على الحجاز .

أَخْبِرَتُنَا أَبُو القَاسِم إِسْمَاعِلِ بِن أَحْمَد بِن عُمَر، أَنَا أَبُو الفتح نصر بِن الحسن (⁽¹⁾) الشاهي ⁽¹⁾ ببغداد، أَنَا عَلَي بِن المشرف الأنماطي، بالإسكندرية ⁽¹⁾، أَنَا مَحْمُود بن حمود بن عُمَر بن الدليل، أَنَا أَبُو بِحُر مُحَمَّد بِن أَحْمَد الخطيب الواسطي، أَنَّا أَبُو حفص عُمَر بن عَلي ابن الخسّن بن مُحَمَّد بن إِبْرَاهِمِ الحتكي، نَا منصور بن الحَسَن الفقيه فيما قرأت عليه: أن مُحَمَّد بن زكريا الغلابي حدَّتهم، نَا مهدي بن سابق، عَن عطاء، عَن عاصم بن الحدثان.

قَال مُحَمَّد بن زكريا وحَدَّثَنَا أَبُو عَلي الحِرْمَازي عن عبيد بن يَحْيَىٰ الهجرتي، فَالا:

ظلم وكلاء رجلٍ من بني أمية له قدر ومنزلة من ملوكهم رجلاً من العرب في مال له

⁽١) تحرفت بالأصل إلى: باردة. (٢) تحرفت بالأصل إلى: الحسين.

 ⁽٣) إعجامها مضطرب بالأصل، ونقرأ «السابتني» والصواب ما أثبت راجع نرجمته في سير الأعلام (١٦٢/١٤)
 ٢٠٤٤٤٤٤ ط دار الفكر.

⁽٤) بالأصل: نا اسكندرية.

١٧٦ رجل من أهل الحجاز

بالحجاز، فخاصم الرجل وكلاء الأموي في ذلك إلى الوالي الذي كان عليهم، فمال(١) لهم عليه، نقَال الرجل: لا أرضي إلاّ بوالي مكة والمدينة، فصاروا إليه، فكتب الأموي إلى الوالي الذي كانوا ارتفعوا إليه، فمال(٢) لوكلائه على الرجل أيضاً، فقَال الرجل: لا أرضى إلا بأمير المؤمنين، وأمير المؤمنين يومئذ سُلَبْمَان بن عَبْد المَلك، فخرج الرجل حتى أتى دمشق، فلم يلقَ أحداً من جلساء سُلَيْمَان ولا عظيماً من عظماء دمشق إلاّ كان ميلهم إلى الأموي عليه، فطلب الوصول إلى الخليفة، فتعذر عليه، فطفق يشكو ذلك إلى كل من جلس إليه وأنس به حتى شكا ذلك إلى رجل من بوّابي سُلَيْمَان، فرقّ له البواب وقَال له: ما يوصلك إليه أحدّ إلاّ خصى له أثير عنده ولا يوصلك إليه حتى ترغب له، فقَال له الرجل: فأنا أجعل له ماثتى دينار على أن يوصلني إليه خالياً، فسفر البواب بينه وبين الخصيّ حتى فهم الخصيّ حاجة الرجل، وما جعل له من الجعالة، وصيّر البواب أميناً بينهما، وجعل الدنانير على يديه، على أن الدنانير للخصي إذا وصل الرجل إلى سُلَيْمَان وكلُّمه خالياً، قضيت حاجته أم لم تُقضَ، فأمر الخادم الرجل بلزوم الباب، فجعل يغدو، فلا يزال ملازماً للمال حتى إذا أمسى انصرف إلى رحله، فلم يزل كذلك يغدو كلّ يوم إلى أن دعا سُلَيْمَان الخصى يوماً، وأمره أن يأتيه بوضوء، فأتاه به، فبينا الخادم يصبّ على سُلَيْمَان إذ ملأ سُلَيْمَان يده فضرب بها وجه الخادم، فقَال الخادم وعرف منه طيب نفس: أمّا هذا فتحسنه، وأما أن تعطيني أو تدع مَنْ يعطيني فلا، فقَال له سُلَيْمَان: هل منعتُ من عطيتك أحداً؟ فقال: هذا رجل ببابك، قد جعل لي مائتي دينار على أن (٣) يكلّمك في حاجة له خالياً، قُضيت الحاجة أم لم تقض، فقَال له سُلَيْمَان: أدخله، فمضى الخادم فأدخله. وقام سُلَيْمَان يصلى، ثم قعد يخطر بأصبعه ويدعو، فدخل الرجل وسُلَيْمَان يخطر بأصبعه إلى السماء يدعو الله، فقَال الرجل حين نظر إلى سُلَيْمَان في تلك الحال: أوَّاه أوَّاه، أخطأت موضع حاجتي، ثم رجع منصرفاً خارجاً، وانصرف سُلَيْمَان وقَال للخصى: أين صاحبك؟ فطلبه، فوجده قد خرج، وقَال للبواب: ادفع الدنانير إلى الخادم، فإنه قد وفي بما ضمن، فطلبه الخادم على الباب، فلم يصبه، فرجع إلى سُلَيْمَان فأخبره بذلك. فقَال سُلَيْمَان للخادم بساطي عليك محرّم أو تجيئني بهذا الرجل. فخرج الخادم وثقاته

⁽١) تقرأ بالأصل: فصلع.

⁽٢) راجع الحاشية السابقة.

⁽٣) كتبت فوق الكلام بين السطرين بالأصل.

ومن كان يطيف به فتفرقوا في طلبه حتى ظفروا به، وهو يقود راحلته خارجاً من باب من أبواب دمشق، متوجهاً إلى أهله، فقَال له الخادم: ارجع إلى أمير المؤمنين فقد طلبك، فقَال: لا حاجة لى في الرجوع إليه، وقد أمرت البواب أن يدفع إليك الدنانير، فقَال له الخصى: لا بدُّ لك من الرجوع إليه، فردَّه على كرو منه حتى إذا أدخله إلى سُلَيْمَان قَال له سُلَيْمَان: ألم أُخبر أنك جعلت لهذا مائتي دينار على أن يدخلك إلىّ، فقَال الرجل: قد كان ذلك، أصلح الله أمير المؤمنين، قَال سُلَيْمَان: أفلم أرك حين ملأت عيني منك؟ قَال: بلي، قَال: فما أخرجك؟ والله إن لك لخيراً قَال: أجل، خير ضخم العنق. إنَّ فلاناً ظلمني في أرض لي بالحجاز، فاستعديت عليه الوالي علينا وعلى ناحيتنا، فمال^(١) له على فلم أرضَ بذلك، واستعديت عليه الوالى الأكبر، فمال^(٢) له علىّ فلم يرض بذلك وقلت: لا أقصّر حتى أنتهى إلى أمير المؤمنين، فلما قدمت إلى دمشق لم أر بها أحداً يفزع إليه إلاّ وجدته معه على، فجعلت لخادمك هذا الذي جعلت له على أن يوصلني إليك، فلمّا أوصلني رأيتك تخطر بأصبعك إلى السماء تطلب من الله حاجتك، وتضرع إليه فعقلت بفعلك موضع حاجتي، وعلمت أنَّى قد أخطأت في طلبها، ولم آتها من الموضع الذي ينبغي، فرجعت أطلبها من الموضع الذي تطلب أنت حاجتك، فبكي سُلَيْمَان، ثم قَال: إنَّ الذي طلبت إليه حاجتك قد قضاها، وأرسل سُلَيْمَان إلى الأموي في أمره، وأمره بردّ ما يدّعي عليه. فكتب الأموى له بكلّ ما أحبّ، وأعطاه أيضاً ما يصلح به صنعته (٦) وذلك بعدماً وصله سُلَيْمَان وكساه، وحمّله، وأمر له بفرائض.

٩١٦٢ ـ رجل طلبه سُلَيْمَان بن عَبْد المَلِك فهرب منه

آلحُيْوَكَا أَيُو القَاسِم مَخْمُود بِن أَحْمَد القاضي، أَنَا مُحَمَّد بن أَحْمَد بن عُمَر بن الحَسَن، أَنَا أَبُو نعيم أَخْمَد بن عَبْد اللّه، نَا سُلَيْمَان بن أَحْمَد، نَا يَخِيَىٰ بن مُحَمَّد الحنائي، نَا المعلى ابن خُوّي بن مُحَمَّد بن مهاجر البصري، نَا أَبُو عُيَيْد اللّه بن ⁽⁴⁾ الرقاشي:

أن سُلَيْمَان بن عَبْد المَلِك أخاف رجلاً فطلبه ليقتله، فهرب الرجل من عنده، فجعلت

⁽١) بالأصل: فطلع، والمثب عن المختصر.

⁽٢) بالأصل: فضلع. (٢) بالأصل: فضلع.

⁽٣) كذا بالأصل، وفي المختصر: "ضيعته" وهو أشبه.

⁽٤) رسمها بالأصل: «النوم».

رسله تختلف إلى منزل ذلك الرجل يطلبونه وفي حىرانه^(١) فلم يظفر به، فهرب الوجل فجعاً, لا يأتي بلدة إلاّ قيل له قد كنتَ تُطلب ها هنا. فلمّا طال عليه أمره، وخشى أن لا يفلت^(٢) قَال: ما أجد شيئاً خيراً من أن أذهب إلى بلاد ليس فيها مملكة، فعزم على ذلك، فأقبل قاصداً إلى أهله حتى طرقهم لبلاً، فدق الباب فقالت المرأة: مَنْ هذا؟ قَال: افتحى، أنا فلان، فقالت: ويحك وما الذي جاءك بك، فوالله ما نأمن ولا يأمن جيراننا، ولكن والله أرى الحين (٣) جاء بك، ففتحت له وأسرجت له سراجاً ونبهت له عياله، وجاءته بعشاء فتعشى، وإنه أرادها على نفسها، فلم تمتنع عليه، فوقع بها وقالت: يا جارية ضعى لمولاك في المتوضأ سراجاً وصبّى له ماء واذهبي إلى فلان وفلان أربعة من جيرانها ولا يعلم الرجل، فأتت أبوابهم، فقرعت عليهم، فقالوا لها: ويلك ما لكم أطرقكم الليل أحدًا؟ قالت: لا. قالوا: فلأي شيء بغيتك^(٤)؟ قالت: ما لي به علم، قَال: فدق هذا على هذا وقالوا: تعالوا إلى هذه البائسة، فقد استعانت بكم، فأتوها، ففتحت لهم الباب، فقالت: ادخلوا البيت، فدخلوا البيت، فقام إليهم فاعتنقهم. قالوا: ما الذي جاء بك؟ فوالله ما نأمن على منازلنا، ولكنا نرى الحين جاء بك. فقَال: يا قوم إنّي لم آت بلدة إلا وجدتني أُطلب فيها، فلم أر شيئاً خيراً من أن أدخل بلدة ليس له عليها مملكة، وهذا وجهى، وإنَّما جئت لأوصى هذه المرأة وصية الموت، لأني إنَّ دخلت بلاداً غير بلاد الإسلام لم أقدر أن أخرج منها. فأوصيت إليها وأشهدهم على ذلك، ثم ودّعهم، وقاموا يخرجون فقالوا: أيتها المرأة لأي شيء بعثت إلينا؟ فقالت: أليس تعرفون الرجل؟ إنه زوجي، قالوا: بلي، قَال: فإنه قد كان منه الليلة ما يكون من الرجل إلى أهله، فاشهدوا على هذه الليلة، فإنه لا أدرى ما يكون ها هنا وأومأت إلى بطنها فيقول الناس: مِنْ أين جاءت بهذا وزوجها غائب؟ قالت: فخرج القوم وهم يقولون: ما رأينا كاليوم امرأة قط أحسن عقلاً، ولا أقرب مذهباً. قَال: وودّعوه، وخرج الرجل، ترفعه أرض، وتضعه أخرى، حتى ظنِّ أنه قد خرج من مملكته قَال: فبينما هو في صحراء ليس فيها شجر ولا ماء إذا هو برجل يصلي، قَال: فخفته، وقلت: هذا يطلبني. قَال: ثم رجعت إلى

⁽١) كذا رسمها بالأصل.

 ⁽۱) كدا رسمها بالاصل.
 (۲) تحرفت بالأصل إلى: يقلب.

⁽٣) الحين: الهلاك.

⁽٤) كذا، وفي المختصر: بعثتك.

نفسي، فقلت: والله ما معه راحلة ولا دابة ولا قرية. قال: فكاتي أست فقصدت نحوه، فلمنا صرت بين كتفيه ركع ثم سجد، ثم التفت إليّ وأنا قائم فقال: لعل هذا الطاغي أخافك؟! قلت: أجل رحمك الله، قال: فما يمنعك من السيع؟ قلت: يرحمك الله وما السيع؟ قال: قُل: سبحان الله الواحد الذي ليس غيره إله، سبحان القديم الذي لا بادي، له، سبحان الدائم الذي لا نفاد له (١) سبحان الذي كلّ يوم هو في شأن، سبحان الذي يحيى ويميت، سبحان الدائم الذي خلق ما يُرى وما لا يُرى، سبحان الذي علم كلّ شيء بغير علم، قال: قلها، الدائم الذي خلق ما يُرى وما لا يُرى، سبحان الذي علم كلّ شيء بغير علم، قال: قلها، أز الرجل، وقصدت قاصداً أريد أهلي. فقلت: لآتين باب سُلّيتمان بن عَبْد المُلك، فاتيت بابه فرشه ثم أوماً (١) إليّ فما زال يدنيني حتى قعدت معه على الفراش، ثم قال: سحرتني؟ وصاحر أيضاً مع ما بلغني عنك؟ فقلت: يا أمير المؤمنين ما أنا بساحر ولا أعرف السحر، ولا سحرتك، قائدتك على فرشي - وهو يضرب بيده على فخذه - ثم قال: أصدتني آمرك، فأخبره بقصته وخوفه وأمره كله وما كان فيه - قال: يقول له سُلِيتمان: الخضر والله الذي لا إله إلاً هو علمكها، اكتبوا له أمانه، وأحسنوا له جائزته، واحملوه إلى أهله.

٩١٦٣ ـ رجل حدَّث عن عَبْد الرَّحْمٰن بن عُسَيلة الصّنابعي

روى عنه أَبُو عبيد حاجب سُلَيْمَان.

وفد على عُمَر بن العزيز .

آخُتِوَكَا أَبُو الفَّاسِم بن الحصين، أَنَا أَبُو عَلَى بن المذهب، أَنَا أَبُو بَكُو القطيمي، أَنَا عَبُد الله بن أَخَمَد، حَدِّتُني أَبِي ()، نَا مُحَمَّد بن بكر، أَنَا عَبُد الحميد، يعني ابن جَفَفَ، حَدَّتُني الاَسود بن العلاء، عَن حوي مولى سُلْيَمَان بن عَبْد المَلِك عن رجل أُرسل إليه عُمَر بن غَبْد العَرفي وهو أُمِير الفؤمنين قَال: كيف الحديث الذي حدَّثتني عن الصنابحي؟ فقال: أخبرني العنابحي أنه لقي عمرو بن عبسة فقال: هل من حديث عن رسُول الله ﷺ لا زيادة فيه ولا

 ⁽١) بالأصل: ايعادله؛ والمثبت عن مختصر ابن منظور.

⁽٢) بالأصل: أومي.

⁽٣) رواه أحمد بن حنبل في المسند ٦/ ٥٧ رقم ١٧٠٢١ طبعة دار الفكر .

نقصان؟ قَال: نعم، سمعت رَسُول الله ﷺ يقول: «مَنْ أُعتق رقبة أُعتق الله بكل عضو منها عضواً منه من النار، ومن رمى بسهم في سبيل الله بلغ أو قَصَر كان عِذَل رقبة، ومن شاب شبية في سبيل الله كان له نوراً يوم القيامة، [١٣٦٨٦].

٩١٦٤ ـ شيخ من أهل الجزيرة ضرير من الملازمين للمسجد

كان في عسكر عُمَر بن عَبْد العزيز، له ذكر.

لَخْشَوْنَهُ أَبُو الفَاسِم بن السَّمْزَقَلَدِي، أَنَا أَبُو بَكُر بن الطبري، أَنَا أَبُو الحُسَيْن بن الفضل، أَنَا عَبْد اللّه بن جَعَفْر، نَا يعقوب^(۱)، نَا سعيد، يعني ابن منصور، حَدَّثَني يعقوب، يعني ابن عَبْد الرَّحْمٰن، عَن آبِيه قَال:

لما ولي عُمَر بن عُبد العزيز الخلافة خرج مما كان في يده من القطائع، وكان في يده المسلمين (٢ وجبل الورس باليمن، وقدَك وقطائع اليمامة، فخرج من ذلك كله، ورده إلى المسلمين إلا أنه ترك عينا (٢) بالسويداه (٤) كان استنبطها بعطائه، فكانت تأتيه غلتها كل سنة المسلمين إلا أنه ترك عينا (١) بالسويداه (٤) كان استنبطها بعطائه، فكانت تأتيه غلتها كل سنة تأتينا غلتنا، قال: فلم ينشب بأن قدم قيمه بغلته وبجراب تمر صيحاني (٢) وبجراب تمر عجوة، فنثره بين يديه وسمع أهله بذلك، فأرسلوا ابناً له صغيراً فحفن له من التمر، فانصرف ولم ينشب أن سمعنا بكاءه قد ضرب، ثم أقبل يؤم الدنائير، فقال: أمسكوا يديه ثم رفع يديه فقال: اللهمة بفضها إليه كما حببتها إلى موسى بن نُصير، ثم قال: خلوه، فكأنما رأى به عارباً، ثم قال: انظروا الشيخ الجزري المكفوف الذي يعدو إلى المسجد بالأسحار فخذوا له ثمن قائد لا كبير فيقهره ولا صغير فيضعف عنه، فغعلوا، ثم قال لمزاحم: شأنك بما بقي فأنفقه على أهلك.

 ⁽١) رواه يعقوب بن سفيان في المعرفة والتاريخ ١٠٠/٥ والحكاية بتحوها رواها ابن عبد الحكم في سيرة عمر بن
 عبد العزيز ص٤٥ ـ ٤٦.

 ⁽٢) كذا بالأصل والمختصر، وفي المعرفة والتاريخ: المكيدس.

 ⁽٣) العين: الناحية.
 (٤) السويداء: قرية بحوران من نواحي دمشق.

⁽٥) بالأصل: خمسون.

 ⁽٦) التمر الصيحاني ضرب من تمور المدينة.

٩١٦٥ ـ رجل من بني مروان بن الحكم

لم ينسب، دخل على عُمَر بن عَبْد العزيز.

لَخْتِونَا أَبُو القَاسِم إِسْمَاعِيل بِن أَحْمَد، أَنَا مُحَمَّد بِن هِبَه اللّه، أَنَا مُحَمَّد بِن المُحَسِّن، أَنَا عَبْد اللّه بِن جَعْفِي، نَا يعقوب^(١)، نَا أَبُو بِشر، يعني ابن أسماء، عَن إسْمَاعِيل بِن أَبِي حكيم - فيما أعلم - قَال:

قال عُمَر بن عَبْد العزيز لآذنه لا يدخلن عليّ اليوم إلاّ مرواني، قال: فلما اجتمعوا عنده تكلم فحمد الله واثنى عليه ثم قال: أما بعد فإنكم يا بني مروان قد أعطيتم في الدنيا حظاً وشرفاً وأموالاً إني لأحسب شطر مال هذه الأمة أو ثلثيه في أيديكم، فردّوا ما في أيديكم من هذا المال قال: فسكتوا، قال: ألاّ تجيبوني؟ فسكتوا، قال: ألا تجيبوني؟ قال: فتكلم رجل من القوم قال: لا والله لا يكون ذاك أبداً حتى يحال بين رؤوسنا وأجسادنا، والله لا نكفر آباهانا ولا نفقر أبناءنا. قال عُمَر: أما لولا أن تستعينوا عليّ بمن أطلب هذا الحق له لأضرعت خدودكم قوموا عني.

٩١٦٦ _ مؤذن لعُمَر بن عَبْد العزيز

حدَّث عن مسلم بن يسار .

روى عثه عَبْد الرَّحْمٰن بن سُلَيْمَان بن أبي الجون.

أَخْيُوَكُ أَبُر عَبُد الله مُحَمَّد بن الفضل، وأَبُو مُحَمَّد هبة الله بن سهل، قَالا: أنا أَبُو سعد مُحَمَّد بن عَبُد الرَّحُمْن، أَنَا أَبُو أَحَمَّد الحاكم، أَنَا مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن مُنايَعَان الواسطي، نَا هشام بن عمار، نَا عَبُد الرَّحَمْن بن أَبِي الجون، عَن مؤذن لَعُمَر، عَن مسلم بن يسار، عَن عائشة أَن رَسُول الله ﷺ كان إذا غضبت أخذ بأنفها وقال: يا عويش، قولي: اللّهمَ رب النبي مُحَمَّد ﷺ اغفر ذنبي، وأذهب غيظ قلبي، وأجرني من مضلات الفتن.

٩١٦٧ ـ كاتب لعُمَر بن عَبْد العزيز

حكى عن عُمَر .

روى عنه جويرية بن أسماء الضبعي.

⁽١) رواه يعقوب بن سفيان في المعرفة والتاريخ ١/ ٦١٥ ورواه ابن الجوزي في سيرة عمر بن عبد العزيز ص١١٥.

هرات على أبي الفتح نصر الله بن مُخمَّد الفقيه، عَن نصر بن إِبْرَاهيم الزاهد، أنّا أَلُو مُخدَّد غَبْد الله بن الوليد الأنصاري الأندلسي الفقيه، أنّا أَلُو عَبْد الله مُحمَّد بن أَخمَد فيما كتب إليّ، أخبرني جدي عَبْد الله، أنّا عَبْد الله بن يونس، نا بقي بن مخلد، بن أخمَد بن إِبْرَاهيم الدورقي، نا عفان، حَدَّتَني عُثمَان بن عَبْد الحميد، نا جويرية بن أسماء، حَدَّتَني كاتب لمُمْر بن عَبْد العزيز قال:

كان لا يستريح إلا آنه كان ينام من آخر الليل هنيهة، ويقيل . . . () من عنده يوماً عند القائم، القائلة فبعث إلى مزاحم فقّال له : يا مزاحم إنّي قد حدّثت نفسي بردّ ما في يدي من القطائع، فقّال له مزاحم: عيالك أكثر من ذاك يا أمير المؤمنين، قال: فقّال بيده على عينه ودمعت عينه، فيغضها قال: ثم يقول: الله لهم، فذكر بعض ما حدثنا به سعيد بن عامر وقَال في حديثة قال عَبْد الملك: يا أمير المؤمنين الساعة، فإن قلبك ليس بيدك، ولا تدري ما يحدث الله في الليل والنهار قال: فخرج فدعا بتلك الكتب ودعا بمقاريض فقرضت بها تلك الكتب.

٩١٦٨ ـ رجل وفد على عُمَر بن عَبْد العَزِيز من خراسان

حكى عن عمره.

أَنْتِاتُنَا أَبُو عَلَى الحداد، أَنَا أَبُو نعيم (٢)، نَا أَبُو حامد بن جَبَلة، نَا مُحَمَّد بن إسحالُ الثقفي، واللفظ له.

ح وَالْحَيْرِيْقَ أَبُو يعلى حمزة بن علي بن هبة الله، نَا نصر بن إِبْرَاهيم بن نصر الزاهد، أنَا أَبُو يعلى حمزة بن علي بن نصر الزاهد، أنَا أَبُو مُحَمَّد الله بن الوليد الأنصاري الأندلسي الفقيه، أخبرني أبُو عَبْد الله بن مُحَمَّد بن عَلي اللخمي الباجي الأندلسي، أَتَا أَبُو مُحَمَّد عَبْد الله بن يونس. أَخْبَرَنَا بقي بن مخلد.

قَالا: نا أَخَمَد بن إِبْرَاهيم الدورقي، نَا عفان بن مسلم، نَا عُثْمَان بن عَبْد الحميد، تُا الوليد، قال:

بلغنا أن رجلاً كان ببعض خراسان قال: أتاني آتِ في منامي فقَال: إذا قام أشجّ بني مروان، فانطلق فبايعه فإنه إمام عادل، فجعلت أسأل كلما قام خليفة حتى قام عُمَر بن عُبْد

⁽١) كلمة مطموسة بالأصل.

⁽٢) الخبر في حلية الأولياء لأبي نعيم الحافظ ٥/٢٥٦ في ترجمة عمر بن عبد العزيز.

۱۸۳ رجل من بني أسد

العَزيز، فأتاني ثلاث مرات في المنام، فلمّا كان آخر ذلك زبرني وأوعدني، فرحلت إليه، فلمًّا قدمت لقيته فحدَّثته الحديث، فقال: ما اسمك؟ ومن أين أنت؟ وأين منزلك؟ قلت: بِخُرَاسان، قَال: ومن أمير المكان الذي أنت به؟ ومن صديقك هناك وعدوك؟ فألطف المسألة ثم حبسني أربعة أشهر، فشكوت إلى مزاحم مولى عُمَر بن عَبْد العَزيز فقَال: إنه قد كتب فیك، قَال: فدعا بی بعد أربعة^(١) أشهر، فقَال: إنی كتبت فیك فجاءنی ما أسرّ به من قبل صديقك وعدوك، فهلمّ فبايعني على السمع والطاعة، والعدل، فإذا تركت ذلك فليس لي عليك بيعة، قَال: فبايعته قَال: ألك حاجة؟ فقلت: لا، أنا غنى في المال، إنَّما آتيتك لهذا، فودعته ومضيت، زاد بقى بن مخلد: فقلت بيني وبين نفسي وهو يراني، وذكرت بُعْد أهلى وطول المسير إليهم فقلت: لو حملني على البريد، فالتفتّ فرآني فدعاني فقَال: ألك حاجة؟ فقلت: نعم، شيء إن لم يثقل عليك، ذكرت بُعد أهلي، وطول المسير، فقلت: لو حملني على البريد، فقال: والله ما ذاك لك ولا لنا، قال: فمكثت هنية (٢) ثم قال: هل لك أن تعمل لنا عملاً وأحملك؟ فقلت: نعم، قَال: لا تأت على عامل لنا إلاَّ نظرت في سيرته، فإن كانت حسنة لم تكتب بها، وإن كانت قبيحة كتبتَ بها، قَال مزاحم: فما زال كتاب منه يجيئنا في عامل فيعزله، حتى قدم خراسان.

٩١٦٩ ـ رجل من بني أسد

كان حرسياً لعُمَر بن عَبْد العَزيز .

حكى عن عُمَر.

روى عنه عَبْد الرزَّاق.

أَنْبَانًا أَبُو القَاسِم عَلَى بن إبْرَاهِيم، وأَبُو الحَسَن عَلَى بن الحَسَن الموازيني، قَالا: أنا أَبُو الحَسَن بن أبي الحديد، أَنَا جدي أَبُو بَكْر، أَنَا مُحَمَّد بن يوسف بن بشر، أَنَا مُحَمَّد بن حماد، أَنَا عَبْد الرزَّاق، أَنَا معمر، أخبرني رجل من أهل الشام ممن كان يحرس عُمَر بن عَبْد العزيز وهو من بني أسد، قَال: وما رأيت عُمَر بن عَبْد العزيز قتل أسيراً قط إلاّ واحداً من الترك، قال: جبيء بأساري من الترك، فأمر بهم أن يُسترقوا، فقال رجل ممن جاء بهم: يا

⁽١) في حلبة الأولياء: بعد أشهر.

⁽٢) في المختصر: فمكث هنيهة.

أمير المؤمنين لو كنت رأيت هذا ـ لأحدهم ـ وهو يفتك في المسلمين لكثر^(١) بكاؤك عليهم، فقَال عُمَر بن عَبْد العَزِيز، فدونك فاقتله، فقام إليه فقتله .

• ٩١٧ - رجل من حرس عُمَر بن عَبْد العَزيز

حكى عن عُمَر .

حكى عنه الأوزاعي.

قرات على أبي الفتح الفقيه عن نصر بن إيرّاهيم، أنّا عَبْد اللّه بن الوليد الأنصاري الفقيه، أنّا أبُو عَبْد اللّه مُحَمَّد بن أخمَد، فيما كتب إلي، أخبرني جدي عَبْد اللّه بن يونس، نَا بقي بن مخلد، نَا أَخمَد بن إيْرَاهيم الدورقي، نَا مُحَمَّد بن كثير، عَن الأوزاعي، حَدَّتُتي بعض حرس عَمْر بن عَبْد العَزيز قَال:

خرج علينا مُمَر بن عَبْد الغَزِيز ونحن نتنظره يوم الجمعة فلمّا رأيناه قمنا، فقال: إذا رأيتموني فلا تقوموا، ولكن توسّعوا ثم قال: أيكم يعرف بيت فلان؟ فقلنا: كلنا نعرفه، قال: فليم أحدثكم سناً. قال: فقام أحدثنا سناً فدعاه له، فجاء الرجل وقد تهياً وشدّ عليه ثيابه، فقال عُمَر: إنّا بعثناك في أمر عجلةٍ من أمر المسلمين، فلا يحملك استعجالنا إياك على أمْ تخرج حتى تصلي الجمعة، فإنّ اليوم الجمعة، وإذا حضرت الصلاة، فصلها لوقتها، فإنك لإ محالة أن تصليها، وإنّ الله ذكر قوماً فقال: ﴿أَصَاعُوا الصلاة واتّبُعُوا الشهوات فسوف يلقون عناً أن تركوها، ولو تركوها لشماهم بتركها كفاراً (٣).

٩١٧١ ـ حرسي من حرس عُمَر بن عَبْد العَزِيز لقبه عُمَر بالجائف

له ذكر .

 ⁽١) بالأصل: الكبر؛ والمثبت عن المختصر.

⁽٢) سورة مريم، الآية: ٩٥.

⁽٣) سقطت ترجمة اشيخ حرسي لعمر بن عبد العزيزة من الاصل، وهي مثبة في مختصر ابن منظور وجاء فيها أنه: قال: زأيت عمر حين ولي وبه من حسن اللون، وجودة الثباب والبرة، ثم وخلت عليه بعد وقد ولي فإذا هم قد احترق واسود، ولعمل جلسة بعظمه حتى ليس بين الجلد والعظم لحم، وعليه تلسين يشاء قد اجمعي تعليها، تعلم أنها قد خسلت، وعليه سحن إنجاباتية قد خرج سداها وهو على شاذكونة قد لعمقت بالأوض، تعت الشاذكونة عباءة تطوابة من شنالة الصوف، فأعطائي مالاً التصدق به بالرقة فقال: لا تقسمه إلاً على نهر جار، فقلت له: يأتيني من لا أعرف، فمن أعطي؟ قال: من مد يده إليك.

أَخْبَرَنَا أَبُو الفتح ناصر بن عَبْد الرَّحْمٰن بن مُحَمَّد النجار، ثنا أَبُو الفتح نصر بن إبْرَاهيم ابن نصر، أَنَا عَبْد اللّه بن الوليد الأنصاري، أَنَا أَبو عَبْد اللّه مُحَمَّد بن أَحْمَد، فيما كتب إلى أخبرني جدي عَبْد اللَّه بن مُحَمَّد بن عَلي اللخمي الباجي، أَنَا أَبُو مُحَمَّد عَبْد اللَّه بن يونس، أَنَا بقي بن مخلد، نَا أَحْمَد بن إِبْرَاهيم الدورقي، نَا منصور بن بشير، نَا شعيب، يعني ابن صفوان قال: ذكر الفرات يعنى ابن السائب:

أن رسولاً لبعض الولاة دخل على عُمَر بن عَبْد العَزيز ومعه حَرَسي فجعل الرسول إذا كلم عُمَر وكلمه زجره الحرسي وانتهره حتى فرغ من قراءة كتابه فقال: كن قريبًا، ثم دخل رسول آخر ومعه ذلك الحرسي، فكلم عُمَر لا يندهه^(١) ولا يمنعه حتى فرغ من قراءة كتابه، فقَال: كن قريباً^(٢)، ثم أرسل عُمَر إلى الرسول الأول فقَال له: أرأيت الحرسي الذي كان دخل معك، هل تعرفه؟ قَال: لا، قَال: إنَّ الله قد أفطنني لمنعه إياك من الكلام، فنفعك ذلك ولم يضرك، فارفع إلى حاجتك، فلم يسأله شيئاً إلا أعطاه إياه، ثم أرسل إلى الرسول الثاني، فقَال: هل بينك وبين الحرسي الذي دخل معك معرفة؟ قَال: نعم هو صديقي وجاري، قَال: أما أنه قد حاباك، وجهد أن ينفعك فألقي في روعي لا تصيب مني شيئًا، فلولا أن يُدَون مني مراغمة في منع رزق، لم تصب مني شيئاً، وسآمر لك بمعروف، ثم أرسل إلى الحرسي فقَال: ويلك، وليت أمر رجلين بين يدي فلم تعدل بينهما، فكيف الأمر على ما ابتليت به؟ فاختر مني أحد أمرين: إمّا أن تأذن لي فألقبك لقباً، وإما أن أمحوك من الحرس، قَال: بل تعفيني قَال: لا، قَال: فإني أختار أن تلقبني، فسمَّاه الجائف^(٣)، فكان إذا رآه يقول: ادعوا ليّ الجائف، فيقول: يا أمير المؤمنين فيقول ما سببت، هو شرطي عليك، فلم يزل كذلك حتى مات.

٩١٧٢ ـ رجل من حرس عُمَر بن عَبْد العَزيز

حكى عن عُمَر.

حکي عنه ابن له.

قرأت على أَبِي الفتح الفقيه، عَن أَبِي الفتح الفقيه، أَنَا أَبُو مُحَمَّد عَبْد اللَّه بن الوليد

⁽١) أي لا يزجره. (٢) بالأصل: لي قرينا.

كذا بالأصل: «الجائف؛ في كل المواضع، وفي المختصر: الجانف.

الأنصاري، أنّا مُحَمَّد بن أَخمَد فيما كتب إليّ، أخبرني جدي عَبْد اللّه بن مُحَمَّد الباجي، أنّا عَبْد اللّه بن يونس، أنّا بقي بن مخلد، نَا أَخمَد بن إِبْرَاهيم الدورقي، خَدِّئْني سهل بنّ مُحَمُّود، خَدَّئِني يَخْيَىٰ بن أَبِي غَنِة قَال:

سمعت رجلاً يذكر في المسجد قال: كان أبي في حرس عُمَر بن عَبْد العَزِيز قال: فيهنما عُمَر يسير على بغلته بخُنَاصرة^(۱) إذ جاء رجل متزر ببردٍ قطري، متعصب بآخر حتى أخذ بلجام بغلته ما ينهنهه أحد فقال:

تدعون حران مظلوماً ليأتيكم فقد أتاكم لعند الدار مظلوم

نقال: ممن أنت؟ قال: من أهل حضرموت، قال: ما ظلامتك؟ قال: أرضي، وأرض آبايي أخذها الوليد وسُلْيَهَان (٢٠) فأكلاها، فنزل عُمَر عن دابته يتكىء حتى جلس بالأرض. فقال: من يعلم ذلك؟ قال: أهل البلد قاطبة، قال: يكفيني من ذلك شاهدا عدل. اكتبوا له إلى بلاده، إن أقام شاهدي عدل اكتبوا على أرضه وأرض آبائه وأجداده، فادفعوها إليه، فحسب الوليد وسُلْيَهَان ما أكلا من غلتها. فلما ولَى الرجل قال: هلم هم هلكت لك من راحلة، أو أخلق لك من حذاء؟ فحسب ذلك في أنظر أليها ثنين وثلاثين ديناراً، أو ثلاثين ديناراً فأتى بها من بيت المال، فكأني أنظر إليها ثمني يده.

٩١٧٣ ـ رجل ممن كان في جيش مسلمة بن عَبْد المَلِك في غزوة القسطنطينية وفد على عُمْر بن عَبْد العَزيز، وحكى عنه.

حكى عنه الأوزاعي.

أَلْتِكَافًا أَبُو عَبْد اللّه بن أيي العلاء، نَا أَبُو بَكُر الخطيب، نَا أَبُو الحُمَيْنِ بن بشران، أَنَا عَمُنانَ بن أَخْمَدُ بن النصر، نَا معاوية بن عمرو، عَل عُمُقان بن أَخْمَد بن النصر، نَا معاوية بن عمرو، عَل أَي إسحاق الفزاري، عَن الأوزاعي، خَدُتْنِي رجل قال: قللت علمي عُمَر بن عَبْد الغزيز من السطاعية، فقلت: يا أمير المؤمنين إنّ بلائي كذا، ومن أمري كذا وكذا، فالتفت إلى بعض جلسانه، فقال: أما يريد هؤلاء أن يستفوا لأخرتهم شيئًا؟

 ⁽١) خناصرة: بليدة من أعمال حلب تحاذي قنسرين نحو البادية (راجع معجم البلدان).

⁽۲) بالأصل: «الوليد بن سليمان» خطأ، والتصويب: «الوليد وسليمان» عن مختصر ابن منظور.

⁽٣) كتبت فوق الكلام بين السطرين بالأصل.

٩١٧٤ ـ رجل من العلماء

وفد على عُمَر بن عَبْد العَزِيز .

حكى عنه أَبُو عَبْد اللَّه حرسي كان لعُمَر بن عَبْد العَزيز .

أَخْتِوَتُا أَبُو القَاسِم بن السَّمَرْقُلدِي، أَنَا أَبُو مُحَمَّد بن أَبِي عَنْمَان، أَنَا أَبُو القاسم الخَسَن ابن الخَسَن بن عَلي بن المنذر القاضي^(۱)، أَنَّا أَبُو عَلي بن صفوان، نَا أَبُو يَكُر بن أَبِي الدنيا، خُدُتُني مُحَمَّد بن الخَسْيَن، حَدَّتَني يوسف بن الحكم، أخيرني جَعْفَر بن^(۱) الأرْدي، عَن أَبِي عَبْد الله الحرسي قال:

سمعت بعض العلماء ممن قدم على عُمَر بن عَبْد الخَرِيز يقول: الصامت على علم كالمتكلم على علم، فقّال عُمَر: إنّي لأرجو أن يكون المتكلم على علم أفضلهما يوم القيامة حالاً، وذلك أن منفعته للناس، وهذا صمته لنفسه، قَال: يا أمير المؤمنين وكيف بفتنة^(٢) المنطق؟ قَال: فبكي عُمَر بكاء شديداً.

٩١٧٥ ـ خصي لعُمَر بن عَبْد العَزِيز

أَخْبَرُكَا أَبُو الْحَسَن بن قيس، أَنَّا أَبُو الْحَسَن بنَ أَبِي الحديد، أَنَّا جدي أَبُو بَكُو، أَنَّا أَبُو بَكُر الخرائطي، أَنَّا نصر بن داود، نَّا يَخْيَىٰ بن يوسف الزَّمِن، نَا إِسْمَاعِيل بن عياش، عَن عمرو بن مهاجر قال: حَدَّثَني خصي لمُمَّر بن عَبْد العَزِيز أَنْ عُمَّر بن عَبْد العَزِيز لم يغتسل في داره قط إلاّ بمنزر.

٩١٧٦ ـ مولى لعُمَر بن عَبْ د العَزيز

حدُّث عن أبي بردة بن أبي موسى.

روى عنه أَبُو سعد روح بن جناح مولى الوليد بن عَبْد المَلِك.

أَخْتِرَكُ أَبُو عَبْد اللّه مُحَمَّد بن الفضل، وأَبُو المظفر القشيري، قَالا: أنا أَبُو سعد الأديب، أنّا ابن حمدان.

وَٱخْتِرَتَا أَبُو عَبْد الله بن عَبْد المَلِك، أَنَا إِيْرَاهِيم بن منصور، أَنَا أَبُو بَكْر بن المقرىء.

⁽١) ترجمته في سير أعلام النبلاء (١٣/ ٢١٥ ت٣٨٢٠) ط دار الفكر.

⁽٢) كلمة غير مقروءة بالأصل.(٣) تقرأ بالأصل: يفتنه.

قَالاً: أنَّا أَبُو يعلى، نَا القاسم بن يُغيِّى، نَا الوليد بن مسلم، عَن روح بن جناح - وفلي حديث ابن حمدان: نا أبُو سعيد روح بن جناح ـ مولى - وفي حديث ابن المقرىء: عن مولى -

لمُمَّر بن عَبْد العَزِيز عن أَبِي بردة، عَن أَبِيه، عَن النبي ﷺ ﴿يُومِ يكشف عن ساق﴾``ا، قال!عن نور عظيم يخرّون له سجداًه [٢٣٦٨٦]

[قال ابن عساكر:]^(۲) كذا قال، وهو أنو سعد وليس هو مولى عُمَر، وإنّما هو مولى الوليد، ويروى هذا الحديث عن مولى لغَمَر غر مسمّى كما في رواية ابن المقرىء.

٩١٧٧ ـ رجل سمع عُمَر بن عَبْد العَزِيز

آخُيْوَنَا أَبُو مُحَمَّد عَبْد الجبار بن مُحَمَّد، أَنَا أَبُو بَكُر البِهِهَي، أَنَا مُحَمَّد بن موسى، نَا مُحَمَّد بن موسى، نَا مُحَمَّد بن يعقوب، أَنَا الربيع بن سُلْيَمان، أَنَا الشافعي قال: اخبرني من اثق به من أهل العلم قال: اخبرني من سمع عُمَر بن عَبْد العَزِيز وهو خليفة في يوم فطر ظهر على المنبر ثم جلس ثم قال: إن شعار هذا اليوم: التحميد، والتحبير، والتمجيد، ثم كبَر مراراً، الله أكبر، الله المناسبة بن الشهد بتكبير.

٩١٧٨ ـ رجل وفد على عُمَر بن عَبْد العَزِيز وأخبره برۋيا رآها له تقدم ذكر روايته في ترجمة عُمَر بن عَبْد العَزِيز .

٩١٧٩ ـ رجل من الأزد من أهل البصرة

وفد من عند عدي بن أرطاة على عُمَر بن عَبْد العَزِيز.

روى عنه صالح بن بشير المري القاضي.

٩١٨٠ ـ أعرابي دخل على عُمَر بِن عَبْد العَزِيز

لَخْتِوَنَّا أَبُو الْحَسَنِ السلمي، أَنَّا جِدِي أَبُو بَكُر، أَنَّا أَبُو مُحَمَّدُ بِن زِبر، نَا الحَسَنِ بن غليل، نَا مسعود بن بشر، نَا الأصمعي قَال:

دخل أعرابي على عُمَر بن عَبْد العَزِيز فقّال: رجل من أهل البادية ساقته الحاجّة، وانتهت به الفاقة، والله سائلك عن مقامي هذا، فقّال عُمَر: ما سمعت كلمات أبلغ من قاتل، ولا أبلغ لمقول منها.

⁽١) سورة القلم، الآية: ٤٢.

⁽۲) زیادة منا.

۹۱۸۱ ـ شيخ

ذكر أنه رفع إِلَى عُمَر بن عَبْد العَزِيز وحدَّه في الشراب.

حدَّث عن مُحَمَّد بن عمرو .

أَخْتِرَفَا أَبُو النجم هلال بن المُحَيِّن بن مَحْمُود الخياط، أَنَا أَبُو منصور بن عَبْد العزيز، أَنَّا أَبُو مُحَمَّد بن أَحْمَد بن ثابت، نَا أَبُو مسلم إِبْرَاهِيم بن عَبْد الصَّمد، نَا مُحَمَّد بن أَبِي الشَامي، نَا أَبُو مسلم إِبْرَاهِيم بن عَبْد الصَّمد، نَا مُحَمَّد بن أَبِي الشَامي، نَا مُحَمَّد بن عَلي الشَامي، نَا أَبُو عمران الجوني قال:

قَال عُمَر بن عَبْد العزيز: لأجلدنَّ في الشراب كما فعل جذي عُمَر بن الخطاب، ثم أمر صاحب عسسه^(۲) وضم إليه صاحب خبره وقال لهما: مَنْ وجدتماه سكران فأتياني به. قَال: فطافا ليلتهما حتى انتهيا إلى بعض الأسواق، فإذا هما بشيخ حسن الشبية، بهي المنظر، عليه ثياب حسنة، متلوث في أثوابه سكران وهو يتغنى:

سقوني وقالوا: لا تغنّ ولو سقوا جبال حنين ما سقوني لغنّتِ

فحركاه بأرجلهما وقالا له: يا شيخ ما تستحي لهذه الشيبة الحسنة من مثل هذه الحال؟ فقال: ارفقا بي، فإنّ لبي إخوانا^(۲) أحداث الأسنان شربت عندهم ليلتي هذه، فلمّا عمل الشراب في أخرجوني، فإن رأيتما أن تعفوا عني فافعلا، فقال صاحب العسس لصاحب الخبر: أكتم عليّ أمره حتى أطلقه، قال: قد فعلت، قال: انصرف يا شيخ ولا تعد. فقال: نعم، وأنا تائب، فلمّا كان في الليلة الثانية طافا حتى انتهيا إلى الموضع، فإذا هما بالشيخ على تلك الحالة في الليلة الأولى، وهو يتخني:

إسما هيج البلا حين غض السفر جلا فرماني وقال لي كن بعيني مبتلا ولقد قام لحظه لي على القلب بالقلى فحركاه بأرجلهما وقالا له: يا شيخ أين التوبة منك؟ فقال: ارفقا بي فاسمعاني، إنّ

⁽١) ترجمته في سير أعلام النبلاء ٢٩/١٦.

 ⁽٢) بالأصل: اعسعسته، والعثبت عن المختصر. والعسس جمع عس أو عاس. وهو الذي يطوف بالليل لحواسة الناس.

⁽٣) تقرأ بالأصل: ٥أخوال، والمثبت عن المختصر.

إخواني الذين ذكرتهم لكم البارحة غدوا عليّ الليلة في يومهم هذا، وحلفوا لي أنه متى ما عمل الشراب مني لم يخرجوني، فعمل فيّ وفيهم فخرجت وهم لا يعلمون، فإنْ رأيتما أن تزيدا في العفو فافعلا، فقّال صاحب العسس لصاحب الخبر: اكتم عليّ أمره حتى أطلقه، قَال: قد فعلت قَال: انصرف يا شيخ، فانصرف الشيخ، وطافا الليلة الثالثة حتى انتهيا إلى الموضع، فإذا هما بالشيخ على مثل تلك الحال وهو يتغنى:

ارض عني فطالما قد سخطتا أنت ما زلت جافيا مذ عرفتا أنت ما زلت جافيا لا وصولاً بل بهذا ـ فدتك نفسي ـ ألفتا ما كذا يفعل الكرام بنو النا

قَال: فعفو من الذائنة واجب، ومن الرابعة غير واجب، فقَال صاحب العسس لصاحب الخبر: محنة اكتم عليّ أمره حتى أطلقه، قال: قد فعلتُ، قال: انصرف، قال: فلمّا كان في الرابعة طافا حتى انتهيا إلى الموضع، فإذا هما بالشيخ على مثل تلك الحال وهو يتغنى:

قد كنت أبكي وما حنت لهم إبل فسما أقول إذا ما حمل الشقل كانني بك نضو (") لا حراك به تدعى وأنت عن الداعين في شغل (") فقلبوك بأيديهم هنتك وقد استرات باجمالك المهرية القلل حتى إذا استياسوا من أن تجيبهم غطوا عليك وقالوا: قد قضى الرجل فحركاه أرجلهما وقالا: هذه العنة ولا عقيه، قال: لست اسالكما عنها بعدها فافعلا

⁽١) سقطت من الأصل، وزيدت عن المختصر لابن منظور.

⁽٢) النضو: البعير المهزول.

⁽٣) في البيت إقواء.

ما بدا لكما، قال: فحملاه، فأوقفاه بحضرة عُمَر بن عَبْد العَزِيز، وقصًا عليه قصته من أولها إلى آخرها، فأمر عُمَر رضي الله عنه باستنكاهه (أن فوجد منه رائحة، فأمر بحبسه حتى أفاق، فلما كان الغد أقام عليه الحد فجلده ثمانين جلدة، فلمًا فرغ قال له عُمَر: أنصف يا شيخ من نفسك ولا تعد، قال: يا أمير المؤمنين قد ظلمتني، قال: وكيف؟ قال: لأنني عبد وقد حددنني حدّ الأحرار، قال: فاغتم عُمَر وقال: أخطأت علينا وعلى نفسك، أفلا أخبرتنا أنك عبد فنحدُك حد العبيد؟ فلمّا رأى اهتمام عُمَر به ردّ عليه وقال: لا يسوءك الله يا أمير المؤمنين، لتكن (أ) لي بقية هذا الحدّ سلفاً (أ) عندك، لعلي أرفع إليك مرة أخرى، قال: فضحك عُمَر وكان قلبل الضحك حتى استلقى على مستده، وقال لصاحب عسمه وصاحب خبره: إذا رأيتما مثل هذا الشيخ في هيته وعلمه وفهمه وأديه فاحملا أمره على الشبهة، فإن رَسُول الله ﷺ قال: «ادروا العلود بالشبهة» الإمامة.

٩١٨٢ ـ شاب دخل على عُمَر بن عَبْد العَزِيز في خلافته

لَخْبَوَتُنَا أَبُو القَاسِم عَلي بن إِبْرَاهيم، أَنَا رَشَا بن نَظِيف، أَنَا الحَسَن بن إِسْمَاعيل، أَنَا أَحْمَد بن مروان، نَا أَبُو بَكْر بن أَبِي الدنيا، نَا مُحَمَّد بن الحَسَن، عَن قيس بن صالح:

أن قوماً دخلوا على عُمَر بن عَبد العَزِيز يعودونه في مرضه، وإذا فيهم شاب دائر (4) ناحل الجسم، فقَال له عُمَر: يا فتى ما الذي بلغ بك ما أرى؟ فقَال: يا أمير المؤمنين أمراض وأسقام. قال: سألتك بالله إلا صَدَقتني. فقَال: يا أمير المؤمنين ذقت حلاوة الدنيا فوجدتها مرّة، فصغر في عيني زهرتها وحلاوتها، واستوى عندي حجوها وذهبها، وكأني أنظر إلى عرش ربي، والناس يساقون إلى الجنّة والنار، فأظمأت لذلك نهاري، وأسهرت له ليلي، وقليل حقير كل ما⁽⁶⁾ أنا فيه في جنب ثواب الله وعقابه.

٩١٨٣ - فتى من الأنصار

وفد على عُمَر بن عَبْد العَزيز، له ذكر.

⁽١) أي أن تشمّ رائحة فمه.

⁽٣) بالأصل: سلف.

⁽٤) شاب دائر: يقال: دثر الرجل إذا علته كبرة واستسنان.

⁽٥) بالأصل: كلما.

١٩٢

ٱلحُثِيْوَتُ أَبُو القَاسِم بن السَّمْرَقَندي، أَنَا أَبُو يَحُر بن الطبري، أَنَّا أَبُو الحُسَيْن بن الفضل، أُخِيَرَنَا عَبْد الله بن جَعْفَر، نا يعقوب⁽¹⁾، نَا عَبْد العزيز بن عمران، نَا ابن وهب، خُدُتَني يعقوب يعنى ابن عَبْد الرَّحَمْن، عَن أَبِه قَال:

دخل على عُمَر بن عَبد العَزِيز من أهل الشام شيخ جليل، فقال: يا أمير المؤمنين إنّي دخلت مصر مع مروان وغزوت دير الجماجم، وغزوة كذا فتأمر لي بشيء؟ فقال: اجلس أيها الشيخ، قال وبثور^(۲) عند الشيخ يكلمه غلام من الأنصار فقال: يا أمير المؤمنين أنا فلان بن فلان أبي ممن شهد العقبة وشهد بدراً وشهد أُخداً حتى ذكر مغازياً، فقال عُمَر: أين الشيخ؟ الذي ذكر ما ذكر قال: فجئا الشيخ على ركبتيه أو قام فقال: ها هو ذا يا أمير المؤمنين، فقال: هذه المكارم لا ما يعد الشيخ منذ اليوم:

تلك المكارم لا قعبان من لبن شيباً بماء فصارا بعد أبوالاً^(٣) خذوا حاجة الفتي.

هذا الأنصاري هو رجل من ولد ثنادة بن النعمان، كما ذكر أبُو جَفْقَ مُحَمَّد بن عمرو العقيلي عن مُحَمَّد بن عُثنان بن أبي شبية، نَا عمي القاسم، نَا الأصمعي، عَن أبي معشر نجيح قَال:

وقد أَبُو بَكُو بِن مُحَمَّد بن عمرو بن حزم بديوان أهل المدينة رجلاً من ولد قتادة بن النعمان الأنصاري، قال: فجاء به إِلى عُمَر بن عَبْد العَزِيز فلمًا دخل عليه قال له عُمَر: من الرجل؟ قال⁽⁴⁾:

أنا ابن الذي سالت على أحد عينه فردت بكف المصطفى أحسن الرد فعادت كما كانت لأول عهدها^(ه)
فيا حسن ما عيني⁽¹⁾ ويا طيب ما يد قَال عُمَر بن عَبْد العَزيز:

 ⁽١) رواه يعقوب بن سفيان في المعرفة والتاريخ ١/٩٦٥ - ٩٩٥ وسيرة عمر بن عبد العزيز لابن الجوزي ص١٦٥.

 ⁽٣) البيت في سيرة عمر بن عبد العزيز لابن الجوزي ص٢٦٥.
 (٤) البيتان في سيرة عمر بن عبد العزيز لابن الجوزي ص٢٦٥.

 ⁽٥) في سيرة عمر: الأحسن حالها.

 ⁽٦) في سيرة ابن هشام: عين.

شاب من أهل الكوفة

تلك المكارم لا قعبان من لبن شيبا بماء فعادا بعد أبوالا 91/4 مثاب من أهل الكوفة

وفد على عُمَر بن عَبْد العَزِيز .

أَلْتِهَانَا أَبُو الحَسَن عَلي بن مُحَمَّد بن العلاف، وأخيرني أَبُو المعمر المبارك بن أَخمَد نه.

ح وَاَخْتِوَنَا أَيُو القَاسِم بن السَّمَزِقَادِي، أَنَا أَبُو عَلِي بن أَبِي جَعْفَى، وأَبُو الحَسَن بن العلاف، قالا: أنا أَيُو القَاسِم عَبْد العلك بن مُحَمَّد بن بشران، أنَا أَحْمَد بن إِبْرَاهيم الكندي، أَنَا مُحَمَّد بن جَعْفَر الخرائطي، نَا أَبُو الفضل الربعي، نَا إسحاق بن إِبْرَاهيم، عَن الهيثم بن عدي قال:

كانت لفاطمة ابنة عَبْد المَلِك بن مروان زوجة عُمَر بن عَنْد العَزيز جارية ذات جمال فائق، وكان عُمَر معجباً بها قبل أن تفضى إليه الخلافة، فطلبها منها وحرص، فأبت دفعها إليه، وغارت من ذلك، فلم تزل في نفس عُمَر بن عَبْد العَزيز، فلما استخلف أمرت فاطمة بالجارية فأُصلحت ثم حُلّيت، فكانت حديثاً في حسنها وجمالها، ثم دخلت فاطمة على عُمَر فقالت: يا أمير المؤمنين إنك كنت بفلانة جاريتي معجباً وسألتنيها فأبيتُ ذلك عليك، وإنّ نفسي قد طابت لك بها اليوم، فدونكها، فلمّا قالت ذلك: استنابت الفرح في وجهه ثم قَال: ابعثي بها إلى، ففعلت، فلما دخلت عليه نظر إلى شيء أعجبه فازداد بها عجباً، فقَال لها: أُلقى ثوبك، فلمّا همَّت أن تفعل قَال: على رسلك، اقعدي، أخبريني لمن كنت؟ ومن أين أبت لفاطمة؟ قالت: كان الحجاج بن يوسف أغرم عاملاً كان له أهل الكوفة مالاً، وكنت في رقيق ذلك العامل، فاستصفاني عنه مع رقيق له وأموال فبعث بي إلى عَبْد المَلِك بن مروان، وأنا يومثذ صبية، فوهبني عَبْد المَلِك لابنته فاطمة. قَال: وما فعل العامل؟ قالت: هلك، قَال: وما ترك ولداً؟ قَالت: بلي. قَال: وما حالهم؟ قَالت: سيئة، قَال: شدَّى عليك ثوبك، ثم كتب إلى عَبْد الحميد، عامله، أن سرح إليّ فلان بن فلان على البريد، فلمّا قدم، قَال له: ارفع إليّ جميع ما أغرم الحجاج أباك، فلم يرفع إليه شيئاً إلاّ دفعه إليه، ثم أمر بالجارية فدُفعت إليه، فلمّا أخذ بيدها قَال: إياك وإياها، فإنّك حديث السن، ولعل أباك أن يكون قد وطثها، فقَال الغلام: يا أمير المؤمنين هي لك، قَال: لا حاجة لي فيها، قَال: فابتعها مني، قَال: لست إذاً ممن ينهي النفس عن الهوي، فمضى بها الفتي، فقالت الجارية: فأين موجدتك لي يا أمير المؤمنين؟ قال: إنها أعلى حالها، ولقد ازدادت، فلم تزل الجارية في نفس عُمَر حتى مات.

۹۱۸۵ ـ رجل من مزينة

وفد على عُمَر بن عَبْد العَزِيز .

أَنْتِبَاقًا أَبُو الغنام، ثم حَدِّثَنا أَبُو الفضل، أَنَا أَبُو الفضل وأَبُو الخُسَيْن، وأَبُو الغنائم واللفظ له، قالوا: أنا أَخَمَد ـ زاد أَبُو الفضل ومُحمَّد بن الحَسَن، قَالا: ـ أنا أَخَمَد، أنا مُحمَّد، نَا البخاري قَال: قَال عَبْد الله الجعفي: نا مُحمَّد بن بشر، نَا أَيوب بن النجار، أَنَا أَبُو عَبْد الله الحَسَن، عَن (١) المزني أنه كانت عنده قطيفة للنبي ﷺ فلما استخلف حُمَر بن عَبْد الله الحَسَن، عَن (١) أحرض أنه كانت عنده قطيفة للنبي ﷺ فلما استخلف حُمَر بن عَبْد المَزيز أرسل إليه [فأني بها في أديم] (٢) أحمر فجعل يمسح بها وجهه.

ٱلنَّبَالَنَا أَبُو الحُسَيْنِ وأَبُو عَبْدِ اللَّهِ، قَالا: أنا ابن مندة، أَنَا حَمْد إجازة.

ح قَال: وأنا أَبُو طاهر، أَنَا عَلى.

قَالا: أَنَا أَبُو مُحَمَّد بن أَبِي حاتم قَال: سمعت أَبِي يقول هو مجهول (٣).

٩١٨٦ _ شاب من أهل العراق

وفد على عُمَر بن عَبْد العَزيز .

لَخْتِوَنَّ أَبُو النجم بدر بن عَبْد الله، أنّا أبّو الخَسْيَن أَخَمَد بن مُحَمَّد بن أَخْمَد، أنّا أَبُو طاهر مُحَمَّد بن عَبْد الرَّحَمْن بن العباس، ثنا رضوان بن أَخْمَد الصيدلاني، حَدَّتَني أَبُو الهيشم الغنوي، نَا الرياشي، نَا شيبان بن فروخ قال:

وفد وفدٌ على عُمَر [بن عبد العزيز]^(٤) قال: وكان فيهم شاب، فتكلّم الشاب، فنظر إليه عُمَر فحدّد النظر ثم قال: الكبر، الكبر، قال الشاب: يا أمير المؤمنين ليس بالكبر والا بالصغر، لو كان بالكبر لقد كان في الناس من هو أكبر منك، قال: صدقت، فتكلّم قال: ما جنناك لرغبة ولا رهبة، قال: فنظر إليه عُمَر أيضاً فقال: أما الرغبة فقد أثننا في منازلنا، وأما

⁽١) كلمة مطموسة بالأصل.

⁽۲) ما بين معكوفتين مكانه بياض بالأصل، والمثبت عن مختصر ابن منظور.

 ⁽٣) كذا ورد قول ابن أبي حاتم بالأصل، ولم نقف عليه في الجرح والتعديل.

⁽٤) زيادة للإيضاح.

رجل من الأنصار رجل من الأنصار

الرهبة فقد أمنا جورك، ولكنا وفدُّ الشكر، قال: فشرُّي َعَن عُمنر وقال: يا فتى، أرى لك عقلاً، فعظني، قال: إنَّ قوماً اغتروا^(١) بالله فيك فائنوا عليك بما ليس فيك، فلا يغزنُّك اغترارهم بالله فيك مع ما^(١) تعرفه من نفسك، قال: فبكى عُمر حتى سقط.

لَخْبُوَتُا أَبُو عَلِي أَحْمَد بن سعد بن عَلَي العجلي الهمداني المعروف ببديع الزمان ببغداد، أنّا أَحَمَد بن عَبْد الرّخمٰن الأصبهاني، أنّا مُحَمَّد بن إبْرَاهيم الجرجاني.

ح وَالْخَيْوَتُنَا أَبُو مُحَمَّد بن أَحَمَد بن عَبْد الله البغدادي بدمشق، نَا الحافظ أَبُو مسعود سُلَيْمَان بن إِبْرَاهِمِ بن مُحَمَّد الأصبهاني، لفظأ بأصبهان، نَا أَبُو عَبْد اللّه مُحَمَّد بن إِبْرَاهِم بن جَمَعْر الجرجاني إماره بأصبهان.

نَا أَبُو عَلي الحُسَيْن بن عَلي، نَا مُحَمَّد بن زكريا، ثنا ابن عائشة، حَدَّتُني أَبي، عن عمي قال:

قدم وفد العراق على عُمَر بن عَبد العَزيز وفيهم غلام، فبعمل الغلام يتكلّم، وقال أَبُو مُحَمّد فجعل الغلام يتحلّم، وقال أَبُو المَحْد فجعل الغلام يتحوّس (٢ الكلام، فقال عُمَر: كبّروا، كبّروا، قدموا مشايخكم، فقال الغلام: يا أمير المؤمنين إنه ليس بالكبر ولا بالصغر ولو كان كذلك لوليّ هذا الأمر مَن هو أسن منك، قال: فعا منك، قال: فعا أمير المؤمنين إنا ما أثيناك لرغبة ولا لرهبة، قال: فعا أنتم؟ قال: نحطني أيها المراح، قال: يا أمير المؤمنين إنّ من الناس ناساً غرهم الأمل، وأفسدهم ثناء الناس عليهم، فلا الرجل، قال: يا أمير المؤمنين إنّ من الناس ناساً غرهم الأمل، وأفسدهم ثناء الناس عليهم، فلا يغرّنك من اغتر بالله فيك فمدحك بما علم الله خلاف، وما قال رجلٌ في رجلٍ شيئاً إذا رضي إلاً وهو يقول فيه على حسب ذلك إذا سخط، قال: فعمل وهو يقول فيه على حسب ذلك إذا سخط، قال: فعمل مقال:

تعلم فليس المرء يولد عالماً وليس أخو علم كمن هو جاهل وإن كبير القوم لا علم عنده صغيراً إذا التفت عليه المحافل

٩١٨٧ ـ رجل من الأنصار

وفد على سُلَيْمَان، وكان أول من بايع لعُمَر بن عَبْد العَزِيز.

⁽١) بالأصل: «اعتزوا» والمثبت عن المختصر.

⁽٢) بالأصل: المعماة.

 ⁽٣) التحوس: التشجّع في الكلام كما في تاج العروس حوس: طبعة دار الفكر.

⁽٤) غير واضحة بالأصل، ورسمها فيه: برتل.

اَخْيَوْنَهُ أَبُو الفَّاسِمِ بن السَّمْزَقَلَدِي، أَنَّا أَبُو بَكُر بن الطبري، أَنَّا أَبُو الحُسَيْنِ بن الفضل، أَنَّا عَبْد اللَّه بن جَعْفَى، نَا يعقوب^(۱)، نَا أَبُو بِشر يعني بكر بن خلف، نَا سعيد بن عامر، ^{نَّا} جويرية يعنى ابن أسماء، عَن إسْمَاعِيل بن أَبِي حكيم قَال:

لما مات سُلَيْمَان بن عبد الملك صفق أهل الشام قال: فانطلقت أنا ومزاحم إلى نفقة كانت لمُمْر بن عَبد المَزِيز في رحله فصبناها، ثم أقبلت أريد المسجد، قال: فلقبني رجل فقال: هذا صاحبك يخطب الناس، فقلت: خليفة؟ قال: خليفة، فانتهيت إليه وهو على المنبر، فكان أول ما سمعته يقول: يا أيها الناس، إنّي والله ما سألتها الله في سرّ ولا علانية قط، فمن كره منكم فأمره إليه، قال: فقال رجل من الأنصار: يا أمير المؤمنين ذلك والله أسرع مما نكره أبسط يدك فلنبايعك، قال: فكان أول من بايعه الأنصاري هذا، ولا أدري عن إسْمَاعيل هو أو عن غيره. قال: وأظنه عن إسماعيل.

قَال: ومشى عمر في جنازة سُلَيْمَان قَال: ودخل قبره، فلمّا أن فرغ من دفنه قَال: وقد جيء بمراكب الخلفاء فلم يركب شيئًا منها، وقال: بغلتي؟ فركض إنسان إلى العسكر وقعد عُمُر حتى جيء ببغلته قال: وقد ضربت أبنية الخلفاء. قَال: فأحسبه أنه لم يستظل في شيء منها حتى جيء ببغلته، فركبها، ثم رجع.

قَال: وقد كان سُلَيْمَان أمر أهل مملكته أن يقودوا الخيل فيسبق بينهم^(١)، فَقَلَ قرية^(٣) من المسلمين إلاّ كان قد أخذهم ليقودوا إليه^(٤) الخيل، فمات من قبل أن تجري الحلبة.

قَال: فلما ولي عُمْر، أبي أن يجريها فقيل له: يا أمير المؤمنين تكلف الناس مؤونات عظاماً، وقادوها من بلاد بعيدة وفي ذلك غيظ للعدو قَال: فلم يزالوا يكلمونه حتى أجرى الحلية، وأعطى الذين سبقوا، ولم يحتيب الذين لم يسبقوا أعطاهم دون ذلك. قَال: وقد كان الناس لقوا جهداً شديداً من القسطنطينة من الجرع، فأقفل الناس وبعث إليهم بالطعام.

٩١٨٨ ـ رجل من أهل البصرة

وفد على عُمَر بن عَبْد العَزِيز .

⁽١) الخبر رواه يعقوب بن سفيان في المعرفة والتاريخ ١/ ٦١.

⁽٢) كذا بالأصل، وفي المعرفة والتاريخ: سبق سهم.

 ⁽٣) كذا بالأصل: «فقل قرية من المسلمين» وفي المعرفة والتاريخ: فما من قدمة من المسلمين.

⁽٤) الجملة في المعرفة والتاريخ: ليعودوا إليه بالخيل.

رجل من عمال الحجّاج

وحكى عنه.

حكى عنه شعبة بن الحجاج.

قرات بخط أبي الحَـن رَشَأ بن نَظِيف، وأنبأنيه أبُو القَاسِم النسيب، وأَبُو الوحش عنه، أنّا أَبُو القَاسِم عَبْد الرَّاق بن أَخمَد بن عَبْد الحميد السراري، نَا أَبُو مُحَمَّد عَبْد اللّه بن جَعْفَر ابن مُحَمَّد بن ورد، نَا أَبُو إسحاق إِبْرَاهيم بن حميد البصري القاضي، نَا العباس بن الفرج، حُدُثني عَبْد الملك بن قريب الأصمعي قال: قال شعبة بن الحجاج:

وقد واقد لأهل البصرة على عُمْر بن عبد النزيز قال: فلمّا أتيت بابه أذن لي، ثم قال لي: ما بك؟ فقلت: يا بامير المؤمنين أتيتك مستجيراً (() قال: لماذا؟ قلت: كبير بالمدّبة قال: ولين المدّبة؟ قلت: على منزلين من البصرة (()) قال: فقد أخفرتك على أن أول وارد ابن سبيل (()، ثم دنت الجمعة فقريت من المنبر فلما صعده حمد الله، وأثنى عليه ثم قال: أيها الناس إلكم مينون، ثم إنكم مبعوثون، ثم إنكم محاسبون، فلنن كتم صدفتم لقد قصرتم، ولنن كتم كذبتم لقد هلكتم؟ يا أيها الناس إنَّ من يكون له رزق بحضيض (أ) الأرض أو بنبوة (أ) جبل يأتيه (()) فأجملوا في الطلب ثم نزل.

٩١٨٩ ـ رجل من عمال الحَجّاج

ُ وفد على عُمَر بن عَبْد العَزِيز .

أَخْتِرَكَا أَبُو القَاسِم بن السَّمْزَقَندي، أَنَا أَبُو بَخُر بن الطبري، أَنَا أَبُو الحُسْيِن بن الفضل، أَنَا عَبْد الله، نَا يعقوب، حَدَّقي سعيد بن أسد، نَا ضمرة، عَن رجاء هو ابن أَبِي سلمة، قَال: استعمل عُمَر بن عَبْد العَزِيز رجلاً فبلغه أنه كان عاملاً للحجَّاج فعزله، فجاءه يعتذر إليه ويقلل ما عمل، فقَال له عُمَر: حسبك من صحبة شرّ وشوم يوم أو بعض يوم.

⁽١) غير واضحة بالأصل ونميل إلى قراءتها: مستحقراً، والمثبت عن مختصر ابن منظور.

 ⁽۲) حير واضحه به طن ونعيل إلى فراهها. مستعمرا، وانتسبت عن محتصر بن منفور.
 (۲) راجم معجم البلدان ١٤/ ٩ وفيه: أن العذبة موضع على ليلتين من البصرة وفيه ميا ه طيبة.

⁽٣) كذا بالأصل

⁽٤) إعجامها مضطرب بالأصل، والمثبت عن المختصر.

⁽٥) تقرأ بالأصل: ينيف، والمثبت عن مختصر ابن منظور.

⁽٦) بالأصل: يأته.

٩١٩٠ ـ أعرابي من كلب

وفد على عُمَر بن عَبْد العَزِيز .

آخُيْرَتُنَا أَيُّو الفتح نصر الله بن مُحَمَّد الفقيه، نَا نصر بن إِبْرَاهِيم إملاء، أخبرني الفقيه أَبُو الفتح سليم بن أيوب في كتابه أن أبا عمرو مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن بكر الهِرَاني^(١) أخبرهم، نَا أَبُو رَوْق^(٢) أَخْمَد بن مُحَمَّد بن بكر الهِزاني، نَا العباس بن الفرج الرياشي أَبُو الفضل، عَن الأصمعي قَال:

أراد عُمَر بن عَبْد العَزِيز أن يمنع الحلبة، فقيل له: سوق من أسواق العرب، قَال: فتركها أربًا. فلما أرسلت الخيل أقبل أعرابي على فرس وهو يقول:

> غابة مجد رفعت فمن لها نحن احتويناها وكنا أهلها لو تسفل الطبر لجئنا قبلها

فعثرت فرسه، فسقط، وتقدّمه رجلٌ من ولد أبي بكر الصدّيق بفرسه؛ فقَال الأعرابي: يا أمير المؤمنين، قد رأيتَ ما جرى، قَال: قد رأيتُ، سبقني وإياك رجلٌ كان أبوه سباقاً إِلى الخبر، رحمة الله عليه.

٩١٩١ ـ رجل وفد على عُمَر بن عَبْد العَزيز

ٱلحُيْوَلَةُ الْبُوالْفَالِسِم عَلَى بن إِيْرَاهِيم، أَنَا رَشَا بن نَظِيفُ، أَنَّا الحَسَن بن إِسْمَاعيل، أَنَا أخمَد بن مروان، نَا مُحَمَّد بن يونس، نَا الأصمعي قَال:

رفع رجل قصة إلى عُمْر بن عَبْد العَزِيز فأعرض عنه، فوقف بين السماطين فنادى بأعلا صوته: يا أمير المؤمنين أذكر بمقامي هذا مقاماً لا يشغل الله عزّ وجل عنك كثرة من يخاصم إليه يوم القيامة، فبكى عُمَر وقضى حاجته.

ورفع أهل حمص قصة إلى تحمّر بن عُبد العَزيز: أن مدينتنا قد خرب حصنها، فوقع في قصتهم إلى الأمير: ابنها بالعدل، وننّ طرقها من الأذى.

⁽١) بدون إعجام بالأصل، راجع الحاشية التالية.

 ⁽٣) تحرفت بالأصل إلى: «مروان» وهو أبو روق، ترجت في سير الأعلام ١٥/ ٢٨٥ روى عنه ابن أخبه محمد بن
 محمد بن محمد بن يكر الهزاني. والهزاني بكسر الهاه والزاي المشددة المفتوحة نسبة إلى هزان، بطن من
 عتيك، راجم الأنساب.

٩١٩٢ ـ رجل وفد علَى عُمر بن عَبْد العَزيز ووعظه

قرات على أبي الفتح نصر الله بن مُحَمَّد، عَن نصر بن إِبْرَاهِم، أَنَّا أَبُو مُحَمَّد عَبْد الله ابن الوليد الأنصادي. أَخْبَرَنَا أَبُو عَبْد الله مُحَمَّد بن أَخْمَد، فيما كتب إلى، اخبرني جدي عَبْد الله بن مُحَمَّد، أَنَّا عَبْد الله بن يونس، أَنْبًا بقي بن مخلد، نَا أَخْمَد بن إِبْرَاهِم الدورفي، خَذْتَى يعقوب أَخَى، نَا مُحَمَّد بن الحَسَن، نَا عُبَيِّد الله أَبُو سلمة قَال:

صلّى عُمْر بن عَبْد الغَزِيز ذات يوم، فلمّا ذهب ليدخل هتف به هاتف: يا أمير المؤمنين أو الذي عليك خجابي، أو قال: ويحك، ما شانك، أتعذر عليك خجابي، أو قال: أوني؟ قال: لا يا أمير المؤمنين، ولكني قدمت الساعة وجتنك مبادراً [قال: مبادراً](() ماذا؟ قال: أن تسبقني بنفسك، قال: ولم؟ قال: لأني رأيت الخير سريع اللهاب، قال: فجلس عُمْر ثم قال: حاجتك؟ فقال الرجل: يا أمير المؤمنين، اذكر بمقامي هذا مقاماً(() لا يشغل الله عند فيه كثرة مَنْ تخاصم إليه من الخلائق يوم تلقاه بلا ثقة من العمل، ولا براءة (() من الذنب. قال: فاستبكى، أو قال: بكى، ثم قال: أعِد، فاعاد، ثم قال: حاجتك؟ فأخيره بحاجته.

۹۱۹۳ ـ رجل من بني شيبان

وفد على عُمَر بن عَبْد العَزيز .

حكى عنه كتب ابن أبي رقية، تقدم ذكره في ترجمة عَبْد العزيز.

٩١٩٤ ـ رجل من أهل المدينة

وفد على عُمَر بن عَبْد العَزيز، وحكى عنه.

حكى عنه ابنٌ له غير مُسَمّى.

ذكر أَبُو بَكُو بن أَبِي الدنيا في كتاب «البكاء»، قال: وحَدَّنْنِي مُحَمَّد بن المُحَمَّيْنِ، نَا يونس بن يَخيَّن الأموي أَبُو نباتة^(٤)، نَا حجاج بن صفوان بن أَبِي يزيد، حَدَّثْنِي رجل من أهل المدينة عن أبيه:

⁽١) ما بين معكوفتين سقط من الأصل واستدرك للإيضاح عن المختصر لابن منظور.

⁽٢) بالأصل: مقامك.(٣) تقرأ بالأصل: «تراه».

 ⁽٤) تحرفت بالأصل إلى: ابنانه، وهو يونس بن يحيى بن نبانة القرشي الأموي، أبو نبائة المدني، ترجمته في تهذيب
 الكمال ٢٠٣٠/١٣٥٠.

أنه قدم مع مُحَمَّد بن كعب القُرْظي على عُمَر بن عَبْد العَزِيز قال: فكان فيما ذاكرنا به أن قال لمُحَمَّد: يا أبا حمزة، ما ضرّ أخاك بُسر بن سعيد^(۱) التقلّل والانقطاع الذي كان فيه، قال: ثم بكى [بكاء]^(۱) شديداً حتى قلت: الآن يسقط، ثم قال: أما والله، لئن كان بُسُر^(۱) صبر على القلة والعبادة، لقد صبر على معرفة وعلم بما صبر عليه.

٩١٩٥ ـ أعرابي

وفد على عُمَر بن عَبْد العَزِيز .

آلحُيْوَتُنَّ أَبُّورَ الحَسَنَ عَلَي بن المسلم الفرضي، ثنا نصر بن إِبْرَاهيم الزاهد لفظاً، وعَلَي ابن مُحَمَّد بن أَبِي العلاء، قراءة: قَالا: أَنَا أَبُو الحَسَن بن عوف، نَا مُحَمَّد بن موسى بن الحُسَيْن، أَنَا ابن خُرِيم، نَا حُميد بن زنجوية، نَا مسلم بن إِبْرَاهيم، نَا موسى بن المغيرة الزّقاق، نَا رياح^(٤) بن عبيدة الباهلي قَال:

كنت عند عُمَر بن عَبْد العَزِيز إذ جاءه أعرابي فقَال له: يا أمير المؤمنين جاءت بي الحاجة، وانتهت الغاية، والله سائلك عن ما أقول، فقَال له عَمْر: أَعِد عليِّ ما قلتَ، فأعاد عليه، فنكس عمر [رأسه]^(ع)، وأرسل عبنِه حتى ابتلت الأرض من دموعه، ثم قَال له: ما عيالك؟ قَال: أنا وثلاث بنات لي، ففرض له في ثلاثمائة، وفرض لبناته لكلِّ واحدة مائة درهم، وأعطاء مائة درهم. قَال: هذه لك، فإذا خرج عطاء المسلمين أخذت معهم.

وقد رویت هذه من وجه آخر :

أَنْتِلْنَاه أَبُو عَلَى الحَسَن بن أَحْمَد المقرىء، أَنَا أَبُو نُعِيم الحافظ^(٢)، أَنَّا الحَسَن بن مُحَمَّد بن كيسان، نَا إسْمَاعيل بن إسحاق القاضي، نَا سُلَيْمَان بن حرب، نَا حماد بن زيد، عَن عامر بن عبيدة قَال:

 ⁽١) يعني بسر بن سعيد المدني العابد، كان من العباد المنقطعين، وأهل الزهد في الدنيا، مات سنة مئة في خلافة عمر بن عبد العزيز، وله ثمان وسبعون سنة. ترجمته في تهذيب الكمال ٣/ ٤٤.

 ⁽٢) سقطت من الأصل، واستدركت للإيضاح عن المختصر.

⁽٣) تحرفت بالأصل إلى: بشر.

ا) تحرفت بالأصل إلى: رباح، والصواب ما أثبت، ترجمته في تهذيب الكمال ٢٤٦٦.

⁽٥) زيادة للإيضاح عن مختصر ابن منظور .

⁽٦) رواه أبو نعيم الحافظ في حلية الأولياء ٥/ ٢٨٩ في ترجمة عمر بن عبد العزيز.

أول ما أنكر من تُحمّر بن عَبد المتزيز أنه خرج في جنازة، فأتى ببرد كان يلقى للخلفاء يقعدون (() عليه إذا خرجوا إلى جنازة، فألقي له فضربه برجله ثم قعد على الأرض، فقالوا: ما هذا؟ فجاء رجل فقام بين يديه فقال: يا أمير المؤمنين اشتلت بي الحاجة، وانتهت بي الفاقة، والله سائلك عن مقامي هذا بين يديك، وفي يده قضيب قد اتكا عليه بسنانه فقال: أعد علي ما قلت، فأعاد عليه، فقال: يا أمير المؤمنين اشتلت (() بي الحاجة، وانتهت بي الفاقة، والله سائلك عن مقامي هذا بين يديك، فبكى حتى جرت دموعه على القضيب، ثم قال له: ما عيالك؟ قال: خمسة، وأنا وامرأني وثلاثة أولادي، قال: فإنا نفرض لك ولعيالك عشرة دنائير، ونأمر لك بخمس مائة، مائين من مالي وثلاثمائة من مال الله، تبلغ بها حتى يخرج

٩١٩٦ ـ أعرابي شاعر

كان في أيام عُمَر بن عَبْد العَزِيز .

لَّنْتِلْنَا أَبُو مُحَمَّد بن صابر، أَنَا أَبُو الفتح نصر بن أَحَمَد الهمداني المعلم، أَنَا أَبُو بَكُر مُحَمَّد بن عَلي بن مُحَمَّد السلمي، أَنَا عَبْد الرَّحْمَٰن بن نصر، نَا الحَسَن بن حبيب، نَا عَبْد الله ابن عَبْد الحميد، وكان أدبياً من أهار العلم قال:

سرق أعرابي سرقة في خلافة تُحمّر بن عَبْد العَزِيز، فأني به عُمَر، فأمر بقطع يده، فقال: يا أمير المؤمنين اسمع مقالتي، ثم افعل ما ترى، فقَال له: قُل، فأنشأ يقول:

يميني أمير المؤمنين أعيدها بعفوك أن تلقى نكالا يشينها ولا خير في الدنيا ولا في نعيمها إذا ما شمال فارقتها يمينها ولو أن أهلى يعلمون لسيرت إليك المطايا عينها وقطنها

فقَال له: يا أعرابي هذا حدّ من حدود الله، وتركه ذنب، فقَال: يا أمير المؤمنين، فاجعل هذا من الذنوب التي تستغفر الله منها، قَال: فأمر بتخليته.

٩١٩٧ - رجل من أهل اليمامة

وفد على عُمَر بن عَبْد العَزِيز متظلماً من عامله على اليمامة، وقَال رجزاً في ذلك.

⁽١) الكلمة غير مقروءة بالأصل، والمثبت عن حلية الأولياء.

⁽٢) تقرأ بالأصل: استمدت، والمثبت عن حلية الأولياء.

آخْيِرَكَ أَبُو بَكُو مُحَمَّد بن شجاع، أَنَّا شَلَيْمَان بن إِيْرَاهيم بن مُحَمَّد، وسهل بن عَبْد الله ابن غلي، وأَبُو الخِير مُحَمَّد بن أَخْمَد بن هارون الإمام، وأَبُو الخَمْيِن أَخْمَد بن عَبْد الرَّحْمُن ابن مُحَمَّد الذّكواني، وأَبُو نصر أَخْمَد بن عَبْد اللّه بن أَخْمَد بن عمير.

ح وَٱخْبَرَنَا أَبُو بَكُر مُحَمَّد بن جَعْفَر بن مُحَمَّد بن مهران، أَنَا سهل القارىء.

ح وَلَخَيْرَنَا أَبُو مُحَمَّد بن طاوس، نَا سُلَيْمَان بن إِبْرَاهِمِ قَال: ثنا مُحَمَّد بن إِبْرَاهِمِ بنَا جَمَفَر الجرجاني، إملاء، ثنا أَبُو عَلِي الخَمْيِن بن عَلي، نَا مُحَمَّد بن زكريا، نَا مُحَمَّد بن عَبْدًا الرُّحُمْن بن حفص بن عُمْر بن قيصة بن المهلب، حَدَّثني عمي، عَن أَبِه:

أن أعرابياً أتى عُمَر بن عَبْد العَزِيز فقّال: يا أمير المؤمنين إتِّي قد بلغت غايمي، والله سائلك عن مقامي هذا ، قال: قُلْ ويحك، قال: عاملك باليمامة قد غصبني حقي، واعتدى عليّ في إبلي، قال: فإنَّ الله قد عزل عنك العامل، وردّ عليك ظلامتك؛ يا غلام اكتب إليه، فخرج الأعرابي وهو يقول:

يا أيها المظلوم في بلاده اثنت الأمير عُمَراً فناده خليفة الله على معاده لم يؤثر الدنيا على معاده قد أشببه الفاروق من أجناده

٩١٩٨ ـ شاعر من بني كلاب

عزَى عُمَر بن عَبْد العَزِيز عن ابنه عَبْد الملك بن عُمَر، تقدم شعره في ترجمة عَبْد الملك.

٩١٩٩ ـ شاعر رثى عُمَر بن عَبْد العَزيز

لَمُحْيَوْنَهُ أَبُو الفَّاسِم بن السَّمَرْقَلْدِي، أَنَّا أَبُو بِخُر بن الطبري، أَنَّا أَبُو الحُسَيْن بن الفضل، أَنَّا عَبْد اللّه، نَا يعقوب⁽¹⁾، نَا الربيع بن روح، نَا حنظلة بن عَبْد العزيز بن ربيع بن سبرة، عَن أَبِيه، عَن ابنِ لَهُمَر بن عَبْد العَرِيز:

أن عُمَر بن عَبْد العَزِيز قَال حين اشتكى شكواه [الذي]^(٢) هلك فيه اشتروا من الراهب

⁽١) الخبر والشعر في المعرفة والتاريخ ليعقوب بن سفيان ١/ ٦١٠ ـ ٦١١.

⁽٢) مكانها بياض بالأصل، واستدركت اللفظة عن المعرفة والتاريخ.

موضع قبري، فاشتري منه موضع قبره بستة دنانير^(۱)، فقال^(۲) الشاعر وهو يذكر عُمَر^(۳) رحمه الله:

قد غادر القوم في اللحد الذي لحدوا بدير سمعان جريان الموازين أقول لما نعى لي ناعياً (أ) عُمراً (أ) لا يبعدن قضاء العدل [والدين] (1)

۹۲۰۰ ـ رجل من بني نوفل

وفد على يزيد بن عَبْد المَلِك.

قرات في كتاب أبي الفرج عَلي بن الحُسْيَن^(٧)، خَدِّثْنِي أَحْمَد بن عمار، حَدِّثْنِي عَلي بن مُحَمَّد النوفلي، حَدِّثْنِي عمي، عَن أبيه، عَن جده قال:

خرجنا إلى يزيد بن عَبد المَلِك في شيء من أمورنا فالفيناه عليلاً علّمه التي مات، فيها فكنا نبعث رسولاً يأتينا كل يوم بخبره، فجاهنا فقال: هو اليوم يثقل⁽⁴⁾ وما أراه يصبح، فغدونا إليه، والناس مجتمعون، وسمعنا في الدار همهمة، ثم راحت، فما شعرنا إلا سلامة قد خرجت إلى الباب تنوح بهذا الشعر:

لا تلمنا إن خشعنا أو هممنا بخشوع واأمير المؤمنينا، فعلمناه بوفاته.

٩٢٠١ - بعض آل المهلب الذين قُدم بهم على يزيد بن عَبْد المَلِك

أَخْبَرَنَا أَبُو القَاسِم بن السَّمْرْقَنْدي، أَنَا أَبُو الحُسَيْن بن النَّقُور، وأَبُو منصور بن العطار،
 قَالا: أنا أَبُو طاهر المخلص، أنا عُبيّد الله السكري، نَا زكريا المنقري، نَا الأصمعي، نَا بعض

⁽١) بالأصل: لست الدنانير.

⁽٢) بالأصل: فقام.

⁽٣) والبيتان في سيرة عمر بن عبد العزيز لابن الجوزي ص٣٣٦.

 ⁽٤) كذا بالأصل والمعرفة والتاريخ، وفي سيرة عمر لابن الجوزي: الناعون.

 ⁽٥) بالأصل: عمر.

 ⁽٦) سقطت من الأصل واستدركت عن المعرفة والتاريخ.
 (٧) الخبر رواه أبو الفرج في الأغاني ٨/ ٣٤٦ في ترجمة سلامة القس.

 ⁽A) بالأصل: يقتل، والمثبت عن الأغاني.

ولد أبي عيينة المهلمي قال: قال يزيد بن عَبْد المَلِك لبعض ولد المهلب حيث أتي بهم أسرى: كيف رأيتم الله صنع بكم؟ فقالوا: يا أمير المؤمنين قوم زرعتهم الطاعة، وحصدتهم المعصية.

۹۲۰۲ ـ شاعر

كان في زمان يزيد بن عَبْد المَلِك.

ذكر أَبُو عَلِي الحُسَيْنِ بن القاسم الكوكبي، نَا ابن أَبِي سعد، نَا أَحْمَد بن عَبْد الرَّحْمُنِ ابن المفضل، قَال:

مات خليفة(") ليزيد بن عَبْد المَيْلك فقّال: هل ترك من خلف؟ قالوا: ترك ابناً^(") له، فأمر به فأدخل عليه فلمًا مثل بين يديه قَال: يا بنبي إلى من أوصي بك أبوك؟ قَال: فأطرق ساعة حتى ظنّ يزيد أنه قد أقحم قَال: ثم رفع رأسه وهو يقول:

إن مثلي يوصي الرجال إليه ليس مثلي يوصي به الآباء النبي والذي يحج له النبا س ومن دون بيته البيداء للمليّ بما يومل في المر عوان كان في أخيك فبتاء قال: فام له يزيد بارزاق أيه.

٩٢٠٣ ـ شيخ من ثقيف من أهل الحجاز

وفد على الوليد بن يزيد ـ وهو ولي عهد ـ في خلافة هشام.

لَمُثَيِّنَكُ أَبُو القَاسِم عَلَي بن إِنْزَاهِيم، وأَبُو الوحش سبيع بن المسلم، عَن رَشَأ بن نَظِيف، أَنَا عَبْد الوهاب بن جَعْفَر، أَنَا أَبُو شَلَيْهَان بن زبر، أَنْبَأ أَبِي، أَنَّا الحَضْر بن أَبان، نَا الهيشم بن عدي، عَن طريح بن إستماعيل الثقفي قال:

كنت عند الوليد بن يزيد وهو ولي عهد، فدعا بالشطرنج فأخذت معه فيها، إذ دخلُ الآذن فقال: أيها الأمير بالباب رجل من أخوالك له نُبل وهو^(٢) يستأذن عليك، فقال: أمّا في هذا الوقت فاصرفه، فإنّي مقبل على ما ترى، قال: فقلت: سبحان الله يأتيك رجل من

⁽١) كذا بالأصل.

 ⁽٢) بالأصل: «بنتا؛ والمثبت حسب ما اقتضاه السياق.

⁽٣) كذا وفي المختصر: وهيئة.

أخوالك مسلماً فتحجه ١٤ قال: كيف بنا ونحن على هذه الحال؟ فقلت: تأمر برفع الشطرنج وتأذن له، فقال: ذلك لما اتجهت عليك؛ فقلت يغطى بمنديل وتنحرف، فيدخل لحظة وينصوف، ثم تعود إليها، ففعل، فأذن له، فدخل رجل جسيم معتمر (() على قلنسوة مشرفة مشرفة مشمراً ثيابه في زي الفقهاء بين عينيه سجادة (() فسلم وجلس، وقال: أيها الأمير خرجت من المدينة أريد عسقلان (() للرباط بها، فأحببت أن أؤدي من حق القرابة والرحم، فقال له الوليد: وصلك [الله] (ف) يا خال، وأحسن جزاءك، فقد وصلت وبررت ثم أقبل عليه الوليد فقال: يا خال كيف حفظك لمغازي أهل بلدك لعلك أن تفيدنا منها أحرفاً، فقال: ما أحفظ الفرائض؟ قال: ولم وكيف علمك بالسنة ونظرك في منها شيئاً قال: فن شيء من ذلك، قال: فكيف روايتك لشعو قومك وغيرهم من الشيراء؟ قال: ما أروي منه شيئاً، قال: فكيف علمك بأيام العرب وما تقدم من أخبارها وآثارها؟ قال: والله لقد أغفل ذلك خالك. قال: فعسى أن يكون همك مصروفاً إلى [معنيا] (() معنيا أكل: على الموب يا طريح، فليس معنا أحد، فلما اسمع الرجل ذلك انصوف.

٩٢٠٤ ـ رجل أتى هشام بن عَبْد المَلِك متظلماً

أَخْتِوَكُ أَبُو الفَّاسِم بن السَّمَرْقَلْدِي، أَنَا أَبُو بَكُر بن الطبري، أَنَا أَبُو الحُسَيْن بن الفضل، أَنَا عَبْد الله، نَا يعقوب (٧) ، حَدَّثَني إِبْرَاهِم بن هشام بن يَخْيَى بن يَخَيَى، حَدَّثَني أَبِي، عن جدي قَال: كنت عند هشام بن عَبْد المَلِك جالساً، فأتى رجل فقال: يا أمير المؤمنين إن عَبْد المَلِك أقطع جدي قطيعة فأقرها الوليد وسُلْيَمَان حتى إذا استَخلف عمر - رحم الله عمر منزعها، قال له هشام: أعد مقالتك، قال: يا أمير المؤمنين إن عَبْد المَلِك أقطع جدي قطيعة فأقرها الوليد وسُلْيَمَان حتى إذا استخلف عُمْر - رحم الله عمر منزعها، قال: والله إن فيك

⁽١) في المختصر: معتم. وكلاهما بمعنى، وقد اعتمر أي تعمم بالعمامة، و يقال للمعتمّ: معتمر (تاج العروس).

⁽۲) كذا، وهو يريد أثر السجود بين عينيه.

عسقلان: مدينة بالشام من أعمال فلسطين على ساحل البحر بين غزة وبيت جبرين.

⁽٤) زيادة للإيضاح عن المختصر.

 ⁽a) بياض بالأصل، والزيادة عن مختصر ابن منظور.
 (b) بالأصل: (هربا، ولا معنى لها هنا، والمثبت عن المختصر.

⁽V) رواه يعقوب بن سفيان في المعرفة والتاريخ ١/ ٢٠٤ ـ ٦٠٥.

لعجباً إنك تذكر من أقطع جدك ومن أقرها في يده فلا تترخم عليه، وتذكر من نزعها فتترحم عليه، فإنا قد أمضينا ما صنع مُمَر ـ رحم الله عُمَر ـ قُمْ .

٩٢٠٥ ـ أعرابي وفد على هشام ابن عَبْد المَلِك يتظلم من بعض عمّاله

ذكر أَبُو بكر مُحَمَّد بن الحَسَن بن دريد، أنّا أَبُو حاتم يعني السجستاني، عَن أَبِي عبيدة، عَن يونس قَال:

دخل أعرابي على هشام بن عَبد الدَلِك فذكر عاملاً له فقال: إن فلاناً معن رفعت خسيسته، وأثبت ركنه، وأعليت ذكره، وأمرته بنشر محاسنك فطواها^(۱)، وإظهار مكارمك فأخفاها، وحمد إلى أمورك في رعيتك فتعدّاها، استخفافاً بالحرمة، وقلة شكر النعمة، قد أخرب البلاد، وأضاع الأجناد، وأظهر الفساد، وأخرج الناس من سعة العدل إلى ضيق الجور، حتى باعوا الطارف^(۱) والتلاد، وهموا بيع النسل والأولاد، فقال هشام: يا أعرابي أحقاً ما تقول؟ قال: نعم، والذي بلغك أعلى مراتب الشرف، والله لو كان على سويقة من أسواق البحرين ما أجزأها، مع أنه يخلط ذاك بلؤم الحسب، وذفر النسب، وسوء الأدب.

٩٢٠٦ ـ رجل من جلساء هشام بن عَبْد المَلِك

لَلْبَالِنَا أَلُو مُحَمَّد بن الاكفاني، نَا عَبْد العزيز الكتاني، أَنَا عَبَيْد اللَّه بن أَخَمَد الصيرفي، [جازة، أَنَّا مُحَمَّد بن العباس الخَرَاز^(٣)، أَنَّا مُحَمَّد بن خلف بن المرزبان، أَنَّا أَبُو سعيد عَبْد اللَّه بن شبيب، حَدَّثَى العتبي قَال:

كان عند خالد^(٤) بن عَبْد الله ذات ليلة فقهاء من أهل الكوفة فيهم أبُو حمزة الثمالي إذ قال خالد: حدثني حديثاً كحديث عشيق ليس فيه فحش، فقاًل أَبُو حمزة الثمالي⁽⁶⁾: أصلح الله الأمير، زعموا أنه ذكر عند هشام بن عَبْد المَيْك غدر النساء وسرعة تزويجهن، فقَال

بالأصل: وطواها.

 ⁽۲) التلاد: كل مال قديم من حيوان وغيره يورث عن الآباء، وهو نقيض الطارف. (تاج العروس: تلد).

 ⁽٣) بدون إعجام بالأصل.
 (٤) تحرفت بالأصل إلى: «خلف» وهو خالد بن عبد الله بن يزيد بن أسد أبو الهيثم القسري الدمشقى. ترجمته فى

سير الأعلام ٥/ ٤٢٥. (٥) هو ثابت بن أبي صفية أبر حمزة الثمالي الأزدي الكوفي، مولى المهلب، ترجمته في تهذيب الكمال ٣/ ٣٣٣.

هشام: إنَّه ليبلغني من ذلك العجب، فقال بعض جلسائه أنا أحدثكم عما بلغني من ذلك، بلغني أن رجلاً من بني يشكر يقال له غسان بن (١) جهضم بن العذافر، كانت تحته ابنة عمّ له يقَال لها أم عقبة بنت عمرو بن الأبجر، وكان لها محبًّا، وكانت له كذلك، فلمَّا حضه، الموت، وظنّ أنه مفارق الدنيا قَال ثلاثة أبيات، ثم قَال لها: يا أم عقبة، اسمعي ما أقول، وأجيبيني بحقّ، فقد تاقت نفسي إلى مسألتك عن نفسك بعدما تواريني التراب، فقالت: قُلْ، فوالله لا أجيبك بكذب ولأجعلته آخر حظك مني، فقَال وهو يبكي بكاء يكاد يمنعه الكلام:

والـذي تـضـمريـن يـا أم عـقـبـه كان مني من حسن خلق وصحيه وأنا في التراب في سجن غربه

أخبرينى ماذا تريدين بعدى تحفظيني من بعد موتى لما قد أم تسريديسن ذات جسمال ومال فأجابته ببكاء وانتحاب:

خفته يا غسان من أم عقبه لما قد أوليت من حسن صحبه ومراثى أقولها وبندب

قد سمعنا الذي تقول وما قد أنا من أحفظ النساء وأرعاه سوف أبكيك ما حييت بشجو قَال: فلما قالت ذلك، طابت نفسه، وفي النفس ما فيها فقَال: أنا والله واثنق بك لكن

بعد موت الأزواج يا خير من عو

ربما خفت منك غدر النساء شر فارعى حقى بحسن الوفاء لد فكوني إن مت عند الرجاء ثم اعتقل لسانه، فلم ينطق حتى مات، فلم تلبث بعده إلاَّ قليلاً حتى خطبت من كل

إنني قد رجوت أن تحفظي العهـ جانب، ورغب فيها الأزواج لاجتماع الخصال الفاضلة فيها، من العقل والجمال والعفاف والحسب، فقالت مجيبة لهم:

وأرعاه حتى نلتقي يوم نحشر فكفوا، فما مثلي بمن مات يغدر تجول على الخدين مني فتكثر

سأحفظ غساناً على بعد داره وإنى لفي شغل عن الناس كلهم سأبكى عليه ما حييت بعبرة فأيس الناس من إجابتها، فلما مرت بها الأيام نسيت عهده، وقَالت: من مات فقد

⁽١) بالأصل: من.

فات، فأجابت بعض خطابها فتزوجها، فلما كانت الليلة التي أراد الدخول بها، جاءها غسان في النوم، وقد أغفت، فقَال:

ولم تعرفي حقاً ولم تحفظي عهدا ولم تصبري حولاً حفاظاً لصاحب حلفت له يوماً ولم تنجزي وعدا

غدرت ولم ترعى لبعلك حرمة غدرت به لما ثوى في ضريحة كذلك ينسى كل من يسكن اللحدا

فلما قَال هذه الأبيات تنبّهت مرتاعة مستحيية منه، كأنه بات معها في جانب البيت، وأنكر ذلك مَنْ حضرها من نسائها فقلت: ما لك؟ وما حالك؟ وما دهاك؟ فقالت: ما ترك غسان لي في الحياة إرباً، ولا بعده في سرور رغبة، أتاني في منامي الساعة فأنشدني هذه الأبيات، ثم أنشدتها وهي تبكي بدمع غزير، وانتحاب شديد، فلما سمعن منها، أخذن بها في حديث آخر لتنسى ما هي فيه، فتغافلتهن ثم قامت فلم يدركنها حتى ذبحت نفسها حياء مما كادت تركب بعده من الغدر به، والنسيان لعهده، فقالت امرأة منهن: قد بلغنا أن امرأة أتاها زوجها في المنام فلامها وأنَّبها في مثل هذا، فأما القتل فما سمعنا به، قَال: وكانت المرأة القائلة هذا الكلام صاحبة شعر ورجز فقالت:

لقيت من غسان ماذا صنعت وماذا يا خيرة النسوان قتلت نفسك حزنأ وفيت من بعد ما قد هممت بالعصيان إن الوفاء من الله لم يول بمكان

قَال: فلما بلغ زوجها، وكان يقَال له: المقدام بن حبيش، وكان قد أعجب بها ورجا أن تصير إليه، فقَال: ما كان لي مستمتع بعد غسان وقَال: هكذا فليكن النساء في الوفاء، وقَلَ من يحفظ ميتاً، إنَّما هي أيام قلائل حتى يُنسى وعنه يُسْلَى، فقَال هشام: صدق وبر، لجاد ما أدركه عقله، وحسن عزاؤه حين فاتته طلبته، وأحسنت المرأة ووفت، وأحسن الرجل وصبر.

٩٢٠٧ ـ شيخ من أهل الشام

كان في صحابة هشام بن عَبْد المَلِك، ومن ثقاته.

قرات بخط أبي الحَسَن المقرىء، وأنبأنيه أَبُو القَاسِم عَلَي بن إِبْرَاهيم، وأَبُو الوحش المغربي، عنه، أَنَا أَبُو الفتح إِبْرَاهيم بن عَلي بن سيبخت، نَا مُحَمَّد بن أَحْمَد بن إِبْرَاهيم بن قريش العكيمي، نَا أَبُو العيناء^(۱)، نَا الأصمعي، حَدَّثَني إِبْرَاهيم بن الحَسَن بن سهل، عَن أبيه:

أن أبا بَعَغُر المنصور وجه إلى شيخ من أهل الشام وكان بطانة هشام فَسَاءَله عن تدبر هشام في بعض حروبه للخوارج، فوصف له الشيخ ما دبر، فقَال: فعل رحمه الله كذا، وصنع رحمه الله كذا، قال له المنصور: قم، عليك لعنة الله، تطأ بساطي وتترحم على عدوي؟ فقَال الرجل وهو مولى: إنَّ نعمة عدوك لقلادة في عنفي لا ينزعها إلاَّ غاسلي. فقَال له المنصور: ارجم يا شيخ، فرجم فقَال: أشهد أنك نهيض حرَّ، وغراس شييف، عَذ إلى حديثك. فعاد الشيخ في حديثه حتى إذا فرغ دعا له بمال فأحذه، فقَال: والله يا أمير المؤمنين ما بي حاجة إليه، ولقد مات من كنت في ذكره آنفاً، فما أحوجني إلى وقوف على باب أحد بعده، ولولا جلالة أمير المؤمنين وإيثار طاعته ما لبست لأحد بعده ثوباً، فقَال له المنصور: من إذا شئت، فلو أمن نكو لقومك غيرك كنت قد أبقيت لهم مجداً مخلداً، وذكراً باقياً

وبلغني عن أبي جَعفَر أُحْمَد بن يوسف بن إِبْرَاهيم الكاتب، قَال: حَدَّتُني أَحْمَد بن أَبي يعقوب، حَدَّثَني أَبي أَبُو يعقوب، عَن جدي واضح مولى المنصور قَال:

كنت بين يدي المنصور وقد أحضر رجلاً كان من رجال هشام بن عُبد الملك وهو يسائله عن سيرة هشام لأنها كانت تعجب المنصور، فكان الرجل يترحم على هشام عند كلُ جاز من ذكره فاحفظ ذلك جماعتنا فقال له: ارجع كم تترحم على عدو أمير المؤمنين، فقال الرجل للربيع: مجلس أمير المؤمنين - أيده الله - أحق المجالس بشكر المحسن ومجازاة المجمل، ولهشام في عنقي قلادة لا ينزعها إلا غاسلي. فقال له المنصور: وما هذه القلادة؟ قال: قدمني في حياته وأغناني عن غيره بعد وفاته، فقال له المنصور: أحسنت بارك الله عليك وبحسن المكافأة تستحق الصنائم، وتزكو العوارف، ثم أدخله في خاصته.

۹۲۰۸ ـ رجل کان فی صحابة هشام

روى عنه الزهري.

أَخْبَرَنَا أَبُو القَاسِم بن أبي الحَسن العلوي، أَنْبَأ رشأ المقرىء، أَنَا أَبُو مُحَمَّد المصري،

 ⁽١) غير واضحة بالأصل، وهو أبو العيناء محمد بن القاسم بن خلاد راجع ترجمة عبد الملك بن قريب الأصمعي في
 تهذيب الكمال ٢٠/ ٨٠.

أَنَّا أَخَمَد بن مروان، نَا إِبْرَاهيم الحربي، نَا مُحَمَّد بن الحارث، عَن المداني قال: قَال صالح ابن كيسان:

خرج علينا الزهري من عند هشام بن عَبْد المَلِك فقال: لقد تكلم اليوم رجل عند أمير المؤمنين ما سمعتُ كلاماً أحسن منه قال له: يا أمير المؤمنين اسمع مني أربع كلمات فيهن صلاح دينك، وملكك، وآخرتك، ودنيك، قال: ما هنّ؟ قال: لا تُعِدنَ أحداً عدةً وأنت لا تريد إنجازها، ولا يغرّنك مرتقى سهل إذا كان المنحدر وعراً، واعلم أن الأعمال آخراً فاحذر العواقب، وإنّ الدهر تارات فكن على حذر.

٩٢٠٩ ـ رجل من ولد عَلى بن أبي طالب

وفد على هشام.

ٱلحُثِيْوَكَا أَبُو الحَسَنَ عَلي بن الحَسَنِ بن الحُسْنِن الموازيي، قراءة، أَنَا أَبُو عَبْد اللّه القُضَاعي، إجازة، أَنَا أَبُو عَبْد اللّه مُحَمَّد بن أَحَمَّد بن مُحَمَّد بن عمرو بن شاكر القطان، نَا الحَسَن بن رشيق، نَا مُحَمَّد بن رمضان بن شاكر الحميري، نَا مُحَمَّد بن عَبْد اللّه بن عَبْد الحكم، أَنَا الشافعي:

أن رجلاً من ولد عَلي بن أبي طالب كان طويل اللسان بليغاً، فاستاذن على هشام بن عَبْد المَلِك وهو خليفة، فأذن له، وهو في موضع مشرف وأمر ليعجل به ليقطعه ذلك عن بلاغته، فلما دخل على هشام سُلّم فقّال: إِيها تَكَلّمَ قَال: حتى يذهب عني بُهُو^(۱) الدرجة، ومهجة الخلافة.

۹۲۱۰ ـ رجل من بنی مخزوم بصری

وفد على هشام بن عَبْد المَلِك.

أَنْبَانَا أَبُو عَلي بن نبهان.

وَهَدُّقُذَا أَبُو الفضل بن ناصر، أَنَا أَحْمَد بن الحَسَن بن أَحْمَد، ومُحَمَّد بن إسحاق بن إِيْرَاهيم، وابن نبهان.

ح وَاَخْبَرَنَا أَبُو القَاسِم بن السَّمَرْقَنْدي، أَنَا أَحْمَد بن الحَسَن، قالوا: أنا أَبُو عَلي بن

⁽١) بهر الدرجة: البهر: تتابع النفس من الإعياء.

أعرابي

شاذان، أنّا أَبُو بَكُو مُحَمَّد بن الحَسَن بن مقسم المقرىء، نَا أَبُو العباس أَحْمَد بن يَخيَىٰ، نَا عُمَر بن شبة^(۱)، حَدُّتُني ابن عائشة قال: سمعت أبي يقول:

كانت دار مُخمَّد بن مُـلَيْمَان لرجل من بني مخزوم فوفد إلى هشام فقَال: يا أمير المؤمنين إنَّ دار عَبْد اللَّه بن نافع بن الحارث في وجه داري، فأذنَّ لي أن أقدَم داري حتى تستوي بها، فقَال: وأين دارك؟ قال: في مريد^(٢) البصرة، قال: لا والله ولا شيراً.

٩٢١١ ـ أعرابي

وفد على هشام بن عَبْد المَلِك.

لَخْتِرَكُ أَبُو القَاسِم بن السَّمَرَقَئدي، أَنَّا أَبُو الحَسَيْنِ بن التُّفُور، وأَبُو منصور بن العطار، قالا: أنا أَبُو طاهر المخلص، أَنَّا عُيَيْد اللَّه السكري، ثنا زكريا المنقري، نَا الأصمعي، قَال: مُحنُثنا عن أَبِي جناب قَال:

كنت جالساً عند هشام بن عَبْد المَلِك ودخل عليه أهرابي من بني أسد، فسلّم عليه ثم قَال: يا أمير المؤمنين، أتت علينا سنون ثلاث ذهت بالأموال، ونحتت القلوب، أما الأولى فأذابت الشحم، وأما الثانية فنحضت^(۳) اللحم، وأما الثالثة فهاضت^(٤) العظم، وفي يديك فضول أمواك، فإن تك لله فيثها في عباد الله، وإن تك لهم، ففيم تحسها عنهم؟ وإن تك لك فتصدُق علينا، إنَّ الله يجزي المتصدقين، فأمر له بعشرة آلاف درهم، فقّال: والله لا أقبلها، لبئس وافد القوم إذاً أنا إنْ ذهبت إلى قومي غنياً وهم فقراء، فكتب هشام إلى خالد بن عَبْد الله القسري يحمل إلى البادية ما يكتفون به.

اَخْبَرَنَا أَبُو القَاسِم العلوي، أَنَا رشاً، أَنَا الحَسَن، أَنَا أَحْمَد بن مروان، نَا مُحَمَّد بن يونس قَال: سمعت الأصمعي يقول:

قام أعرابي بين يدي هشام فقَال: يا أمير المؤمنين أتت على الناس سنون أما الأولى فلحت اللحم، وأما الثانية فأكلت الشحم، وأما الثالثة فهامت العظم، وعندكم فضول أموالٍ فإنْ كانت لله فاقسموها بين عباده، وإن كانت لهم ففيمّ تحظر عليهم، وإنْ كانت لكم

⁽١) بالأصل: شيبة، تصحيف.

⁽٢) مربد البصرة: هو موضع سوق الإبل، وهو من أشهر محلات البصرة (معجم البلدان ٩٨/٥).

⁽٣) نخضت اللحم أي أهزلته.

⁽٤) هاضت العظم أي كسرته.

فتصدّقوا، فإنّ الله يجزي المتصدقين، فأمر له هشام بمالٍ وقسم مالاً بين الناس، فقّال الأعرابي: أكلَّ المسلمين له مثل هذا؟ قال: لا يقوم بذلك بيت المال، قَال: فلا حاجة لي فيما آخذ من بيت مال المسلمين، ولا يأخذه غيري، فمضى وتركه.

٩٢١٢ ـ رجل دخل على هشام بن عَبْد المَلِك

قوات على أبي مُحَمَّد عَبْد اللَّه بن أسد بن عمار، عَن عَبْد العزيز بن أَخَمَد، أَنَا عَبْد الوهاب بن جَمْفَر، ونقلته من خطه، حَدَّثَني أَخَمَد بن عَلِي بن عَبْد اللَّه، حَدَّثَني أَبُو الحَسَن مُحَمَّد بن سُلَيْمَان السليماني، نَا أَبُو بَكُر بن دريد، نا أَبُو حاتم، عَن العسي('') عَبْيُد اللَّه قَال:

بلغ هشام بن عَبْد المَلِك عن رجل كلامٌ، فأتي به فتكلّم بحجته، فقال هشام: أو تتكلم أيضاً؟! فقال: يا أمير المؤمنين إنَّ الله يقول: ﴿ ويوم تأتي كُلُ نفس تجادل عن نفسها﴾ (٢٠)، أفنجادل الله جدالاً ولا تكلم أنت كلاماً، قال: يا ويحك، فتكلم بما أحببت.

٩٢١٣ ـ شيخ راجز^(٣) من بني والية من بني أسد

وَقَدَ عَلَى هَشَامَ بِنْ عَبُّدُ المَّلِكُ.

قرات بخط أبي الحَسَن رَضًا بن نَظِيف، وأنبأنيه أبُو القَايِم النسيب، وأَبُو الوحش المقرىء عنه، أنَّا أبُو مسلم مُحَمَّد بن أَخمَد بن عَلي الكاتب، ثنا أبُو بَكُر مُحَمَّد بن الحَسَن بن دريد، أنَّنا أبُو حاتم، حَدَّتْني الأصمعي، أخبرني مُحَمَّد بن حرب الهلالي، قال:

خرجت مرّة أريد مكة، فتزلت بحيّ من بني أسد، ثم من بني والبة، فإذا أنا بشيخ كبير السن، حسن اللباس، فسلَمتُ عليه، ثم جلست فسألته عن سنّه، فقال: خلفت عشرين ومائة [سنة] فسألته عن طغمه فقال: ما أزيد على الصُبُوح(⁴⁾ والمُبوق شيئاً. فسألته عن الباء فقال: أيهات والله لقد وفدتُ على هشام وهو في رصافته يشرب اللبن، وذلك أتي ذكرت له فسألني عن طمعي فقلت: الطُبوح والغَبوق، وسألني عن الباء؟ فقلت: والله إن لي لثلاث نسوة، بتُ

⁽۱) کذا.

⁽٢) سورة النحل، الآية: ١١١.

⁽٣) الذي بالأصل ٤٠٠٠ جرا والعثبت: راجز، عن مختصر ابن منظور.

ا الصبوح: ما حلب من اللبن بالغداة، والصبوح: كل ما أكل أو شرب غدوة، وهو خلاف الغبوق (تاج العروس: صبح) طبعة دار الفكر.

رجل من القصحاء

أفرغت ما في صلبك. فقلت: والله لأوفينك ما وفيتها، فلاعبتها ثم توركتها، حتى إذا أردت الإنزال أخرجه فأمسكته، فنزا الماء حتى حاذى رأسها، فقلت: أيكون هذا ممن أفرغ ما صلبه؟ ثم تناولت عشر حصيات فكلما صرت إلى الفراغ ناولتها حصاة حتى أتيت على العشر، فسألتها كم في يدك؟ فقالت: تسع، فقلت: لا بل عشر، فقالت: والله لا أحسب لك ما لم يصل إليّ، فضحك هشام حتى استلقى على فراشه ثم إنّي سألته كيف أنت اليوم؟ فقال: هبهات، والله إنّي لأظل اليومين والثلاثة وما في الثاني طائل (١)، ثم ضرب بيده على فخذه وقال:

قد كبرت بعد شبابٍ سني وأضعف الأزلم('' مني ركني والدهر يبلي جدّه ويفني وأعرضت أم عيالي عني إذ عن عندي ما تريد مني وقالت الحسناء يوماً ذرني ولم ترد ذرني ولكن نكني لكنها عن ذاك كانت تكني

٩٢١٤ ـ رجل من الفصحاء

وفد على هشام.

وفد على هشام بن عَبْد المَلِك ووعظه.

آخُيْرَكَ أَبُو العَرِّ أَحْمَد بن عَبَيْد الله، إذناً ومناولة، وقراً عَلي إسناده، أنّا مُحَمَّد بن الحُمَيْن، أنّا المعافى بن زكريا القاضي^(٣)، نَا مُحَمَّد بن الحَمَن بن دريد، نَا أَبُو عُثْمَان، عَن العتبي قَال:

صعد رجل إلى هشام بن عَبْد المَلِك في خَضْراء معاوية، فمثل بين يديه لا يتكلم، فقَال له له هشام: ما لك لا تتكلم؟ قَال: هية الملك وبهر الدَّرَج، فلمَا رجعت نفسه إليه قَال له هشام: تكلّم وإياك ومدحنا، فقَال: لستُ أمدحك⁽⁶⁾ إنّما أحمد الله فيك، ثم قَال: إن الدنيا مُمّال: بأعمال العباد إذا أساموا⁽⁹⁾، ولم تحمد بأعمالهم فيها إذا أحسنوا، وإن الدنيا لم تكتم

 ⁽١) بالأصل: «ظانك» والمثبت عن مختصر ابن منظور.

⁽٢) يعنى الدهر.

 ⁽٣) رواه المعافى بن زكريا الجريري في الجليس الصالح الكافي ٣/ ١٠١ ـ ١٠٢.

⁽٤) في الجليس الصالح: أحمدك.

 ⁽٥) بالأصل: اشاءوا، والمثبت عن الجليس الصالح.

٢١٤ رجل من الفصحاء

بما فيها فتذم ولكن إنّما جهرت به، فأخذها من أخذها بذلك وهي عليه، وتركها من تركها لذلك وهي عليه، وتركها من تركها لذلك وهي عليه، ومخربة عموان مَن عجمها، ومخربة عموان مَن عجمها، فمن زرع فيها شروراً (() حصد حزناً، ومن أبرّ فيها هوى اجتنى ندامة، وإنّما هي لمن زهد فيها اليوم وأعرض عنها وآثر الحق عليها، وأخذها من أخذها بعد البيان منها والإخبار عن نفسها، فغر نفسه وسعاها غزارة وكلّب نفسه وسعاها كذابة، وزهد فيها أخرون فصدقوا مقالتها، ورأوا آثارها في فعالها فأخذوا منها قليلاً، وقدّموا فيها كثيراً، وسلموا من الباطل، وصارت لهم عوناً على الحق في غيرها، فلم تحمد بإحسان من أحسن فيها وهي له، وأمّت بإساءة من أساء فيها وهي عليه، فأنت أحق بإساءتك فيها إذ كان الإحسان لك

قَال القاضي(^{۱۲)}: من أبر فيها هوى أي لقح، يقَال: أبرَثُ النخل وأبرته إذا لقحت^(۱۳) وملم. قول النبي ﷺ: «مَنْ **باع نخلاً مؤبراً** الا^{۱۳۱۸}، وقوله: سكة مابورة، وقال الشاعر⁽¹⁾:

لا تأمنن قوماً وترتهم وبدأتهم بالغشم والظلم الدينمي الغشم والظلم الدينمي

وقوله: فاملس معناه زال عن موضعه بسهولة، وهو مأخوذ من الملاسة، يقال: أملس من كذا وتملس أي زال بسرعة لملاسة موضعه وأنه ليس فيها أجزاء لها نتوء ونبر وتضاريس ويقال في هذا المعنى انملص وتملّص، وكأنه من اللحض والزلق؛ ويقال: إنَّ هذا الوجه أفصح الكلامين ومنه إنملصت المرأة فأزلقت إذا أسقطت جنينها، ومنه الخبر الوارد أن النبي تخضى في إملاص المرأة [بغزة] (⁽⁶⁾ عبد أو أمةٍ، وذلك إذا شربت فاسقطت جنيناً ميناً.

وهذا الخبر مما ينبه على الحذر من غرور الدنيا، وقال الله تعالى ذكره: ﴿يا أيها الناس إن وعد الله حق فلا تغونكم الحياة الدنيا ولا يغرنكم بالله الغرور﴾^(٦).

⁽١) تحرفت بالأصل إلى: سرورا.

⁽٢) يعنى المعافى بن زكريا الجريري، صاحب كتاب الجليس الصالح الكافى.

⁽٣) كذا بالأصل، وفي الجليس الصالح: ألقحته.

نسبها بحواشي الجليس الصالح إلى: الحارث بن وعلة.

⁽٥) زيادة عن الجليس الصالح.

⁽٦) سورة فاطر، الآية: ٥.

٩٢١٥ ـ رجل من ولد خَبّاب(١)

وفد على هشام بن عَبْد المَلِك.

لَخْتِوَتُنَا أَبُو الفَاسِم بن السَّمَزِقَندي، أَنَا نصر بن الحَسَن الشاشي ببغداد، أَنَا عَلمي بن المشرف الانماطي، أَنَا مُحَمَّد بن حمود بن عمرة، أَنا مُحَمَّد بن أَحَمَد الخطيب، أَنَا عُمَر بن عَلمي بن الحَسَن العَتكي، نَا منصور بن الحَسَن الفقيه، أَنْ مُحَمَّد بن زكريا حدَّثهم، نا أَبُو سُلَمَانَ قَال: قَال:

خرج رجل من ولد سعيد بن العاص ورجل من ولد أبي معيط يريدان هشام بن عَبد المَلِك فلحقهم رجل من ولد حَبّاب بن الأرت فلما قدموا دمشق قبل للسعيدي: أين تنزل؟ قال: على آل أبي معيط، وقبل للمخيلي: أين تنزل؟ قال: على آل أبي معيط، وقبل للمخبلي: أين تنزل؟ قال: على آل أبي معيط، وقبل للخبابي: أين تنزل؟ قال: لا أدري، ولكن أنزل على ربي، فجاء حتى قمد على باب هشام، وجاءت هدايا من عند ابن الحبحاب⁽⁷⁾ عامل مصر، فأدخلت على هشام، فأخذ الخبّابي رزمة ثم دخل، فلما صار بين يدي هشام، انتسب له، فسأل عنه فوجد أمره صحيحة، فما أسمى حتى كتب ثلاث صحائف إلى عامل المدينة؛ صحيفة بجائزته (7) وصحيفة بقطيعته وصحيفة بأرزاقه، ويقى السعيدى والمُمتيطي يغدوان ويروحان.

٩٢١٦ - مولى لمسلمة بن عَبْد المَلِك

حدَّث عن مسلمة.

روى عنه هشام بن الغاز.

ٱلحُثِوَلَا أَلِوَ عَالِب بن البَنَاء أَنَّا أَلِو مُحَمَّد الجَوْهِرِي، أَنَا أَلِو عُمَر بن حَيُّرِية، نَا يَخيَى بن مُحَمَّد، خَدُّثَنَا الخُسَيْنِ بن الحَسَن، أَنَا عَبْد اللَه⁽¹⁾، أَنَا هشام بن الغاز قَال: حَدَّثَني مولى لمسلمة بن عَبْد المَلِك قَال: حَدَّثَني مسلمة قَال:

دخلت على عُمَر بن عَبْد العَزِيز بعد صلاة الفجر في بيتِ كان يخلو فيه بعد الفجر، فلا يدخل عليه أحد، فجاءته جارية بطبق عليه تمر صيحاني وكان يعجبه التمر، فرفع بكفيه منه

⁽١) يعنى خباب بن الأرت بن جندلة بن سعد بن خزيمة، أبو عبد الله.

 ⁽۲) تحوّفت بالأصل إلى: «الحباب» وهو عبيد الله بن الحجحاب، وكان صاحب خراج مصر في زمن هشام بن عبد الملك، راجم ولاة مصر للكندى ص٩٥ و ٩٨.

⁽٣) تحرفت بالأصل إلى: حانوته، والتصويب عن المختصر.

⁽٤) رواه عبد الله بن المبارك في الزهد والرقائق ص٢٧٠ رقم ٧٨٣.

فقَال: يا مسلمة أترى لو أن رجلاً أكل هذا ثم شرب عليه من الماء، فإن الماء على التمر طيب أكان مجزيه إلى الليل؟ قَال: فقلت: لا أدرى، قَال: فرفع أكثر منه، فقَال: فهذا؟ فقلت: نعم يا أمير المؤمنين، كان كافيه دون هذا حتى ما يبالي أن لا يذوق طعاماً غيره، قَال: فعلامَ تدخل النار؟ قَال: فقَال مسلمة: فما وقعت منى موعظة ما وقعت منى هذه.

٩٢١٧ ـ شاعر من قريش مدني

وفد على الوليدين يزيد.

قرأت في كتاب أبي الفرج عَلي بن الحُسَيْن الأصبهاني^(١)، حَدَّثَني مُحَمَّد بن يَحْيَىٰ الصولى، نَا خالد بن النضر القرشي بالبصرة، نَا أَبُو حاتم السجستاني، نَا العتبي قَال:

كانت للوليد بن يزيد جارية يقال لها صدوف فغاضبها ثم لم يطعه قلبه، فجعل يتسبب^(٢) لصلحها^(٣) فدخل عليه رجل قرشي من أهل المدينة فكلّمه في حاجة وقد عرف خبره، فبرم به فأنشده:

وعتاب مثلك مثلها تشريف أعتبت أن عتبت عليك صدوف فيها وأنت بحبها مشغوف إلا القوى ومن يحب ضعيف واللِّلُونُ فيه مسلك مألوف

لا تقعدن تلوم نفسك دائماً إن القطيعة لا يقوم بمثلها الحب أملك بالفتى من نفسه قال: فضحك وجعل ذلك سبباً لصلحها، وأمر بقضاء حواثج القرشي كلّها.

٩٢١٨ ـ شاعر من شعراء اليمن

قيل اسمه مهدي.

قرأت على أبي الوفاء حفاظ بن الحَسَن بن الحُسَيْن، عَن عَبْد العزيز الكتاني، أَنَا عَبْد الوهاب الميداني، أَنَا أَبُو مُحَمَّد بن زير، أَنَا عَبْد اللَّه بن أَحْمَد بن جَعْفَر، أَنَا مُحَمَّد بن جرير ^(ه) قَال:

⁽١) الخبر والشعر في الأغاني ٧/ ٤٤ ـ ٤٥ في أخبار الوليد بن يزيد.

 ⁽٢) بدون إعجام بالأصل ورسمها: اسس والمثبت عن الأغاني.

⁽٣) بالأصل: يصلحها، والمثبت عن الأغاني.

⁽٤) بالأصل: والدل، والمثبت عن الأغاني.

⁽٥) الخبر والشعر في تاريخ الطبري ٤/ ٢٣٧ (حوادث سنة ١٢٦) ط. بيروت.

قَال الوليد بن يزيد فيما زعم الهيثم بن عدي شعراً يوبخ به أهل اليمن في تركهم نصرة خالد بن عَبْد الله.

[قال](1) وأما أَحْمَد بن زهير فإنه حَدَّثَني عن عَلي بن مُحَمَّد عن (1) [محمَّد بن](1) سعيد العامري، عامر كلب، أن هذا الشعر قَاله بعض شعراء اليمن على لسان الوليد يحرض علم السانة:

وحبالاً كان متصالا فزالا كماه المزن⁽³⁾ ينسجل انسجالا فنحن الأكثرون حصى⁽⁶⁾ ومالا نسرمهم المذلّة والنكالا فيا لك وطأة لن تستقالا ألا منعوه إن كانوا رجالا جعلنا المخزيات له ظلالا لما ذهبت صنائعه ضلالا يسامر من سلاسلنا النقالا

ولا برحت خيولهم الرحالا وهـ ذمنا السهولة والجبالا وجـ أنهم وردتهم شلالا نسومهم المنالة والسفالا لملك الناس ما يبغي انتقالا بلى فاللحم منك له سجام فدع عنك ادكارك آل سعدى ونحن المالكون الناس قسراً وطفنا الأشعرين بعز قيس وهذا خالد قينا السيراً عظيمهم وسيدهم قليماً فلو كانت قبائل ذات عز وواه المدانني: يعالج من سلاسلنا.

بها سمنا البرية كل خسف

ولكن الوقائع ضعضعتهم وما زالوا لنا أبدأ(١) عبيدا

فأصبحت الغداة على تاج

ألم تهتج فتذكر الوصالا

⁽١) ما بين معكوفتين سقطت من الأصل.

 ⁽۲) عابين معلوسين سمست من الوطن.
 (۲) بالأصل: أبى، والمثبت عن تاريخ الطبرى.

 ⁽٣) ما بين معكوفتين زيادة عن الطبرى.

⁽٤) بالأصل: ٥كان المري، والمثبت: ٥كماء المزن، عن تاريخ الطبري.

⁽٥) الأصل: ‹حصبا؛ والمثبت عن الطبري.

 ⁽٦) غير مقروءة بالأصل، والمثبت عن الطيرى.

٩٢١٩ ـ شاعر وفد على مروان بن مُحَمَّد

أَخْتَرَنَا أَبُو العِزْ أَحْمَد بن عبيد الله السلمي، أَنَا أَبُو مُحَمَّد الجَوْهَري، أَنَا أَبُو عُمَر بن حيُّوية، ثنا أَبُو بَكُر مُحَمَّد بن القاسم بن الأنباري، نا أَبُو الحَسَن بن البراء، أَنَا أَبُو الفضل العباس بن الفضل الربعي، نَا مبارك الطبري، حَدَّثَني الفضل بن الوضاح صاحب قصر الوضاح، عَن أبيه قَال:

خرجت مع أبي جَعْفَر المنصور إلى مروان بن مُحَمَّد فصحبنا في الطريق رجل ضرير كان عنده أدب ومعرفة فاستجلاه أَبُو جَعْفَر وقَال له: مَنْ تقصد؟ قَال: أمير المؤمنين مروان، قَال: في أي شيء؟ قَال: في شعر أمتدحه به، قَال: إن سِهل عليك أن تنشدنيه فافعل، قَال: فأنشده:

ك وما إن أخال بالخيف أنسى والتهاليل من بني عبد شمس ن عليها وقالة غير خُرس لوا أصابوا ولم يقولوا بلبس ووجوه مشل الدنانيير ملس

ليت شعرى أفاح رائحة المس حين غابت بنو أمية عنه خطباء على المنابر فرسا لا يعابون صامتين وإن قا بحلوم إذا الحلوم استخفت قَال أَبُو جَعْفَر: فما أتمّها حتى ظننت أن العمى قد أخذني من حسدي بني أمية عليها.

قَال الوضاح: ثم حجّ أَبُو جَعْفَر سنة ثلاث وأربعين ومائة، وهو خليفة، فحججت معه، وقد كان نوى أن يمشي حتكاً^(١) فروداً^(٢)، فإنه ليمشي إذ بصر بالضرير فقَال: يا مسيب عَلَىّ بالأعمى، فأتى به فقَال: ما صنع بك مروان؟ قَال: أغناني، ولا أسأل والله بعده أحداً شيئًا، قَال: ما أعطاك؟ قَال: أربعة آلاف دينار، وعشرة غلمان، وعشر جوار، وحملني على عشرة من الدواب، وأوقر لي خمسة أبغل خُزِثياً (٣) ثم تنفس الصعداء وأنشأ يقول:

والنجم يسقط والخدود تنام فعليهم حتى الممات سلام

آمت نساء بنى أمية منهم وبناتهم بمضيعة أينام نامت خدودهم وأسقط نجمهم خلت المناب والأسرة منهم

⁽١) بالأصل: حكبي، والمثبت عن المختصر، والحتك: أن يقارب الخطو ويسرع رفع الرجل ووضعها.

⁽٢) الرود في المشي: أي على مهل.

⁽٣) الخرثي متاع البيت وأثاثه.

رجل من ولد أبي سفيان ٢١٩

فقال له أَبُو جُمَفِّر: أما تعرفني؟ قَال: ما أَنكرك من سوء، من أنت؟ قَال: أنا أمير المؤمنين المنصور، فأخذ الشرير أفكل - يعني رعدة - وقَال: يا أمير المؤمنين، إنّ القلوب جُبلت على حبّ من أحسن إليها، وبُفض من أساء إليها، قَال: صدقت، خلوا عنه، ثم تتبعته نسه بعد فطلبه، فكانّ البيداء بادت به.

قَالَ أَبُو بَكُو: البيت الذي أوله: «لا يعابون» والبيت الذي أوله: «خطباء المنابر» لم أكتبهما عن أبي الحسن^(١) بن البراء، سمعناهما بغير هذا الإسناد، رواها الصولي عن إشمّاعيل المَاذَراني عن عَبَيْد الله بن أَحْمَد الرصافي قَال: سمعت أبي يقول سُمّي عندي أَبُو الفضل العباس بن وضاح فخدّتُني عن أبيه: أن أبا جَعْفَر المنصور قال: صحبت رجلاً ضويراً إلى الشام، فذكرها.

٩٢٢٠ ـ رجلِ من ولد أبي سفيان

دخل على عَبْد الله بن عَلى بن عَبْد الله بن عباس.

لَخْيُونَا أَيُو العزَ بن كادش، قراءة عليه، أَنَّا أَيُو الحُسَيْن مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن عَلي بن عَبْد اللّه بن مُحَمَّد الورّاق، قال: قرىء على أَبِي الحَسَن مُحَمَّد بن عَمْر بن بَهَتَهُ البرَاز قبل له: سمعت أبا بكر مُحَمَّد بن القاسم ابن الأنباري يقول: خَدَّتَني أَبِي، حَدَّتَني أَحَمَّد بن عبيد، أَتَّا المدانى قال:

كان في ولد أبي سفيان رجل به وضَح^(٣) ومرض؛ ذكر لغيد الله بن علي بن عبد الله بن العباس أنه قال: أنا السفياني الذي يذهب ملك بني العباس على يده، فطلبه عَبْد الله فتوارى، فأمر عَبْد الله بناخ أبي سفيان والتماسه منهن. فلما هتك الحرم وافي باب عَبْد الله بن علي بغل ومعه ابناه على فرسين ماسن حدس (٣) فقال للحاجب: عَبْد الله هذا جالس؟ علي على بغل ومعه ابناه على فرسين ماسن حدس (٣) فقال للحاجب: عَبْد الله هذا جالس؟ ولم يقل الأمير. قال: نهم، فنزل ونزل ولداه، فجلسوا مع الحاجب، فنظل للحاجب، فنظل للحاجب فإذا أحسن خلق الله حديثاً، وأحلاهم كلاماً، فغلب على قلبه، ثم عرف الحاجب جلوس عَبْد الله. قال: فلحقل إليه، وقال: أنا أذكرك له فقد أحببتك وملتُ إليه، فقال له: يقول: ما اسمك؟ فقال: قل له رجل أتيك بما

غير مقرءة بالأصل، وقد تقدم في أول السند السابق.

⁽٢) الوضح: البرص.

⁽٣) كذا بالأصل بدون إعجام.

تحب، فدخل إليه ثم خرج نقال: قال لي: فتشه وأدخله، فضحك، فقال: ليس هذا الخبر قبلك، فلمّا دخل قال له لمن دلّك على فلان ـ وذكر اسمه ـ من الجبابرة قال: حكمه. قال: فأنا فلان، وهذان ابناي، فما دعاك إلى أن برزت أسوق⁽¹⁾ بنات^(٢) عمك يراهنّ أنباط الشام في طلبي؟ قال عَبْد اللّه: أتدري ما قال جابر؟ قال: لا، قال: فإنه يقول^(٣):

جرد (1) السيف وارفع السوط حتى لا تسرى فُسوق ظههرها أسويها قال: إن شاعركم قال: لكم ما تحبون، أفندري ما قال شاعرنا؟ قال: لا، قال: فإنه [(٥):

شُمْسُ (") العداوة حتى يستقاد لهم وأعظم الناس أحلاماً إذا قدروا وأنا أعلم إن حكمت بما لا تهواه أنك (") لا تجيز حكمي، فتركتك قال: اقتلوه، قال: فإن كنت فاعلاً فابني قبلي، فقتلا ثم قتل من بعدهما، رحمهم الله.

٩٢٢١ ـ شيخ من كتّاب بني أمية

حكى عن عَبْد اللّه بن سوار .

آخُتِوَتَا أَبُو العرِّ السلمي، مناولة وإذناً وقرأ عَلي إسناده، أنا مُحَمَّد بن الحُسَيْن، أَنَا المعانى بن زكريا، نَا مُحَمَّد بن الحَسَن بن دريد، أَنَا أَبُو حاتم قال: سمعت بعض أصحابنا يحدُث عن عَبْد الله بن سوار، قال:

كنت غلاماً بين يدي يَخيَىٰ بن خالد، فدخل عليه شيخ ضخم جميل الهيئة فأعظمه يُخيَىٰ وأقعده إلى جانبه وحادثه ثم قال له: ما بالكم كنتم تكتبون الكتب إلى عمّالكم في سائر أموركم فلا تطيلون، وإنما الكتاب بقدر الفضل من كتبنا، ونحن نطيل إطالة لا يمكننا غير ذلك، فقّال: اعضي، فأبي عليه إلاّ أن يجيبه (⁽⁽⁾ فقّال: وأنت غير ساخط؟ قَال: نعم، قَال: إن

⁽١) بدون إعجام، وأسوق جمع ساق.

⁽۲) تحرفت بالأصل إلى: ثياب، والمثبت عن مختصر ابن منظور.

⁽٣) البيت لسديف بن ميمون مولى أبي العباس السفاح مع بيت آخر في الأغاني ٣٤٨/٤ والكامل للمبرد ٣/ ١٣٦١.

 ⁽٤) في الكامل للميزد: فضع السيف.
 (٥) البيت للاخطل، وهو في ديرانه ص١٠٦ (ط. بيروت) من قصيدة طويلة قالها يمدح عبد الملك بن مروان.

⁽٦) الشمس مفردها الشموس، وهو الصعب العسير.

⁽٧) تقرأ بالأصل: «أهل» والمثبت عن مختصر ابن منظور.

 ⁽A) تقرأ بالأصل: «كتبه» وهو خطأ، والمثبت عن المختصر.

بني أمية كانت لا تكتب في الباطل أنه حق، ولا في الحق أنه باطل، ولا تعقب أمراً قد نفذ بخلافه أمر، فلا يحتاجون إلى الإطالة وطلب المعاذير والتلبيس وأنتم تكتبون في الشيء الحقّ أنه باطل، والباطل أنه حق، ثم تعقبون ذلك بخلافه، فلا بدّ لكم من الإطالة.

قَال عَبْد اللّه بن سوار: فسألت عن الشيخ فقيل لي: هذا رجل من كتَاب بني أمية القدماء، من أهل الشام.

٩٢٢٢ ـ رجل من بني أمية شاعر من آل الحارث ابن الحكم بن أبي العاص بن أمية

كان يسكن الشراة (١) من أرض البلقاء من أعمال دمشق.

حكى عنه عَلي بن مافنة، تقدمت حكايته في ترجمة عَلى (٢).

۹۲۲۳ ـ رجل من أهل دمشق

أدرك خلافة عُثْمَان، وسمع كعب الأحبار.

آخُيْرَتَا أَبُو القَّاسِم زَاهِر بن طَاهِر، أَنَا أَبُو بَخُر البِيهَغِي، أَنَا أَبُو عَبْد اللّه الحافظ، ومُخَمَّد بن موسى، قَالا: نا أَبُو العباس بن يعقوب، نَا الربيع بن سَلَيْمَان، نَا ابن وهب، أَنَا سُلَيْمَان بن بلال، عَن قدامة بن موسى، عَن ابن دينار:

أن كعب الأحيار جلس يوماً يقصّ بدمشق حتى إذا فرغ قال: إنا نريد أن ندعو، فمن كان منكم يؤمن بالله وكان قاطعاً إلاّ قام عنّا، فقام فنى من القوم فولَى إلى عمّة [لد] (⁷⁰ كان بينه وبينها محرم، فدخل عليها فصالحها، فقالت: ما بدا لك؟ قال: سمعت كمباً يقول كذا وكذا، وقال كعب: إنّ الأعمال تعرض كلّ يوم خميس واثنين إلاّ عمل قاطع يتجلجل بين السماء والأرض.

أَخْبَرَنَا والدي الحافظ أَبُو القَاسِم عَلي بن الحَسَن رحمه الله قَال:

⁽١) تحرفت بالأصل إلى: السراة، راجع معجم البلدان.

 ⁽۲) هو علي بن مافئة الحجازي مولى بني أمية، تقدمت ترجمته في كتاب تاريخ مدينة دمشق طبعة دار الفكر ۲۲۷/٤٣
 رقم ۸۲ ۵۰ ۸۲

⁽٣) زيادة لازمة للإيضاح عن المختصر، وبالأصل: عمه.

۹۲۲۶ ـ رجل من محارب

حدث عن كعب الأحبار.

روى عنه سُلَيْمَان بن حبيب المحاربي، قاضي دمشق.

أَنْتِنَكُا أَبُو طاهر مُحَمُد بن السُمَيْن بن مُحَمَّد، وحَدُثُنَا أَبُو البركات الخضر بن شبل الفقيه عنه أَنَا أَبُو علي الحَسَن بن عَلي بن إِبْرَاهيم الأهوازي، نَا أَبُو نصر عَبْد الوهاب بن عَبْد الله بن عُمْر بن أيوب المتري()، أنَا أَبُو هاشم عَبْد الجبار بن عَبْد الصَّمد السلمي، أَنَا أَجَمَد ابن عمير بن يوسف بن جوسا، نا أَبُو عامر موسى بن عامر المزني، نَا الوليد بن مسلم، حَدُّتُني كلئوم بن زياد، عَن سُلْيَمَان بن حبيب المحاربي، عَن رجل من قومه أنه سمعه من كمب يقول: يلتقون بعمق عكا فيقتلون ثم يتهايبون ويتحازون ثم يقتلون، ثم يتهايبون حتى يتها إلى عمق أنطاكية فيقيمون به لا ينهزم هولاء ولا هولاء ويبعث المسلمون فيستمدون إلى عدن أبين()

۹۲۲٥ - رجل

حكى عن كعب الأحبار.

حكى عنه الشعبي.

لَخْتِونَكُ أَبُو الفَّاسِم بن السَّمْرَقُلدي، أَنَا أَبُو يَخُر بن الطبري، أَنَّا أَبُو الحُسَيْن بن الفضل، أَنَا عَبْد الله، نَا يعقوب^(٣)، حَدَّثَني يزيد بن خالد بن يزيد بن عَبْد الله بن موهب الفلسطيني، نَا يَخْيَل بن زكريا بن أَبِي زائدة، أخبرني عَبْد الملك بن أبجر قَال: سمعت الشعبي يقول:

لما قدمت الشام نزلت بعَبْد العزيز بن مروان، فيبنا أنا جالس في المسجد ذات يوم دخل شيخ قصير أحمر أصلع أقرع، فاشرأبوا له، فقالوا: هذا غلام العلماء، فجعل يجلس في الحلق ويتنقل فيها، فقلت: اللهم جيء⁽¹⁾ به، فجاء حتى جلس في الحلقة التي أنا فيها، فقَال: خَدُثَنًا ذو الكتابين أن السماء على منكب ملك قلت: أكذبك كتاب الله، فكادوا أن

⁽١) تقرأ بالأصل: المزني، تحريف.

 ⁽۲) عدن ابين: عدن مدينة مشهورة على ساحل بحر العرب من ناحية اليمن، وتضاف إلى أبين، وهو مخلاف عدن من جملته قال الطبري سميت هدن وأبين بعدن وأبين ابني عدنان (معجم البلدان عدن ۸۹/٤).

⁽٣) رواه يعقوب بن سفيان في المعرفة والتاريخ ٢/ ٩٧٠.

⁽٤) في المعرفة والتاريخ: جئني به.

يثوروا إلني أو ثاروا إليّ، ثم قالوا: ما تريد إلى ضيف أمير المؤمنين؟ قال: فترادوا، ثم قال: حَدِّثَنَا ذَو الكتابِينَ أَن صوراً بالمشرق وصوراً بالمغرب فينفخ في أحدهما فيموت الناس وينفخ في الحدهما فيموت الناس وينفخ مي الآخر فيحيون، فقلت: أكذبك كتاب الله، فكادوا أن يثوروا، أو ثاروا، ثم ترادوا وقالوا: ما تريدون إلى ضيف أمير المؤمنين؟ قال: فأقبلت عليهم فقلت: ما تعجيون من أن أكذب من
أكذبه الله، زعم هذا أن السماء على منكب ملك، والله يقول: ﴿وفع السموات بغير عمد
تروفها﴾(۱)، وزعم هذا أن صوراً بالمشرق وصوراً بالمغرب ينفخ في أحدهما فيموت الناس،
وينفخ في الآخر فيجيون والله يقول: ﴿وفقخ في الصور فضعق من في السموات ومن في
الأرض إلا من شاء الله ثم نفخ فيه أخرى﴾(۲) إنما هو واحد، قال: فقال لي: ممن أنت؟
فأخبرته، فقال: أما أن ذا الكتابين حدُثنا أن نساءكم سيسبين فيؤتمي بهن حتى يوقفن على
اللدج ويكشف عن سوقهن، فقلت: أما إني أرجو أن تكون الآخرة مثل الأوليين.

٩٢٢٦ ـ رجل من أهل دمشق

روى عنه أَبُو سلام الأسود.

لَخْتِوَنَكُ أَبُو غالب، وأَبُو عَبد الله ابنا البنا، قراءة على أبي الحُسَيْن بن الآبنوسي، أنا أَبُو القَّاسِم بن عتاب، أنَا أَحَمْد بن عمير، إجازة.

ح وَالْحَثِونَا أَبُو الفاسِم بن السوسي، أنا أبو عَبْد الله بن أبي الحديد، أنا أبو الخسن الربعي، أنا عَبْد الوهاب الكلابي، أنا أخمَد بن عمير قراءة قال: سمعت ابن سميع يقول في الطبقة الثالثة رجل من أهل دمشق روى عنه أبو سلام.

۹۲۲۷ ـ رجل

حكى عنه ربيعة بن يزيد القصير الدمشقى.

قواننا على أبي عَبْد اللّه بن البنا، عَن أبي الحَسَن مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن مخلد، أنّا عَلمي ابن مُحَمَّد بن خزفة ^M.

ح، وعن أبي الحُسَيْن بن الآبنوسي، أَنَا أَحْمَد بن عبيد بن الفضل، قراءة.

⁽١) سورة الرعد، الآية: ٢.

⁽٢) سورة الزمر، الآية: ٦٨.

⁽٣) بدون إعجام بالأصل.

قالا: أنا مُحَمَّد بن الحُسَيْن بن مُحَمَّد الزعفراني، نَا ابن أَبِي خِيْمة، نَا الحوطي عَبْد الرهاب بن نجدة، نا بقية بن الوليد، نَا سعيد بن عَبْد العزيز، حَدَّني ربيعة بن يزيد قال: قعدت إلى الشعبي بدمشق في خلافة عَبْد المَلِك فحدث رجل من الصحابة أو رجل من التابعين عن رَسُول الله ﷺ قَال: «اعبدوا ربكم ولا تشركوا به شيئاً، وأقيموا الصلاة، وآنوا الزكاة، وأطيعوا الأمراء، فإن كان خيراً فلكم، وإنْ كان شراً فهو عليهم وأنتم منه براه، فقال الشعبي: كذبت.

۹۲۲۸ ـ مولى لبني نمران

روی عن یزید بن نمران.

روى عثه سعيد بن عَبْد العزيز، وقيل اسمه سعيد.

الحُشِوَتُ أَبُو عَبْد الله الفراوي، أنّا أَبُو بكر السِهفي^(١)، أنّا أَبُو عَبْد الله الحافظ، أنّا أَخَمَّد ابن عملي بن الحَسَن المقرىء، نَا أَخَمَّد بن عيسى التنيسي، نَا عمرو بن أَبي سلمة، نَا سعيد بن عَبْد العزيز، حَدَّثَني مولى ابن نموان [عن ابن نموان]^(١) قال:

رأيت مقعداً بتبوك، فسألته عن إقعاده فقّال: كان رَسُول الله ﷺ يصلّي فعررتُ بين يديه فقّال: •قطع صلاتنا قطع الله الثره، قال: فأقعدت قال: وكان على أثان أو على حمار^(١٣٨٧).

[قال ابن عساكر:]^(۳) كذا قال، وخالفه غيره فرواه عن سعيد، عَن مولى ابن نمران عن ابن ⁽¹⁾ نمران، وقد تقدم في ترجمة يزيد بن نمران وفي ترجمة سعيد.

٩٢٢٩ ـ شيخ من السكاسك

روى عن عمرو بن قيس السكوني.

روى عنه الهيثم بن حميد.

ٱلْمُبَافًا أَبُو الفَّاسِم عَلَي بن إِبْرَاهِيم، وأَبُو مُحَمَّد بن الأكفاني، وأَبُو تراب حيدرة بن

⁽١) رواه البيهقي في دلائل النبوة ٦/ ٢٤١.

 ⁽٢) ما بين معكونتين سقط من الأصل واستدرك عن دلائل النبوة للإيضاح، وسينيه المصنف في آخر الخبر إلى هذه
 ال ما أنه

⁽٣) زيادة منا.

⁽٤) تحرفت بالأصل إلى: أبي.

رجل من أهل دمشق

أخمَد المقرىء، قالوا: ثنا عَبْد العزيز بن أخمَد، أنّا أَبُو مُحَمَّد بن أَبِي نصر، أنّا أَبُو القَاسِم بن أَبِي العقب، أنّا أَبُو عَبْد الملك، نَا ابن عائذ.

قال: وحَدَّثَني الهيثم بن حميد، حَدَّثَني شيخ من السكاسك، حَدَّثَني عمرو بن قيس^(١) قال:

ولانمي عُمَر^(۱۲) الصائفة، وأوصاني بتقوى الله وبالمسلمين خيراً، وقال: إنْ رابطت^(۱۲) حصناً فلا تقم عليه إلاّ يوماً وليلة، فإن طمعت فيه وإلاّ فارتحل، فإنْ أرادوك على فداء ما في يديك من أساراهم رجلاً برجل، فافده، فإنْ أبوا فرجل برجلين، فإنْ أبوا فرجل بثلاثة، فإنْ أبوا فأعظهم جميع ما في يدك برجل من المسلمين.

۹۲۳۰ ـ رجل من أهل دمشق

حدَّث عن إسْمَاعيل بن عُبَيْد اللَّه بن أُبي المهاجر المخزومي.

روى عنه إسماعيل بن رافع.

أَنْتِلْنَا أَبُو عَبْد الله مُحَمَّد بن عَبْد الباتي بن الدوري⁽²⁾، نَا أَبُو مُحَمَّد الحَسْن بن عَلي الجوهري، قراءة، أَنَا أَبُو عَبْد الله مُحَمَّد بن زيد بن عَلي بن مروان الأنصاري الكوفي، أَنَا أَبُو الجَمَّد بن زيد بن علي علي عنه المحتوي الأسلوي، أَنَا عباد بن يعقوب الأسلوي، أَنَا المحاربي، يعني عَبْد الرَّحَمْن بن مُحَمَّد، عَن إِسْمَاعِل بن رافع، عَن رجل من أهل دمشق، عَن إِسْمَاعِل بن وَعَيْد اللَّهُ عَن عَبْد اللَّه بن عمرو قَال:

من قرأ القرآن فكانما استدرجت النبوة بين جنيه إلاّ أنّه لا يوحى إليه، وَمَنْ قرأ القرآن فراى أن أحداً من الخلق أُعطي أفضل مما أعطي فقد حقّر ما عظم الله، وعظم ما حقّر الله، ليس ينبغي لحامل القرآن أن يجهل فيمن يجهل، ولا يجد فيمن يجد، ولكن يعفو ويصفح لحقّ القرآن.

⁽١) هو عمرو بن قيس السكوني الكندي، راجع ناريخ خليفة بن خياط ص٣١٩ ـ ٣٢٠ و٣٣٤ وقد ذكر، خليفة فيمن ولي الصائفة في زمن عمر بن عبد العزيز .

⁽۲) يعني عمر بن عبد العزيز.(۳) بالأصل: إن لا أبطت.

 ⁽٤) تقرأ بالأصل: الدوري، قارن مع مشيخة ابن عساكر ١٩٢/أ وفيها «الزوزني» راجع ترجمته في سير الأعلام ١٩/ ٤٢٧ وفيها «الدوري».

 ⁽٥) تقرأ بالأصل «الأساس» والصواب ما أثبت، راجع ترجمته في سير الأعلام ١٤/ ٥٢٩.

۲۲۲ شیخ من أهل دمشتی

٩٢٣١ ـ شيخ من أهل دمشق

روى عن إسحاق بن عَبْد اللّه بن أَبي طلحة .

روى عنه بقية بن الوليد.

اَخْبَوْتُنَا أَبُو القَاسِم نصر بن أَحْمَد بن مقاتل، أَنَا جدي أَبُو مُحَمَّد، قراءة عليه، نا أَبُو الحَمَّد بن فِيرَ المَّاسِم بن أَحْمَد بن غلي الحَمَّد بن فَعَلَى الحَمَّد بن أَبِي الحَمَّد بن أَبِي رجاء الزيات بمكة، نا أَبُو قرصافة ابن واس العبقسي، نا أَبُو غلي عَبْيَد الله بن مُحَمَّد بن أَبِي رجاء الزيات بمكة، نا أَبُو قرصافة مُحَمَّد بن عَبْد الرهاب العسقلاني، نا أوم بن أَبِي إياس، نا بقية بن الوليد، حَدَّتُني شيخ من أهم دمشق، حَدَّتُني إسحاق بن عَبْد الله بن أَبِي طلحة الأنصاري، عَن أنس بن مالك قَال: قَال رَسُول الله ﷺ (١٣٦٨٥).

٩٢٣٢ ـ شيخ من أهل دمشق

حكى عنه الوليد بن مسلم.

لَمُثَيِّلُنَا أَبُو مُحَمَّد بن الاَكْمَانِي، وابن السموقندي، قَالا: ثنا عَبْد العزيز بن أَخَمَد، أَنَا أَبُو مُحَمَّد بن أَبِي نصر، أَنَا أَبُو القَاسِم عَلِي بن يعقوب بن أَبِي العقب، أَنَا أَبُو عَبْد الملك أَخَمَهِ ابن إِنْرَاهِيم القرشي، نَا مُحَمَّد بن عائذ، أخبرني الوليد قال:

فَخَدَّتُنِي شَيْخ من أهل دمشق أنّه كان فيمن غزا معه يعني مروان بن^(۱7) مُحَمَّد إلى الخزر قال: فسحنا^(۲) في بلادهم ونسبي من أدركناه، ولم نلق لهم جمعاً، فشكوت إلى ببطار العسكر سعالاً بفرسي أو علم، فأمر لي بورق القصباء الأخضر، فذهبت أنظر، فإذا بغيضة بيننا وبينها نحو من أربعة أميال، فدعاني الأمر الذي كنا فيه إلى أن خرجت إلى تلك الغيضة على فرسي، فيبنا أنا آخذ من الورق إذا سلس⁽⁴⁾ إلى من رؤوس القصب فإذا أنا ببريق الأسنة خلف القصب، فقمت على سرجي لأتمكن من النظر، فإذا بحرة سوداء من القنا، فجلست على سرجي وأخذني منهم آخذ، فغدوت على فرسي حتى دخلت على مروان، فأخبرته ما رأيته،

⁽١) يريد: طلب العلم.

 ⁽۲) كتبت فوق الكلام بين السطرين بالأصل.
 (۳) غير مقروءة بالأصل، والمثبت عن مختصر ابن منظور.

⁽٤) كذا رسمها بالأصل.

شيخ من أهل دمشق

فدعا، بعض هضائلة^(۱) أرمينية^(۲) فأخبرهم بما جثت من خبره، فقالوا: هذا فلان الطرخان^(۲)، عامل هذه البلاد، وأساورته عشرة آلاف، نحن نرى أن ضعف رأيه، ونظره لنفسه دعاء إلى أن كمن في هذه الفيضة، ليشد على ساقة العسكر، قال: فأمر مروان قائداً من قوّاده ليخرج في أصحابه فنودي في العسكر: من أراد الأجر والعصمة⁽¹⁾ فليلحق بفلان، فسار إليهم، حتى وقف على باب مدخل الغيضة، وأنوا بالنيران والنفط، فألني في الغيضة، وأنوا بالنيران والنفط، فألني في الغيضة، وهاجت الربح بالنار، ودخل العسلمون بالسيوف، قال ذلك الشيخ قال الذي حَدْثَني: فأهاكهم الله جميعاً حريقاً وقتلاً، وأسراً، وأسراً طرخانهم أسيراً، فضربت عنقه، ثم بعث حتى نُفد برأسه من رؤوس أصحابه إلى هشام.

قَال الشيخ: أنا رأيت ذلك الرأس بعد أن قفلنا يطاف به في دمشق.

٩٢٣٣ ـ شيخ من أهل دمشق

حدَّث عن عطاء بن قرة.

روى عنه الوليد بن مسلم.

٩٢٣٤ ـ شيخ من أهل دمشق

حدَّث عن موسى بن وردان .

روى عنه الوليد بن مسلم.

لَمُنْبَانًا أَبُو طاهر ابن الحتالي، وخَدِّثُنَا أَبُو البركات الخضر ابن⁽⁶⁾ أَبِي طاهر الفقيه، أَنَا أَبُو عَلِي الأهوازي، نَا عَبْد الوهاب المرتي⁽⁷⁾، أَنَا أَبُو هاشم عَبْد الجبار بن عَبْد الصَّهد، أَنَا أَبُو الحَسَن بن جوصا، نَا موسى بن عامر، نَا الوليد قَال:

حَدَّثَني شيخ من أهل دمشق، عَن موسى بن وردان وخرج إلى نفير إلى الإسكندرية

⁽١) الهيضلة: الجماعة المتسلحة، أمرهم في الحرب واحد (تاج العروس: هضل).

 ⁽۲) تحرفت بالأصل إلى: «ان مسه» والمثبت عن مختصر ابن منظور.

⁽٣) طرخان: اسم للرئيس الشريف في قومه، والذي لا يخذ منه الخراج، لغة خراسانية فارسية (تاج العروس: طرخ) طبعة دار الفكر.

 ⁽٤) كذا بالأصل، وفي المختصر: والغنيمة.

⁽٥) بالأصل: االحصرية.

⁽٦) تحرفت بالأصل إلى: المزني.

فقّال له أصحابه: هذا يوم الإسكندرية، قال: لا، إنما يوم الإسكندرية إذا رأيت أهل مصر قلد خافوا من مسير النوبة إليهم، ورأيت أهل الفسطاط قد ضربوا عليهم الخندق، وجعلوا حرساً فيما بينهم وبين أرض النوبة.

قَال موسى بن وردان: وذلك أن صاحب الروم يكتب إلى صاحب النوبة - وهو على النصرانية - فيستنفره (١) فيعده ذلك ويواعده وقتاً، فيعجل الروم بالخروج إلى الإسكندرية، وتبطىء النوبة عن الخروج، فإذا كان ذلك سار المسلمون إلى الإسكندرية، فيقاتلون بها، فيتصرهم الله، ثم يرجعون، وتخرج عليهم النوبة.

٩٢٣٥ ـ شيخ من أهل البلقاء

روى عنه الوليد بن مسلم.

حَدِّثُنَا أَبُو الحَسَنَ عَلَى بن المسلم الشافعي، لفظاً، وأَبُو الفتح الخضر بن الحُسَيْن، قراءة، قالا: أنا أَبُو القَاسِم بن أَبِي العلاء، أنَا أَبُو مُحمَّد بن أَبِي نصر، أنّا عَلَى بن يعقوب بن إِبْرَاهِم، أنّا أَحْمَد بن إِبْرَاهِم قَال: قَال مُحمَّد بن عائذ: حَدَّثَى الوليد، قَال: فَحَدَّثِي رجل من أهل البلقاء، قال: فلما التقوا بين مؤتة (") وعمقة تقدم زيد يسوّي الصفوف، إذ جاءه [سهم] (") غَرْب (لا) فتتله، وأخذ الراية جعفر.

٩٢٣٦ ـ شيخ كان في عسكر الجراح ابن عَبْد الله الحَكمي حين قاتل الترك

حكى عنه الوليد بن مسلم، ووفد على هشام بن عَبْد المَلِك.

أَنْتِانُنَا أَبُو مُحَمَّد بن الاتحاني، نَا عَبْد العزيز الكتاني، أَنَا أَبُو مُحَمَّد بن أَبِي نصر، أَنَا أَبُو القَاسِم بن أَبِي العقب، أَنَا أَبُو عَبْد المَلِك أَحْمَد بن إِبْرَاهِم القرشي، نَا مُحَمَّد بن عائد، قَال: سمعت الوليد بن مسلم يذكر عن رجل كان في عسكر الجراح [قال: لما قتل الجراح]⁽⁹⁾ استعصينا وجرّدنا سيوفنا، فأوجعنا في القوم، فقال لهم الطاغية: إنكم لن تصلوا إلى قتلهم

⁽١) غير مقروءة بالأصل، والمثبت عن المختصر.

⁽٢) مؤتة: قرية من قرى البلقاء في حدود الشام (معجم البلدان).

 ⁽٣) زيادة لازمة عن مختصر ابن منظور.
 (٤) سهم غرب: السهم لا يعرف مصدره وراميه.

 ⁽٥) زيادة لازمة للإيضاح عن المختصر.

حتى تقتلوا أضعافهم (١٠) فافرجوا لهم، ثم اتبعوهم في هذه الشجر قال: فلحقت بالجبل، فإذا يقرية قد انجلى أهلها، قال: فأتيت بيتاً، فدخلته، فإذا فيه أثر نار وحطب، فأوقدت وجلست وبي جهد شديد، فلم ألبث حتى سمعت صهيل الخيل، فإذا بخيل الترك، قال: فدخلت وأطفأت النار ثم جلست، فأقبل رجل منهم، فلم يزل بيتع النار حتى وجدها، وكان حسب أن في البيت أقواماً، فجعل يأخذ في زاوية وآخذ في أخرى، ثم سلّ سيفه فقلت: لنن^(١) خرجت لأقطعن وما من شيء أمثل من أن أستأسر له قال: فجته فأخذ بناصيتي، قال: ثم أجلسني عند النار، قال: وأشار إليّ أن أوقد، فأوقدت، فنظر فيّ فعرفت الرقة قال: وبي جهد شديد، فأتاني بكِسَرٍ فأكلت، ثم ضربوا طبولهم، فأسرح ثم ركب ثم أشار إليّ فارتدفت خلفه، ثم تركهم حتى ساروا، ثم ساربي قدر أربعة أميال، ثم وقف وأشار إليّ، فنزلتُ، ثم أشار: اذهب كيف شئت.

قَال: فبينا نحن عند الحرسي وهو يقتل الأسارى إذ نظرت إليه فعرفته، فقمت إليه، فقلت: أتعرفني؟ فقّال: نعم، فتقدمت إلى الحرسي فقصصت عليه أمري، ثم دعاه، فكلَّمه الترجمان، فأخبره بمثل خبري، فقّال: قد حقنا لك دمه، وإن هذا^(٣) يبعث إلى أمير العرضين، قَال: فبعثني وبعث به فسألني هشام، فأخبرته، ثم دعاه فأخبره بمثل خبري، ففرض⁽¹⁾ له في قبيلتي فكان في عدادي.

٩٢٣٧ ـ شيخ من موالي بني فزارة ثم لعُمَر بن هُبَيرة

حكى عن عُمَر بن هُبَيرة.

حكى عنه الوليد بن مسلم.

أَنْتِلَنَا أَبُو القَاسِم عَلي بن إِبْرَاهِيم الحسيني، وأَبُو مُحَمَّد هبة الله بن أَخمَد بن مُحَمَّد، وأَبُو تراب حيدرة بن أَحَمَد بن الحَسَيْن.

قالوا: ثنا عَبْد العزيز بن أَخْمَد، أَنَا أَبُو مُحَمَّد عَبْد الرَّحْمٰن بن عُثْمَان، أَنَا عَلي بن

⁽١) كذا بالأصل: اتقتلوا أضعافهم؛ وفي المختصر: احتى يقتلوا أضعافكم، وهو أشبه.

⁽٢) بالأصل: لأن.

⁽٣) كلمة غير مقروءة بالأصل.

⁽٤) تقرأ بالأصل: اففوض.

يعقوب، أَنَا أَخْمَد بن إِبْرَاهيم القرشي، نَا ابن عائذ قَال: فَحَدَّثَني شيخ من موالي ابن هبيرة عن عُمَر بن هبيرة قَال:

كنا قد بُلغنا من حصارهم ما بلغنا، وكان بنا من الأزل^(١) والمرض نحواً^(٢) مما بهم وأشدً، وكنت نازلا^(٣) بجماعة سفن على ساحلهم مما يلي عسكر المسلمين، في مركبي، فيه مبيتي إلاَّ أن أركب إلى مسلمة فأشهد أموره، فإذا لم أركب خرجت في برد النهار إلى مجلس على تلِّ مشرفٍ على مراكبي، وعلى عسكر المسلمين، ويخرج إلى أمراء أجنادي، وأهل الهيئة منهم، فكان ذلك التل من تلك الساعات لنا مجلساً ومتحدثاً، فبينا أنا ذات غداة ـ أو قَال: عشية ـ جالس عليه في جماعة، إذ بقارب قد خرج من بابه (٤) ميناء القسطنطينة يقصد إلينا، فيه رجال من الروم عليهم الديباج قَال: فقلت: رسول الطاغية إلىّ في أمر يكلمني به، فإن أتانا في مجلسنا أشرف على (٥) رثاثة سفننا وسوء حالنا، سرّه ذلك، وازداد قوة علينا، فقمت إلى مركبي فجلست مجلسي فيه وجلس معى أمراء أجنادي، وأهل الهيئة من الناس، وأمرت أهل السفن أن يواروا ما قدروا عليه من سوء حالهم، فلما دنوا نادونا بالأمان، فجعلته لهم، فأقبل رسول الطاغية في أصحابه في هيئة وتملُّك في أنفسهم، حتى صعد إلى فسلُّم، وأذنت له فجلس، وجلسوا، ثم أنشأ يقول: إنا بعثنا لأمر فنذكره لكم، ورأيت منكم شيئاً عرفت به سوء حالكم، وإنك أردت بقيامك عن التل ومجلسك الذي كنت فيه ألا آتيك فيه، فأشرف على رثاثة سفنكم وسوء حالكم، ثم تهيأت لي بما أرى مما ليس خلفه قوة^(٦) وقد صرتم من حالكم إلى أسوأ مما نحن فيه. إن الملك يقرأ عليك السلام ويقول: إنه قد كان من نزولكم علينا وإقامتكم إلى هذا اليوم ما قد علمتم، وقد بلغ منا ومنكم، وما أنتم فيه أشد، وقد عرضت على مسلمة فدية صلح على كل إنسان بالقسطنطينة من رجل وامرأة وصبي ديناراً ديناراً على أن ترحلوا عنا إلى بلادكم، فإن شئتم اقتسمتم هذه الدنانير بينكم مغنماً، وإنْ شئتم ذهبتم بها إلى خليفتكم فأدخله بيت ماله فصنع ما أراد، فسخط ذلك مسلمة وتأبي علينا،

⁽١) الأزل: الضبق والشدة.

⁽٢) بالأصل: نحو.

⁽٣) بالأصل: (وكتب قال: ٤١).

⁽٤) کذا.

⁽٥) بالأصل: وعلى.

⁽٦) بالأصل: «خلعنموه» كذا رسمها، والمثبت عن المختصر.

وزعم أن لا يبرح دون أن نؤدي الجزية عن صغار، أو يدخله عنوة، والصغار ـ الجزية ـ ما لا تطيب به أنفسنا أبداً، وأنت من خليفتك ومن مسلمة ومن عِلَية العرب بالمنزلة التي أنت بها في الشرف والأمانة، فانظر فيما عرضته على مسلمة، فإن رأيته رأياً أشرت به عليه ورددته إليه.

قَال عُمَر بن هبيرة: أصاب مسلمة وذلك ما أمرنا الله به، ولا أخالفه فيه، وأنا عونه عليه حتى يحكم الله بيننا وبينكم، قَال: فصلَّب على وجهه، وانصرف مغضباً إلى أصحابه.

٩٢٣٨ ـ شيخ من أهل دمشق

حكى عن أبيه.

حكى عنه الوليد بن مسلم.

اَنْبِنَانَا أَنُو القَاسِم العلوي، وأَبُو تراب^(۱) المقرىء، وغيرهما، قالوا: ثنا عَبْد العزيز بن أَخمَد، أَنَّا أَبُو مُحَمَّد بن أَبِي نصر، أَنَا أَبُو القَاسِم بن أَبِي العقب، أَنَا أَبُو عَبْد الملك، نَا ابن عائذ قال: قال الوليد.

فَخَدُّتُنِي شَبِحْ مَن الجند عَن أَبِيه ولا أعلم إلاَّ أَنِي قَد سمعت أباه يذكر أنَّه حضر عُمَّر بِن عَبْد العزيز بدابق^(۲) حين استخلف، وقطع البعث ما جهز من العير لا يظهر للناس أنه أمر بقفلهم، ولكنه إنَّما وجه معاوية ^(۲) على الإقامة يعني لحبس مسلمة .

٩٢٣٩ ـ شيخ آخر من أهل دمشق ممن حاصر قسطنطينة مع مسلمة وحكى شيئاً من أمرها عن كتاب عُمَر بن عَبْد العَزِيز

حكى عنه الوليد بن مسلم.

آخُتِرَفَا أَبُو الفَّاسِم العلوي، وأَبُو مُحَمَّد بن الأكفاني، وغيرهما، إذناً، قالوا: أنا أَبُو مُحَمَّد الكتاني لفظاً، أنَّا أَبُو مُحَمَّد بن أَبِي نصر، أنَّا عَلي بن يعقوب، أنَّا أَحْمَد بن إِبْرَاهيم، أنَّا مُحَمَّد بن عانذ، عَن الوليد قال: فحَدَّتَنى شيخ من الجند قال:

 ⁽١) تقرأ بالأصل: فقواته ولعل الصواب ما أثبت، وهو أبو تراب حيدرة بن أحمد بن الحسين الأنصاري المقرىء،
 راجع مشيخة ابن عساكر ٥٩/ب.

⁽٢) دابق: قرية قرب حلب من أعمال عزاز، بينها وبين حلب أربعة فراسخ (معجم البلدان).

⁽٣) كلمة غير مقروءة بالأصل.

كنت فيمن حاصر القسطنطينة، فبلغنا من حصارها وبلغ منا الجوع نحواً مما سمعتم، فوالله إنا لفي بأس من القفل إذا بمرقبة (١) لأهل القسطنطينة على جبل معتنع، قد أوقدوا عليها، فيشرف لذلك أهل القسطنطينة وراعهم فصالنا عما رأينا من تلك النار وعما راعهم من ذلك، فقالوا: هذه مرقبة توقد الناس للجيش يدخل من الشام، فيوقد لها مما يلي الدرب من المراقب والمسالح إلى أن يصل القتال ... (١) الخير فيأتينا بذلك، ولا يشذ أن جيشاً قد أقبل الكزير في نحو من أربعة آلاف بكتاب إلى مسلمة يأمره بالقفول، فقراه مسلمة فلم يقفل، الكزير في نحو من أربعة آلاف بكتاب إلى مسلمة يأمره بالقفول، فقراه مسلمة فلم يقفل، من الفرج بما قد قرب من حصاد ذلك الزرع، ويشير عليه بتركهم حتى يحكم الله بينهم، قال: فقفل رسوله بذلك إلى عُمَر بن عَبد العَزِيز فغضب، وقال: مسلمة في أمره عظيمة يكره فراقها، ورد الرسول يأمره بالقفل.

٩٢٤٠ ـ شيخ من الأوزاع

روی عن عمرو بن مهاجر. روی عنه الولید بن مسلم.

له حكاية تقدمت في ترجمة عمرو.

٩٢٤١ ـ شيخ من أهل دمشق

حدَّث عن العلاء بن عَبْد الرَّحْمٰن بن يعقوب.

روى عنه الوليد بن مسلم.

آلحُتِوَكَا أَلِو الحَسَن سعد الخير بن مُحَمَّد بن سهل، أَنَا أَحَمَّد بن مُحَمَّد بن أَخَمَّد بن موسى بن مردويه، أَنَا أَلِو بَكُو مُحَمَّد بن أَحَمَّد بن عَبْد الرُّحَمْن، أَنَا مُحَمَّد بن أَخَمَد بن إِيْرَاهِم العسّال⁽⁷⁾، نَا مُحَمَّد بن أَخمَد بن راشد، نَا أَلُو عامر موسى بن عامر، نَا الوليد بن مسلم، نَا شيخ من أهل دهشق، عَن العلاء بن عَبْد الرِّحْمَٰن، عَن أَبِه، عَن أَبِي هريرة قَال:

⁽١) العرقبة: العوضع العشرف يرتفع عليه الرقيب وما أوفيت عليه من علم أو رابية لننظر من بعد. والعرقبة: هي العنظرة في رأس جبل أو حصن. وجمعه مراقب (تاج العروس: رقب. طبعة دار الفكر، بتحقيقنا).

⁽٢) كلمة غير واضحة بالأصل.

⁽٣) تحرفت بالأصل إلى: «الغسال» راجع ترجمته في سير الأعلام ٦/١٦.

قَال رَسُول الله ﷺ: "هذا الأمر في قريش يليه برّهم بيرّهم، وفاجرهم بفاجرهم، حتى يدفعوه إلى عيسى ابن مريم؟.

رواه أَبُو الحَسَن بن جوصا، عَن أَبِي عامر، بإسناده مثله، إلا أنّه قَال: ثلاثة برّهم ببرّه. وفاجرهم بفجوره، وهو الأصح.

٩٢٤٢ ـ شيخ من أهل دمشق

حدَّث عن عطاء الخراساني.

روى عنه الوليد بن مسلم.

أَنْتِئَانًا أَبُو طاهر مُحَمَّد بن الحُسَيْن، وحَدَّثَنا أَبُو البركات الفقيه عنه، أَنَا أَبُو عَلي الأهوازي، أَنَا أَبُو عَلي الأهوازي، أَنَا أَبُو ماشم الأهوازي، أَنَا أَبُو ماشم عَبْد الصّعب النهوي، أَنَا أَبُو الحَسَن أَخَمَد بن عمير بن يوسف، أَنَا أَبُو عامر موسى بن عامر، نَا الوليد بن مسلم. قال: ونا شيخ من أهل دمشق أنه سمع عطاء الخُرَاساني يرويه عن رَسُول الله ﷺ [قال (٣):

"يأتونكم في ثمانين غاية، تحت كل غاية اثنا عشر ألفاً، الروم فيهم كالمخيلة غير أنهم الرؤوس والقادة».

٩٧٤٣ ـ شيخ

من قدماء الجند ممن كان يلزم الجهاد.

حدَّث أن أهل الشام كانوا إذا غزوا الصوائف ينزلون أجناداً كما كان أصحاب النبي ﷺ إذا ساروا إلى الشام ينزلون أرباعاً، وكما كان بنو إسرائيل تنزل مع موسى عليه الصَّلاة والسَّلام وبعده أسباطاً. قال: وبين كل جند فرجة وطريق ومجال للخيل.

۹۲۶۶ ـ شيخ

من الجند، أخبر عن أميرهم في غزاتهم أرض الروم أنه كان إذا وقف على الدرب قافلاً قال: الحمد لله الذي لم يجعلنا فتنة للقوم الظالمين، ونجانا برحمته من القوم الظالمين.

⁽١). تخرفت بالأصل إلى: المزني.

 ⁽٢) صفحة كاملة بيضاء بالأصل، نستدرك ما أمكن عن مختصر ابن منظور بين معكوفتين، وسنشير إلى نهاية الاستدراك في موضعه.

۹۲٤٥ ـ شيخ

من دمشق.

قال: طلقت امرأة لي كان وجهها ذرياً وجسدها رحياً، فدخل علي سارق بالليل، وثيابي عند رأسي، فذهب إلى المشجب فلم يجد شيئاً، فلما رأى ذلك بسط كساءه ثم دخل إلى خابية الدقيق، فجذبت الكساء فجعلته تحت رأسي، ثم خرج بالدقيق، فصبه في الأرض، وطلب طرفي الكساء، ثم جعل يجمعه، فلم يجد الكساء، فخرج. فقلت له: أغلق الباب، لا يخرج القط، قال: من حسن صنيعك بي. قلت: ليس هذا وقت عتاب. قال: فبعت الكساء سخسة دراهم.

٩٢٤٦ ـ شيخ

من أهل دومة الجندل.

حدَّث أن رسول الله ﷺ كتب لأكيدر هذا الكتاب(١):

بسم الله الرحمن الرحيم، هذا كتاب من محمَّد رمول الله لأكيدر حين أجاب إلى الإسلام، وخلع الأنداد والأصنام مع خالد بن الوليد سيف الله في دومة الجندل⁽⁷⁾ وأكنانها⁽⁷⁾: إن لنا الضاحية⁽²⁾ من الضحل والبور والمعامي، وأغفال الأرض، والحلقة، والسلاح، والحافر، والحصن، ولكم الضامنة من النخل، والمعين من المعمور بعد الخمس، لا تعدل سارحتكم، ولا تعد فاردتكم، ولا يحظر عليكم النبات، ولا يؤخذ منكم إلا عشر البتات، تقيمون الصلاة لوقتها، وتؤتون الزكاة بحقها، عليكم بذلك العهد والميثاق، ولكم بذلك الصدق والوفاء، شهد الله ومن حضر من المسلمين.

الضحل الذي فيه الماء القليل، والبور: ما ليس فيه زرع؛ والمعامي: ما ليست له حدود معلومة. والأغفال: مثله. ولا تعد فاردتكم يعني ما لم تبلغ الأربعين، والحافر: الخيل، والمعين: الماء الظاهر، وقيل: الجاري. والضامنة من النخل: التي قد نبتت عروقها في

⁽١) واجع الكتاب في ابن سعد ٢٨٩/١ والروض الأنف ٢٩٩/٣ والأخوال ص١٩٤٤ ومسند أحمد ٣/١٣٠.(الطبعة المبينية) وفتوح البلدان للبلاذوي ص٧٢ وانظر معجم البلدان (دومة) ومكاتب الرسول للأحمدي ٢٨٧/٣.

⁽٢) دومة الجنبل: حصن وقرى بين الشام والمدينة قرب جبل طي.

⁽٣) الأكناف جمع كنف بالتحريك، بمعنى الجانب والناحية.

 ⁽٤) في العقد الفريد: الصاحبة. قال أبو عبيد: الضاحية في كلام العرب كل أرض بارزة من نواحي الأرض وأطرافها.

الأرض^(۱)، ولا يحظر عليكم النبات: لا تمنعون أن تزرعوه، ولا تعدل سارحتكم: لا تنحى عن الرعي. والنبات: النخل القديم الذي قد ضوب عروقه]^(۱) في الأرض، ونبت.

قَال: وكانت دومة وأيلة وتيماء قد خافوا النبي ﷺ لما رأوا العرب قد أسلمت.

٩٢٤٧ ـ رجل من بني مرة من أهل حوران

حكى عن رجل غير مسمى.

حكى عنه عَبْد الرَّحْمٰن بن الحسام، تقدمت روايته.

٩٢٤٨ ـ رجل من أهل دمشق

حكى قصته عمرو بن أبي سلمة الدمشقي، نزيل تنيس.

قرات على أبي الفضل عَبْد الواحد بن إيْرَاهيم بن قرة، عَن أَبِي الحَسَن عَلي بن مُحَمَّد ابن الخطيب، أنّا أَبُو الحسين مُحَمَّد بن الفضل القطان، أنّا دعلج بن أَحَمَّد السجزي، أنّا أَبُو العباس أَحَمَّد بن عَلي الأَبّار، نَا عُبَيْد اللّه بن مُحَمَّد المقدسي، نَا عمرو بن أَبي سلمة قال:

لما كانت فتنة أبي الهيذام كان رجل ديدبان يجلس على المنارة، فلما كان ذات لبلة نظر رؤيا قد هالته كأنه قد نصب على ظهر قبة المسجد رمح فيه كتاب بيّن، ونُصب فوق الرمح رمحٌ فيه كتاب بيّن، ونصب فوق رمح فيه كتاب بيّن، فإذا في الأول: إنَّ المجرمين في سقر، وفي الثاني: طوبي لمن ابتُلي وصبر، وفي الثالث: الملك لله من شاء نصر.

قَال: فتاب ذ لك الرجل توبة لم يكن يعرف بدمشق مثله.

٩٢٤٩ - شيخ من غطفان من أهل دمشق

حكى عن رجل من بصراء العرب بالخيل.

حكى عنه عَبْد المَلِك بن قريب الأصمعي.

۹۲۵ - شیخ من جند دمشق

حكى عن إسْمَاعيل بن عُبَيْد اللَّه بن أبي المهاجر المخزومي.

كذا، وقيل: الضامة من التخل: هو ما كان في العمارة وتضمته أمصارهم، وقيل: سميت بذلك لأن أربابها ضمنوا عمارتها وحفظها (راجع اللسان).

⁽٢) إلى هنا عن مختصر ابن منظور، ونعود إلى األصل «السليمانية» المعتمد لدينا.

حكى عنه أُبُو مسهر.

تقدمت حكايته في ترجمة الجَرّاح بن عَبْد اللّه الحَكَمي.

٩٢٥١ ـ شيخ من حكم بن سعد العشيرة(١)

حكى عن الجَرّاح بن عَبْد الله الحَكَمي.

حكى عنه أَبُو مسهر.

تقدمت حكايته في ترجمة الجَرّاح.

٩٢٥٢ ـ شيخ من أهل دمشق

حكى عنه أَبُو مسهر.

ٱلحُثِيْوَتُ أَلِو مُحَمَّد عَبْد الرَّحْمَٰن بن أَبِي الحَسَن، أَنَّا سَهِل بن بشر، أَنَّا الخليل بن هبة الله بن الخليل، أنَّا عَبْد الوهاب الكلابي، أنَّا أَبُو الجهم أَحْمَد بن الحُسَيْن بن طلاب، نَّا العباس بن الوليد بن صبح، نَا أَبُو مسهر، نَا شيخ من الجند من أهل دمشق قال:

كان يقَال: إن دعتك نفسك يوماً إلى صحبة الرجال فلا تصحب إلاّ لمن إنْ صحبته (زانك^(۲)، وإن حملته مؤونة أمانك، وإنْ رأى منك ثلمة سَدّها، وإنْ رأى منك حسنة عدّها، وإنْ سألته أعطاك، وإن تعقّفت عنه ابتداك، وإنْ عاتبك لم يحرمك، وإنْ تباعدت عنه لم يرفضك.

٩٢٥٣ ـ رجل من أهل دمشق

حكى عن رجل من بني أمية .

روى عنه غسان بن المفضل الغلابي.

قوات على أبي الفتح نصر الله بن مُخمَّد الفقيه، عَن نصر بن إِنَرَاهيم المقدسي، أنّا أَلُو مُحمَّد عَبْد الله بن الوليد الانصاري الاندلسي، أنّا أَلِو عَبْد الله مُحمَّد بن أَحَمَد، فيما كتب إليّ، أخبرني جدي عَبْد الله بن مُحَمَّد بن عَلي اللخمي الباجي، أنّا أَلِو مُحمَّد عَبْد الله بن يونس، أنّا بقي بن مخلد، نَا أَحَمَد بن إِنْرَاهيم الدورقي، حَدَّثَني غسان بن المفضل العَلابي، حَدَّئِي رجل من أهل دمشق، عَن رجل من بني أُمية قال:

⁽۱) راجع جمهرة ابن حزم ص٤٠٧.

⁽٢) بالأصل: فكأنك، خطأ، والمثبت عن المختصر.

شيخ من أهل دمشق/ شيخ

استمعل عُمَر بن عَبْد العَزِيز رجلاً على الصدقة، يقَال^(۱) له: رزق، أحمر كريه المنظر، فرجم إلى عُمَر، ولم يأته بشيء، فقال عُمَر: أين ما بعثناك فيه؟ قال: أخذنه من حيث أمرتني^(۲)، فقال عُمَر: ﴿ولا أقول للذين تزدري أهينكم لن يؤتيهم الله خيراً﴾ ^(۲)

٩٢٥٤ ـ شيخ من أهل دمشق

روى عن الهذيل بن عمرو .

روى عنه هشام بن عمار.

أَخْتِوَكُ أَلِيَّو الْحَسَن الفرضي، أَنَا نصر بن إِيْرَاهِيم، وعَبْد اللَّه بن عَبْد الرَّاق، قَالا: أنا أَبُو الحَسَن بن عوف، أنَا أَبُو عَلي بن(¹⁾، أنَا أَبُو بَكْرِ بن خُريم، ثنا هشام بن عمار في مشايخه الدمشقيين، ثنا شيخ قَال: ثنا الهذيل بن عمرو، عَن أَبِي مُخَمَّد الهمداني، عَن مُخمَّد ابن الحطيتة، عَن عَلي بن أَبِي طالب قَال: من ابتلي بزمانةٍ في جسده تمنعه من العمل، كانت كفارة لذنويه، وعمله فضلاً.

۹۲۵۵ ـ شيخ

حكى عنه العباس بن الوليد بن مزيد، أظنه مروانياً.

لَنْبَانَا أَنْ عَلَي الحداد، أَنَا عَبْد الرَّحُمْن بِن أَخْمَد بِن عُمَر الصفار، نَا جدي عَبْد اللّه بن أَخْمَد بن القاسم .

ح **وَاتَبَانَا** أَبُو منصور مَخمُود بن إسْمَاعيل الصيرفي، أَنَّا مُخمَّد بن عَبْد اللّه بن أَخمَد ابن شاذان الأعرج، إجازة، أَنَّا عَبْد اللّه بن مُخمَّد بن مُخمَّد المقرىء، نَا إِبْرَاهيم بن مُخمَّد بن الحَمَّن بن متوبه، نَا عباس، أخبرني شيخ لنا قال:

أقبل الأوزاعي حتى نزل بأخ له، فحضر العشاء، ووضع المائدة، ومد^(e) الأوزاعي يتناول، فقال الرجل: تعذرنا يا أباً عمرو، جتننا في وقت ضيق. فردً يده في كمه، وأبى،

⁽١) بالأصل: فقال.

⁽٢) زيد في المختصر: وجعلته حيث أمرتني.

⁽٣) سورة هود، الآية: ٣١.

 ⁽٤) كلمة غير مقروءة بالأصل.
 (٥) في المختصر: ويد الأوزاعي تتناول.

فقال الرجل: والله ما أندث (1 بعدك مالاً إلا المورث الذي تعرف، ما ذنبي؟ قال: ما كنت لأصيب طعاماً قل شكر الله عليه، أو كُفرت نعمة الله عليه.

قَال عباس: وأخبرت أنه كان يومثذ صائماً.

٩٢٥٦ ـ شيخ من طييء

حكى عنه مُحَمَّد بن عائذ.

لَخْشِوَتُنَا أَبُو مُحَمَّد بن الأكفاني، قراءة، نَا عَبْد العزيز بن أَخْمَد، أَنَا أَبُو مُحَمَّد بن أَبِيُ نصر، أَنَا أَبُو القَاسِم الهمداني، أَنْبَا أَبُو عَبْد الملك البُسْري، نَا مُحَمَّد بن عائذ قَال: سمعت عَبْد الأعلى يعنى أبا صمهر يسأل شيخاً من طبّىء: ما شعاركم؟ قَال: يا قناص.

٩٢٥٧ ـ رجل من أهل العلم

حكى عن الأوزاعي.

حكى عنه العباس بن الوليد بن مزيد.

آخُيْوَنَّا أَبُو مُحَمَّد عَبْد الرَّحْمُن بن أَبِي الحَمَّن، أَنَا سهل بن بشر، أَنَّا أَبُو بَخُر الخليل بن هبة الله، أَنَا عَبْد الوهاب الكلابي، تَا أَبُو الجهم أَخْمَد بن الخَمَيْنِ بن طلاب، نَا أَبُو موسلى عمران بن موسى الطرسوسي، نَا عباس بن الوليد بن مزيد، حَدَّثَني صاحب لنا من أهل العلم، قال:

جاه كتاب من الخليفة إلى مُحَمَّد بن إيْرَاهيم (") وهو على الموسم؛ ابعث إليّ سفيان الثوري، قال: وقد كان بعث مُحَمَّد إلى سفيان في شيء من أمر الموسم، وهو عنده، فلما قرأ الكتاب قال: يا أبا عَبْد الله هذا كتاب أمير المؤمنين، قال: فمه، قال: كتب إلينا أن نبعث بك إليه، قال: السمع والطاعة، فقال للرسول: هذا سفيان بن سعيد، وها هو يجيء معك أوانت أعلم، فخرج سفيان إلى الرسول وعليه إزاران متزر بأحدهما والآخر على كتفه، فلمناً بلغ الباب قال للرسول: أعلم الأمير، قال: فرجع معه، قال: رحمك الله، من ها هنا إلى العراق بعني الغرام هات كيساً،

⁽١) كذا بالأصل، وفي المختصر: ما اتخذت.

 ⁽٢) يعني محمد بن إبراهيم بن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس بن عبد المطلب، المعروف بالإمام، ولي إمارة
 الحج والمسير بالناس إلى مكة وإقامة المناسك سنين عديدة. مات سنة ١٨٥ ببغداد في خلافة الرشيد.

قال: فجاه بكيس فيه ألف دينار، قال: يا أبا عَبْد الله، إن أردت أذناك^(١)، قال: لا، في هذا بلاغ، قال: فأخذ الكيس وخرج، قال: فلما كان في بعض الطريق والرسول يذهب به إلى دار البريد مرّوا بخربة. قال: فلف سفيان الكيس في إزاره ووضعه على باب الخربة، وقال للرسول: أبصر هذا حتى أبول، ودخل فأقام الرسول ما شاء الله، فلما لم يره حمل الإزار ودخل فلم ير شيئاً، فحمل الإزار ومضى إلى مُخدّد بن إِبْرَاهِم، فلما رآه ضحك، قال: ويك ما لك؟ قال: خدعني، قال: كيف؟ فقص عليه القصة.

ذكره لنا أبُو موسى قَال: فذهب، قَال: قَال له: ويلك، ولمَ تركته؟ قَال: لم أظن أنه قد [يذهب]^(۲) عريان ويدع الكيس، فلا تكلتك أمك، إنِّي أحسب لو كان جميع ما يملك لتركه.

٩٢٥٨ ـ رجل من أهل دمشق لم ينته إلينا اسمه

كان من أهل الجهاد والخير .

حكى أَبُو مُحَمَّد عَبْد اللّه بن سعد القطريلي أظنه عن الواقدي قال: حَدَّثَني أَبُو المنهال ابن . . . (٣):

أن المهدي قال لطازاد الرومي: أخبرني ببعض ما رأيت، فقال: كنت يوماً أسير على شاطىء نهر لا ينقطع إلا من موضع فيه صعوبة، فإذا أنا برجل قائم يصلي، فخفف من صلاته لما رآني، فقلت له: كأنك أضللت أصحابك، فإن أحببت أرشدتك للطريق، تقبل⁽²⁾ منه إليهم. فعلت؟ قال: فقال كالمنتهر: امض لشأنك، فقلت له: كأني أراك معجباً بنفسك، فهل لك في البراز؟ فقال: نهم، ثم وثب على فرس له أنثى ثم أوثبها النهر فإذا هو معي، ثم تجاولنا فلم أقدر عليه لثقافته أله مقلت له: هل لك في المصارعة؟ فقال: ذلك إليك، قال: فألقينا ما علينا من سلاح ومتاع، فلما تجرد ازدريته لنحافته وقلت: إنا نحتمله باهون أمر، أو قائله أو المساحة، فلم أصل منه إلى شيء حتى

⁽١) كذا بالأصل ولا معنى لها، وفي المختصر: زدناك، وهو أشبه.

⁽٢) مكانها بياض بالأصل، والمثبت عن المختصر.

 ⁽٣) كلمة بدون إعجام ورسمها: «مان».

⁽٤) كذا بالأصل: تقبل منه إليهم.

 ⁽٥) يقال ثقف ثقفاً وثقافة صار حاذقاً خفيفاً فطناً (القاموس).

اعتقلني، فإذا أنا تحته، ثم تناول سكيناً في خفة ليذبحني بها، فقلت له: هل لك إلى خير مها تريد بي؟ قَال لي: وما هو؟ قلت: تعتقني فأكون مولاك، وأضمن لك لا أدع حفظك في كلِّ مسلم أقدر عليه، فقال لي: وَمَنْ أنت؟ فقلت: طازاد، فنهض عني وضربني برجله استخفافاً، ثم مال إلى النهر فغسل وجهه، ثم لبس سلاحه وركب فرسه ثم جاز النهر إلى الموضع الذي كان فيه، فقلت له: إنَّى قد صرت مولاك، فتبسم لى وأخبرني بموضعك ومنزلك، فلما أخبرني من ذلك بما أردت كتبته بطرف سكيني على صُفّة سرجي^(١) قَال: وكان طازاد رجلاً أيداً يأخذ الكبشين فيعلقهما بيده حتى ينتطحا، ثم قلت له: إن من أصحابي عدة أمامك، فأبقهم فقّال: امض لشأنك، قَال: ثم عرض له ناس من أصحابي، فحمل عليهم، فقتل منهم أربعة، ثم أدركتهم فمنعت من بقى منهم من قتاله، ثم أمرت رجلاً من أصحابي أن يدخل عسكر المسلمين فيحرص على أن يسرق فرسه ويأتيني بها، فدخل عسكرهم مستأمناً فأقام أياماً لا يقدر على سرقة فرسه، ثم عاد إلى فقال: لم أقدر على سرقة فرسه، وذلك أنه كال يركبها نهاراً ويسرجها ليلاً، ويضع لجامها على قربوسه، ومخلاتها في رأسها ويصف قدميه حتى يصبح، فقال له المهدي: لبئس ما كافأته به يا طازاد، فقال: سألتني فصدقتك، قال: فأمر المهدي بالكتاب إلى عامل دمشق في إقدام الرجل عليه، فقدم، ولا علم لطازاد بشيء من أمره، فأمر المهدي بعرض الجند، فاعترضوا عليه، والرجل فيهم، فلما رآه طازاد قال: يا أمير المؤمنين ما أشبه هذا بالرجل الذي وصفت لك، فدعاه المهدى، فلما قرب منه سأله طازاد أن يدنو منه، فأذن له، فقبّل رجله وركبته وأذكره بلاءه (٢) عنده، فأراد المهدي صلته فلم يقبلها، وصرفه إلى بلاده.

٩٢٥٩ ـ رجلان من أهل الشام

ساحا في جبل لبنان^(٣).

آخْتِوَتُهُ أَيْرُ مُحَمَّد هِهِ اللّه بِن أَحْمَد بن عَبْد اللّه، أنّا عاصم بن الحَسَن بن مُحَمَّد، أَلَّهِ أَبُو السهل مَخمُود بن عُمْر بن جَعْقُر، نَا أَبُو الحَسَن عَلي بن الفرج بن عَلي العكيري، نَا عَبْدُ اللّه بن مُحَمَّد بن أَبِي الدنيا، حَدَّثَني عُمَّر بن عَبْد اللّه، عَن سُلْيَمَان بن عَبْد الرُّحَمْن

⁽١) صفة السرج: التي تضم العرقوتين والبداد من أعلاهما وأسفلهما.

⁽٢) بالأصل: بلاءه كان عنده.

⁽٣) تحرفت بالأصل إلى: كثبان.

4 5 1 رجل من العباد

الدمشقى، نَا عُمَر بن حفص بن سعيد الكلاعي، أن رجلاً أعور خرج يبتغي من فضل الله، فصحب رجلاً في بعض الطريق، فسأله عن مخرجه فأخره خره، فقال له الرجل: أنا والله أخرجني الذي أخرجك، فانطلق بنا إلى الله نلتمس من فضله، فخرجا في جبال لبنان^(١) يؤمّان (٢) بيت المقدس، فأتيا على بعض المنازل، فنزلا في قصر خرب، فانطلق أحدهما ليأتي بطعام فقال المتخلف منهما في الرحل: ألقيت (٣) نفسي، وجعلت أنظر بناء ذلك القصر وهيئته وخرابه بعد العمارة، وجعلت والله أذكر سفري وتركى عيالي، فإذا أنا بلوح من رخام تجاهى في قبلة حائط القصر فيه كتاب، فاستويت جالساً، فإذا فيه:

لما رأيتك جالساً مستقبلي أيقنت أنك للهموم قرين إن كان عندك بالقضاء بقب ويكون مثوى الضرحيث يكون فأخو التوكل شأنه التعوب

لما تيقن أنه مضمون

فارقص بها وتعرّ من أثوابها فالهم سيماه مشيب شامل هون عليك وكن بربك واثقاً طرح الأذي عن نفسه في رزقه

فجعلت أقرأهن وأتدبرهن إذ جاء صاحبي، فقلت: ألا أعجبك؟ قَال: بلي، قلت: انظر ما على هذا اللوح، فنظر ونظرت، فلم نر لوحاً ولا شيئًا، فجعلت أطوف في القصر وأتتبع ما فيه، فلم أر شيئاً.

٩٢٦٠ _ رجل من العباد

كان بأذرعات (٤) من أعمال دمشق.

حكى عنه أبو معاوية بمان الأسود العائذ.

أَنْبَانَا أَبُو جَعْفَر أَحْمَد بن مُحَمَّد بن عَبْد العزيز المكي، أَنَا أَبُو عَبْد اللَّه الحُسَيْن بن يَحْيَىٰ بن إبْرَاهيم المكي، أَنَا أَبُو عَبْد الله الحُسَيْن بن عَلى بن مُحَمَّد الشيرازي، أَنَا أَبُو الحَسَن على بن عَبْد الله بن الحَسَن، نا أَبُو الحَسَن على بن الحَسَن الحذاء، نَا عُمَر بن الحكم، حَدَّثَني عَبْد الرَّحْمٰن بن عمرو بن عُثْمَان الأزدي، قَال:

⁽١) انظر الحاشية السابقة، وفي المختصر: جبل لبنان.

⁽٢) في المختصر: يقصدان.

⁽٣) كذا، وفي المختصر: ألهيت نفسي.

⁽٤) أذرعات: بلد في أطراف الشام يجاور أرض البلقاء (معجم البلدان).

خرج أبو معارية الأسود إلى عابد بأذرعات قال: فأقمت عليه ثلاثة أيام لا يكلمني، فقلت: اللهم وقفه لكلامي، : وأقبل علي وقال: يا أسود، من أين قدمت؟ من الحج أو من العمرة؟ أو فقلت؟ قال: قلت: ما جلت من حج ولا عمرة، ولا نفذت نفقني، قال: فعا جاء بك؟ قلت: جلت لعلي أسمع منك كلمة أنتع بها ، قال: فقال لي: يا أسور أنت بمطر بليطاً الاسرائي أوثق منك بالله عز وجل؟ قلت: معاذ الله، فقال: الساعة تقر، أخبرني لو أن مطر (٣) بليطا النصرائي قال لك: اجمل غداءك وعشاءك عندي، أكنت واثقاً به؟ قلت: عم، قال: فالله عند ضمن لك الغداء والعشاء، فهل ألقيت هم ذلك عنك؟ قلت:

٩٢٦١ ـ شيخ متعبد غلب على عقله

حكى عنه ذو النون.

أَنْتِلْنَا أَبُو عَبْد الله الفراوي وغيره، عَن أَبِي عُثْمَان الصابوني، أَنَا أَبُو القاسِم بن حبيب قال: سمعت أخمَد بن عمر بن أبا بكر السوادي يقول: سمعت أبا يعقوب الآبنوسي يقول: حكي عن ذي النون المصري أنه قال: رأيت شيخاً مجنوناً بدمشق مصفاراً، ببده ركوة وعُكَازة، وقد كتب على جبته من ورائه:

حتى متى يا شيخ لا تستحي يراك مولاك مع الغافليين ما تستحي منه وما ترغوي غطى خطاياك عن العالمين مشاك بين الناس في ستره وأنت معكوف مع الفاسقين وعلى كمه الأيهن مكتوب:

عجبت لمن ينام وذو المعالي ينادي يا عباد أنا البلول وهل يجد الخلاق مثل ربي وكل فعاله حسن جميل وعلى كمه الأيسر مكوب:

إن لله عباداً كشفوا فيه القناعا

⁽١) غير مقروءة بالأصل، والمثبت عن المختصر.

⁽٢) كذا رسمها بالأصل.

⁽٣) كذا رسمها هنا، وانظر ما مز.

هل رأیتم خادماً عا مل صولاه نضاعا سوف آرویکم حدیثاً قد سمعناه سماعا من دنا من ربه شب را دنا منه ذراعا

٩٢٦٢ ـ رجل من شَرْعَب

من أهل جُوسية^(١) من أعمال حمص.

كان يواظب على حضور الجمعة بدمشق، له ذكر.

أَنْتِئانًا أَبُو القَاسِم النسيب، وغيره، قالوا: ثنا عَبْد العزيز [بن]^(٢) أَخْمَد، أَنَا تمام بن مُحَمَّد، أَنَّا مُحَمَّد بن سُلَيْمَان الربعي، نَا مُحَمَّد بن الفيض الغساني قَال: سمعت هشام بن عمار بن نُصير يقول: كان في جوسية رجل من شرعب قبيلة من قبائل اليمن، وكان له بغل، يدلج على بغله من جوسية وهي قريبة من حمص يوم الجمعة، فيصلي الجمعة في مسجد دمشق، ثم يروح فييت في أهله، فكان الناس يعجبون منه.

قال لنا^(٣) هشام بن عمّار: ثم أن بغله ذلك نفق، فنظروا إلى جنبيه فإذا ليس له أضلاع إنّما صفحتين عظماً مصممت^{اً(١)}.

قَال أَبُو الحَسَن مُحَمَّد بن الفيض: وسمعت جدي مُحَمَّد بن الفياض وبكار بن مُحَمَّد ابن بكر ⁽⁹⁾، حَدَّثني البتيم يذكر أن حديث الشرعبي كما حدَّثنا هشام بن عمار.

۹۲۶۳ ـ رجل کان يصحب ابن جوصا(۲)

حكى عنه أَبُو الحُسَيْنِ عُثْمَان بن القاسم بن أبي نصر.

قرأت بخط أبي نصر عَبْد الوهّاب بن عَبْد اللّه المرّي^(٧)، سمعت الشيخ أبا مُحَمَّد بن

⁽١) بالأصل: جوشيه، والمشبت عن معجم البلدان، وجوسيه: بالفيم ثم السكون وكسر السين المهملة. ورية من قرى حمص على سنة فراسخ منها من جهة دمشق، وهناك جوشية بالشين المعجمة، أما التي بأرض حمص فهي بالسين المهملة وياء خفيفة لا شك فيها ولا رب (معجم البلدان).

⁽٣) بالأصل: أنا.

⁽٢) زيادة لازمة.

⁽٤) بالأصل: عظم مصمت.

⁽٥) غير واضحة بالأصل.

⁽٦) هو أحمد بن عمير بن يوسف بن جوصا، أبو الحسن الكلابي راجع ترجمته في سير الأعلام ١٥/٥.

⁽٧) تحرفت بالأصل إلى: المزني.

أبي نصر يقول: خَدْنُي أبي أن رجلاً حدثه كان يصحب ابن جوصا، عن نفسه أو عن شيخ حدثه أنه كان يرابط بالساحل في صخرة موسى (١) فيينا هو على السور ينظر إلى البحر، فرأى غراباً قد انحط على سمكة مطروحة على الشط، فأدخل في عين السمكة مخلابه ثم اكتحل به، فتعجبت من ذلك، ثم انحدرت إلى السمكة، وأخرجت ميلاً فاكتحلت من عينها، فرأيت أشياء لم أكن أراها من قبل ذلك، ورأيت عجائب، فيينا أنا في بعض الأبام في جنازة، وقد وضعت، وإذا رجل يضحك في وجوه الناس وينلهى فكثر ذلك منه، فاغتظت عليه فلحقته عند انصراف الناس من الجنازة فقلت: يا عَبد الله، قف علي، فالثقت إليّ فقال لي: ما لك؟ فقلت: ما تستحي من الله؟ الناس في الجنازة وأنت تضحك وتتلهى في وجوه الناس؟ فقال: أن هذا أنا الأمل، بعشي الله في هذه الصورة، أضحك في وجوه الناس، وما هو ضحك، وإنما أسلبهم (٢) وأبسط لهم الأمل حتى يرجعوا إلى ما كانوا عليه حتى لا تخرب ضحك، وإلى ما عمرت الدنيا، شما عليه على، عليه ولولا ذاك ما عمرت الدنيا، شما غاب عثي.

٩٢٦٤ ـ رجل صالح من أهل دمشق

حكى عنه معروف الكرخي.

تُنْقِلْنَا أَبُو جَعْفَرَ أَخْمَد بن مُحَمَّد المكي، أَنَا الحُسَيْن بن يَعْيَىٰ، أَنَا الحُسَيْن بن عَلى.

ح وكتب إلى أَبُو الحَسَن الموازيني يخبرني عن عَبْد العزيز بن بندار.

وكتب إليَّ أبُو سعد^(٣) بن الطيوري يخبرني^(٤) عن عَبْد العزيز الأزجي، قَالا: أنَا أَبُو الحَسَن بن جهضم، نَا أَبُو الطيب مُحَمَّد بن جَعْفَر، نَا يَخْيَى بن الحَسَن بن سعيد الرازي، حَمَّدُني أَبُو بشر الطالقاني، حَمَّثَني بعض أصحاب معروف الكرخي عن معروف قال:

رأيت رجلاً في البادية شاباً، حسن الوجه، لِه ذؤابتان حسنتان، وعلى رأسه رداءً

⁽١) صحفرة موسى في بلد شروان قرب الدريند. وقالوا: من نواحي أومينيا قرب الدريند (معجم البلدان: شروان وصحفرة موسى). (٢) بالأصار: أسليم.

ب المقرىء، ترجمته في سير الأعلام
 ١٩ هو أحمد بن عبد الجبار بن أحمد بن القاسم الصيرفي ابن الطيوري البغدادي المقرىء، ترجمته في سير الأعلام
 ١٩ (٦٧٤)

⁽٤) تحرفت بالأصل إلى: (بن بحترى).

قصب(١)، وعليه قميص كتان، وفي رجله نعل طاق. قَال معروف: فتعجبت منه في مثل ذلك المكان، ومن زيه، فقلت له: السَّلام عليك ورحمة الله، فقَال: وعليك السَّلام ورحمة الله يا عمّ، فقلت: الفتي من أين؟ قَال: من مدينة دمشق، قلت: ومتى خرجت منها(٢)؟ قَال: ضحوة النهار، قَال معروف: فتعجبت منه، وكان بينه وبين الموضع الذي رأيته فيه مراحل كثيرة، فقلت له: وأين المقصد؟ فقَال: مكة، إن شاء الله، فعلمت أنه محمول، وقلت في نفسى: لو علم أنه يساق إلى الموت سوقاً^(٣) لرفق بنفسه، فودّعته، ومضى، ولم أره حتى ذهب ثلاث سنين، فلما كان ذات يوم أنا جالس في منزلي أتفكر في أمره، وما كان منه بعدي إذا بإنسان يدق الباب، فخرجت إليه، فإذا بصاحبي، فسلَّمت عليه، وقلت: مرحبًا وأهلاً، وأدخلته المنزل، فرأيته ذاهباً خالفاً عليه (٤) حافياً حاسراً (٥). فقلت: هي أيش الخبر؟ فقَال: يا أستاذ، لم تخبرني بما يفعل بمعامليه. قلت: فأخبرني ببعض خبرك، قَال: نعم، لاطفنی حتی أدخلنی الشبكة، ثم ضربنی ورمانی، فمرة يلاطفنی، ومرة يهيننی، و[مرة]⁽¹⁾ يجيعني ويطعمني أخرى، فليته أوقفني على بعض أسرار أوليائه، ثم ليفعل بي ما شاء، وبكى بكاء شديداً. قَال معروف: فأبكاني كلامه، فقلت له: فحدَّثني ببعض ما جرى عليك مذ فارقتني، فقَال: هيهات أن أبديه وهو يريد أن يخفيه ولكن بدياً ما فعل بي في طريقي إليك مولاي وسيدي، ثم استفرغه البكاء، فقلت: وما فعل بك؟ قَال: جوّعني ثلاثين يوماً، ثم جئت إلى قرية فيها مقثاة قد نبذ منها المدود ـ زاد المكي: والفاسد، وقالوا ـ وطرح، فقعدت آكل منه، فبصرني صاحب الشاة، فأقبل إلى ـ زاد المكى: بسوط، وقالوا ـ يضرب ظهرى وبطني ويقول: يا لص، ما خرب مقثاتي غيرك، منذ كم أنا أرصدك حتى وقعت عليك، فبينا هو يضربني أقبل فارس نحوه مسرعاً إليه، وأفلت السوط في رأسه وقَال: تعمد إلى ولمّ من أولياء الله تضربه ـ زاد المكي: وتهينه، وقالوا: ـ وتقول له: يا لص، فأخذ بيدي صاحب المقثاة فذهب بي إلى منزله، فما بقي من الكرامة شيئاً إلاّ عمله ـ زاد المكي بي، وقالوا: ـ

⁽١) القصب ثياب تتخذ من كتان رقاق ناعمة.

⁽١) القصب ثياب تتخد من كتان رفاق نا

 ⁽۲) قوله: الومتى خرجت منها؛ مكرر بالأصل.
 (۳) غير مقروءة بالأصل، والمشت عن المختصر.

⁽٤) تقرأ بالأصل: ٥(رنباففه».

⁽٥) بالأصل: حافي حاسر.

⁽٦) زيادة عن المختصر.

وتستحلني فينا كنت عنده لصاً إذ كنت ولياً وجعل صاحب المقتاة مقتاته لله ولأصحاب معروف، فقلت له: صف لي معروفاً، فوصف لي الصفة، فعرفتك بما قد كنت شاهدته من صفتك، قال معروف: فما استتم كلامه حتى دق صاحب المقتاة الباب ودخل إلي وكان موسراً، فأخرج جميع ماله ودنياه وأنفقه على الفقراء، وصحب الشاب سنة وخرج إلى الحج فماتا بالربذة (1).

٩٢٦٥ ـ شيخ من أهل دمشق

حكى عن إبْرَاهيم بن أدهم.

حكى عنه عَبْد الله بن خبيق الأنطاكي.

اَخْبَرَهَا أَبُو مُحَمَّد هِهَ اللّه بِن أَحْمَد المغربي، وأَبُو الحُسَيْنِ مُحَمَّد بِن مُحَمَّد بِن الفراء قالا: نا أَبُو بَكُو الخطيب، حَدَّتَني أَبُو القَاسِم الأزهري.

ح وَاخْتِرَتَا أَيُو الْقَاسِم إِسْمَاعِيل بِن أَخْمَد، أَنَّا أَيُو مُحَمَّد أَخْمَد بِن عَلَي بِن الحَسَن بِن أَمِعَد الخلال، قالا: نا مُحَمَّد بِن العباس الخزاز^(۱)، ثنا أي غنمان، أنا أيو مُحَمَّد الحَسَن بِن مُحَمَّد الخلال، قالا: نا مُحَمَّد بِن العباس الخزاز^(۱)، ثنا إبن أي داود، ثا عَبْد الله بِن خُبِيق قال: سمعت شيخاً من أهل دمشق يقول: قال إنراهيم بلِ أدهم: أعربنا في الكلام فما نلحن، ولحنا في الكلام، فما نلحن، ولحنا في الكلام، فما ولجنا في الكلام، فما ولجنا في الكلام، فما نسب.

روى أَبُو الحسن^(٣) بن جوصا هذه الحكاية عند ابن خبيق قَال: حَدُّثَني عَبْد المَلِك شيخ من أهل دمشق قَال: قَال إِبْرَاهِيم بن أدهم، فذكرها.

٩٢٦٦ _ شيخ كان(٤) بكناكر من أعمال دمشق

حكى عنه أَحْمَد بن أبي الحواري.

لَخْيُونَا أَبُو القَاسِم زَاهِر بن طَاهِر فيما أرى عن أبي سعيد مسعود بن ناصر بن أبي زيد السجستاني، أنّا أَبُو سعيد عُثمّان بن مُحَمَّد بن أخمَد النوقاني السجستاني، أنا واللدي أبُو عُمَّر مُحَمَّد بن أخمَد بن مُحَمَّد بن سُلَيَمَان، نَا الحصين بن عَمَر، نَا العباس بن حمزة، نَا أخمَد بن

⁽١) الربذة: من قرى المدينة على ثلاثة أيام قريبة من ذات عرق.

 ⁽۲) بدون إعجام بالأصل.
 (۳) تحرفت بالأصل إلى: الحسين.

⁽٤) بالأصل: كان يكون.

شاب من الصالحين

أَبِي الحواري قَال: سمعت شيخاً بكناكر وهو يَقول: قَال موسى: سافروا وأملوا في أسفاركم البركة، فإنّي قد سافرت، وما أؤمل كلّ ما أثاني.

٩٢٦٧ ـ شاب من الصالحين

كان ضيفاً للقاسم الجوعي.

حكى عنه قاسم الجوعي.

قوات على فضائل بن خلف بن سرور بن الحداد، عَن عَبْد العزيز بن أَخَمَد، أَنَا عَلَي ابن الحَسَن الربعي، أَنَا عَبْد الوهاب الكلابي، نَا مُحَمَّد بن عَبْد الأعلى بن مُحَمَّد الإمام قَال: سمعت قاسم الجوعى يقول:

بينا أنا جالس دات يوم إذ وقف علي غلام، فسلّم، فرددتُ عليه السّلام، فقال: يا معلم الخير، كنت مع فلان بأنطاكية، فلمّا حضرته الوفاة قلت: أرشدني إلى من أكون معه، فقال: على يقاسم الجوعي، فأشرت بيدي إلى أصحابي أن يوسعوا له، فلم يزل حتى صلينا عشاء الآخرة، فنهضت، ونهض معي حتى جنت البيت، فقلت للعرآة: قومي إلى البيت الذي حله ابه الدار، فاطرحي فيه حصيراً، واجعلي فيه سراجاً، وكوزَ ماء وطعاماً، فإنه قد جاءنا ضيف، فقملت ذلك، فأقام عندي شهرين، أقل أو أكثر، فلمّا كان ليلة من الليلي أنسيت المرأة أن تؤدي إليه سراجاً وطعاماً حتى مضى من الليل ما مضى، فأريت إلى فراشي، ونمت فأطفأت العرأة السراج، وجاءت لتأوي إلى فراشها، فذكرت أنها لم تؤدّ إلى الغلام ماها مستعم، فأريت إلى الغلام، فوجدته فائما مستقبلاً المرأة السراج، وجاءت لتأوي إلى قواشها، فذكرت أنها لم توقد إلى الغلام فارة والتنابل يُسرج، فرجعت إلى قاسم فأنبهت، فلمّا انتبه من نومه قالت له: انظر أنا نائمة أو منتبه، قال لها: ما لك؟ ذهب عقلك واختلطت؟ قالت: قُمْ حتى أريك، فلبست ثوبي ونهضت معها فقالت لي: إنّ هذا الغلام أنشيث أن أودي إليه سراجاً وطعاماً إلى هذا الوقت حتى أطفآت السراج، فلم الحالة، فنظرت إلى والسرجت، ثم أخذت السراج واطعاماً إلى هذا الوقت حتى أطفآت السراج، والمعام ومضيت إله فرأيته على هذه الحالة، فنظرت إلى واسرجت، ثم أخذت السراج والطعام ومضيت إله فرأيته على هذه الحالة، فنظرت إلى

⁽١) بالأصل: مستقبل.

⁽٢) بالأصل: وقنديل.

⁽٣) بالأصل: أطفيت.

الغلام فإذا هو قائم وقنديل يسرج، فقلت لها: سألتك بحقّ كذا وكذا الذي كنت تخصيني له خصى به هذا الغلام، متى كنت أؤمل أن أنظر أو أرى مثل هذا؟ هذا وليّ من أولياء الله، فلمّا أصبحنا خرجت أنا والغلام إلى المسجد، فلم نزل إلى أن صلينا العشاء الآخرة، ثم نهضتُ ونهض معي فأحببت الاعتذار إليه وأعذر المرأة. فقلت: يا حبيبي، إنَّ المرأة البارحة أنسيت تجيئك بطعام وسراج حتى مضى من الليل ما مضى، وأطفأت السراج وجاءت تأوى إلم, فراشها، فذكرت أنها لم تأتك بطعام ولا سراج، فنهضت مسرعة فقدحت وأسرجت وجاءتك بطعام وسراج فرأتك على حالة فرجعت إلىّ وأنبهتني من نومي، ثم قالت لي: إنّ هذا الغلام أنسيت أن أؤدّي إليه طعاماً وسراجاً إلى هذا الوقت، وأطفأت السراج وجئت آوى إلى فراشي فذكرته فنهضت مسرعة فقدحت وأسرجت فرأتك على حالة جميلة، فقَال لي: يا قاسم عليك السُّلام، فقلت له: إلى أين تريد الساعة ولا أحد يذهب ولا يجيء، فقد مضي من الليل ما مضى، فلم أزل أتضرع إليه على أن يبيت عندى تلك الليلة، ففعل، وأجابني إلى ذلك، فقمت إلى مِزْود^(۱) عندى، فجعلت فيه فتيتاً وركوة كانت لى وعشرة دراهم، فلمّا أصبحنا غدوت وغدا الغلام معي إلى المسجد، فلمّا صلينا الغداة نهض الغلام ونهضت معه، فمضينا حتى صرنا إلى الموطأة فقلت له: إلى أين تومى؟ فقال: إلى بيت المقدس، فقال لي: ما مشيت معى اليوم وغداً وبعده أليس ترجع؟ فقلت: بلي، فقَال لي: ارجع من ها هنا ولا تتغنى، فقلت: يا حبيبي خُذ هذا الفتيت تشربه في الطريق، وهذه الركوة تتوضأ فيها للصلاة، وهذه العشرة دراهم أخبرك ما كان عندي غيرها، ولكن يرزق الله، فقَال لي: يا قاسم ما لي فيها حاجة، وأقبلت أطلب إليه وأتملَّقه، فبعد حين أخذ الركوة فقَال: هذه أتوضأ فيها للصلاة، وأذكرك بها، فقلت: فخذ هذا الفتيت وهذه الدراهم، فأدخل يده في كمّه، فأخرج كفه مملوءة دنانير، ثم قَال لي: يا قاسم، مَنْ كان هذا معه أيش يعمل بدراهمك؟ فأقبلت أنظر إلى الدنانير في كفه (٢)، ثم رمى بها إلى الأرض فنظرت إلى الموضع الذي رماه ثم التفتّ فإذا ليس بالغلام، فقَال أصحابه: ما كان قاسم الجوعي يحدِّثنا في اليوم حديثين أو ثلاثة أكثره، فلمّا رأى من الغلام تلك الليلة ما رأى لم يزل يحدّثنا من غدوه إلى عشيه وعينيه في عين الغلام ما تطرف عنه.

⁽١) المزود: وعاء يجعل فيه الزاد.

⁽٢) في المختصر: في كمه.

رواها أَبُو مُحَمَّد إِبْرَاهيم بن الخضر، عَن عَبْد الوهاب.

٩٢٦٧ م ـ صديق للقاسم بن عُثْمَان الجوعي

من أهل العراق من الأبدال، صحبه أَبُو عبيد البسري.

قوات بخط أَبِي الفرج غيث بن عَلي، قَال أَبُو أَخَمَد عَبْد اللَّه بن بكر بن مُخَمَّد الطبراني، حَدَّتَني عَبْد المنعم بن عَبْد الملك، حَدَّتَني أَبُو العباس الجلودي، قال: سمعت محس^(۱) بن أَبِي عبيد يذكر أول حجة حجّها أبوه رحمه الله قَال:

قدم إلى دمشق، فلقي قاسم بن عُشَان الجوعي، فأعلمه أنه قد نوى العج، فقّال له: فاتني إذا أردت الخروج، اقعد إليّ حتى أوصي بك بعض إخواني من أهل العراق لتصحيه في طريقك، قال: فلما قرّب وقت الحج وافي أبي رحمه الله إلى قاسم ومعه جريب⁽⁷⁾ فيه رطل سويق وخمسة دنانير، فقال له قاسم: ما هذا؟ قال: شيء زرّدته من المنزل، فبينا هو عنده، إذ قدم الرجل العراقي، قسلم عليه قاسم ووصاه بأبي قال: أتى أبر عبيد فخرجت معه، فلمنا صرت في بعض الطريق قال لي: ما هذا معك؟ فأخبرته، فقال: ضعه ها هنا قال: فتركمه في ذلك الموضع، ثم مضيت معه فكتا إذا احتجا إلى الطعام وجدناه، حتى قدمنا مكة، فلمنا قضينا الحج قال لي في يوم الزيارة: إنّي غذا عند العصر أموت، فكشّي في عباءتي هذه وادفئي فقتلت له: يرحمك الله، قد صحبتك من الشام إلى ها هنا فلم أسألك عن اسمك، فإن رأيت أن تعرّفني. فقال لي: لا تحتاج إلى هذا، ولكن إذا صرت إلى بيت المقدس، فادخل الصخرة فإنك ترى شبخاً جالساً عن يمينك فهو يسلم عليك، ويعتربك من أنا.

قَال أَبُو عبيد: فلمَنا صرت إلى بيت المقدس ودخلتُ من باب الصخرة وجدت الشيخ على ما ذكر لي، فقام إليّ، فسلَمَ عليّ وعزّاني برفيقي، وقَال لي: إنّه كان أحد السبعة، وأنه لمّا قبضه الله جعلك بدله؛ وقال: أنا أَبُو العباس الخَشِر، فكان ذلك أول شيخ رأيته.

٩٢٦٨ ـ رجل متصوف دخل بيروت في سياحته

حكى عنه أَبُو العباس أَحْمَد بن مُحَمَّد بن مسروق.

أَنْبَانَا أَبُو القَاسِم النسيب، وأَبُو مُحَمَّد بن الأكفاني وغيرهما، عَن أبي بكر الخطيب،

 ⁽١) كذا رسمها بالأصل بدون إعجام.

⁽٢) الجريب مكيال قدر أربعة أقفزة، جمعه أجربة وجربان (القاموس).

أَنَا أَبُو الحَسَن بن رزقويه^(١)، قراءة عليه، أَنَا عُثْمَان بن أَحْمَد الدقاق، نَا أَبُو العباس بن مسروق، قال: قال لي بعض أصحابنا: رأيت على صخرة منقوراً^(٢) ببيروت:

خذ[ها] (٢) فقد أسمعك الصوت بادر وإلاً فهو الفوث وانهج بما شنت وعش آمناً آخر هذا كله الموث

٩٢٦٩ _ رجل له فضل، مستجاب الدعاء

حكى عنه أَبُو الحارث الأَوْلاسي^(٤).

قرات بخط عَبد الوهاب الميداني، أنّا أبو مُحمَّد عَبد اللّه بن مُحمَّد بن غبد الغفار بن أخمَد بن إسحاق بن ذكوان، نَا مُحمَّد بن هارون البغدادي، قال: قال أبو الحارث الأولاسي: ذُكو لي عن رجل بدمشق فضل، ومعه إجابة فصرت إليه، فالتقينا خارج دمشق في مسجد نقال لي: ثَمْ بنا نصير إلى الساحل، فمضيتُ معه، فلما سرنا في بعض الطريق إذا امرأة تصرخ في غابة، وإذا معها شرطي، قد صَحر (٥) حمارها، وهو يراودها عن نفسها، فصرخت، فصاح به الرجل مرتين أو ثلاثة، فلم يته وتهاون بكلامه، قال أبو الحارث: فرايته يحوك شفية، فإذا الشرطي يغيب (٦) في الأرض وأنا أنظر إليه، فسقطنا جميعاً فما أفقت إلا بعد مدة، فقمت وأنا أقول: لا إله إلا ألله، فقال الرجل: لا إله إلا الله، فمضيتُ وقلت: ليس أصحبك بعد هذا، فقال: إيه، ورأيته مثل النادم على فعله، وبقي كأنه مستعتب من فعله.

٩٢٧٠ ـ رجل صالح كان يكون بجبل لبنان

حكى عنه الأولاسي.

ٱلْمُتِاقَا أَنِّو جَعْفَر أَخْمَد بن مُحَمَّد بن عَبْد العزيز المكي، أَنَّا الحُسَيْن بن يَخْضَى بن إِيْرَاهِيم، أَنَّا الخَسَيْن بن عَلي بن مُحَمَّد.

⁽١) تحرفت بالأصل إلى: زرقويه.

⁽٢) بالأصل: منقور.

 ⁽٣) زيادة منا الستقامة الوزن.

 ⁽٤) الأولاسي نسبة إلى أولاس حصن على ساحل بحر الشام من نواحي طرسوس، فيه حصن يسمى حصن الزهاد.
 (٥) الصحير من صوت الحمار أشد من الصهيل في الخيل، وقد صحر يصحر صحيراً وصحاراً (تاج العروس).

 ⁽٦) تحرفت بالأصل إلى: يعبث، والمثبت عن المختصر.

رجل رجل

وأنْبَانَا أَبُو سعد بن الطيوري، عَن عَبْد العزيز الأزجي.

ح وأنْتَبَانًا أَبُو الحَسَن عَلي بن الحَسَن بن الحُسَيْن، عَن عَبْد العزيز بن بندار.

قَالوا: أنا أَبُو الحَسَن بن جهضم، نَا الحُسَيْن بن يَحْيَىٰ، كنّاه المكي، أنّا عَلي، ثنا النساني، عَن أَبِي الحارث الأولامي قَال:

بلغني أن بجيل لبنان رجلاً تطوى له الأرض من يومه إلى بيت المقدس، ورُصِف لي مكانه، فصرتُ إليه، فإذا هو رجل قد النبس سلامه، فسألته من أين المطعم؟ فدعا بظبية كانت قريبة منه في الجبل، فجاء بها إلى صخرة فيها نُقْرة، فحلبها عليها، وسقاني من اللبن.

۹۲۷۱ ـ رجل

حكى عنه أَبُو بَكْر مُحَمَّد بن داود الدينوري المعروف بالدُّقِّي الصوفي.

لَّخْبَرَكُ أَبُو الفَتح نصر اللّه بن مُحَمَّد، نَا نصر بن إِنْزَاهيم، نَا أَبُو رجاء هية اللّه بن مُحَمَّد بن عَلي الشيرازي، إجازة، أَنَا أَبُو الحَسَن عَلي بن عَبْد اللّه بن جهضم، نَا أَبُو بَكُر مُحَمَّد بن داود قال:

كان بدمشق رجل له بغل يكريه من دمشق إلى تل الرّبداني(۱)، ويحمل عليه الناس، فلدكر أنه أكرى بغله مرّة رجل يحمل عليه متاعاً له بأجرة معلومة، فلمّا صار خارج الدرب، لقب رجل وسأله أن يحمله على رأس الحمل ويأخذ منه أجرته، قال: فرغبت في الكراء، لقب رجل وسأله أن يحمله على رأس الحمل ويأخذ منه أجرته، قال: فرغبت في الكراء، تأخذ بنا هذا الطريق قال لي: هل لك أن تأخذ بنا هذا الطريق فإنه مختصر، ويجيء عند مفرق طريقين قال: فقلت له: أنا لا أخير هذا الطريق ولا أعرفه، فقال: أنا لا أخير هذا الطريق ولا أعرفه، فقال: أنا وحش وواد عظيم هائل، واستوحشت، وجعلت أنظر يمنة ويسوة، فأشرفت على موضع وعر وحش وواد عظيم هائل، واستوحشت، وجعلت أنظر يمنة ويسوة، أنول، فقلت له: أيس تنزل في هذا الموضع؟ مر بنا نلحق البلد بوقت، فقال: خذ ويلك برأس البغل حتى أنزل، وقد أشرفت على وادٍ عظيم، يخايل لي أن فيه أقواماً موتى، فأمسكت برأس البغل حتى نزل، ثم شذ على نفسه ثيابه وأخرج سكيناً عظيماً من وسطه، وقصدني به برأس البغل حتى نزل، ثم شذ على نفسه ثيابه وأخرج سكيناً عظيماً من وسطه، وقصدني به ليقتاني، فعدوت من بين يديه وأنا أقول: يا هذا، خذ البغل وما عليه، فقال: هذا هو لي،

⁽١) الزبداني: بفتح أوله وثانيه، كورة مشهورة بين دمشق وبعلبك (معجم البلدان).

۲۰۲

وإنّما أريد أقتلك، فخوفته بالله عزّ وجّل، وتضرّعت إليه وبكيت، وحذرته من عقوية (١) تلحقه، فأبي وقال: ليس بدّ من قتلك، فاستسلمت في يده وقلت: دعني أصلي ركعتين، تم إفعل ما بدا لك، فقال: أفعل، ولا تطول، فابتدأت بالتكبير، وأرتج عليّ القراءة حتى لم أذكر من القرآن حرفاً واحداً، وأنا واقف متحيّر وهو جالس بحدائي يقول: هيه أفرغ، فأجرى الله على لساني بعد وقت فقرأت ﴿أم من يجيب المضطر إذا دعاه ويكشف السوه﴾(") فإذا أنا بفارس قد أقبل من نحو الوادي، وبيده حربة، فرمي بها الرجل، فما أخطأت فؤاده، وخرّ صريعاً، فتعلقت بالفارس وهو منصرف، وقلت له: بالله، من أنت؟ الذي من الله بحيائي بظهورك؟ فقال: أنا رسول ﴿من يجيب المضطر إذا دعاه ويكشف السوه﴾، قال: فأخذت البغل والحمل، ورجعت إلى دمشق سالماً.

۹۲۷۲ - رجل

قرىء على قبره بدمشق حكمة.

أَنْيَانَا أَبُو الفرج غيث بن عَلي، ونقلته من خطه، نَا أَبُو بَكُر الخطيب، أَنَا أَبُو القَاسِم رضوان بن مُحَمَّد بن الحَسَن الدينوري، قال: سمعنا عَبْد الواحد بن الحارث الفقيه الصوفي يقول: سمعت أبا نعيم البزاز يقول: سمعت البردعي الفقيه يقول: قال لي صاحب لنا أنه قُرأ على قبر بدمشق: نعم المسكن لمن أحسن.

٩٢٧٣ ـ رجل صالح من أهل قرية سمسكين (٣) من أعمال دمشق

حكى عنه أَبُو الحَسَن بنَ حفص، تقدمت روايته في ترجمة أَبي الحَسَن بن حفص وممن قال ضعراً أو رواه.

۹۲۷۶ ـ أعرابي

شاعر من أهل نجد، كان بأذرعات.

أَخْتَرَنَا أَبُو السعود بن المُجْلى، بقراءتي عليه، نا القاضي الشريف أَبُو الحُسَيْن مُحَمَّد

⁽١) بالأصل: عطوبة، والمثبت عن المختصر.

 ⁽٢) سورة النمل، الآية: ٦٢.

 ⁽٣) كذا بالأصل: سمسكين؛ ولعله: سمكين، كما في معجم البلدان وهي ناحية من أعمال دمشق من جهة حوران لها
 ذكر في التواريخ.

ابن عَلي بن مُحَمَّد المهتدي، أنّا أَبُو أَحْمَد طالب بن عُثْمَان بن مُحَمَّد المقرىء الأزدي، نَا أَبُو بَكُر مُحَمَّد بن القاسم الأنباري، إملاء، قال: أنشدني أبي لأعرابي^(١):

ألا أيها البرق الذي بات يرتقي ويجلو دجى^(٢) الظلماء ذكرتني نجدا وهيجتني من أذرعات وما أرى بنجد على ذي حاجة طرب بُعدا^(٢)

ألم تر أن الليل يقصر طوله بنجد وتزداد الرياح به بردا؟

٩٢٧٥ ـ شاعر من قيس

ٱلحَّيْوَكُ الَّهِ الخَسْيَن بن الفراء وأَبُو غالب، وأَبَر عَبْد اللّه ابنا البنا، قالوا: أنا أَبُو جَعْفُر ابن المسلمة، أنا أَبُو طاهر المخلص، أنّا أَحَمْد بن سُلَيْمَان، نَا الزبير بن بكار، قال⁽⁴⁾:

وكان خالد بن يزيد يتعصب^(e) الأخوال أبيه من كلب، يعينهم على قيس في حربٍ كانت بين قيس عيلان وبني كلب، فقّال شاعر قيس:

يا خالد بن أبي سفيان قد قرحت^(۱) لنا القلوب وضاق السهل والجبل أأنت تأمر كلباً أن تقتلنا^(۷) جهالاً وتمنعهم منا إذا قتلوا ها إنْ ذا لا يقر الطير ساكنه ولا تبرك من نكرائه (۱) الإبل

٩٢٧٦ ـ شاعر دخل دمشق

أَنْقِبَانًا أَبُو القَاسِم يَخْيَى بن ثابت بن بندار بن إِنْزاهيم الدينوري، أَنْباً أَبِي أَبُو المعالي، أَنَا أَبُو القَاسِم عَيْبُد اللهَ بِن أَخْمَد بن عُثْمَان الصيرفي، أَنَا أَبُو بَكُو أَخْمَد بن إِيْراهيم بن شاذان، أَنَا أَبُو عَبْد الله إِيْرَاهيم بن مُحَمَّد بن عرفة، أَنَا أَخْمَد بن يَخْيِئ، عَن الرياشي قَال: بينا معاوية ابن عَبْد الله بن جَعْفَر بدمشق، إذ سمم رجلاً ينشد:

لعمرك إني في دمشق وأهلها وإن كنت فيها ثاوياً لغريب

الأبيات في معجم البلدان (أذرعات) ونسبها لبعض الأعراب، والأول والثالث في مادة نجد.

⁽۲) في معجم البلدان (تجد) ذرى الظلماء.

⁽٣) في معجم البلدان: طرياً بعدا. (٤) الخبر والأبيات في نسب قريش للمصعب الزبيري ص١٢٩ والأغاني ٢٥٠/١٥ في ذكر خالد ورملة وأخبارهما.

⁽٥) بالأصل: متعصب، والمثب عن نسب قريش.

⁽٦) في نسب قريش: فرقت منا.

 ⁽٧) في الأغاني: تقاتلنا.
 (٨) في نسب قريش: جرائه.

شاعر من أهل دمشق Yof

ألا حيذا صوت الفضاء حين أحر ست بحيطانه جنح الظلام جنوب فقًال عَنْد اللَّه مِن معاوية: من أنت؟ فقال: رجل غريب، فقال لغلامه: كم معك؟ فقال: خمس مائة ديناراً، فقال: ادفعها إليه.

٩٢٧٧ _ شاعر من أها. دمشة.

كان هواه مع بني أمية عند خروج أبي العميطر بدمشق.

قرات بخط أبي الحُسَيْن الرازي، أخبرني أبُو الفضل العباس بن أَخمَد بن مُحَمَّد بن صالح بن مُحَمَّد بن صالح بن بيهس، حَدَّثني أَبي عن أبيه عن جده قَال: كان مُحَمَّد بن صالح ابن بيهس قد بعث رجلاً من بني أبي معيط وكتب معه إلى المأمون، فهو ينتظر رجعة الرسول، وأبو العميطر في ذلك يبعث ويغزو قيس، وبعث رجلاً من أهل بيته يقَال له يزيد بن هشام في عشرة آلاف إلى حوران، فأقام في حوران، ولقيه جمع لقيس عند قرية يقَال لها الثعلة فَنُصِر عليهم وأكثر فيهم من القتل، وقتل أَحْمَد بن أيوب بن حبيب، وقَال (١) قيس وإنهزم صدقة بن عُثْمَان المزني إلى طبرية وحصن عمارة بأذرعات وانكشف مُحَمَّد بن صالح إلى قريته وكان يوماً غليظاً على قيس، فقَال شاعر بني أمية:

تنافس بنعمة المختار منا أكف بنيي أسد والقلوب جنود الله ليس لها ضريب وشرق الأرض والحرب الرحيب طوال الدهر ما سرت الجنوب لها في كل سائمة تصيب مواليها وسادتها النجيب

وسارت تحت ألوية ابن حرب سارعت النشام إلى على وعاد الملك في أبناء صخر فقل لبني أمية والليالي إذا سلمت بنو العماس منكم

٩٢٧٨ _ شاعر من أهل دمشق

لم يسم.

ٱلْمُهَانَا أَبُو الفرج غيث بن عَلى، أَنَا أَبُو بَكُر الخطيب، أنشدني أَبُو طاهر اليزيدي الرازي لبعض أهل دمشق(٢):

⁽١) غير واضحة بالأصل.

⁽٢) الأبيات في تتمة يتيمة الدهر ٥٣/٥ ونسبها إلى الحسن الدقاق شاعر من أهل دمشق، قالها في صديق له أجحف في مسألته وهو ضيفه.

ودعوتني فأكلت عندك لقمة وشربت شرب من استتم خروفا وسألتنبي في إثر ذلك دعوة ذهبت بمالي تالدا وطريفا ما كنت تفعل لو أكلت رغيفا فجعلت أفكر قبل باقي ليلتي

٩٢٧٩ ـ رجل من أصحاب الحديث

أَخْدَرَفًا أَنُو القَاسِم نصر بن أَحْمَد بن مقاتل، أَنَا جِدى أَبُو مُحَمَّد، نَا أَبُو عَلَى الأهوازي، أنشدنا أَبُو القَاسِم بن بشرى، أَنَا أَبُو القَاسِم بن أَبي العقب، أنشدني بعض أصحاب الحدث:

وأخ أبوه أبوك قد يسجفوك وكأنما آباؤهم ولدوك تخشى الحتوف بها لما خذلوكا بنياط قلبك ثم ما نصروكا فإذا افتقرت إليهم رفضوكا كم من أخ لك لم يلده أبوكا كم أخوة لك لم يلدك أبوهم لو رمت حملهم على مكروهة وأقارب لو عاينوك منوطأ فالناس ما استغنيت كنت أخاً لهم

۹۲۸۰ ـ رجل آخر

أَخْبَرَنَا أَبُو القَاسِم بن السوسي، أَنَا جدى، أنشدنا أَبُو القَاسِم العطار، أنشدنا أَبُو القاسِم بن أبي العقب، أنشدني بعض أصحاب الحديث:

ذهب الرجال المقتدي بفعالهم والمنكرون لكل أمر منكر وبقيت في خلف يزين بعضهم بعضاً ليسكت معور عن معور ٩٢٨١ ـ صديق لأبي القاسم بن أبي العقب(١)

أنا (٢)، أَنَا الأهوازي، نَا عَبْد الرَّحْمٰن بن مُحَمَّد الجوبري، نَا أَبُو القَاسِم بن أَبي العقب، أنشدني صديق لي هذه الأبيات:

ما ضاقت الأرض في الدنيا ولا السبأ. كم المقام وكم تعتافك العلل فيها لغيرك مرتاد ومرتحل إن كنت تزعم أرض الله واسعة فارحل فإن بلاد الله ما خلقت إلآ ليسكن منها السهل والجبل

⁽١) بالأصل: العياس.

⁽٢) تقرأ بالأصل: قدى.

الله عودني الحسنى فما برحت عندي له نعم تترى وتتصل إن ضاق بي بلد أبدلته عوضاً وإن نبا متزل بي كان لي بدل وإن تخير لي عن وقد رجل أصفى المودة لي من بعده رجل لم يقطع الله لي من صاحب أمل لا تبتذل أبداً وجهك في طمع فما لوجهك ماء حين يبتذل

٩٢٨٢ ـ رجل من أهل دمشق

آنْتِنَانًا أَيْوِ بَكُو مُحَمَّد بِن الحُسَيْنِ المقرى»، أَنَّا أَيُو منصور مُحَمَّد بِن مُحَمَّد بن أَحَمَد ابن الحُسَيْنِ العكبري، أَنَّا أَيُو القاسم آدم بن مُحَمَّد بن عَلي الزبدي العلوي، أَنَّا أَيُو بَكُو مُحَمَّد ابن الحُسَيْنِ الاحرن^(۲) قَال:

رأيت منذ سنين كثيرة مع عجوز ^(٣) اخبرتني أن شاباً من أهل دمشق كان محبوساً في المطبق مظلوماً^(٤) وأنه نسخ هذين، ونسخ على حضرتهما شيء من الشعر في الغرباء على الأول منهما:

غريب يقاسي الهم في أرض غربة فيا رب قـرب دار كـل غـريـب وعلى الثانى منهما:

أنا الغريب فلا ألأم على الام على البكاء إن البكاء حسن بكل غريب

٩٢٨٣ ـ رجل من أهل دمشق

أَنْتِلَانًا أَبُو بَكُو مُعَمَّد بن الحُسَيْن المقرىء، أَنَا أَبُو منصور مُعَمَّد بن مُحَمَّد بن أَحَمَد ابن الخسَيْن العكبري، أَنَا أَبُو القاسِم آدم بن مُحَمَّد بن آدم بن الهيثم السلحي، أَنَا أَبُو القرج على ين الحُسَيْن الأصبهاني. قَال: وقال لي أَبُو الحَسَن الواسطي الصوفي: قرأت على حائط دير بأذربيجان: حضر فلان ابن فلان الدمشقي وهو يقول:

لئن كان سخط البين فرق بيننا فقلبي ثاو عندكم ومقيم

⁽١) بالأصل: أصلاً... أصل، والمثبت عن المختصر.

 ⁽۲) كذا رسمها بالأصل.
 (۳) كلمة غير مقروءة بالأصل.

⁽٤) بالأصار: مظلوم.

الا ليت شعري هل إلى جمع شملنا سبيل فنلقي العيس وهو سليم ٩٢٨٤ ـ رجل من أهل بيروت

ذكر أنه قرأ على حائط سورة مدينة صور مكتوباً:

دع الدنيا فإني لا أراها لمن يرضى بها داراً بدار ودارك إنما اللذات فيها معلقة بأيام قصار

۹۲۸۵ ـ شاعر من الماذرائيين (۱) الكتّاب الذين كانوا بمصر قدم دمشق وأقام بها مدة مختفياً بدير مُؤان (۱) لأجل ضمان ضمنه بمصر.

حكى عنه أَبُو الفرج عَبْد الواحد بن نصر الببغاء الشاعر^(٣).

قرات على أبي غالب بن البنا، عَن أبي جَفَفَر بن المسلمة، أنّا الفاضي أبّو الخسّين أَخَمَد بن عَلي بن الحُسّين الثوري المحسب، قراءة عليه، نا أبّو الفرج عَبْد الواحد بن نصر بن مُخمَّد المخزومي قال⁽⁴⁾:

تأخرت بدمشق عند سيف الدولة مكرهاً وقد سار عنها في بعض وقائعه، وكان الخطر شديداً عنى من أراد اللحاق به من أصحابه، حتى إن ذلك كان مردياً إلى النهب وطول الاعتقال، فاضطرت إلى إعمال الحيلة في ذلك يحدمه من بها من رؤساء الدولة الأخشيدية وكان انقطاعي منهم إلى أبي بكر غلي بن صالح الروذباري لتقدمه في الرياسة، ومكانه من الفضل والصناعة، فأحسن تقبلي (⁽²⁾ وبالغ في الإحسان إليّ، وعملت تحت الضرورة في المقام، فتوفرت على قصد البقاع الحسنة والمتنزهات المطروقة تسلياً وتملك. فلما كان في بعض الأيام عملت على قصد دير مران، وهذا الدير مشهور الموقع منها في الجلالة وحسن المنظر، فاستصحبت بعض من كنت آنس به، وتقدمت بحمل ما يصلحنا، وتوجّهنا، فلمنا

 ⁽¹⁾ المناذراتين مفرها الماذراتي وهذه السبة إلى ماذرايا وهي قرية بالبحرة بنسب إليها الماذرتيون كتاب الطولورية بمصر قالن بافتوت والمصحح أن ماذرايا قرية فوق واسط من أعمال فم الصلا. (معجم البلدان)، وجاءت بالأصل: المادراتين الملد المهملة.

⁽۲) دير مران: تقدم التعريف به قريباً.

⁽٣) ترجمته في سير أعلام النبلاء ٩١/١٧.

⁽٤) الخبر بطوله في يتيمة الدهر ٢٩٤/١ وما بعدها (ط. بيروت).

⁽٥) كذا بالأصل بدون إعجام، والعثبت عن يتيمة الدهر.

نرلناه قدمنا أمرنا وأخذنا في شأننا^(۱)، وكنتُ اخترت من رهبانيته لعشرتنا من توسمت فيه رقة الطبع وسماحة الأخلاق، حسب ما جرى الرسم به في غشيان^(۱) الاعمار وطروق الذيرة من التطرف بعشرة أهلها والأنسة بسكانها فانصرفت في نظرة إلى بعض الرهبان فوجدته إلى خطابه متوثباً ولنظري إليه مترقباً فلما أخذته عيني أكب يزعجني بخفي الغمز ووحي الإيماه، فاستوحشت لذلك وأنكرته ونهضت عجلاً واستحضرته فأخرج إليّ رقعة مختومة وقال لي: قدا سقط فرض الأمانة مما تضمتته هذه الرقعة وونى وسقط ذمام كاتبها في سترها بك عني، ففضضتها، فإذا فيها بأحسن خط وأملحه وأقواه وأوضحه:

بسم الله الرحمن الرحيم.

لم أزل فيما تؤديه هذه المخاطة يا مولاي: يين حزم يحث على الانقباض عنك، وحسن ظن يحض (⁽⁷⁾ على النقباض عنك، وحسن ظن يحض (⁽⁷⁾ على التجاور (¹⁴⁾ عن نفيس الحظ منك إلى أن استنزلتني الرغبة على حكم الثقة بك من غير خبرة، فرفعت بيني وبينك سجف الحشمة، فأطعت بالانبساط أوامر الأسمة، وانتهزت في التوصل إلى مودتك فائت الفرصة، والمستماح منك ـ جعلني الله فذلك ـ زوره أرتجع ما اغتصبته الأيام من المسرة مهنأة بالانفراد إلاً من غلامك [الذي هو مادة مسرتك] (⁽⁶⁾:

وما ذاك عن خلق يضيق بطارق ولكن لأخذي باجتناب العوائق

فإن صادف ما خطبته منك ـ أيدك الله ـ قبولاً، ولديك نفاقاً، فمنة غفل الدهر عنها، وفارق مذهبه بما أهداه إلي منها، وإن جرى على رسمه في المضايقة فيما أوثره وأهواه وأثرقبه من قربك وأترجاه، فذمام المروءة يلزمك رد هذه الوقعة وسترها وتناسيها واطراح ذكرها إن شاء الله وإذا بأبيات تتلو الخطاب وهى:

هل لك في صاحب تناسب بال غربة أخلاقه وبالأدب أوحشه القرب^(۱) فاستراح إلى قربك مستنصراً على النوب

⁽١) رسمها بالأصل: «ساساء والمثبت عن يتيمة الدهر.

⁽٢) كذا بالأصل: (غسان) والمثبت: (غشيان) عن يتيمة الدهر.

 ⁽٦) عدا با عسل: عصل والمثبت عن يتيمة الدهر.

⁽٤) في يتيمة الدهر: التسامح.

⁽٥) زيادة عن يتيمة الدهر.

⁽٦) في يتيمة الدهر: أوحشه الدهر.

فإن تقبلت ما حباك به لم تشن الظن فيك بالكذب وإن أبى الدهر دون بغيتنا(١) فكن كمن لم يقل ولم يُجب

قال [أبو الفرج:] فورد على ما [حيرني](٢) وتحصل لي في الجملة أن أغلب الأوصاف على صاحبها الكتابة خطأ ونظماً ونثراً، فشاهدت بالفراسة من ألفاظه، وخبرت أخلاقه قبل الخبرة من رقعته، وقلت للراهب: ويحك من هذا؟ وكيف السيل إليه؟ فقال: أما ذكر حاله فإليه إذا اجتمعنا، وأما السبيل إلى لقائه فمتسهل إن شئت (٣)، قلت: دلني، قال: وتتصيد عذراً تفارق أصحابك منصرفاً، فإذا حصلت بظاهر الدير عدلت بك إلى باب خفي تدخل منه، فرددت الرقعة عليه، وقلت: ارفعها إليه ليتأكد أنسه لي، وسكونه إلى، وعرفه أن التوفر على إعمال الحيلة في المصير إلى حضرته على ما أوثره أولى من التشاغل بإصدار جواب، أو قطع وقت بمكاتبته، ومضى الراهب، وعدت إلى أصحابي بغير النشاط الذي ذهبت به، وأنكروا ذلك، فاعتذرت إليهم بشيء عرض لي، واستدعيت ما أركبه، وتقدمت إلى من كان معي ممن يخدم بالتوفر على خدمتهم، وقد كنا عملنا على المبيت، فاجتمعوا على تعجل الانصراف، وخرجت من باب الدير، ومعى صبى مملوك كنت آنس بخدمته، وتقدمت إلى الشاكري برد الدابة، وستر خبري ومباكرتي، وتلقاني الراهب، فعدل بي إلى الطريق الضيق الذي وصفه، وأدخلني إلى الدير من باب غامض، وصار لي إلى باب قلاية^(٤) متميز عم. يجاوره من الأبواب نظافة وحسناً، فقرعه بحركات مختلفات كالعلامة، فابتدرنا منه غلام وتلوته (٥)، والراهب إلى صحن القلاية، فإذا أنا إلى بيت فضى الحيطان، رخامي الأركان، حلوقي الجدران، يضمن طارقه خيش ريح تظاهر بخيش يمده بالماء من كثافته، مفروش بحصر مستعملة له، وفي صدره مقعد سامان^(٦) مقرون في دقة الدبيقي وبياضه وسامد^(٧) ما تجاوره

⁽١) في يتيمة الدهر: رغبتنا.

⁽٢) زيادة للإيضاح عن يتيمة الدهر.

⁽٣) تقرأ بالأصل: جئته.

⁽٤) القلاية: كالصومعة.

 ⁽٥) كذا، ويبدو أن في الكلام سقطاً، وتمام العبارة في المختصر ويتيمة الدهر: فابتدرنا منه غلام، كأن الشمس تشرق من غرته، واللبل في أصداغه وطرته، بغلاله تنم على ما تستره، فبهر عقلي، واستوقف نظري، ثم أجفل كالظبي المذعور، وتلوته والراهب...

⁽٦) کذا.

⁽v) کذا.

من الفرش طبري فوثب إلينا منه فتي مقتبل الشبيبة، حسن الصورة، ظاهر النبل والهيئة، متزيّ(١) من اللباس [بزي غلامه] فلقيني حافياً يعثر في سراويله، واعتنقني ثم قال لي: إنما استخدمت هذا الغلام في تلقيك يا سيدي لأجعل ما لعلك استحسنته من وجهه مصانعاً عما ترد عليه من قبح وجهي، فاستظرفت اختصاره الطريق إلى بسطى، وارتجاله النادرة على نفسه حرصاً في تأنيسي، وأفاض في شكري على المسارعة إلى أمره، وأنا واصل خلل سكناته بالتعبد له، والمبالغة في الاعتداد به بتفضله وقال لي: أنت يا سيدي مكدود بمن كان معك والاستمتاع بمحادثتك لا يتم إلا بالتوصل إلى راحتك، وقد كان الأمر على ما ذكر، فاستلقيت يسيراً ثم نهضت فخدمت في حالتي النوم واليقظة الخدمة التي ألفتها في دور أكابر الملوك وجلة الرؤساء، وأحضرنا خادم له لم أر أحسن وجهاً ولا سواداً منه طبقاً يضم ما يتخذ للعشاء مما خف وظرف، فقال لي: الأكل مني يا سيدي للجوع، ومنك للممالحة والمساعدة، فنلُّنا شيئًا، وأقبل الليل ففتحت مناظر ذلك البيت إلى فضاء أدى إلينا محاسن الغوطة، وحبانا بذخائر رياضها من المنظر الجناني والنسيم العطري، واقتعدنا غارب اللذة، وجرينا في ميدان المفاوضة فلم يزل يناهبني نوادر الأخبار وملح الأشعار، ونخلط ذلك من المزاح بأطرفه، ومن التودد بألطفه ثم قال لي: أنا والله يا سيدي أحب ترفيهك ولا أبطأ عما أنت متوفر عليه فقد عرفت الاسم والنسب والصناعة واللقب وقد كنت أوثر أن نسمة ليلتنا بشيء يكون للما طررا، ولذكرها معلما، فأخذت دواة وكتبت ارتجالاً:

وليلة أوسعتني حسناً ولهواً وأنسا إذا طلع الدير سعداً لم يبق منذ لاح^(۱) نحسا فصار للروخ مني روحاً وللنفس نفسا فطرب على قولي: «للروح روحاً وللنفس نفساً» وأخذ الأبيات وجعل يرددها ثم جذاب دواة وكتب إجازة لها:

ولم أكن لغريمي والله أبذل فلنسا لو ارتضى لي خصمي بدير مران حبسا ودفعه إلى نقلت له: إذاً ما كان والله أحد يؤدي حقاً ولا باطلاً وعرفت في الجملة أنه

 ⁽١) بالأصل: متزين، والمثبت عن يتيمة الدهر.

⁽٢) في يتيمة الدهر: بان.

مستتر عن دَين [قد ركبه] وقال لي: قد خرج لك أكثر الحديث، فإن عذرت، وإلا ذكرت الحال لتعرفها على صورتها، فتبيت ما يؤثره من كتمان نفسه، فقلت له: يا سيدي، كل ما لا يتموف بك نكرة، وقد أغنت المشاهدة عن الاعتذار، ونابت الخبرة عن الاستخبار، وجاء الخادم ببردعة فرشها بازاء بردعته فنهضت إليها وقام يتفقد أمري بنفسه وغلب علي النوم إلى أن أيقظني هو السحر، فأردت توديعه وحاذرت إزعاجه، فخرجت، ولقيني الخادم بريد إنباهه، وتعريفه انصرافي، فأقسمت عليه أن لا يفعل، ووجدت غلامي قد بكر بالدابة كما أمرته، فركبت منصرفاً ومحدثاً نفسي بالعودة إليه والتوفر على مواصلته وأخذ الحظ منه، أمرته، فركبت منصرفاً ومحدثاً نفسي بالعودة إليه والتوفر على مواصلته وأخذ الحظ منه، اللحاق بحضرة سيف الدولة فسوت على أثم حسرة بما فاتني من لقائه ومعرفة حقيقة خبره وقت فذك:

ويوم كأن الدهر سامحني (1 به جرت فيه أفراس الصبا بارتياحنا بحيث هواء الغوطتين معطر الوأسدت لي الأيام فيه مودة أتى من شريف الطبع أصدق رغية (2) فكان جوابي طاعة لا مقالة فلاقيت مل (1 العين نبلا وهيئة فأحشمني بالبر حتى ظننته مضى وكأني كنت فيه مهوماً (6)

فصار اسمه ما بيننا هبة الدهر إلى دير مران المعظم والعمر نسيم بأنفاس الرياحين والزهر ومن نهر بالفيض يجري على نهر دعتني في ستر فلبيت في ستر تخاطبني من منطق النظم والنثر ومن ذا الذي لا يستجيب إلى اليسر محلى السجايا بالطلاقة والبشر يريد اختداعي عن جناني ولا أدري فكنت وإياه كقلبين في صدر يحدث عن طيف الخيال⁽¹⁾ الذي يسري

⁽١) بالأصل: منام.

⁽Y) بالأصل: سامحنا، والمثبت عن يتيمة الدهر.

⁽٣) بالأصل: أنت من شريف الطبع أصدر رغبة.

⁽٤) بالأصل: العكر العين؛ والمثبت عن يتيمة الدهر.

 ⁽٥) بالأصل: امهموماً؛ والمثبت عن يتيمة الدهر، والتهوم: النوم القليل.

⁽٦) بالأصل: الجبال، والمثبت عن يتيمة الدهر.

رجل آخر

وهل يحصل الإنسان من كل ما به تسامحه الأيام إلا على الذكر

ولم أزل على أتم قلق وأعظم حسرة وأشد تلهف على ما سلبته من عظم النعمة بفراق الفتي، لا سيما ولم أحصل منه على حقيقة علم ولا يقين خبر يؤدياني إلى الطمع في لقائه ويعقدان الأماني بترجى مشاهدته إلى أن عاد سيف الدولة إلى دمشق فما بدأت بشيء قبل المصير إلى الدير، فوقفت بظاهره، وانفدت ممن أحضرني الراهب، وقال لي: ما أراك تسألني عن صديقك؟ والله ما لني فكر ينصرف عنه، ولا أسف يتجاوز ما حرمته منه، ولا سررت بعودي إلى هذا البلد إلاّ من أجله ولذلك بذات قصدك، فاذكر لي خبره، فقال: أما الآن فنعم، هذا فتى من المادرائيين جليل القدر عظيم النعمة، كان ضمن من السلطان بمصر ضياعاً بمال عظيم، فخاس به ضمانه لصعود الخصب والسعر، وأشرف على الخروج من نعمته، فاستتر واشتد البحث عنه فخرج مختفياً إلى أن ورد هذا البلد بزي تاجر، وكان استتاره عند بعض إخوانه ممن أخدمه، فإني يوماً عنده إذ ظهر لي وقال لصديقه: إني أريد الانتقال إلى هذا الراهب إن كان على مأموناً فذكر له صديقه مذهبي وأظهرت المسرة بما رغب فيه من الأنس بي وأنا لا أعرفه غير أن صديقي أمرني بخدمته وبالجد في ذلك تأكيداً عرفت منه جلالة قدره وكبر محله وحصل في قلايتي يواصل الصوم إلى أن ورد عليه غلمانه بالبغال والآلة الحسنة، وكتب أهله باجتماعهم على الإخشيذ وتعريفهم إياه الحال في بعده عن وطنه لضيق يده عما يطالب به والتوقيع بحطيطة المال عنه، وبعوده إلى بلده فلما عمل على المسير قال لغلامه: سلم جميع ما بقى معك من نفقتك إلى الراهب ليصرفها في مصالح الدير إلى أن تواصل بفقده من مستقرنا، وسار وما له حسرة غيرك، ولا أسف إلا إليك بقطع الأوقات بذكرك وهو بمصر على أفضل حال وأجملها ما يخل بتفقدي ولا يغفل عني، فتعجلت بعض السلوة بما عرفته من حقيقة خبره.

٩٢٨٦ ـ رجل آخر

آخْتِرَكَ أَبُو القَاسِم نصر بن أَحَمَد بن مقاتل، أنَا جدي أَبُو مُحَمَّد، أنشدنا أَبُو عَلي الأهوازي، أنشدنا أَبُو القَاسِم عَبْد الرَّحْمٰن بن عُمَر بن نصر بن مُحَمَّد، أنشدني بعض إخواني:

وجدت أخص إخواني عدوي إذا ما الدهر أحوجني إليه سلمت من العدو وما دهاني سوى من كان معتمدي عليه

۹۲۸۷ ـ رجل آخر

قوات بخط أبي عَلَى الأهوازي، وأنبأنيه أَبُو القَاسِم العلوي وغيره، عَن أَبِي عَلَى الأهوازي، أنّا عَبْد الوهاب بن جَعْفَر بن عَلى الميداني، أنشدني بعض إخواني:

ما لك لا تفعل الجميل وقد صورك الله أحسن الصور

ليس جمال الفتى بنافعه إلاّ بنشر الجميل في البشر

۹۲۸۸ ـ رجل شریف شاعر

أَخْبَرَنَا أَبُو مُحَمَّد هِيهِ اللَّهِ بِن أَحْمَد المزكى شفاها، عَن مُحَمَّد بِن عَلَى الحداد، قال: كتب رجل شريف إلى الشيخ أبي الحَسَن أَحْمَد بن عَبْد اللّه بن (١) هذه الأبيات وسأله الإجازة وهي:

محبة من في دينه يتلطف وبحر علوم زاخر ليس يترف على فرط حبى فيك فالقلب مدنف وزدتك حبالم يكن قط يعرف الذي تمن به والله بالعبد أعرف كما يشكو الهوى المتلهف سوى عليه لينه والتعفف به صمم عنه وللجهل يألف وأصبح قلبي في البطالة يشرف برقة قلب ظالم ليس ينصف فقد كاد من ذكر العتمة يتلف على ما مضى من فعله يتلهف يخلصه من شر ما يتخوف وفي وعده الحق الذي ليس يخلف إله الورى فالله بالعبد أرأف

أحبك يا ابن الران في الله خالصاً لأنك قرد في زمانك كله وأنشده في حيك بيتاً مصدقاً لعمرى لقد أحببتك الحب كله جزاك إليه الخلق خيراً عن ولكنني أشكو من الجوي غراما قساوة قلب دونها الصخر عنده يمر عليه الوعظ صحفاً كأنه مضى زمني في الفي والبين والخنا أبا حسن كيف الخلاص وكيف لي فقد أصبح المسكينة في الويل والبلي إذا ذكر الأهوال أصيح لعل الذي فوق السموات عرشه فقد وعد الرحمن بالفضل عنده فجد بدعاء منك يصلح قلبه

 ⁽١) كلمة غير واضحة ورسمها: الران.

فأجابه الشيخ أبو الحسن:

بحمد إلهي في الورى انضرف وقولي لمن أبدي إلى مودة صدقت وقد قامت شواهد حسنا إذا قابل المرآة شخص بصورة إذا غاب هذا غاب ذاك وإن فبعرفه عند التقابل هكذا فياين رسول الله والسادة التي بهم ونحيبهم وبالقرب منهم هم العروة الوثقى الذي بحبهم وحب الفتى لله في الله خالصاً دعا الله أرواح الورى قبل خل وقال اعرفوني ها أنا الله ربكم ألست على التحقيق منكم إلهكم وقد قلت فيما قلته من شكاية قلوب الورى في قبضة الله كونها (۲) في جنح الظلام فإنه وقل يا بني قلبي تعطف بنظرة فقد جلت البلوي وغربة الشقاء محمَّد بالشفاء يا ذا المعارج والعلى رجاك وما يرجبوك إلا لنظرة فها أنا بين الخوف وقف مع الرجا إذا عن لئي بأنين تحاذاني أشاهد ما أرجوه مثل نوهما

وبالغر من أهل الهدى أتشرف بصدق لسان ليس في القوم يسرف بما قلته والقلب بالقلب أعرف يقابله شخص له منه ألطف ىدا بىدالە^(۱) منه مثال مولف قلوب الورى في الملتقى تتعارف لهم بحر علم ليس بالفهم يترف أرجى النجاء من كل ما أتخوف أصاب الهدى قوم ولم يتعسفوا عزيزة طبع لم يشبه التكلف مقهم فالفها في غيبه فتألفوا بحق وما اسفرت إلا لتعرفوا قالوا بلي طوعاً ولم يتخلفوا لقلت ظلوم جائر ليس ينصف يباعد منها ما يشاء ويزلف خبير بداء القلب يشفى ويلطف عليه عسى يا رب بالعطف تعطف سقيم فما برحاء عليك ومدنف لقلب حزين والديتهلف تزيل العمى عن ناظريه وتكشف ببابك يا مولاي والقلب يرجف الرجاء فلا مسرع جداً ولا متوقف فلا مجمل عنى ولا تتكشف

⁽١) كذا بدون إعجام.

⁽٢) غير مقروءة بالأصل.

رجل شاعر ۲۲۰

ومن منك يا مولاي بالعبد أرأف على عصبة بالحب منه تألفوا شموس ضياء أنوارهم ليس تكشف وتعرف نفسي عنه جداً وتأنف يغد الصفا عصب صقيل ومرهف عظيم الحبا والله يعطي ويضعف وامل لطغا ثم عطفا ورأفة سلام من الراني تتلوه رحمة أولئك حزب الله والله حزبهم أصون لساني عن مليح سواهم ولي عند ذكراهم لسان لصارم أروم جزيلاً من نوال مهيمن

۹۲۸۹ ـ رجل شاعر

كتب إلى أبي الحسن بن الران [الواعظ](١).

أَنْتِهَا أَنْ محمَّد ابن الاتفاني، أنا أبو بكر محمَّد بن علي الحداد ـ إجازة ـ قال: وكتب رجل إليه ـ يعني أبا الحسن ابن الران ـ:

طربت ومثلي لا يطرب وعمري بينهما يذهب فأين من الله لي مهرب بأقبح شيء له أركب على مكسب شر ما يكسب تقرب مني الذي أطلب والمعجبي ما الذي يعجب بأمر عظيم هو الأغلب يرغب فيعا له يرغب الماة

وأسباب غفلته أعجب يقينا وصح لك المطلب تفوز وتحظى بما تطلب

عجبت ومثلي لا يعجب طرب للبيل يكر على فجره وعمد وما تبت لله من زلة فاين ولا خفت سطوته إذ خلوت بأقب فواحزني شم واحسرتي على ويا لهف نفسي على توبة تقرم وقبل لي يا طربي تارة ويا عواني لفي شغل عنهما بأمر فلله درك من واعظ يرغم فاجابه يعني الشيخ أبا الحسن إن الران الواعظ:

عجبت لذي اللب إعجابه فإن كنت أبصرت قصد الطريق فخذ في مسيرك ذات اليمين

⁽۱) زیادة عن مختصر ابن منظور.

لعلك تنجو ولا تعطب تبيد وأيامه تنهب ويومان (۱) بينهما تسلب في القبر رهناً بما يكسب وهيهات عزيه المهرب توعر من دونها المطلب ولا ضوء بدر ولا كوكب وأيدي المنون به تلعب وأسباب منيته تقرب وصرف الزمان له يلعب وشمس بشاشته تغرب

وأكثر من الزاد قبيل المعاد في لنة الخير للمرء في لنة المار في لنة وعما قليل يكون الحريص وتطلب من دينه مهربا وليس بها ضوء شمس يبين وليس بها ضوء شمس يبين فيا عجباً من فتى لاعب ويضحك من عبر سنة ويبعده العيش في كل يوم ويفل عن مز أيامه ويفرح للشمس إذ أشرقت

٩٢٩٠ ـ شاعر من أهل دمشق

قال فيما جرى بدمشق سنة إحدى عشرة وأربع مئة عند فتنة ولي العهد عبد الرحيم بنُ الناس، أنانا منها:

وجاء آوان الوزن والصفع والضرب لهم خبر قد شاع في الشرق والغرب وخوف فقد حُقّ البكاء مع الندب وقد حشروا حشر القيامة للكتب لكنا براء من قياد ومن ذنب وطاف عليها طائف السخط من ربي كعض ديار الكفر بالخسف والقلب تقضى أوان الحرب والطعن والضرب واضحت " مشق في مصاب واهلها حريق وجموع دائسم وبلية كان مصلحة على المنطقة المسلمة فلو كان من يجني يقاد بلنيه " فوا أسفى أن المدينة أحرقت الملات المدينة أحرقت الملات المدينة احرقت الملات ومومها

⁽١) تقرأ بالأصل: وثوياه.

⁽٢) بالأصل: وأصبحت.

⁽٣) بالأصل: انبضه؛ وعلى هامشه: بذنبه.

⁽٤) بالأصل: فأصبحت.

رجل آخر/ شاعر 777

فأصبحت بعد الأنس ينكرها قلبي وأحرقت الأبواب من كل جانب إلى أين أسعى من دمشق وأرضها بها جنة الفردوس للأكل(١) والشرب وجامعها إحدى العجائب في الوري له الخبر المنعوت في سائر الكتب وإن كنت قد أقصرت في نعتها خطبي إليكم جميع المسلمين نعيتها(٢) قرأت هذه الأبيات مع غيرها بخط أبي محمَّد عبد الرَّحمٰن بن أَحْمَد بن على بن صابر فيما نقله من أخيار دمشق.

۹۲۹۱ - رجل آخر

أَخْبَرَنَا أَبُو القاسم بن أَبِي العباس السوسي، أنا جدي أَبُو محمَّد، أنشدني أَبُو على الأهوازي، أنشدنا بعض الشيوخ لأبي العتاهية (٣):

ما للمقابر لا تجيب ب إذا دعاهن الكئيب عان الجنادل والكثيب⁽³⁾ حمفر مستفة علي ل وشيان وشيث فيهن ولدان وأطفا كم من خليل^(ه) لم تكن نفسى لفرقته تطيب غادرته في بعضه من مجدلاً وهم الحسب ولهوت(١) عنه وإنما عهدی برؤیته قریب

۹۲۹۲ ـ شاعر

قال شعراً في دير كان خارج باب الفراديس من أبواب دمشق.

قرأت في كتاب أبي الحسن على بن محمَّد بن المظفر الشمشاطي: أنشد فيه:

يا دير باب الفراديس المسح لي بلابلا ببلاك وأسحاره ومفلساً لي من مالي ومن ومن يشي بما أناكره

⁽١) بالأصل: الأكل.

⁽٢) بالأصل: بعينها.

⁽٣) الأبيات في ديوان أبي العتاهية (ط. صادر ـ بيروت) ص ٤٨.

⁽٤) الجنادل واحدها جندل وهو الصخر العظيم، والكثيب: التل من الرمل. (٥) في الديوان: حبيب.

⁽٦) في الديوان: وسلوت.

من خمر حماره لو عشت تسعين عاماً فيك مصطبحاً لما قضى مثل... (١) من خمر

أَتُقِبَانًا أَبُو الخَسَنِ القرضي، أَنَا أَبُو نصر بن طلاب الخطيب، أنشدني صديق لي من أهل الأدب لبعضهم:

قد سجنا نفوسنا في البيوت وقنعنا من دهرنا بالقوت ورضينا من الصديق إذا ما ناب خطب بعيننا بالسكوت

> بعونه تعالى تم الجزء الثامن والستون من تاريخ دمشق ويليه الجزء التاسع والستون وأوله: ذكر من اسمها: اسماء

⁽١) كلمة غير مقروءة بالأصل.

الفهرس

٣	٨٨٩٦ ـ أَبُو هُرَيْرَة
۳	٨٨٩٧ ـ أَبُو هشام الإمام
٤	٨٩٩٨ ـ أَبُو همام الشعباني
٥	٨٨٩٩ أَبُو هنيدة
٦	٨٩٠٠ أَبُو الهيذام
	حرف اللام ألف فارغ
	حرف الباء
٦	٨٩٠١ أَبُو يَحْيَىٰ
٠٢	٨٩٠٢ ـ أَبُو يَحْيَىٰ الموصلي
v	٨٩٠٣ ـ أَبُو يَخْيَىٰ السكري ۚ
v	٨٩٠٤ ـ أَبُو يزيد المكي المعروف بالغَريض
٩	٨٩٠٥ ـ أَبُو يزيد القاضي مولى بني أمية
٠	٨٩٠٦ ـ أَبُو يعقوب التدمري
١٠	٨٩٠٧ ـ أَبُو يعقوب التميمي
11	۸۹۰۸ ـ أَبُو يعقوب
11	٨٩٠٩ ـ أَبُو يعقوب
١٢	۸۹۱۰ أَبُو يعيش
١٣	٨٩١١ - أَبُو يمان المقراثي
٠	٨٩١٢ ـ أَبُو يمن السراج مولى مسلمة بن هشام بن عَبْد الملك بن مروان
۱۳	٨٩١٣ ـ أَبُو يُوسُف، حاجب مُعَاوِيَة بن أَبي سُفْيَان

٨٩١٤ ـ أَبُو يُوسُف مولى عَبْد الملك بن مروان وحاجبه
٨٩١٥ ـ أَبُو يُوسُف القزويني
۱۷. مارو پوست امرويي ۱۷. مارو پُرنس ۱۷.
۱۲۰۰۱ ابو پرس
حرف الألف
۸۹۱۷ ابن أسباط
٨٩١٨ ـ ابن أبي الأصبغ الصوفي٨٩
٨٩١٩ ـ ابن إلأقرع
ذكر من نسب إلى الآباء ولم يعرف بالكني ولا الأسماء
حرف الباء
٨٩٢٠ ابن البجناكي
كعب بن سلمة بن سعد بن عَليّ بن أسد بن ساردة بن يزيد بن جشم بن الخزرج الأنصاري ١٩٠٠. *** من الله الله:
۸۹۲۲ ابن أبي يصير الثقفي
۲۰۱۱ ما در این باری بل شده بل هیچم استخوایی
٨٩٣٤ ـ ابن البيلماني
. (alt 5 .
حرف التاء ١٨٩٨ اديال مدة
- ۲۰۰۱ بن العربية المستعني
٨٩٢٥ م ـ ابن تريل
حرف الثاء
٨٩٢٦ ابن أبي ثعلبة الخُشَني٨٩٢٦
حرف الجيم
۸۹۲۷ ـ ابن جيفويه
٨٩٢٨ ـ ابن أَبي جبلة
حرف الحاء
٨٩٢٩ ـ ابن أبي حسان بن حسان ابن أخي أبي عبيد البُسْري

1 4 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1	J. H
بن ربیعة بن مُسَاب بن حرام بن وائلة بن سهم بن مرة بن عوف	
ل بن ریث بن غَطَفان بن سعد بن قیس بن عیلان ۲۵	
70	٨٩٣١ ـ ابن أبي حفصة
۲۷	٨٩٣٢ ـ ابن حُوَي السكسكي
حرف الخاء	
۲۸	۸۹۳۳ ـ ابن خداش بن زهير
۳۰	٨٩٣٤ ـ ابن الخفافي
	٠٠٠٠٠٠٠ بن ١٠٠٠٠٠٠ ي
حرف الدال	
•	Att Lane
۳٠	٨٩٣٥ ـ ابن دحيريج الأزدي
rı	٨٩٣٦ ـ ابن الديواني الأطرابلسي
حرف الذال	
الحارث، أو أخيه أَحْمَد بن الحارث من هوازن من بني مالك، أو	٨٩٣٧ ـ ابن ذي الخمار سبيع بن
ي، أو ذو الخمار عبهلة بن كعب الأسود العبسى الدوسي باليمن	ذو الخمار بن عوف الجذاه
* Y	أو ذو الخمار الأسدى
* Y	٨٩٣٨ ـ ابن ذي السهم الخثعمي
	١١١١،٠٠ ابل دي السهم الحنعمي
حرف الراء فارغ	
حرف الزاي	
الحمصيا	٨٩٣٩ ـ ابن زبان الدمشقي ويقَال
٣٤	٨٩٤٠ ـ ابن زرعة الجُذَامي
۳٥	٨٩٤١ ـ ابن زمل العذري
حرف السين	
	٨٩٤٢ ـ ابن سعيد بن عَبْد العزيز بـ
ني	٨٩٤٣ ـ ابن سُلَيْمَان بن عتبة الغسا
. 11	
حرف الشين	
TV	۸۹٤٤ ـ ابن شوذب ۸۹٤٤

حرف الصاد وحرف الضاد فارغان

	حرف الطاء	
٣٧	طنبية النابلسي	۵ ۸۹۶ د این
	حرف الطاء فارغ	
	حرف العين	
۳۸	عَبْد اللَّه بن أَبِي عائشة	-JL- 1987
۳۸	عبدلعبدل	
۳۸	عرس	
۳۸	عنيف الحمصىعنيف الحمصى	
۳۸	عمار	۰ ۱۹۵۰ این
٣٩	العمياء، ويقَال: نافع بن العمياء، ويقَال: أَبُو العمياء	۸۹۵۱ ـ ابن
٤٠	أَبِي عِياشِ الأَلهانِيأبي عياشِ الأَلهانِي	
	حرف الغين	
٤٠	غُنيَم البعلبكيغُنيَم البعلبكي	۸۹۵۳ ـ ابن
	حرف الفاء	
٤١		۸۹۵۶ ـ ابن
	<u> </u>	
	حرف القاف	
٤١	قاسم بن عُثْمَان الجُوعي	٥ ٩ ٨ م ابن
٤٢	γ- 0 ;	
٤٢	قرطاجة	۸۹۵۷ ـ ابن
	حرف الكاف	
٤٣		۸۹۵۸ ـ این
٤٣	_	0. ۸۹۵۹ ـ ابن

	حرف اللام
٤٣	٨٩٦٠ ابن أبي اللقاء الشاعر
٤٥	٨٩٦١ ـ ابن لؤلؤ الكاتب
٤٥	٨٩٦٢ ابن أَبِي ليلي الغساني
	حرف الميم
٤٥	٨٩٦٣ ـ ابن مُحَمَّد بن القاسم بن.عيسي بن سميع
٤٥	٨٩٦٤ ـ ابن مافئه
٤٦	٨٩٦٥ ـ ابن أَبِي محجن الثقفي
	٨٩٦٦ ابن مسحج
	٨٩٦٧ ـ ابن مقبل٨٩٦٧
٤٧	٨٩٦٨ ـ ابن المكاري
٤٨	٨٩٦٩ ـ ابن المنيب الكلبي
	• ٨٩٧ ـ ابن ميّادة الشاعر
	حرف النون
٤٨	۸۹۷۱ ـ ابن ناصح
٤٨	٨٩٧٢ ـ ابن أبي نحيلة العذري ـ مولاهم ـ بن عمارة
٤٩	۸۹۷۲ ـ ابن نمر
	حرف الواو
٥٠	٨٩٧٤ ـ ابن وبرة الكلبي
	6 N - 1
	حرف الهاء
01	٨٩٧٥ ـ ابن هرمة الشاعر
غان	حرف اللام الألف وحرف الياء: فار
0-,	, .
	حرف الألف
٥٢	٨٩٧٠ ـ الأثرم النحوي
٥٢	٨٩٧٧ ـ الأحوص الشاعر
	, , ,

ن	والستو	الثامن	الجزء	فهرس

	ـ الأخطل التغلبي الشاعر	
	ـ الأخفش المقرىء	
т	ـ الأركون الدمشقي	۸۹۸
	ذكر أصحاب الألقاب	
	التي غلبت على الأسماء والأنساب	
	- الأعرج	
	ـ الأعشى الكبير	
	ـ أعشى بن أبي ربيعة	
	ـ أعشى همدان	
	ـ أعشى بني تغلب	
٣	ـ الأعور الشُّنِّي	
٣	ـ الأقيشر الأسدي	۸۹۸۱
	حرف الباء	
	ـ ببغاء أَبُو الفرج الشاعر	
	ـ بُطين	
	ـ البعيث الشاعر	
٠	ـ بشكشت المقرىء النحوي	۸۹۹
o	ـ البيذق	۸۹۹۱
	حرف التاء وحرف الثاء فارغان	
	حرف الجيم	
o	ـ الجاحظ	۸۹۹۱
	1.11.:	
	حرف الحاء	
٥	ـ الجرين الديلي	
0	ـ الحطيثة	
0	ـ حواريو عيسى ابن مريم عليهم السلام	۸۹۹۰

حرف الحاء فارغ

	حرف الدال	
٧١		٨٩٩٧ ـ الدميك السلمي
٧١		٨٩٩٨ ـ الديباج
	11.116 :	
٧١	حرف الذال	11: : 400
V1	***************************************	۸۹۹۹ ذو ظليم
	حرف الزاي فارغ	
VY	حرف السين	TABLE BALLS
VY		٩٠٠١ ـ السابق المعري الشاعر
٧٢		٩٠٠٣ ـ سطيح الكاهن
		ů Č
	حرف الشين فارغ	
	حرف الصاد	
VY	حرف الفياد	٩٠٠٤ ـ صريع الدُّلاّء بصري
		٠٠٠ عربي ١٠٠٠ بسري
	حرف الضاد وحرف الظاء فارغة	
	16 *	
٧٣	حرف العين	
V£		٩٠٠٥ ـ العجاج الراجز ٩٠٠٦ ـ علوية المغنى
•		۰ ۱ د عبویه الفتناني
	حرف الغين فارغ	
	tate a	
٧٤	حرف الفاء	٩٠٠٧ ـ الفرخ

٧٦	
V (۹۰۰۸ ـ فرزدق الشاعر
٧٦	٩٠٠٠ ـ القطامي الشاعر
	حرف الكاف
٧٦	٩٠١٠ ـ كشاجم الشاعر
	حرف الميم
٧٦	٩٠١١ و المتلمس الشاعر
٧٦	٩٠١٢ و المتنبي الشاعر
٧٦	٩٠١٣ ـ مكحول البيروتي
	حرف النون
٧٦	٩٠١٤ ـ النابغة الذبياني
٧٧	۹۰۱۵ ـ نابغة بنی شیبان
٧٧	٩٠١٦ ـ الناظر المعرّي الشاعر
γv	٩٠١٧ ـ النجاشي الشاعر
	حرف الواو
٧٧	۹۰۱۸ وضاح اليمن
	حرف الهاء وحرف اللام ألف وحرف الياء فارغة
٧٨	٩٠١٩ ـ والد بحدل
٧ ٨	٩٠٢٠ ـ جد المطعم بن المقدام بن غنيم الصنعاني الدمشقي
	ذكر من عرف بالقرابات ولم يذكروا بالتسميات
٧٩	٩٠٢١ ـ جد البطريق بن يزيد الكلبي ويقَال عمه
۹	٩٠٢٢ ـ ابن أخي شهر بن حوشب
٠	٩٠٢٣ ـ ابن أخي رجل من قيس
٠	٩٠٢٤ ـ عم يعلى بن عطاء العامري
<u>۲</u> ۰	٩٠٢٥ ـ عم إِبْرَاهيم بن أبي شيبان العبسي

۸۱	٩٠٢٠ ـ عم أبي قصي العدوي
۸۱	۹۰۲۱ ـ ابن بنت الوليد بن مسلم
۸۲	. ٩٠٢/ عِبْد اللَّه بن راشد
۸۲	٩٠٢٥ ـ صهر الأوزاعي
۸۳	٩٠٣٠ الأوزاعي
۸۳	٩٠٣١ ـ الباهلي الجمالي شاعر
ت	ذكر المنسوبين إلى القبائل والإضافات من غير ذكر التسميار
	٩٠٣٢ ـ البحتري الشاعر
۸٤	٩٠٣٣ ـ البلخي المعروف بسيف الدين
۸٤	٩٠٣٤ ـ الحجوري
۸٤	٩٠٣٥ ـ الزهري
۸۰	٩٠٣٦ - الصنوبري الشاعر
۸٥	٩٠٣٧ ـ الصنويري
۸۰	٩٠٣٨ ـ العبلي الشاعر
	٩٠٣٩ ـ العرجي الشاعر
۸٥	. ٩٠٤ . العيشي أو العنسي صاحب إسحاق بن إِبْرَاهيم الموصلي
Γλ	٩٠٤١ ـ المضحك الغاضري المدني
۲۸	٩٠٤٢ ـ المجدي الشاعر
AV	٩٠٤٣ ـ رجل من بني مرة بن عوف ويقَال: مرة بن رباب، ويقَال: ابن ذبيان
	وهذا ذكر من ذكر لنا من المجهولين
	وسأذكرهم على ترتيب الأزمان والسنين
	٩٠٤٤ ـ رجل
۸۸	٩٠٤٥ ـ رجل من أمداد حِمْير
۹ •	٩٠٤٦ ـ رجل له صحبة
٩١	٩٠٤٧ ـ رجل من الأشعريين
	٩٠٤٨ ـ رجل حضر مؤتة
۹۲	۹۰۶۹ ـ رجل من بنی أسد قِتَسْرينی
	. ٩٠٥ ـ رجل من غسان

۹ ٤	ا ٩٠٥ ـ رجل من الأزد من أصحاب النبي ﷺ
	٩٠٥٢ ـ رجل له صحبة
٥٩	٩٠٥٢ ـ رجل من خثعم من أصحاب النبي ﷺ
٩٧	٩٠٥٤ ـ رجل من أصحاب النبي ﷺ
1	٩٠٥٥ ـ رجل له صحبة
	٩٠٥٦ ـ رجل له صحبة
	٩٠٥٧ ـ رجل من أصحاب النبي ﷺ
	۹۰۵۸ ـ رجل من أهل دمشق
٩٩	٩٠٥٩ ـ رجل رأى رسول الله ﷺ وصحبه
١.	2 0 0 1-
١.	- Company
١.	
١.	0.000
	٩٠٦٤ ـ رجل شهد اليرموك واستشهد بها٩٠٦
	٩٠٦٥ ـ رجل من أهل دمشق٩٠٦٠
	٩٠٦٣ ـ رجل من الأزد من تُعالة
	٩٠٦١ ـ شيخ شهد عُمَر ٢
١.	. ٩٠٦٧ - قاضي دمشق
١.	٩٠٦٠ ـ رجل من أهل دمشق
	٩٠٧٠ ـ رجل من مهوة
	'٩٠٧ ـ عامل لعُمَر بن الخطاب على أذرعات من البلقاء من أعمال دمشق ٦
	٩٠٧١ ـ رجل من بني أسد
	٩٠٧١ ـ رجل من الأشعريين
	٩٠٧١ ـ رجل سمع بلال بن رباح المؤذن بدمشق ٨
	۹۰۷۰ ـ رجل من بني تميم
	'۹۰۷ ـ رجل من أهل دمشق
11	- 0, -0 - 0 -
11	3 . 0.0
	٩٠٧٠ ـ رجل دخل إِلى أَبِي الدرداء وسأله
11	٩٠٨ ـ رجل من أصحاب أبي الدَّرْدَاء٢

774	فهرس الجزء الثامن والستون
117	٩٠٨١ ـ رجل نَخَعي من أهل الكوفة
117	٩٠٨٢ ـ رجل سمع أبا الدَّرْدَاء بحمص ومُعَاوِيَة بالجابية .
في الغَرْس ١١٤	٩٠٨٣ ـ رجل جرت بينه وبين أبي الدَّرْدَاء محاورة بدمشق
118	٩٠٨٤ ـ مولى لأَبِي الدَّرْدَاء
110	٩٠٨٥ ـ رجل سمع أبا الدَّرْدَاء٩٠٨٥
	٩٠٨٦ ـ رجل من أهل دمشق٩٠٨٦
114	٩٠٨٧ ـ رجل حدَّث عن عائشة
	٩٠٨٨ ـ شيوخ من بني عَنْس من أهل داريا
	٩٠٨٩ ـ رجل من أهل الشام
17.	٩٠٩٠ ـ رجل حدَّث عن عَبْدُ اللَّه بن عُمَر
17.	٩٠٩١ ـ شيخ من أهل دمشق
	۹۰۹۲ ـ رجل من أهل دمشق
	۹۰۹۳ ـ رجل رَحْبِي
	۹۰۹۶ ـ رجل من حَجُور
	٩٠٩٥ ـ شيخ كبير من أهل دمشق
	٩٠٩٦ ـ حرسي كان لمُعَاوِيَة بن أَبي سفيان
	٩٠٩٧ ـ شاب من قريش
	٩٠٩٨ ـ رجل من أهل البادية
	٩٠٩٩ ـ مولى لشقيق أو ابن شقيق
	۹۱۰۰ ـ رجل من بني المصطلق من خزاعة
	٩١٠١ ـ رجل شيخ كان يُشَبُّه بالنبي ﷺ ويدخل على مُعَاوِ
	۹۱۰۲ ـ رجل من بني عمرو بن شيبان
	٩١٠٣ ـ رجل قاص من أهل الأردن
	٩١٠٤ ـ رجل من بني تيم الله بن ثعلبة
	۹۱۰۵ ـ رجل من كلب
	۹۱۰٦ ـ رجل من كلب

٩١٠٧ ـ رجل من المعمّرين ۹۱۰۸ ـ رجل شاب من غسان ٩١٠٩ ـ رجل كان في زمان مُعَاوِيَة

١٣٤

٩١١٠ ـ أعرابي

٥٣١	٩١١ ـ رجل من كنانة
۲۳۱	٩١١ ـ رجل وفد على مُعَاوِيَة فلقى الخَضِر عليه السَّلام
۲۳۱	٩١١ ـ رجلُ دخل على مُعَاوِيّة بعدُ طول مقامه ببابه وقَال في ذلك شعراً
۳۷	٩١١ ـ رجل من كلب
۱۳۸	۹۱۱ ـ رجل من همدان شاعر
١٣٩	٩١١ ـ رجل أرسله عَلَى إلى مُعَاوِيَة رضي الله عنه
۹۳۱	٩١١ ـ رجل استسقى بُّه مُعَاوِيَة كَان مجاب الدعوة
١٤٠	٩١١ ـ رجل من ولد خلف الجمحي
131	٩١١ ـ حرسي لمُعَاوِيَة
1 2 1	٩١٣ ـ رجل كان يسمر عند مُعَاوِيَة
184	٩١٣ ـ رجل من بني عذرة وفد على معاوية متظلِّماً من ابن أخته بن أخته أم الحكم، أمير الكوفة .
۲٤١	٩١٢ ـ شاعر أغزاه معاوية
١٤٧	٩١٣ ـ شاعر من كلب
١٤٧	٩١٢ ـ شاعر من طبّيء
1 2 9	
124	٩١٢ ـ رجل من همدان
124	٩١٣ ـ رجل من همدان ٩١٣ ـ رجل من بني عدي من آل سراقة بن المعتمر بن أنس بن أذاة بن رباح بن عَبْد اللّه بن قرط
124	
	٩١٣ ـ رجل من بني عدي من آل سراقة بن المعتمر بن أنس بن أذاة بن رباح بن عَبْد اللَّه بن قرط
1 2 9	٩١٢ ـ رجل من بني عدي من آل سراقة بن المعتمر بن أنس بن أذاة بن رباح بن عَبْد اللّه بن قرط ابن رزّاح بن عدي بن كعب بن لؤي
1 2 9	917 . رجل من بني عدي من آل سواقة بن المعتمر بن أنس بن أذاة بن رباح بن عَبْد اللَّه بن قرط ابن رَزَاح بن عدي بن كعب بن لؤي 917 ـ رجل من الخوارج
189	917 . رجل من بني عدي من آل سواقة بن المعتمر بن أنس بن أذاة بن رباح بن عَبْد اللَّه بن قرط ابن رَزَّاح بن عدي بن كعب بن لؤي 917 . رجل من الخوارج 917 ـ رجل من بني قُشير، ورجل من بني العجلان وامرأة من بني تُشير
129	917 - رجل من بني عدي من آل سواقة بن المعتمر بن أنس بن أذاة بن رباح بن عَبْد اللَّه بن قرط ابن رَزَّاح بن عدي بن كعب بن لؤي 917 - رجل من الخوارج 917 - رجل من بني قُشير، ورجل من بني العجلان وامرأة من بني نُشير 917 - مولى ليزيد بن مُغازِية إن لم يكن نصير فهو غيره
129	917 رجل من بني عدي من آل سواقة بن المعتمر بن أنس بن أذاة بن رباح بن عَبْد اللّه بن قرط ابن رزّاح بن عدي بن كعب بن لؤي
169	917 . رجل من بني عدي من آل سواقة بن المعتمر بن أنس بن أذاة بن رباح بن عَبَد اللَّه بن قرط ابن رَزَّاح بن عدي بن كعب بن لؤي 917 . رجل من الخوارج 917 . رجل من بني تُشير، ورجل من بني العجلان وامرأة من بني نَشير 917 . مولى ليزيد بن مُغاوِيّة إن لم يكن نصير فهو غيره 917 . رجل وقد على غَبْد الملك بن مروان
129	917 رجل من بني عدي من آل سواقة بن المعتمر بن أنس بن أذاة بن رباح بن عَبَد اللّه بن قرط ابن رزّاح بن عدي بن كعب بن لؤي 917 رجل من الخوارج 917 رجل من الخوارج 917 رجل من بني تُشير ، ورجل من بني المعجلان وامرأة من بني تُشير 917 مولى ليزيد بن مُغاوِيّة إن لم يكن نصير فهو غيره 917 رجل وقد على غَبْد الملك بن مروان 917 مرجل وقد على عَبْد الملك بن مروان 917 مرجل وقد على عَبْد الملك بن مروان
1129	 ۹۱۲ - رجل من بني عدي من آل سواقة بن المعتمر بن أنس بن أذاة بن رباح بن عَبْد اللَّه بن قرط ابن رزّاح بن عدي بن كعب بن لؤي ۹۱۲ - رجل من الخوارج ۹۱۲ - رجل من الخوارج ۹۱۲ - رجل من بني تُشير، ورجل من بني العجلان وامرأة من بني تُشير ۹۱۲ - مولى ليزيد بن مُغاوية إن لم يكن نصير فهو غيره ۹۱۲ - رجل وقد على غبّد الملك بن مروان ۹۱۳ - مرجل وقد على غبد الملك بن مروان ۹۱۳ - مرجل من ولد غثمان بن عفان
1129	 ٩١٢ - رجل من بني عدي من آل سواقة بن المعتمر بن أنس بن أذاة بن رباح بن غيد الله بن قرط ابن رزّاح بن عدي بن كعب بن لؤي ٩١٧ - رجل من الخوارج ٩١٧ - رجل من الخوارج ٩١٧ - رجل من يغ نشير، ورجل من يني العجلان وامرأة من بني نُقير ٩١٧ - مولى ليزيد بن مُعاوية إن لم يكن نصير فهو غيره ٩١٧ - رجل وقد على غيد الملك بن موان ٩١٧ - سيخ كلبي ٩١٧ - رجل من ولد غثمان بن عفان ٩١٧ - رجل من ولد غثمان بن عفان ٩١٧ - رخل من ولد غثمان بن عفان
129 100 100 100 100 100	۱۹۱۶ و رجل من بني عدي من آل سواقة بن المعتمر بن أنس بن أذاة بن رباح بن عَبْد اللّه بن قرط ابن رَوَّاح بن عدي بن كعب بن لؤي ۱۹۱۳ و رجل من الخوارج ۱۹۲ و رجل من الخوارج ۱۹۲ و رجل من بني نشير ورجل من بني العجلان وامرأة من بني نُشير ۱۹۲ و مرفل ليزيد بن مُغاوية إن لم يكن نصير فهو غيره ۱۹۳ و رجل وفد على عَبْد الملك بن مووان ۱۹۳ و أعرابي من كلب ۱۹۳ و أعرابي من كلب ۱۹۳ و رجل من ولد غنّمان بن عفان ۱۹۳ و رجل من ولد غنّمان بن عفان ۱۹۳ و أعرابي من كلب ۱۹۳ و أعرابي من كلب ۱۹۳ و أعرابي من كلب ۱۹۳ و أعرابي ابن عفان ۱۹۳ و أعرابي
1000 1000 1000 1000 1000 1000	۱۹۱۶ و رجل من بني عدي من آل سواقة بن المعتمر بن أنس بن أذاة بن رباح بن عَبْد اللّه بن قرط ابن رَوَّاح بن عدي بن كعب بن لؤي ١٩١٣ و رجل من الخوارج ١٩١٠ و رجل من الخوارج ١٩١٠ و رجل من الخوارج ١٩١٠ و رجل من بني تغيير ١٩١٥ و رجل من يني العجلان وامرأة من بني تُغيير ١٩٠٠ و رجل وقد على غَبْد الملك بن مووان ١٩٠ و رجل وقد على غَبْد الملك بن مووان ١٩١ و أعرابي من كلب ١٩١ و رجل من ولد غنّان بن عفان ١٩١٩ و رجل من ولد غنّان بن عفان ١٩١٩ و أعرابي عندى مع غبّد الملك ١٩٠٩ و أعرابي عندى مع غبّد الملك ١٩١٩ و أعرابي عندى مع غبّد الملك

177	٩١٤١ ـ رجل حكيم تكلم عند عَبْد الملك
۱۲۳	٩١٤٢ ـ رجل من بني حنيفة
۱۲۲	٩١٤٣ ـ رجل حكى عن رجل من بني حنيفة
175	٩١٤٤ ـ رجل فصيح دخل على عَبْد الملك بن مروان
371	٩١٤٥ ـ رجل دخل على عَبْد الملك بن مروان وهو ببغداد
178	٩١٤٦ ـ أعرابي دخل على عَبْد الملك
۱٦٤	٩١٤٧ ـ رجل حكيم وعظ عَبْد الملك بن مروان٩١٤٠
١٦٥	٩١٤٨ ـ شاب له قصة مع عَبْد المَلِك بن مَرْوَان٩١٤٨
١٦٥	۹۱۶۹ ـ رجل من شعراء البادية
۱٦٨	. ٩١٥ ـ رجل من غسان دخل على عَبْد المَلِك
17/	٩١٥١ - رجل من ثقيف
۱٦٨	٩١٥٢ ـ شاعر من كلب , , ,
170	٩١٥٢ ـ رجل شاعر من أهل الكوفة
۱۷.	٩١٥٤ ـ رجل من أهل العراق
۱V	٩١٥٥ ـ أعرابي من قضاعة
۱۷۱	۹۱۵ ـ رجل من بني عبس
۱۷۱	٩١٥١ ـ رجل وفد عَلَى سُلَيْمَان بن عَبْد المَلِك
۱۷۱	۹۱۵/ و رجل کان عند سُلَيْمَان فمدحه
۱۷۱	٩١٥٠ ـ شيخ من أهل دمشق
۱۷	٩١٦ ـ أعرابي وعظ سُلَيْمَان بن عَبْد المَلِك فأحسن الموعظة
	٩١٦ ـ رجل من أهل الحجاز
۱۷۱	٩١٦٠ ـ رجل طلبه سُلَيْمَان بن عَبْد المَلِك فهرب منه
۱۷	٩١٦١ ـ رجل حدَّث عن عَبْد الرَّحُمٰن بن عُسَيلة الصّنابحي
	٩١٦ ـ شيخ من أهل الجزيرة ضرير من الملازمين للمسجد
۱۸	٩١٦٠ ـ رجل من بني مروان بن الحكم٩١٦
	٩١٦ ـ مؤذن لعُمَر بن عَبْد العزيز٩١٦ ـ مؤذن لعُمَر بن عَبْد العزيز
۱۸	٩١٦٠ ـ كاتب لعُمَر بن عَبْد العزيز٩١٦
۱۸	٩١٦. وجل وفد على عُمَر بن عَبْد العَزِيز من خراسان
۱۸	٩١٦ ـ رجل من بني أسد
١٨	٩١٧ ـ رجل من حرس عُمَر بن عَبْد العَزيز

۱۸٤	٩١٧١ ـ حرسي من حرس عُمَو بن عَبْد العَزيز لقبه عُمَو بالجانف
۱۸٥	٩١٧٢ ـ رجل من حوس مُمَو بن عَبْد العَزيزَ
711	٩١٧٣ ـ رجل ممن كان في جيش مسلمةً بن عَبْد المَلِك في غزوة القسطنطينية
	٩١٧٤ ـ رجل من العلماء
۱۸۷	٩١٧٥ ـ خصى لعُمَر بن عَبْد العَزيز
١٨٧	٩١٧٦ ـ مولى لَعُمَر بن عَبْ د العَزِيز
۱۸۸	٩١٧٧ ـ رجل سمع عُمَر بن عَبْد العَزِيز
	٩١٧٨ ـ رجل وفد على عُمَر بن عَبْدَ العَزِيز وأخبره برؤيا رآها له
۱۸۸	٩١٧٩ ـ رجل من الأزد من أهل البصرة ألل البصرة المسابقة المسابقات المساب
۱۸۸	٩١٨٠ ـ أعرابي دخل على عُمَر بن عَبْد العَزِيز
119	٩١٨١ ـ شيخ ً
191	٩١٨٢ ـ شاب دخل على عُمَر بن عَبْد العَزِيز في خلافته
191	٩١٨٣ ـ فتى من الأنصار
	٩١٨٤ ـ شاب من أهل الكوفة
198	۹۱۸۵ ـ رجل من مزينة
198	٩١٨٦ ـ شاب من أهل العراق
190	٩١٨٧ ـ رجل من الأنصار٩١٨٧
197	٩١٨٨ ـ رجل من أهل البصرة
197	٩١٨٩ ـ رجل من عمال الحَجَّاج
191	٩٩٩٠ ـ أعرابي من كلب
191	٩١٩١ ـ رجل وفد على عُمَر بن عَبْد العَزِيز
199	٩١٩٢ ـ رجل وفد على عُمر بن عَبْد العَزِيز ووعظه
199	٩١٩٣ ـ رجل من بني شيبان
199	٩١٩٤ ـ رجل من أهل المدينة
۲.,	٩١٩٥ أعرابي
1.1	٩٩٩٦ أعرابي شاعر
1.1	٩١٩٧ ـ رجل من أهل اليمامة
7.7	٩١٩٨ ـ شاعر من بني كلاب
7 . 7	٩١٩٩ ـ شاعر رثى عُمَر بن عَبْد العَزِيز
1.4	۹۲۰۰ ـ رجل من بني نوفل

۲۰۳	٩٢٠١ . بعض آل المهلب الذين قُدم بهم على يزيد بن عَبَّد المَلِك
۲۰٤	۹۲۰۲ ـ شاعر
۲۰٤	
۲۰۰	
	٩٢٠٥ ـ أعرابي وفد على هشام بن عَبْد المَلِك يتظَّلم من بعض عمَّاله
r•7	٩٢٠٦ ـ رجل من جلساء هشام بن عَبْد المَلِك
	٩٢٠٧ ـ شيخ من أهل الشام
۲۰۹	۹۲۰۸ ـ رجل کان في صحابة هِشام
۲۱۰	٩٢٠٩ ـ رجل من ولد عَلمي بن أبي طالب
۲۱۰	۹۲۱۰ ـ رجل من بني مخزوم بصري
	٩٢١١ ـ أعرابي
717	٩٢١٢ ـ رجل دخل على هشام بن عَبْد المَلِك
Y 1 Y	٩٢١٣ ـ شيخ راجز من بني والية من بني أسد
۲ ۱۳	٩٢١٤ ـ رجل من القصحاء
710	٩٢١٥ ـ رجل من ولد خَبّاب
Y 10	
	٩٢١٧ ـ شاعر من قويش مدني
	٩٢١٨ ـ شاعر من شعواء اليمن
Y 1 A	
* 1 9	
YY•	
	٩٣٢٢ - رجل من بني أمية شاعر من آل الحارث بن الحكم بن أبي العاص بن أمي وورود
	۹۲۲۲ ـ رجل من أهل دمشق
	۹۲۲۱ ـ رجل من محارب
	۹۲۲۰ ـ رجل
	۹۲۲ ـ رجل من أهل دمشق
	۹۲۲۱ رجل
	۹۲۲۰ مولی لبنی نموان
	۹۲۲ - شيخ من السكاسك
770	٩٢٣ ـ رجل من أهل دمشق

77.	٩٢٣ ـ شيخ من أهل دمشق٩٢٠ ـ٩
77	. ٩٢٣ ـ شيخ من أهل دمشق
171	٩٢٣١ ـ شيخ من أهل دمشق ٩٢٣١
171	. ٩٢٣ ـ شيخ من أهل دمشق ١
441	. 9۲۳ ـ شيخ من أهل البلقاء
771	٩٢٣ ـ شيخ كان في عسكر الجراح بن عَبْد الله الحَكمي حين قاتل الترك
779	٩٢٣١ ـ شيخ من موالي بني فزارة ثم لعُمَر بن هُبَيرة٩٢٣١
771	منيخ من أهل دمشق ٩٢٣/
	٩٢٣٩ ـ شيخ آخر من أهل دمشق ممن حاصر قسطنطينة مع مسلمة وحكى شيئاً من أمرها عن كتاب
171	عُمَر بن عُمَر بن عَبْد العَزيز
747	. ٩٢٤ ـ شيخ من الأوزاع
747	
۳۴۲	۹۲۶۲ ـ شيخ من أهل دمشق
744	٩٢٤٣ ـ شيخ
777	٩٢٤٤ ـ شيخ
17 8	۹۲۶۵ ـ شيخ
745	٩٢٤٦ ـ شيخ
140	٩٢٤٧ ـ رجل من بني مرة من أهل حوران٩٢٤٧ ـ رجل
140	٩٢٤٨ ـ رجل من أهل دمشق٩٢٤٨
10	٩٢٤٩ ـ شيخ من غطفان من أهل دمشق
10	. ٩٢٥ ـ شيخ من جند دمشق
77	٩٢٥١ ـ شيخ من حكم بن سعد العشيرة
77	٩٢٥٢ ـ شيخ من أهل دمشق
77	٩٢٥٣ ـ رجل من أهل دمشق
٣٧	٩٢٥٤ ـ شيخ من أهل دمشق٩٢٥
٣٧	٩٢٥٥ ـ شيخ
۲۸	٩٢٥٦ ـ شيخ من طييء
71	٩٢٥٧ ـ رجل من أهل العلم
٣٩	٩٢٥٨ ـ رجل من أهل دمشق لم ينته إلينا اسمه
٤.	

1 . l. 977.

7 2 7	٩٢٦ ـ شيخ متعبد غلب على عقله	١
7 2 7	٩٢٦ ـ رجل من شَرْعَب	۲
7 2 7	۹۲۶ ـ رجل کان یصحب ابن جوصا	٣
4 2 2	٩٢٦ ـ رجل صالح من أهل دمشق	٤
7 3 7	٩٢٦ ـ شيخ من أهل دمشق	٥
7 2 7	٩٢٦ ـ شيخ كان بكناكر من أعمال دمشق	7
7 2 7	٩٢٦ ـ شاب من الصالحين	٧
7 2 9	٩٢٦ م ـ صديق للقاسم بن عُثْمَان الجوعي	٧
7 2 9	٩٢٦ ـ رجل متصوف دخل بيروت في سياحته	٨
۲٥.	٩٢٦ ـ رجل له فضل، مستجاب الدعاء	١٩
۲٥٠	۹۲۷ ـ رجل صالح كان يكون بجبل لبنان	٠.
101	۹۲۷ ـ رجل	/1
707	۹۲۷ ـ رجل	۲,
707	٩٢٧ ـ رجل صالح من أهل قرية سمسكين من أعمال دمشق	
707	۹۲۷ ـ أعرابي	٤ /
707	۹۲۷ ـ شاعر من قيس	0
404	۹۲۷ ـ شاعر دخل دمشق	/٦
408	۹۲۷ ـ شاعر من أهل دمشق	/٧
405	٩٢١ ـ شاعر من أهل دمشق٩٢١	/Λ
700	٩٢٧ ـ رجل من أصحاب الحديث	
400	,٩٢٧ ـ رجِل آخرِ	
700	٩٢٧ ـ صديق لأَبِي القاسم بن أَبي العقب	١,
707	/۹۲ ـ رجل من أهل دمشق	
707	. ۹۲/ ـ رجل من أهل دمشق	
	۹۲۷ ـ رجل من أهل بيروت	
Yov	.٩٢ ـ شاعر من الماذراثيين الكُتَّاب الذين كانوا بمصر	
777	····	
777	. ۹۲۰ ـ رجل آخر	۸۷

710	۹۲۸۹ ـ رجل شاعر
777	٩٢٩٠ ـ شاعر من أهل دمشق
YTV	
VF7	۹۲۹۲ ـ شاعر
ŤW	٩٢٩٣ ـ رجل آخر